

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

*Развитие художественно-творческих
способностей детей в изобразительной
деятельности через систему социокультурного
партнёрства школы-интерната*

**Автор: Федякина Ольга Николаевна,
педагог дополнительного образования**

**Образовательное учреждение: ТОГБОУ «Моршанская школа-интернат»
Место и год создания работы: г. Моршанск, 2016**

Актуальность

- В Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» прописано, что «...необходимо будет создать как специальную систему поддержки сформировавшихся талантливых школьников, так и общую среду для проявления и развития способностей каждого ребенка, стимулирования и выявления достижений одаренных ребят...».
- Новый федеральный государственный образовательный стандарт ставит новые задачи по развитию личности школьника, его творческих способностей. Перед школой стоит проблема поиска оптимальных путей по совершенствованию работы для развития личностных ресурсов и творческого потенциала каждого ребёнка во внеурочной деятельности, способствуя позитивной социализации подрастающего поколения. Приобщение детей к искусству является одним из способов интеграции их в социум.
- Дополнительное образование имеет большие возможности для выявления и развития личностных качеств и творческих способностей детей, а взаимодействие с социокультурными институтами позволяет эффективно решать как содержательные, так и организационные проблемы.

Противоречия

- между духовно-нравственными ценностями, предъявляемыми к воспитаннику учебным заведением и ценностями, культивируемыми в социуме;
- между непрерывно пополняющимися, развивающимися образовательными запросами обучающихся в получении информации и недостаточным уровнем информационной культуры родителей;
- между репродуктивным характером обучения и стремлением личности ребёнка к творческому самовыражению;
- между групповой формой обучения и индивидуальным развитием личности ребёнка.

Проблема

Развитие творческих способностей и личностных качеств обучающихся во внеурочное время средствами дополнительного образования согласно требованиям федеральных государственных образовательных стандартов.

Цель и задачи

Цель: развитие художественно-творческих способностей детей в изобразительной деятельности.

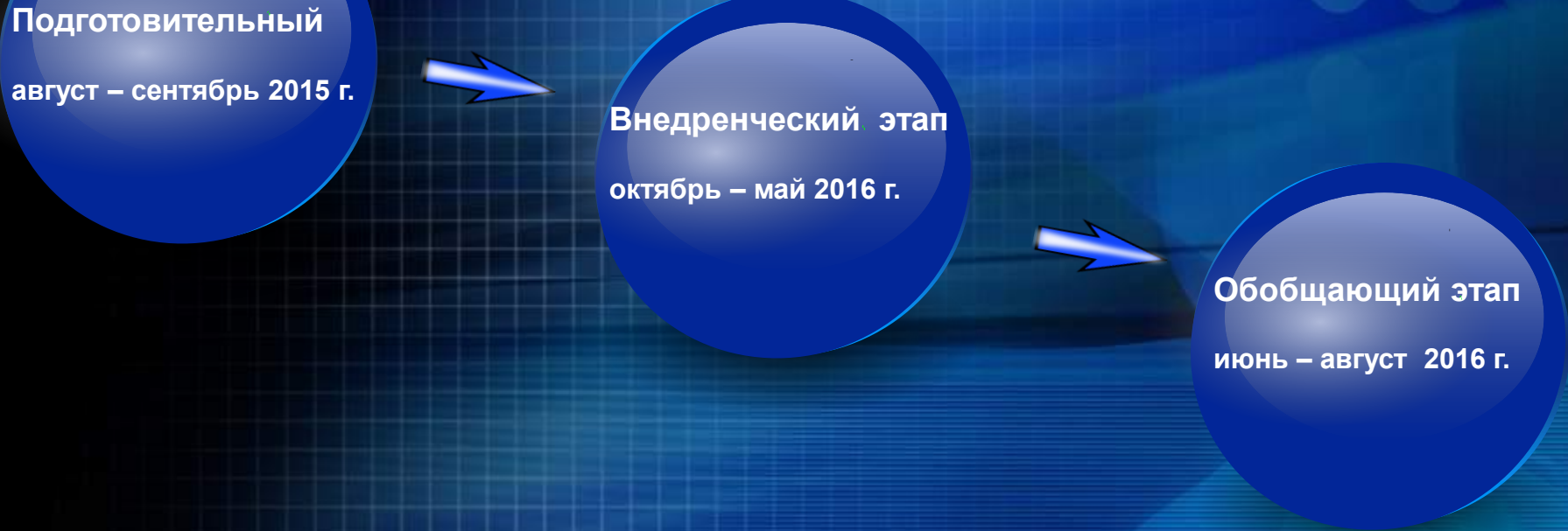
Задачи:

