

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №28 «Снегирёк»

Принята

На заседании педагогического совета

Протокол от ____ . ____ . ____ г. № ____

Утверждена

Приказом от ____ . ____ . ____ г.

№ ____

ПРОВЕРЕНО

ЗАМ. ЗАВЕДУЮЩЕГО

ПОДПИСЬ



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

средней группы

составлена на основе основной образовательной программы МДОУ №28
«Снегирёк» и с учетом инновационной программы дошкольного образования

«От рождения до школы»

под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Э.М. Дорофеевой

срок реализации программы 2020 – 2021 учебный год

2020 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.....	5
1.3 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	6
1.4 ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ..	9
1.5 ВОЗРАСТНЫЕ ОСБЕННОСТИ ВОСПИТАННИКОВ 4-5 ЛЕТ	10
1.6 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	14

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ	24
2.2 СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ	29
2.3 ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	60
2.4 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ВОСПИТАННИКОВ	66
2.5 КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	72
2.6 ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	78

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ	96
3.2 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ	103
3.3 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ ..	105
3.4 РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ И ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА	111

IV. ПРИЛОЖЕНИЯ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №28 «Снегирёк» (МДОУ 28) - юридический адрес: 143 590 Московская область Истринский район п. Снегири ул. Октябрьская д.1.

1 корпус МДОУ 28 Московская область Истринский район п. Снегири ул. Октябрьская д.1.

2 корпус МДОУ 28 Московская область Истринский район с. Рождествено сиреневый бульвар стр.17

Режим работы – пятидневный с 7.00 до 19.00 ч.

МДОУ № 28 функционирует (имеет право на образовательную деятельность) на основании лицензии. МДОУ № 28 обеспечивает воспитание и обучение детей от 2 лет до окончания договорных отношений между родителями (законными представителями) и МДОУ № 28. Воспитание и обучение ведётся на русском языке. Согласно Закону Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (п.1, ст.64, глава 7). Поэтому деятельность МДОУ № 28 направлена на обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции.

В законе Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» указано, что Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного

возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности (п.2, ст.64, глава 7). Образовательная программа МДОУ № 28 (далее Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от двух до семи лет, формирование у них нравственных норм, приобретение ими социального опыта в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями, способностями и потребностями по основным направлениям – социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому. Дошкольное образование в МДОУ № 28, согласно ФГОС ДО, направлено на:

повышение социального статуса дошкольного образования;

обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

обеспечение гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с ФГОС ДО, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

1.1.1 Цели и задачи Программы

Для эффективной реализации основной общеобразовательной программы МДОУ № 28 ставит перед собой следующие цель и задачи:

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, обеспечение целостного развития личности воспитанников, то есть формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие

психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Задачи:

Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, заботиться об эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка.

Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; создать атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.

Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию для повышения эффективности образовательного процесса.

Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; формировать предпосылки учебной деятельности.

Обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Соблюдать в работе детского сада и начальной школы преемственность; исключать умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа, а также организация на ее основе образовательного процесса базируется на следующих принципах:

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью ДО является развитие ребенка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л.С.Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта). Применение этого принципа ориентирует на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка.

Принцип научной обоснованности и практической применимости, согласно которому:

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

Отбор образовательного материала для ребенка учитывает не только его зону ближайшего развития, но и возможность применения полученной информации в практической деятельности ребенка.

Принцип интеграции содержания ДО в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного

возраста, когда поведение и деятельность дошкольника представляют собой «ещё недостаточно дифференцированное целое» (Л.С.Выготский); «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку

«сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей...» (В.В.Давыдов);

«прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В.Давыдов, В.Т.Кудрявцев).

Интеграция содержания дошкольного образования – это состояние связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

Принцип интеграции реализуется:

Через интеграцию содержания ДО (интеграцию образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);

Интегративные качества личности ребенка как результат ДО, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;

Интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, клубов, библиотек) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса. Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы», что обеспечит целостное представление детей об окружающем мире. Интеграция деятельности специалистов ДОУ. Организация подачи информации дошкольникам через разные каналы восприятия: зрительный, слуховой, кинестетический. Повышение мотивированности детской деятельности и нацеленность на развитие самостоятельности, инициативности, активности дошкольников.

Принцип адаптивности, реализуемый через адаптивность к пространству ДОУ, окружающему ребенка социальному миру, к предметно – развивающей среде к

потребностям ребенка, обеспечивающей комфорт, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие.

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит развитие ребенка. Максимальное использование потенциала игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.

Принцип построения партнерских взаимоотношений между ребенком и взрослым: решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой ДО.

1.1.3 Значимые для реализации программы характеристики. Характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет).

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой

платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать

предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской

деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Направленность групп МДОУ № 28 с приоритетным направлением в развитии детей МДОУ № 28 является детским садом общеразвивающего вида, в котором функционируют группы:

общеразвивающей направленности раннего возраста; младшего дошкольного возраста с приоритетным направлением по физическому, познавательному и речевому развитию; группы старшего дошкольного возраста с приоритетным направлением обеспечения равных стартовых возможностей для обучения детей в учреждениях начального общего образования, с осуществлением деятельности по художественно-эстетическому, познавательному, речевому и физическому развитию детей.

Комбинированной направленности с приоритетным осуществлением деятельности по квалифицированной коррекции детей с нарушением речи, с задержкой психического развития.

Специфика условий (региональных, национальных, этнокультурных и др.) осуществления образовательного процесса

Национально-культурные:

Содержание дошкольного образования в МДОУ № 28 включает в себя вопросы истории и культуры родного поселка и района, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького жителя го Истра и Подмосковья в целом

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Традиции МДОУ детский сад №28 «Снегирёк»:

- ☐ День рождения детского сада (ноябрь);
- ☐ Освобождение Истры от немецко-фашистских захватчиков (декабрь);
- ☐ День безопасности (апрель);
- ☐ Троица (июнь);
- ☐ День семьи, любви и верности (июль).

- Создание временных тематических мини-музеев.

Климатические:

Климатические условия региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе организуется в соответствии с требованиями СанПиН. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Один раз в год в дошкольных группах проводятся тематические Месячники здоровья. Содержание образовательной работы в течение месяца направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких Месячников являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

1.2 Планируемые результаты освоения

Программы дошкольного образования

1.2.1 Целевые ориентиры в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, мы рассматриваем как социально-нормативные возрастные характеристики возможных

достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, программы базируются на ФГОС ДО. В Программе, так же, как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры и система оценки результатов освоения Программы

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

☐ Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;

эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

☐ Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

☐ Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

☐ Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

☐ Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

☐ Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

☐ Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и отражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

☐ Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

☐ Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

☐ С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

☐ Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

☐ У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

☐ Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

☐ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

☐ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- ☐ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- ☐ Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- ☐ Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- ☐ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- ☐ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- ☐ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- ☐ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- ☐ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- ☐ Проявляет ответственность за начатое дело.
- ☐ Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- ☐ Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

☐ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

☐ Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

☐ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

☐ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

☐ Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

☐ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

- ☐ оценку качества образования;
- ☐ оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения

результативности детей);

- ☐ оценку выполнения муниципального задания посредством их выполнения в показатели качества выполнения задания;
- ☐ распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого использует инструментарий оценки не личности ребенка, а деятельности самого педагога и мониторинг образовательного процесса, который позволяет педагогу оптимальным образом строить взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования и предполагает двухуровневый подход. В МДОУ № 28 используются:

низко формализованные методы, применяемые воспитателями, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре: наблюдения, беседы, анализ продуктов детского творчества, специальные педагогические ситуации; и на основе аутентичной оценки, т.е. прямого наблюдения поведения ребенка с последующим анализом.

