

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол от «30» 08... 2018..г. № 1...

Утверждаю
Директор школы
.....С.П. Денисенкова.....
Приказ от «02» 09... 2018..г. № 316.

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 12» города Смоленска

Рабочая программа
Кружка «Музыкальные фаустята» (для 5 класса)

Составитель:
учитель немецкого языка
Мардахаева Анастасия Шамаиловна

2018 – 2019 учебный год

Пояснительная записка

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Новизна программы заключается в интеграции отработки языковой и речевой стороны музыкального материала и одновременной работой над его сценическим воплощением.

Цель программы «Музыкальные фаустята» - ввести учащихся в мир большого музыкального искусства, воспитать в учащихся музыкальную культуру как неотъемлемую часть всей их духовной культуры.

Задачи:

I. Познавательные

- познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, литература, традиции, праздники и т.д.);
- способствовать более раннему приобщению школьников к новому для них языковому миру и сознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

II. Развивающие

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению немецким языком и культурой;
- развивать учебные умения и формировать у обучающихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации;

III. Воспитательные

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, умения создавать. Данное направление создаст благоприятную среду для творческого самовыражения ребенка, расширит границы его познавательной активности, общения со сверстниками и учителями. Вокальный практикум создаст условия для овладения школьниками культурой вокального исполнительства в музыкально-фольклорной деятельности. Программа расширит пространство для художественного самовыражения учащихся путем приобщения к народному песенному творчеству.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы составляет 11-12 лет.

Рабочая программа рассчитана на один год обучения. Изучение курса в 5-м классе составляет 38 часов. Режим занятий – 1 раз в неделю по 1 часу.

Проведение кружка возможно в кабинетах школы.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты пятиклассников, формируемые при изучении иностранного языка:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Немецкий язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира.

Метапредметные результаты изучения иностранного языка в 5 классе:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты освоения пятиклассниками программы по иностранному языку:

В коммуникативной сфере (т. е. владении иностранным языком как средством общения)

Предметные результаты:

• *коммуникативная компетенция* (то есть владение немецким языком как средством общения), включающая речевую компетенцию в следующих видах речевой деятельности:

говoreнии:

- умение начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- умение расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказ о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- описание событий/явлений, умение передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

аудировании:

- восприятие на слух и понимание речи учителя, одноклассников;
- восприятие на слух и понимание основного содержания кратких, несложных аутентичных прагматических аудио- и видеотекстов (прогноз погоды, объявления на вокзале/в аэропорту и др.), выделяя для себя значимую информацию и при необходимости письменно фиксируя её;

- восприятие на слух и понимание основного содержания несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, текстов песен, умение определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;

чтении:

- чтение аутентичных текстов разных жанров и стилей, преимущественно с пониманием основного содержания;

- чтение текста с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменной речи:

- составление плана, тезисов устного или письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности;

- *языковая компетенция* (владение языковыми средствами и действиями с ними):

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков немецкого языка;

- соблюдение правильного ударения;

- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

- понимание явления многозначности слов немецкого языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка;

- знание признаков изученных грамматических явлений (временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- знание основных различий систем немецкого и русского/родного языков;

- *социокультурная компетенция:*

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, их применение в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в немецкоязычных странах;

- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка: распространённых образцов фольклора (скороговорки, считалки, пословицы);

- знакомство с образцами художественной и научно-популярной литературы;

- понимание роли владения иностранными языками в современном мире;

- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры немецкоязычных стран (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и немецкоязычных стран;

- *компенсаторная компетенция:*

- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики;

в познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и немецкого языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;

- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

- владение умением пользования справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочником, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения немецкого и других иностранных языков;

в ценностно-мотивационной сфере:

- представление о языке как основе культуры мышления, средства выражения мыслей, чувств, эмоций;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного, немецкого и других иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- приобщение к ценностям мировой культуры как через немецкоязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах;

в трудовой сфере:

- умение планировать свой учебный труд;

в эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на немецком языке и средствами немецкого языка;

в физической сфере:

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

Формы проведения занятий

- Фронтальная работа
- Работа в парах, группе
- Ролевые игры

Ведущей формой организации занятий является фронтальная работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической.

Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Занятия проводятся в игровой форме с использованием наглядности. На занятиях разучиваются рифмовки, песни, стихотворения, инсценируются различные ситуации.