- изучить и проанализировать состояние проблемы исследования в педагогической теории и практике;
- разработать стратегию и тактику взаимодействия школы-интерната с социокультурными партнерами (краеведческим музеем, районной библиотекой, воскресной школой, городским центром духовно-нравственного воспитания) и родителями обучающихся;
- способствовать формированию знаний и умений детей в области изобразительного искусства;
- развивать у обучающихся коммуникативные способности, осознанное отношение к нравственным ценностям, доброжелательность к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации.

Новизна

Инновационный характер заключается в проектировании культурно-образовательной среды школы-интерната, способствующей развитию творческих способностей и личностных качеств обучающихся, посредством социального партнёрства.

Этапы реализации проекта



```
graph LR; A((Подготовительный  
август – сентябрь 2015 г.)) --> B((Внедренческий этап  
октябрь – май 2016 г.)); B --> C((Обобщающий этап  
июнь – август 2016 г.));
```

Подготовительный
август – сентябрь 2015 г.

Внедренческий этап
октябрь – май 2016 г.

Обобщающий этап
июнь – август 2016 г.

*Данный проект рассчитан на 1 год и имеет
краткосрочную перспективу развития*

Планируемые образовательные результаты

- создание системы взаимодействия школы-интерната с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов;
- формирование практических навыков и владение детьми различными приемами, техниками изобразительного искусства;
- повышение общекультурного уровня, формирование позитивной самооценки, коммуникативных, творческих навыков, личностных качеств воспитанников;
- формирование позитивных межличностных отношений в детском коллективе, семье, социуме;
- участие детей в художественных мероприятиях различных уровней.

Схема взаимодействия участников проекта



Подготовительный этап

- Изучение психолого-педагогической, методической литературы, ресурсов сети Интернет по проблеме.
- Подготовка материальной и технической базы, составление договоров с социокультурными партнерами школы-интерната: Никольским храмом, городским центром духовно-нравственного воспитания, краеведческим музеем, районной библиотекой.
- Составление плана работы.
- Диагностика личностных качеств и межличностных отношений обучающихся.
- Разработка критериев эффективности проекта.

Критерии эффективности проекта

Критерии результативности проекта	Форма представления результата
Развитие художественно-творческих способностей обучающихся	Портфолио, выставки и презентации работ
Повышение личностных качеств детей (воспитанности, эмпатии, толерантности, доброжелательности, самостоятельного общения)	Мониторинг
Формирование позитивных межличностных отношений в детском коллективе	Мониторинг
Участие в творческих конкурсах различных уровней	Мониторинг
Результат деятельности педагога	Обобщение опыта работы

Внедренческий этап

- Реализация мероприятий проекта.
- Применение современных образовательных технологий для формирования познавательных универсальных действий на занятиях.
- Разработка и использование мультимедийных ресурсов и дидактических материалов.



Мероприятия, проводимые в рамках проекта



Социальное партнёрство:

школа-интернат – воскресная школа



Социальное партнёрство:

школа-интернат – краеведческий музей



Социальное партнёрство:

школа-интернат – районная библиотека



Работы детей



Работы детей



Работы детей



Проектно-исследовательская деятельность



Социальное партнёрство:

школа-интернат – городской центр
духовно-нравственного воспитания

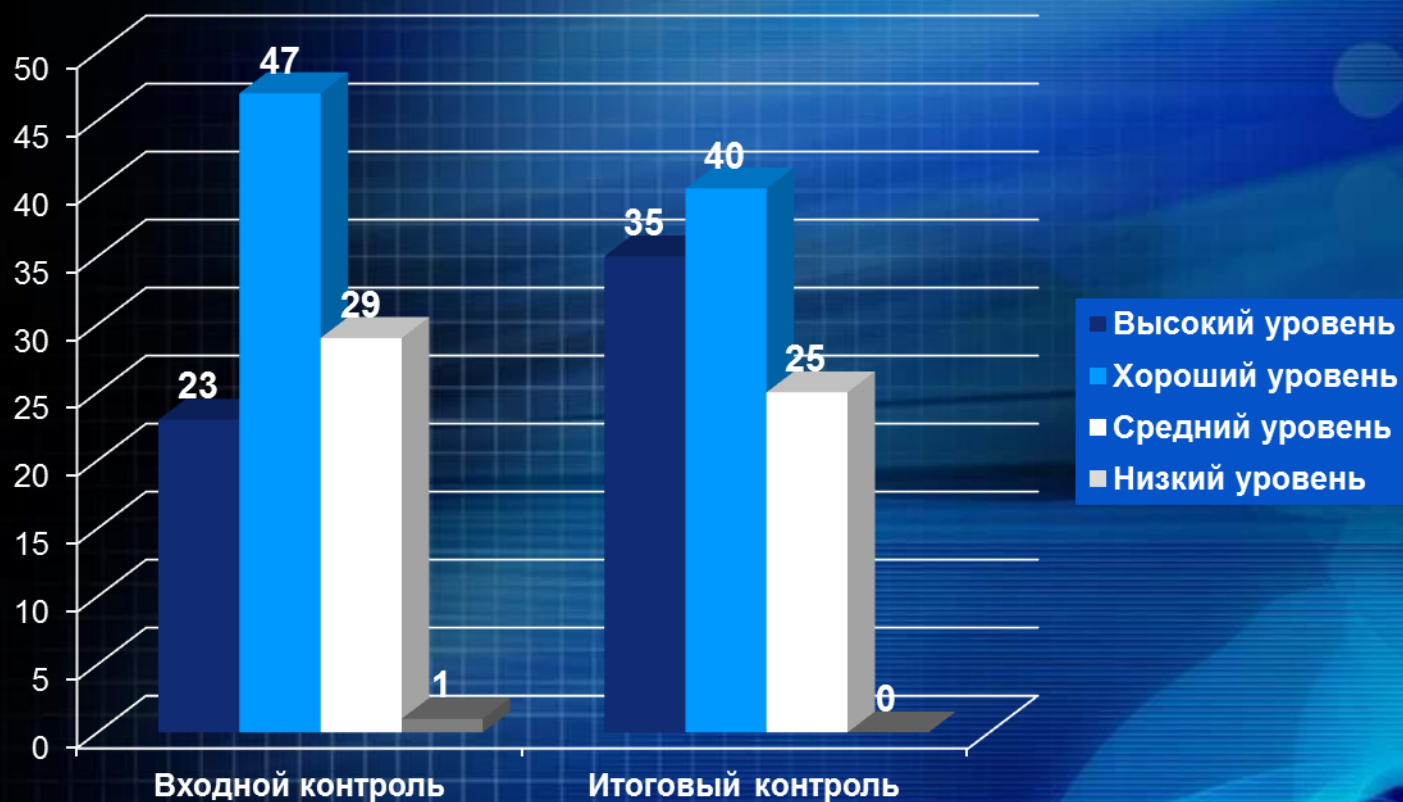


Обобщающий этап

- Проведение итоговой диагностики уровня развития личностных качеств обучающихся и межличностных отношений в детском коллективе.
- Анализ результативности проекта и обобщение опыта работы по теме проекта.