высоко формализованные методы, применяемые специалистами (педагогами-психологами, учителем-логопедом, медицинским персоналом): тесты, проективные техники, пробы, аппаратные методы и др.

Мониторинг образовательного процесса проводится педагогами, организующими с детьми непосредственно образовательную деятельность (воспитатели,

музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, учитель-логопед). В компетенцию воспитателей не входит ставить «диагноз» ребенку. В случаях явного несоответствия развития ребенка возрасту даются рекомендации родителям по обращению к специалистам: психологу, логопеду.

Мониторинг основывается на анализе организации образовательного процесса, применяемых методов и приемов педагогом и достижений детьми результатов по образовательным областям.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты/таблицы наблюдений детского развития, в которых фиксируется индивидуальная динамика и перспективы каждого ребенка в ходе:

- ☐ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- ☐ игровой деятельности;
- ☐ познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- ☐ проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ☐ художественной деятельности;
- ☐ физического развития.

- ☐ Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:
- ☐ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
- ☐ оптимизации работы с группой детей.
- ☐ В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику развития детей и скорректировать свои действия.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях **ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ОТ ЧЕТЫРЕХ ДО ПЯТИ ЛЕТ**

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

Задачи развития игровой деятельности:

- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
- Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач-пациент, парикмахер-

клиент, капитан-матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре.

Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбилсся с курса).

Развитие умения вести разные ролевые диалоги – в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии – в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей).

Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол, и теперь будем одевать их на прогулку»).

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование

разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3-4 эпизодов, разнообразного содержания,

Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами- сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

Режиссерские игры.

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.).

Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре.) По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («Зайчик-трусишка, испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.

Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например, в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжение ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

Игровые импровизации и театрализация.

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей (Зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа (Летят большие птицы и маленькие птички, идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях любимые эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с водой, снегом, льдом. «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их).

«Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), Кто прошел? (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

Игры с мыльной водой и пеной. «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой «большой»). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

Игры с зеркалом. «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить «зайчика»). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселые солнечные зайчики). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

Игры со светом. «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

Игры со стеклами. «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

Игры со звуками. «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображения из 6—8 частей («Составь картинку», «Паззлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию

или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точки», «Уголки», «Уникуб» и др.).

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил игр в настольно-печатные игры: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-	В игре ребенок повторяет однообразные сюжетные эпизоды. Затрудняется исполнять разные роли в одной сюжетно-ролевой игре, придумать новый вариант сюжета или новую роль.

<p>заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.</p> <p>Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.</p> <p>Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.</p> <p>Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.</p> <p>В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</p> <p>Доброжелателен в общении с партнерами по игре.</p>	<p>Испытывает затруднения в согласовании игровых действий с партнерами-сверстниками, вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. Нуждается в помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками.</p> <p>В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге.</p> <p>В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала, упускает правила.</p> <p>Затрудняется назвать и перечислить любимые игры</p>
---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
--	---

<p>Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен; внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;</p> <p>В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»); общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.</p> <p>Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.</p> <p>Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю</p>	<p>Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам; не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого;</p> <p>обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности;</p> <p>без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников.</p> <p>Неохотно вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развитая речь</p>
--	--

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть

направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие

самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.</p> <p>Способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.</p> <p>Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.</p> <p>Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.</p>	<p>Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.</p> <p>Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами;</p> <p>Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого.</p> <p>В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий.</p> <p>В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.</p>

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.	У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во

<p>в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.</p> <p>Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</p>	<p>взаимодействии со сверстниками, часто травмируется.</p> <p>несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).</p>
--	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.

- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
- Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки- символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов–заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</p> <p>С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.</p> <p>Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении</p> <p>Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы</p>	<p>У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать;</p> <p>Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.</p> <p>Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности;</p> <p>В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.</p> <p>Не проявляет интереса к людям и к их действиям.</p> <p>Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</p>

<p>обследования, использует их в своей речи;</p> <p>Откликается на красоту природы, родного города.</p> <p>Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям.</p> <p>Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</p> <p>Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.</p> <p>Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.</p> <p>По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.</p>	<p>Не знает название родной страны и города.</p> <p>Не интересуется социальной жизнью города.</p>
---	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из

ФГОС ДО Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения исследовательских действий.

Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного слово произношения.

Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря.

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля, почва, воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.*); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче, светлее, темнее, толще, тверже* и т. п.), явлений (*холодно, мокро, солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные, растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений

существенные признаки (живые организмы — *растут, размножаются, развиваются*; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые	Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками;

<p>задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;</p> <p>без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;</p> <p>инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;</p> <p>большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;</p> <p>самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы, и загадки;</p> <p>проявляет словотворчество, интерес к языку,</p> <p>слышит слова с заданным первым звуком;</p> <p>с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</p>	<p>на вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений;</p> <p>в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает;</p> <p>при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого;</p> <p>описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов;</p> <p>не проявляет словотворчества;</p> <p>не различает слово и звук.</p> <p>Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо</p>
--	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО	
Художественно-эстетическое	развитие
предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).	

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства:

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала.

Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;

Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей.

Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы,

краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей), Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка 4-5 лет (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
любит самостоятельно заниматься изобразительной; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности; в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил	– с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства Рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом; – не любит рисовать, лепить, конструировать; - создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно

<p>некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности;</p> <p>проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.</p>	<p>самостоятелен в процессе деятельности.</p>
---	---

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказе и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
---------------------------------------	--

<p>Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица; охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки; с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.</p>	<p>Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций; отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка. затрудняется при пересказе текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций; отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.</p>
---	--

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;

- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
---------------------------------------	--

<p> Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует подпевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере; накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении. </p>	<p> Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание; музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика; отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения; не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается; не может повторить заданный ритмический рисунок; не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах. </p>
---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни
- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним

видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четыре частных общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения.

Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).

Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны.

Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.

Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек,

Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

Спортивные упражнения. Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полу ёлочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням;

об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук</p> <p>Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.</p> <p>Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.</p>	<p>Двигательный опыт (объем основных движений) беден.</p> <p>Допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.</p> <p>Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.</p> <p>Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук</p> <p>Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений,</p>

<p>Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности:</p> <p>видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.</p> <p>с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.</p> <p>может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</p> <p>Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.</p> <p>Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</p>	<p>требующих проявления выносливости, гибкости.</p> <p>Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.</p> <p>Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</p> <p>У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению</p> <p>затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.</p> <p>Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.</p> <p>Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого</p>
---	---

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Беседа Досуг	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Напоминание	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Чтение Беседа Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Наблюдение Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Развивающие игры Ситуативный разговор Чтение Беседы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Беседа Трудовые поручение	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение

	Труд в уголке природы	Дежурство	
4. Формирование основ безопасности	Наблюдение Дидактические игры Рассматривание Беседа Игровые обучающие ситуации, Проблемные ситуации Показ презентаций	Наблюдение на прогулке Рассматривание Беседа Игровые упражнения Объяснение Напоминание	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Сюжетно-ролевая игра

«Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение	Игровые упражнения Объяснение Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Познавательно-исследовательская деятельность	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные)	Игровые упражнения Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение

	Игры - экспериментирования		
3. Приобщение к социокультурным ценностям	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Развивающие игры Целевые прогулки Рассказ Беседы Показ презентаций	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Развивающие игры Беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
4. Ознакомление с миром природы	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Наблюдение Игры-эксперименты Дидактические игры Труд в уголке природы Рассматривание Беседа Показ презентаций	Трудовые поручения, Наблюдение на прогулке Обследование Рассматривание Беседа	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования

«Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие речи	Интегрированная деятельность Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования	Игровые упражнения Объяснение Чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

	Упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Чтение		
2. Приобщение к художественной литературе	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Беседа Игра-драматизация Хороводная игра с пением	Игровые упражнения Объяснение Развивающие игры Беседы Чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-драматизации

«Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Приобщение к искусству	Интегрированная деятельность Игры (дидактические, развивающие) Рассматривание Наблюдение Чтение Игра	Игровые упражнения Рассматривание Наблюдение Беседы Чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Изобразительная деятельность	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры дидактические Показ Игры – экспериментирования Беседы	Игровые упражнения Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Беседы	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

	Рассматривание Упражнения Показ презентаций		
3.Конструктивно-модельная деятельность	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые обучающие ситуации Наблюдение Конструирование Развивающие игры Рассказ Беседы Показ	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Конструирование Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование
4. Музыкальная деятельность	Слушание музыкальных произведений Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактические игры Совместное пение Показ Рассматривание Досуг Упражнения Показ презентаций	Слушание музыкальных произведений Музыкально-дидактические игры Беседа	Музыкально-дидактические игры

«Физическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Интегрированная деятельность Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Упражнения	Игровые упражнения Объяснение Показ Сюжетно-ролевая игра Беседы	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Сюжетно-ролевая игра

	Игры (дидактические, развивающие подвижные) Рассматривание Чтение Упражнения Беседы Рассказ Показ презентаций Игры – экспериментирования Досуг	Чтение Напоминание	
2. Физическая культура	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры подвижные Показ Беседа Рассказ	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Подвижные игры Беседы	Игры подвижные

2.3 Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Согласно Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» в нашем учреждении для групп компенсирующей направленности адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования разработана с учетом особенностей психофизического развития детей с ограниченными

возможностями здоровья, их индивидуальных возможностей и обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. В адаптированной образовательной программе даны характеристики особенностей развития и индивидуальных возможностей детей с ОВЗ; разработано программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы, система индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи и модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий.

Содержание работы образовательной деятельности по коррекции нарушений развития см. в адаптированной образовательной программе.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов культур и практик. Способы и направления поддержки детской инициативы

В МДОУ № 28 педагоги используют комплексно-тематическую и предметно-средовую модель, а именно: образовательный процесс представляет собой 2-х частную модель организации образовательной работы с детьми; строится на использовании личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка.

Содержание совместной деятельности организуется комплексно-тематически, свободная самостоятельная деятельность детей – в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Совместная образовательная деятельность (СОД) (индивидуальная, подгрупповая и групповая)			
Непрерывно-образовательная деятельность (занятия по образовательным областям)	Непрерывная образовательная деятельность (интеграция образовательных областей)	Образовательная деятельность в режимных моментах	Свободная самостоятельная деятельность детей

Непрерывно-образовательная деятельность организуются как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, включающая различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую деятельность и др.

СОД предполагает:

равноправную позицию взрослого и ребенка;

диалогическое общение взрослого с детьми;

продуктивное взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;

партнерскую форму организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей; выбора материалов и др.)

Расписание непрерывно-образовательной деятельности (занятий), проводимой педагогами с детьми разработано в соответствии с максимально допустимым объемом нагрузки в разных возрастных группах (по требованиям СанПиН). В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Виды занятий:

типовые – наблюдение, рассматривание, чтение, рассказывание, разучивание, этические и эвристические беседы;

диагностические;

игровые – игра-путешествие, дидактическая игра, игра-экспериментирование, игра-фантазирование (речетворчество);

познавательные – проектно-исследовательские, информационно-компьютерные;

коррекционно-развивающие – оздоровительные, тренинги, специализированные (логопедические; по коррекции зрительного восприятия; по коррекции интеллектуальных возможностей)

Если мы говорим о непрерывной образовательной деятельности, как интегрированной СОД, то максимально допустимый объем образовательной нагрузки в младшем дошкольном возрасте не превышает 40 минут, а в старшем дошкольном возрасте 1,5 часов. Непрерывная образовательная деятельность с детьми осуществляется в первой и во второй половине дня.

Образовательный процесс выстраивается на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Таким образом, основными идеями непрерывной образовательной деятельности являются: свободный «вход и выход» детей;

свободное перемещение детей в групповой комнате;

право выбора друзей, времени, средств, материалов и пр.;

выделение итога СОД (что хотели сделать – что сделали)

Образовательная деятельность детей в режиме дня.

Помимо организованной образовательной деятельности воспитателем планируется образовательная деятельность в режиме дня: в утренние и вечерние часы; на прогулке; перед приемом пищи и сам процесс приема пищи; приготовления ко сну и прочее.

Основными целями образовательной деятельности в режиме дня являются:

Охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья;

Формирование у детей культурно-гигиенических навыков;

Формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира);

Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений;

Формирование у детей положительного отношения к труду.

В СОД в режимных моментах воспитатель использует различные формы – это:

Дидактические, творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, игры – драматизации, конструктивные игры, подвижные игры (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;

Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;

Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, практические упражнения;

Опыты и эксперименты, дежурства, виды детского труда, коллекционирование, моделирование;

Речевые ситуации, составление и рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;

Слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации,

Вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.

Совместная образовательная деятельность может проходить:

с одним ребенком;

с подгруппой детей;

с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- вида деятельности (игровая, познавательно – исследовательская, двигательная, продуктивная);
- их интереса к данному занятию;
- сложности содержания.

Самостоятельная деятельность детей.

По санитарно-эпидемиологическим требованиям к содержанию и организации работы в дошкольных организациях на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов. Но это не значит, что ребенок должен быть предоставлен самому себе. Для организации самостоятельной деятельности детей воспитатель создает развивающую предметно – пространственную среду и присмотр и уход за каждым ребенком.

Для самостоятельной деятельности детей педагоги создают условия в развивающей предметно-пространственной среде:

для выбора каждым ребенком деятельности по интересам;

для самостоятельного освоения, закрепления материалов, изучаемых в совместной деятельности со взрослым;

создания проблемных ситуаций, направленных на самостоятельное решение ребенком;

на создание условий, позволяющих ребенку самостоятельно взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В образовательном процессе детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии педагогов с ориентацией на интересы, способности ребенка.