Виды деятельности:

- речевые и фонетические разминки;
- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;

- постановка драматических сценок, спектаклей;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание песен, стихов;
- исполнение песен;
- проектная деятельность;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Планируемые результаты освоения обучающимися учебного предмета

Коммуникативные умения

Говорение (Диалогическая речь)

Ученик научится:

вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Ученик получит возможность научиться:

вести диалог-обмен мнениями;

Говорение (Монологическая речь)

Ученик научится:

строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;

передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;

описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

Ученик получит возможность научиться:

комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/ прослушанному;

кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;

кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Ученик научится:

воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, текстов песен, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Ученик получит возможность научиться:

выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Чтение

Ученик научится:

читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления;

читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;

выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

Ученик получит возможность научиться:

устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;

Письменная речь

Ученик научится:

писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

Ученик получит возможность научиться:

делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;

составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;

кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности.

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Ученик научится:

правильно писать изученные слова;

правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;

Ученик получит возможность научиться:

сравнивать и анализировать буквосочетания немецкого языка и их транскрипцию.

Фонетическая сторона речи

Ученик научится:

различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;

соблюдать правильное ударение в изученных словах;

различать коммуникативные типы предложений по их интонации;

членить предложение на смысловые группы;

адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Ученик получит возможность научиться:

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

Лексическая сторона речи

Ученик научится:

узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики 5 класса;

употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики 5 класса в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

Ученик получит возможность научиться:

распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики 5 класса;

знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;

использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).

Грамматическая сторона речи

Ученик научится:

оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;

распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме), вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

распознавать и употреблять в речи распространённые и нераспространённые простые предложения;

Ученик получит возможность научиться:

распознавать и употреблять в речи два и более обстоятельства, два дополнения в правильном порядке их следования;

Социокультурные знания и умения

Ученик научится:

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

представлять родную страну и культуру на немецком языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Ученик получит возможность научиться:

использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;

находить сходство и различие в культуре и традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Компенсаторные умения

Ученик научится:

выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Ученик получит возможность научиться:

использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;

пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы может осуществляться в форме кратких сообщений, соревнований, исполнения песен, рифмовок и стихотворений, инсценировок, выставок рисунков с кратким сообщением.

Содержание программы дополнительного образования

Тема №1 «Знакомство с Германией» (6 часов)

1. Федеральные земли и их столицы (теория)
2. Достопримечательности Берлина (теория)
3. Нравы и обычаи немцев (практика)
4. Традиции страны изучаемого языка (теория)
5. Традиционные блюда и напитки немцев (практика)
6. Что мы знаем о Германии? (практика)

Тема №2 «В гостях у немецких писателей и поэтов» (11 часов)

1. Жизнь и творчество И.В. Гёте (теория)
2. Разучивание стихотворения «Über allen Gipfeln Ist Ruh» (практика)
3. Жизнь и творчество Ф. Шиллера (теория)
4. Жизнь и творчество Г. Гейне (теория)
5. Разучивание стихотворения «Ein Fichtenbaum» (практика)
6. Жизнь и творчество братьев Гримм (теория)
7. Сказки братьев Гримм (практика)
8. Сами себе режиссеры (практика)
9. Жизнь и творчество Э. Кестнера (теория)
10. Викторина «В гостях у немецких писателей и поэтов» (практика)
11. Проект «Если бы я был поэтом...» (практика)

Виды деятельности: речевые и фонетические разминки; игровая деятельность; чтение, литературно-художественная деятельность; постановка сценок; прослушивание стихов; разучивание стихов, проектная деятельность.

Тема №3 «В мире музыки»

1. Великие немецкие композиторы (теория)
2. Музыка Германии в XX веке (теория)
3. Творчество Уде Юргенсона (теория)
4. Разучивание песни «Es war einmal ein Luftballon» (практика)
5. Музыка в Германии в наше время (теория)
6. Разучивание песни «Crazy Banana» (практика)
7. Творчество группы Nena (теория)
8. Разучивание песни «99 Luftballons» (практика)
9. Творчество Роже Цицero (теория)
10. Разучивание песни «In diesem Moment» (практика)
11. Творчество группы Unheilig (теория)
12. Разучивание песни «Geboren um zu leben» (практика)
13. Творчество группы Die Ärzte (теория)
14. Разучивание песни «Mach die Augen zu» (практика)
15. Творчество группы Die Prinzen (теория)
16. Разучивание песни «Das alles ist Deutschland» (практика)

17. Творчество группы Juli

Разучивание песни «Bist du das» (практика)

18. Разучивание песни «Wir sind wie Maschinen» (практика)

19. Музыкальная викторина (практика)

20. Проект «Если бы я был музыкантом...» (практика)

21. Подведение итогов работы кружка (практика)

Виды деятельности: речевые и фонетические разминки; игровая деятельность; чтение, литературно-художественная деятельность; прослушивание песен; разучивание песен, исполнение песен.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Знакомство с Германией	6	3	3
2.	В гостях у немецких писателей и поэтов	11	5	6
3	В мире музыки	21	9	12
	Итого	38	17	21