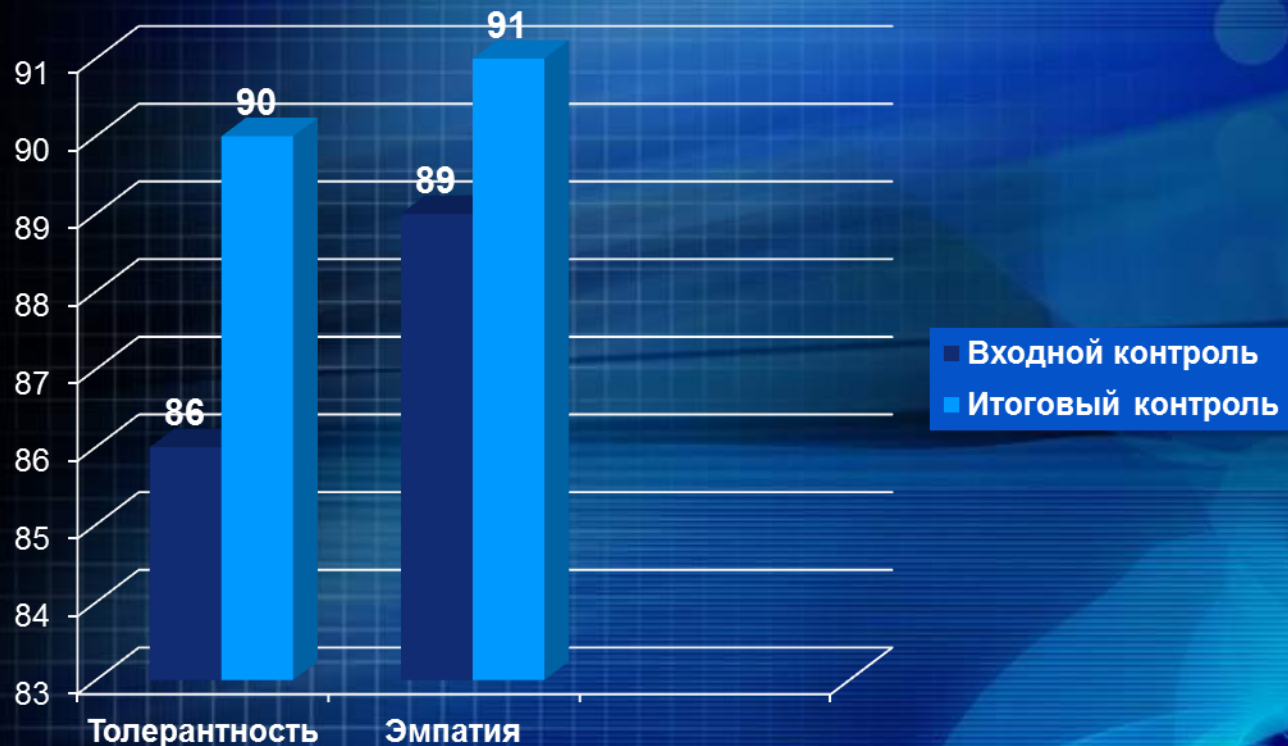
Уровень воспитанности

(по методике Н.П. Капустина)



Уровень толерантности и эмпатии

(экспресс-опросник «Индекс толерантности, Солдатова, Кравцова, Хухлаев, Шайгерова;
Исследование уровня эмпатийных тенденций, И.М. Юсупов)