**Сетка образовательной деятельности в средней группе
на 2020 – 2021 учебный год**

Дни недели	Непосредственная образовательная деятельность	Познавательная и игровая деятельность
Понедельник	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения. ФЦКМ. 09:00 – 09:20 2.Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) 09:30 – 09:50	1.Основы науки и естествознания 15:30-15:50
Вторник	1.Двигательная деятельность. ФИЗО 09:00 – 09:20 2. ПИД по ФЭМП 09:30 – 09:50	1. ОБЖ / ПДД 15:30-15:50
Среда	1.Музыкальная деятельность 09:00 – 09:20 2.Коммуникативная деятельность. Развитие речи 09:30 – 09:50	1. Конструирование 15:30-15:50
Четверг	1.Двигательная деятельность. ФИЗО 09:00 – 09:20 2.Кружковая деятельность. 09:30 – 09:50	1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация 15:30-15:50
Пятница	1.Музыкальная деятельность. 09:00 – 09:20 2.Изобразительная деятельность. Рисование 09:30 – 09:50	1.Ознакомление с родным краем 15:30-15:50

СОД предполагает:

равноправную позицию взрослого и ребенка;

диалогическое общение взрослого с детьми;

продуктивное взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;

партнерскую форму организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей; выбора материалов и др.)

Расписание непрерывно-образовательной деятельности (занятий). проводимой педагогами с детьми разработано в соответствии с максимально допустимым объемом нагрузки в разных возрастных группах (по требованиям СанПиН). В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Виды занятий:

- типовые – наблюдение, рассматривание, чтение, рассказывание, разучивание, этические и эвристические беседы;
- диагностические;
- игровые – игра-путешествие, дидактическая игра, игра-экспериментирование, игра-фантазирование (речетворчество);
- познавательные – проектно-исследовательские, информационно-компьютерные;
- коррекционно-развивающие – оздоровительные, тренинги, специализированные (логопедические; по коррекции зрительного восприятия; по коррекции интеллектуальных возможностей)

Если мы говорим о непрерывной образовательной деятельности, как интегрированной СОД, то максимально допустимый объем образовательной нагрузки в младшем дошкольном возрасте не превышает 40 минут. Непрерывная образовательная деятельность с детьми осуществляется в первой и во второй половине дня.

Образовательный процесс выстраивается на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности:

игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Таким образом, основными идеями непрерывной образовательной деятельности являются:

- свободный «вход и выход» детей;
- свободное перемещение детей в групповой комнате;
- право выбора друзей, времени, средств, материалов и пр.;
- выделение итога СОД (что хотели сделать – что сделали)

Образовательная деятельность детей в режиме дня.

Помимо организованной образовательной деятельности воспитателем планируется образовательная деятельность в режиме дня: в утренние и вечерние часы; на прогулке; перед приемом пищи и сам процесс приема пищи; приготовления ко сну и прочее.

Основными целями образовательной деятельности в режиме дня являются:

- Охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья;
- Формирование у детей культурно-гигиенических навыков;
- Формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира);
- Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений;
- Формирование у детей положительного отношения к труду.

В СОД в режимных моментах воспитатель использует различные формы – это:

- Дидактические, творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, игры – драматизации, конструктивные игры, подвижные игры (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
- Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;

- Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, практические упражнения;
- Опыты и эксперименты, дежурства, виды детского труда, коллекционирование, моделирование;
- Речевые ситуации, составление и рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
- Слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации,
- Вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.
- Совместная образовательная деятельность может проходить:
 - с одним ребенком;
 - с подгруппой детей;
 - с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная);
- их интереса к данному занятию;
- сложности содержания.

Самостоятельная деятельность детей.

По санитарно-эпидемиологическим требованиям к содержанию и организации работы в дошкольных организациях на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов. Но это не значит, что ребенок должен быть предоставлен самому себе. Для организации самостоятельной деятельности детей воспитатель создает развивающую предметно – пространственную среду и присмотр, и уход за каждым ребенком.

Для самостоятельной деятельности детей педагоги создают условия в развивающей предметно-пространственной среде:

для выбора каждым ребенком деятельности по интересам;

для самостоятельного освоения, закрепления материалов, изучаемых в совместной деятельности со взрослым;

создания проблемных ситуаций, направленных на самостоятельное решение ребенком;

на создание условий, позволяющих ребенку самостоятельно взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В образовательном процессе детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии педагогов с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Способы поддержки детской инициативы 4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Содержание образовательной программы реализуется с учетом:

- принципа интеграции образовательных областей;
- комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

Такой подход предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой «темы» и обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения информации через разные каналы восприятия: зрительный, слуховой, кинестетический.

В качестве «видов тем» могут выступать «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции»; социальные акции и др.

Примерный цикл тем разрабатывается для каждой возрастной группы на учебный год на основе содержания:

- национально-культурных и природных особенностей региона;
- актуальных интересов, инициатив детей и их родителей;
- календаря праздников и праздничных дат на текущий год.

Изучению одной темы уделяется примерно от одной до четырех недель, длительность также зависит от инициативы детей и родителей. Задача воспитателя: помочь детям в выборе тем и поддержать детскую инициативу.

Освоение детьми определенного содержания завершается организацией кульминационного момента, итогового события: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации детских проектов и др. Цикл тем может корректироваться в связи с событиями, значимыми для группы/детского сада/города; интересами детей, запросами родителей и др. На основе цикла тем разрабатываются календарные планы.

Регламент непосредственно образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
ФЭМП	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	3 раза в неделю
ИТОГО:	10 занятий в неделю

Проектирование образовательного процесса в средней группе выстраивается на основе *комплексно-тематической модели*.

Темы придают системность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Тема реализуется в течение одной, двух недель.

Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

в средней группе

Месяц	Тема недели	Итоговое мероприятие
Август «День знаний»	«День знаний»	Праздник «День знаний» с участием родителей
<u>Сентябрь*</u> <u>«Моя Родина»</u>	<u>«Я и моя семья»*</u> <u>«Моя Родина»*</u>	День здоровья Спортивный праздник (ПДД)
Октябрь «Осень»	«Здравствуй, осень золотая» «Осень» <u>«День народного единства»</u>	Праздник «Осень» Выставка детско- родительского творчества
<u>Ноябрь*</u>	<u>Проектная деятельность</u> <u>педагогов*</u>	В соответствии с проектом
Декабрь «Новый год»	«Новый год»	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества
Январь «Зима»	«Зима»	Праздник «Зима» Выставка детского творчества
Февраль «Защитники Родины»	«Защитники Родины» «Международный женский день»	Тематическое спортивное развлечение Выставка детского творчества
Март «Международный женский день»	«Международный женский день» <u>Проектная деятельность</u> <u>педагогов*</u>	В соответствии с проектом

<u>Проектная деятельность педагогов</u>		
Апрель «Весна»	«Весна» <u>«День космонавтики»*</u> «Животный мир весной» «Есть у нас огород»	Праздник «Весна» Выставка детско-родительского творчества
<u>Май*</u> <u>«День Победы»</u> «Народная культура»	<u>«День Победы»*</u> «Народная культура» «Лето»	Праздник, посвященный Дню Победы Фольклорный праздник Выставка детского творчества

Примерный режим двигательной активности дошкольников

Виды занятий	Количество и длительность занятий 4-5 лет
В помещении	2 раза в неделю (20-25)
На улице	1 раз в неделю (20-25)
Утренняя гимнастика	Ежедневно (5-10)
Подвижные игры и спортивные упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке 20-25 минут

Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15-20)
Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от содержания занятий
Физкультурные досуги	1 раз в месяц
Физкультурные праздники	2 раза в год
День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельное использование физкультурно-спортивного оборудования	Ежедневно
Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Социализация, развитие общения,	Интегрированная деятельность Упражнения	Игровые упражнения Объяснение	Игры (дидактические,

нравственное воспитание	Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Беседа Досуг	Рассматривание Напоминание	развивающие, подвижные)
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Чтение Беседа Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Наблюдение Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Развивающие игры Ситуативный разговор Чтение Беседы Труд в уголке природы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Беседа Трудовые поручения Дежурство	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение
4. Формирование основ безопасности	Наблюдение Дидактические игры Рассматривание Беседа Игровые обучающие ситуации,	Наблюдение на прогулке Рассматривание Беседа	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Сюжетно-ролевая игра

	Проблемные ситуации Показ презентаций	Игровые упражнения Объяснение Напоминание	
--	--	---	--

«Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, развивающие, подвижные)) Рассматривание Наблюдение Чтение	Игровые упражнения Объяснение Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Познавательно-исследовательская деятельность	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Игры - экспериментирования	Игровые упражнения Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение

3. Приобщение к социокультурным ценностям	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Развивающие игры Целевые прогулки Рассказ Беседы Показ презентаций	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Развивающие игры Беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
4. Ознакомление с миром природы	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Наблюдение Игры-эксперименты Дидактические игры Труд в уголке природы Рассматривание Беседа Показ презентаций	Трудовые поручения, Наблюдение на прогулке Обследование Рассматривание Беседа	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования

«Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие речи	Интегрированная деятельность Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Упражнения	Игровые упражнения Объяснение Чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

	Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Чтение		
2. Приобщение к художественной литературе	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Беседа Игра-драматизация Хороводная игра с пением	Игровые упражнения Объяснение Развивающие игры Беседы Чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-драматизации

«Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Приобщение к искусству	Интегрированная деятельность Игры (дидактические, развивающие) Рассматривание Наблюдение Чтение Игра	Игровые упражнения Рассматривание Наблюдение Беседы Чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Изобразительная деятельность	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры дидактические Показ	Игровые упражнения Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Беседы	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

	Игры – экспериментирования Беседы Рассматривание Упражнения Показ презентаций		
3.Конструктивно- модельная деятельность	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые обучающие ситуации Наблюдение Конструирование Развивающие игры Рассказ Беседы Показ	Сюжетно- ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Конструирование Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование
4. Музыкальная деятельность	Слушание музыкальных произведений Экспериментирование со звуками Музыкально- дидактические игры Совместное пение Показ Рассматривание Досуг Упражнения Показ презентаций	Слушание музыкальных произведений Музыкально- дидактические игры Беседа	Музыкально- дидактические игры

«Физическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование начальных	Интегрированная деятельность	Игровые упражнения	Игры (дидактические,

представлений о здоровом образе жизни	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Упражнения Игры (дидактические, развивающие подвижные) Рассматривание Чтение Упражнения Беседы Рассказ Показ презентаций Игры – экспериментирования Досуг	Объяснение Показ Сюжетно-ролевая игра Беседы Чтение Напоминание	развивающие, подвижные) Сюжетно-ролевая игра
2. Физическая культура	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры подвижные Показ Беседа Рассказ	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Подвижные игры Беседы	Игры подвижные

2.4. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников

Основные цели и задачи:

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально — педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные **задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Характеристика семей воспитанников средней группы

2020-2021 учебный год		
	Количество детей	
Особенности семьи	Полные семьи	
	Неполные семьи	
	Многодетные	
	Опекуны	
Образование	Высшее	
	Средне специальное	
	Среднее	
Социальный статус	Рабочие	

	Служащие	
	Не работающие	

Основные направления и формы работы с семьей:

В целях осуществления полноценного разностороннего развития каждого ребенка педагоги осуществляют активное взаимодействие и сотрудничество с родителями воспитанников.

№	Направления взаимодействия	Формы реализации
1.	Установление первых контактов между семьёй и учреждением	Приглашение родителей с детьми и без них посетить учреждение до поступления в детский сад. Предоставление родителям устной и письменной информации о ДООУ. Встреча – собеседование для согласования договора о зачислении в детский сад.
2.	Дальнейшие контакты и связь между родителями и персоналом	Ежедневный непосредственный контакт, когда родители приводят и забирают детей. Неформальные беседы о детях или запланированные встречи с родителями, чтобы обсудить достигнутые успехи, независимо от конфликтных проблем. Обращение к наглядной информации. Дни и вечера посещений родителями учреждения с целью увидеть, как «живёт» их ребенок в детском саду, или ознакомиться с

		работой учреждения.
3.	Участие родителей в образовательном процессе	<p>Родители могут некоторое время побыть с ребёнком в группе в период адаптации.</p> <p>Оказание помощи в некоторых мероприятиях (проведение экскурсии, поход в поликлинику, театр, школу, занятия в «центрах» активности и пр.)</p> <p>Совместная деятельность детей и родителей (на занятиях, праздниках, развлечениях).</p> <p>Совместная проектная деятельность.</p>
4.	Вклад родителей в развитие своего ребёнка	<p>Совместная «работа» родителей и детей (с целью показать, как помочь ребёнку справиться с тем или иным заданием).</p> <p>Родители продолжают дома работу по программе группы и выполняют вместе с ребёнком задание (в тетради «Рекомендации для родителей»).</p>
5.	Помощь родителям	<p>Накопление информации в вопросах воспитания и обучения, практические советы.</p> <p>Помощь в решении возникающих проблем, в поиске выхода из кризисных ситуаций.</p>

6.	Помощь родителей учреждению	В изготовлении игр, игрушек, пособий, оборудования. Информационная помощь (необходимая информация о семье, о ребёнке).
7.	Участие родителей в принятии решений	Попечительский совет, состоящий из представителей родительской общественности, участвует в планировании закупок Родители участвуют в решениях по рекомендациям ПМПК и ПМПк. Родители принимают участие в решениях, анализе работы, планировании деятельности учреждения на заседаниях родительского комитета, на родительских собраниях. Анкетирование, опросы родителей для определения мнения большинства в решении необходимых вопросов.
8.	Общественная деятельность для родителей	Работа службы сопровождения (ПМПк). Информация для родителей о мероприятиях в учреждениях города. Информация о ДОУ в СМИ города (печать, телевидение, радиовещание, в интернете).

Взаимопознание и взаимоинформирование (собрания-встречи, стенды)

специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;
посещение педагогами семей воспитанников;
организация дней открытых дверей в детском саду;
разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей (лекции-семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры, семейные художественные студии)

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги- родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр, семейные календари). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

План работы с родителями в средней группе на 2020-2021 учебный год

Цель: Сплочение родителей и педагогов МДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень»; 2. Организационное родительское собрание «И вновь за окном сентябрь»; 3. Консультации «Моя семья», «Семья – главный воспитатель высоконравственного ребенка», «С чего начинается Родина?», «Воспитание любви к Родине»; 4. Консультация «Пластилинография»; 5. Анкетирование «Что рисует Ваш ребенок?»

Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации «Что такое осень», «Золотая осень», «Витамины в овощах и фруктах», «Птицы осенью»; 2. Подготовка к осеннему утреннику; 3. Консультация «Пластилиновая живопись»; 4. Семинар «Знакомство с нетрадиционными техниками рисования и их роль в развитии детей дошкольного возраста».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Осенний мир»; 2. Консультация «Нетрадиционные техники рисования в совместной деятельности детей и родителей»; 3. Семинар «Техника пластилинографии. Развиваем творческие способности детей».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостя Зима!»; 2. Подготовка к Новогоднему празднику; 3. Нетрадиционное родительское собрание «Путешествие в страну Развитие речи»; 4. Консультации «Как здорово, что есть зима!», «Приближается Новый год», «Здравствуй, Дедушка Мороз!», «Альтернатива новогодней елки»; 5. Консультация «Рисуем ладошками и пальчиками»; 6. Консультация «Пластилинография – это чудо!».
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации «Зимушка – зима!», «Прогулки зимой – это здорово!», «Как быть здоровым зимой?», «Зимние забавы»; 2. Рекомендации родителям по организации зимней прогулки с детьми 3. Консультация «Как правильно держать кисть или карандаш»; 4. Консультация «Пластилинография – это интересно».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нетрадиционное родительское собрание «Патриотическое воспитание дошкольников»;

	<p>2. Консультации «Растим будущего мужчину», «Из истории праздника», «Некоторые профессии, которые отмечают «День Защитника Отечества», «Праздник – 8 марта»;</p> <p>3. Консультация «Методические рекомендации для родителей по организации совместного с детьми творчества»;</p> <p>4. Консультация «Пластилинография в детском саду».</p>
Март	<p>1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему: «Весна – Красна снова в гости к нам пришла»;</p> <p>2. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта;</p> <p>3. Консультация «8 марта»;</p> <p>4. ТЕСТИРОВАНИЕ «ВАШ ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ»;</p> <p>5. Консультация «Рисование пластилином - Пластилинография»</p>
Апрель	<p>1. Консультации «Покажем весну детям», «Планеты и звезды», «Животный мир весной»;</p> <p>2. Мастер – класс «Увлечение пластилином»;</p> <p>3. Мастер – класс «Нетрадиционная техника рисования – рисование солью».</p>
Май	<p>1. Консультации «Как познакомить ребенка с праздником День Победы?», «Приобщение детей к народным традициям», «Воспитание детей на традициях русской народной культуры», «Наступило лето!»;</p> <p>2. Организационное родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее»;</p> <p>3. Консультация «Пластилинография в работе с детьми дошкольного возраста»;</p> <p>4. Консультация «Использование нетрадиционных методов рисования».</p>

2.5. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с учетом регионального компонента в средней группе в МДОУ №28 «Снегирёк» общеразвивающего вида

(на основе инновационной программы дошкольного образования под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется одна неделя. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать не оправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с учетом регионального компонента в МДОУ №28 «Снегирёк» общеразвивающего вида

<u>Месяц</u>	<u>1 неделя</u>	<u>2 неделя</u>	<u>3 неделя</u>	<u>4 неделя</u>	<u>5 неделя</u>	<u>Итоговое мероприятие</u>
<u>Средняя группа</u>						
Август «День знаний»				«День знаний» Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, к книге. Формировать		Праздник «День знаний» с

			дружеские доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом, как с ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	участием родителей	
<u>Сентябрь *</u> <u>«Моя Родина»</u>	<u>«Я и моя семья» *</u> Расширять представления детей о своей семье. Формировать первичные представления о родственных связях в семье (сын, дочь, мама, папа). Закреплять знание детьми своих фамилии, имени, возраста; имен родителей. Знакомить с профессиями родителей. Расширять представления о ЗОЖ		<u>«Моя Родина» *</u> Продолжать знакомить детей с родным поселком. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных ПДД. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми родного края.		День здоровья Спортивный праздник (ПДД)
Октябрь «Осень»	«Здравствуй, осень золотая» Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Воспитывать желание отражать красоту осенней природы в творчестве.		«Осень» Расширять знания об овощах и фруктах, о с/х профессиях. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Формировать элементарные экологические представления. Расширять знания о безопасном поведении на природе. Воспитывать бережное отношение к природе	<u>«День народного единства» *</u> Формировать знание о понятии «государственный праздник». Рассказать об истории праздника «День народного единства»	Праздник «Осень» Выставка детско-родительского творчества
<u>Ноябрь *</u>	<u>Проектная деятельность педагогов *</u>				В соответствии с проектом
Декабрь «Новый год»	«Новый год» Организовывать все виды детской деятельности (игровой коммуникативной, ПИД, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего утренника				Праздник «Новый год»

	<u>18 декабря – День рождения Деда Мороза</u>					Выставка детского творчества
Январь «Зима»			«Зима» Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения.	«Зима» Расширять представления детей о местах, где всегда зима. Формировать первичные представления о животном мире Арктики и Антарктики. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования со снегом и льдом.	«Зима» Расширять знания детей о зимних видах спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима» Выставка детского творчества
Февраль «Защитники Родины»	«Защитники Родины» Знакомить детей с «военными» профессиями: солдат, танкист, моряк, летчик, пограничник. Знакомить с военной техникой: танк, самолет, военный крейсер. Знакомить с символикой России. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление стать сильными и смелыми защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины).			«Международный женский день» Организовывать все виды детской деятельности (игровой коммуникативной, ПИД, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке.		Тематическое спортивное развлечение Выставка детского творчества

Март «Международный женский день» <u>Проектная деятельность педагогов</u>	«Международный женский день» Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, ПИД, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке.	<u>Проектная деятельность педагогов*</u>			В соответствии с проектом
Апрель «Весна»	«Весна» Расширять представления детей о весне, как о времени года. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Воспитывать желание отражать красоту весенней природы в творчестве.	<u>«День космонавтики»*</u> Расширять знания детей о государственно-значимых праздниках. Воспитывать любовь к родной стране и гордость за родную страну.	«Животный мир весной» Расширять представления детей о домашних и диких животных и птицах. Формировать первичные представления об изменениях в жизни животных и птиц с наступлением весны. Формировать элементарные экологические представления. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.	«Есть у нас огород» Формировать представление о работах, проводимых весной в саду и огороде. Расширять представления детей о с/х профессиях. Привлекать детей к посильному труду на участках, цветнике и огороде детского	Праздник «Весна» Выставка детско-родительского творчества

				сада. Воспитывать уважение к труду.	
<u>Май*</u> <u>«День Победы»</u> «Народная культура»	<u>«День Победы»*</u> Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы. Дать детям первичные знания о вкладе жителей Истринской земли в Победу. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	«Народная культура» Расширять представления детей о народной игрушке. Продолжать знакомить с народными промыслами. Привлекать к созданию узоров дымковской и филимоновской игрушки. Продолжать знакомство с устным народным творчеством. Использовать фольклор во всех видах детской деятельности.	«Лето» Расширять представления о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Знакомить с летними видами спорта.	Праздник, посвященный Дню Победы Фольклорный праздник Выставка детского творчества	