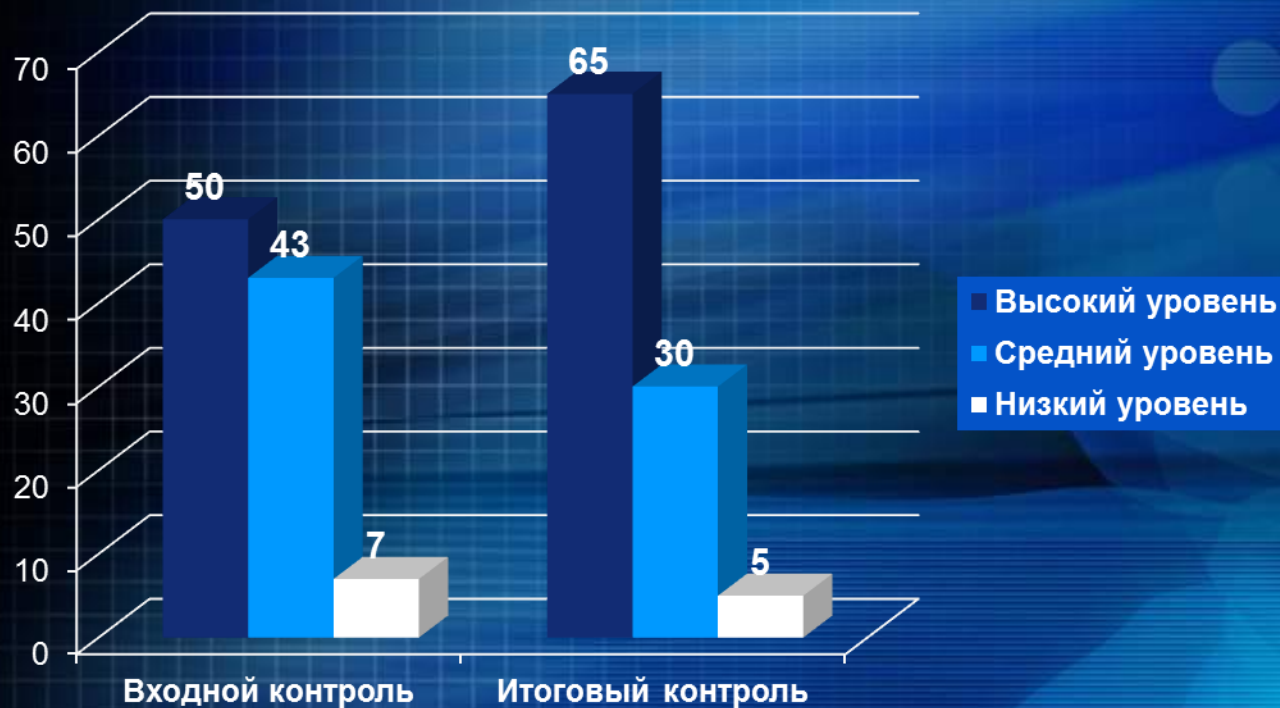
Уровень самостоятельного общения

(опросник Форверга на контактность)