2.6. Перспективное планирование в средней группе на 2020- 2021 учебный год

Сетка непосредственной образовательной деятельности в младшей группе на 2020 – 2021 учебный год

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) 09:00 – 09:20 2. Двигательная деятельность ФИЗО (в группе) 09:30 – 09:50	1. Двигательная деятельность ФИЗО 09:00 – 09:20 2. ПИД по ФЭМП 09:30 – 09:50	1. Музыкальная деятельность 09:00 – 09:20 2. Коммуникативная деятельность Речевое развитие 09:30 – 09:50	1. Двигательная деятельность ФИЗО 09:00 – 09:20 2. Кружковая деятельность 09:30 – 09:50	1. Музыкальная деятельность 09:00 – 09:20 2. Изобразительная деятельность Рисование 09:30 – 09:50

Перспективное планирование в средней группе на 2020- 2021 учебный год

**Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе
на сентябрь 2020 - 2021 учебный год.**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 н е д е л я	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Расскажи о любимых предметах» О.В. Дыбина, с. 18 2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 1 Л.И. Пензулаева, с. 19	1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 2 Л.И. Пензулаева, с. 20 2. ПИД по ФЭМП Занятие 1 К.В. Шевелев, с. 10	1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя) 2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Беседа: «Надо ли учиться говорить?» В.В. Гербова, с. 27	1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 3 Л.И. Пензулаева, с. 21 1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)	1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя) 2. Изобразительная деятельность. Рисование «Картинки для наших шкафчиков» И.А. Лыкова, с. 16
2 н е	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ)	1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 5	1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя)	1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 6	1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя)

д е л я	<p>«Моя семья» О.В. Дыбина, с. 19</p> <p>2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 4 Л.И. Пензулаева, с. 21</p>	<p>Л.И. Пензулаева, с. 23</p> <p>2. ПИД по ФЭМП Занятие 2 К.В. Шевелев, с.12</p>	<p>2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи ЗКР: звуки с и съ В.В. Гербова, с. 28</p>	<p>Л.И. Пензулаева, с. 23</p> <p>1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)</p>	<p>2. Изобразительная деятельность. Рисование «Посмотрим в окошко» И.А. Лыкова, с. 18</p>
3 н е д е л я	<p>1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Здороваться - прощаться» Л.А. Парамонова, с. 21</p> <p>2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 7 Л.И. Пензулаева, с. 24</p>	<p>1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 8 Л.И. Пензулаева, с. 26</p> <p>2. ПИД по ФЭМП Занятие 3 К.В. Шевелев, с.14</p>	<p>1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» В.В. Гербова, 29</p>	<p>1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 9 Л.И. Пензулаева, с. 26</p> <p>1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)</p>	<p>1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Рисование «Красивые цветы» Т.С. Комарова, с.27</p>

4 н е д е л я	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Вежливые слова» Л.А. Парамонова, с. 30 2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 10 Л.И. Пензулаева, с. 26	1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 11 Л.И. Пензулаева, с. 28 2. ПИД по ФЭМП Занятие 4 К.В. Шевелев, с.16	1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя) 2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Чтение стих-я И.Бунина «Листопад» Составление рассказа о кукле. В.В. Гербова, 30	1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 12 Л.И. Пензулаева, с. 29 1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)	1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя) 2. Изобразительная деятельность. Рисование «На яблоне поспели яблоки» Т.С. Комарова, с.25
---------------------------------	--	---	---	--	---

**Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе
на октябрь 2020 - 2021 учебный год.**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 н е д е л я	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Петрушка идет трудиться» О.В. Дыбина, с. 21	1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 14 Л.И. Пензулаева, с. 32 2. ПИД по ФЭМП	1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя) 2. Коммуникативная деятельность.	1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 15 Л.И. Пензулаева, с. 32	1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя) 2. Изобразительная деятельность.

я	2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 13 Л.И. Пензулаева, с. 30	Занятие 5 К.В. Шевелев, с.18	Развитие речи Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» В.В. Гербова, 31	1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)	Рисование «Храбрый петушок» И.А. Лыкова, с. 34
2 н е д е л я	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Петрушка идет трудиться» О.В. Дыбина, с. 22 2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 16 Л.И. Пензулаева, с. 33	1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 17 Л.И. Пензулаева, с. 34 2. ПИД по ФЭМП Занятие 6 К.В. Шевелев, с.20	1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя) 2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи ЗКР: звуки з и зь. В.В. Гербова, 32	1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 18 Л.И. Пензулаева, с. 34 1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)	1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя) 2. Изобразительная деятельность. Рисование «Яблоко – спелое, красное, сладкое» И.А. Лыкова, с. 42

3 н е д е л я	<p>1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Петрушка идет трудиться» О.В. Дыбина, 23</p> <p>2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 19 Л.И. Пензулаева, с. 35</p>	<p>1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 20 Л.И. Пензулаева, с. 35</p> <p>2. ПИД по ФЭМП Занятие 7 К.В. Шевелев, с.22</p>	<p>1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Заучивание рнп «Тень – тень – потетень» В.В. Гербова, 33</p>	<p>1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 21 Л.И. Пензулаева, с.36</p> <p>1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)</p>	<p>1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Рисование «Кисть рябинки, гроздь калинки...» И.А. Лыкова, с. 46</p>
4 н е д е л я	<p>1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Мои друзья» О.В. Дыбина, с. 24</p> <p>2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 22</p>	<p>1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 23 Л.И. Пензулаева, с. 37</p> <p>2. ПИД по ФЭМП Занятие 8 К.В. Шевелев, с.24</p>	<p>1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Чтение стих-я об осени. Составление</p>	<p>1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 24 Л.И. Пензулаева, с. 38</p> <p>1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)</p>	<p>1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Рисование «Золотая осень» Т.С. Комарова, с. 31</p>

	Л.И. Пензулаева, с. 36		рассказов – описаний игрушек В.В. Гербова, 34		
--	------------------------	--	--	--	--

**Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе
на ноябрь 2020 - 2021 учебный год.**

ООД области «Художественно-эстетическое развитие» и ФЦКМ могут изменяться в соответствии с проектом педагога.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 н е д е л я	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Петрушка идет рисовать» О.В. Дыбина, с. 26 2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 25 Л.И. Пензулаева, с. 39	1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 26 Л.И. Пензулаева, с. 40 2. ПИД по ФЭМП Занятие 9 К.В. Шевелев, с.26	1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя) 2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Чтение сказки «Три поросенка» В.В. Гербова, 35	1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 27 Л.И. Пензулаева, с. 40 1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)	1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя) 2. Изобразительная деятельность. Рисование «Во саду ли, в огороде» И.А. Лыкова, с. 48