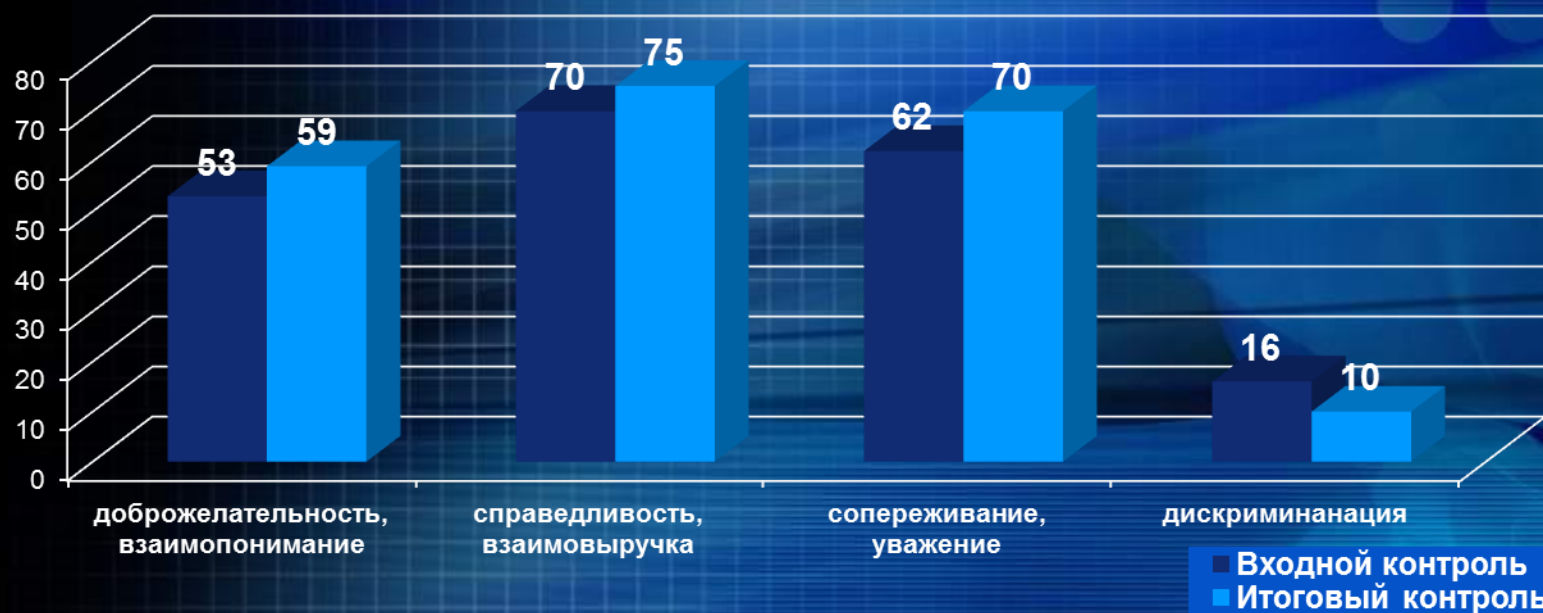
Уровень доброжелательности

(по шкале Кэмпбелла)



Межличностные отношения

(по методике Т. Лири)



Психологическая атмосфера в коллективе

(по методике Л.Г. Жедуновой)



Участие в конкурсах



Выводы

- Поставленная цель достигнута: реализация данного проекта содействует развитию художественно-творческих способностей воспитанников в изобразительной деятельности. Сравнительный анализ личностных достижений детей показал положительную динамику. Задачи решены.
- Проект является эффективным. Он оптимизирует процесс дополнительного образования детей, выполним без максимальных дополнительных материальных затрат.



Практическая значимость проекта

Обобщение опыта работы

на школьном уровне: на заседании творческой лаборатории педагогов, педагогическом совете

на региональном и межрегиональном уровне: представлен на межрегиональный конкурс «Лучшее образовательное учреждение по формированию системы духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи «Вифлеемская звезда»

Результат



Перспектива

Данный проект может быть реализован в общеобразовательных учреждениях во внеурочное время и в дополнительном образовании детей.



Информационные источники

1. Концепция духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России. (А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков) // Вестник образования.- № 17. - сентябрь 2009. Официальное справочно-информационное издание Министерства образования и науки РФ
2. Асмолов А.Г. Стратегия и методология социокультурной модернизации образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2011. – С. 1.
3. Багашев, А. Духовно – нравственное воспитание молодежи /А. Багашев //Воспитание школьников.- 2008.- №9.- с. 10-13
4. Богатырева, О. Когда судьба других волнует нас /О. Богатырева //Библиополе.- 2010.- № 8.- с.48
5. Губанова, Е.В. Духовно – нравственное развитие и воспитание личности гражданина России /Е.В.Губанова //Воспитание школьников.- 2011.- № 5.- с.8-14
6. Гурова, Р. Г. Современная молодежь: социальные ценности и нравственные ориентации Текст. /Р. Г. Гурова // Педагогика. — М., 2010. – № 10. – С. 32-38
7. Духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России //Воспитание школьников. – 2011. – №5. – С. 8 – 14
8. Караковский, В.А. Л.И. Новикова, Л.И. Н.Л. Селиванова, Н.Л. Воспитание? Воспитание... Воспитание! Теория и практика воспитательных систем. - М.: Новая школа. – 1996
9. Лиханов, А.А. Как творится милосердие /А.А.Лиханов //Дитя человеческое. – 2011.- № 2. – с.10-12
- 10.Панченко, С. Формирование толерантных взаимоотношений подростков в детском коллективе /С.Панченко //Воспитание школьников. – 2012. – №7. – С. 33 – 39
11. Филатова М.Н. Внеурочная деятельность как важный ресурс в достижении результатов социокультурного развития учащихся.- «Внешкольник». - № 2, 2014. – С. 20-23.
12. Хламова А.М. Модель взаимодействия учреждения дополнительного образования и общеобразовательных школ в рамках реализации федеральных государственных образовательных стандартов.- «Внешкольник». - № 2, 2014. – С. 24-26.
13. [http:// ib.znate.ru/docs/index-270167.html](http://ib.znate.ru/docs/index-270167.html) Духовно-нравственное воспитание подростков в сиротских учреждениях как фактор их успешной интеграции в общество. Статья11
14. Сайт «Все для детей»: <http://allforchildren.ru>.