2 н е д е л я	<p>1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь» О.В. Дыбина, с. 27</p> <p>2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 28 Л.И. Пензулаева, с. 41</p>	<p>1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 29 Л.И. Пензулаева, с. 42</p> <p>2. ПИД по ФЭМП Занятие 10 К.В. Шевелев, с.28</p>	<p>1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи ЗКР: звук ц. В.В. Гербова, 36</p>	<p>1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 30 Л.И. Пензулаева, с. 43</p> <p>1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)</p>	<p>1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Рисование «Мышь и воробей» И.А. Лыкова, с. 54</p>
3 н е д е л я	<p>1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Сад и огород» Л.А. Парамонова, с. 88</p> <p>2. Двигательная деятельность.</p>	<p>1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 32 Л.И. Пензулаева, с. 44</p> <p>2. ПИД по ФЭМП Занятие 11 К.В. Шевелев, с.30</p>	<p>1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Рассказывание по картинке «Собака со</p>	<p>1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 33 Л.И. Пензулаева, с. 45</p> <p>1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)</p>	<p>1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Рисование «Зайка серенький стал беленьким»</p>

	ФИЗО (в группе) Занятие 31 Л.И. Пензулаева, с. 43		щенятами». Чтение стихов о поздней осени. В.В. Гербова, 38		И.А. Лыкова, с. 58
4 н е д е л я	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Времена года. Осень» Л.А. Парамонова, с. 134 2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 34 Л.И. Пензулаева, с. 45	1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 35 Л.И. Пензулаева, с. 46 2. ПИД по ФЭМП Занятие 12 К.В. Шевелев, с.32	1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя) 2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Составление рассказа об игрушке. Д/у «Что из чего?» В.В. Гербова, 39	1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 36 Л.И. Пензулаева, с. 46 1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)	1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя) 2. Изобразительная деятельность. Рисование «Кто в каком домике живет» Т.С. Комарова, с.45

**Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе
на декабрь 2020 - 2021 учебный год.**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
--	--------------------	----------------	--------------	----------------	----------------

1 н е д е л я	<p>1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Петрушка - физкультурник» О.В. Дыбина, с. 28</p> <p>2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 1 Л.И. Пензулаева, с. 48</p>	<p>1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 2 Л.И. Пензулаева, с. 49</p> <p>2. ПИД по ФЭМП Занятие 13 К.В. Шевелев, с.34</p>	<p>1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Чтение детям рнс «Лисичка – сестричка и волк» В.В. Гербова, 43</p>	<p>1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 3 Л.И. Пензулаева, с. 49</p> <p>1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)</p>	<p>1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Рисование «Перчатки и котятки» И.А. Лыкова, с. 64</p>
2 н е д е л я	<p>1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Петрушка - физкультурник» О.В. Дыбина, с. 29</p> <p>2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе)</p>	<p>1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 5 Л.И. Пензулаева, с. 51</p> <p>2. ПИД по ФЭМП Занятие 14 К.В. Шевелев, с.36</p>	<p>1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Чтение и заучивание стих-й о зиме В.В. Гербова, 44</p>	<p>1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 6 Л.И. Пензулаева, с. 51</p> <p>1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)</p>	<p>1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Рисование «Морозные узоры» И.А. Лыкова, с. 66</p>

	Занятие 4 Л.И. Пензулаева, с. 50				
3 н е д е л я	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Петрушка - физкультурник» О.В. Дыбина, с. 31 2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 7 Л.И. Пензулаева, с. 52	1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 8 Л.И. Пензулаева, с. 54 2. ПИД по ФЭМП Занятие 15 К.В. Шевелев, с.38	1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя) 2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» В.В. Гербова, 45	1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 9 Л.И. Пензулаева, с. 54 1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)	1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя) 2. Изобразительная деятельность. Рисование «Наша ёлочка» И.А. Лыкова, с. 74
4 н е д е л	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) Целевая прогулка «Что такое улица» О.В. Дыбина, с. 31	1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 11 Л.И. Пензулаева, с. 56 2. ПИД по ФЭМП	1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя) 2. Коммуникативная деятельность.	1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 12 Л.И. Пензулаева, с. 56	1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя) 2. Изобразительная деятельность.

я	2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 10 Л.И. Пензулаева, с. 54	Занятие 16 К.В. Шевелев, с.40	Развитие речи ЗКР: звук ш В.В. Гербова, 46	1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)	Рисование «Новогодние поздравительные открытки» Т.С. Комарова, с.48
----------	--	----------------------------------	---	--	--

**Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе
на январь 2020 - 2021 учебный год.**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 н е д е л я	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Времена года. Зима» Л.А. Парамонова, с. 248 2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 13 Л.И. Пензулаева, с. 57	1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 14 Л.И. Пензулаева, с. 58 2. ПИД по ФЭМП Занятие 17 К.В. Шевелев, с. 42	1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя) 2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Чтение детям рнс «Зимовье» В.В. Гербова, 48	1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 15 Л.И. Пензулаева, с. 59 1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)	1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя) 2. Изобразительная деятельность. Рисование «Развесистое дерево» Т.С. Комарова, с.52

<p>2</p> <p>н</p> <p>е</p> <p>д</p> <p>е</p> <p>л</p> <p>я</p>	<p>1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Валенки и варежки» Л.А. Парамонова, с. 315</p> <p>2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 16 Л.И. Пензулаева, с. 59</p>	<p>1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 17 Л.И. Пензулаева, с. 60</p> <p>2. ПИД по ФЭМП Занятие 18 К.В. Шевелев, с.44</p>	<p>1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи ЗКР: звук ж В.В. Гербова, 49</p>	<p>1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 18 Л.И. Пензулаева, с. 60</p> <p>1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)</p>	<p>1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Рисование «Снеговики в шапочках и шарфиках» И.А. Лыкова, с. 78</p>
<p>3</p> <p>н</p> <p>е</p> <p>д</p> <p>е</p> <p>л</p> <p>я</p>	<p>1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Узнай всё о себе, воздушный шарик» О.В. Дыбина, с. 33</p>	<p>1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 20 Л.И. Пензулаева, с. 62</p> <p>2. ПИД по ФЭМП Занятие 19 К.В. Шевелев, с.46</p>	<p>1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи</p>	<p>1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 21 Л.И. Пензулаева, с. 62</p> <p>1.Кружковая деятельность.</p>	<p>1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Рисование</p>

	2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 19 Л.И. Пензулаева, с. 61		Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» В.В. Гербова, 50	(по плану воспитателя)	«Кто - кто в рукавичке живет» И.А. Лыкова, с. 82
4 н е д е л я	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Замечательный врач» О.В. Дыбина, с. 34 2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 22 Л.И. Пензулаева, с. 63	1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 23 Л.И. Пензулаева, с. 64 2. ПИД по ФЭМП Занятие 20 К.В. Шевелев, с.48	1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя) 2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Чтение любимых стих-й. Заучивание стих-я А. Барто «Я знаю, что надо придумать» В.В. Гербова, 52	1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 24 Л.И. Пензулаева, с. 64 1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)	1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя) 2. Изобразительная деятельность. Рисование «Крючка, Злючка и Зака Закорючка» И.А. Лыкова, с. 86

**Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе
на февраль 2020 - 2021 учебный год.**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
--	--------------------	----------------	--------------	----------------	----------------

1 н е д е л я	<p>1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «В мире стекла» О.В. Дыбина, с. 36</p> <p>2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 25 Л.И. Пензулаева, с. 65</p>	<p>1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 26 Л.И. Пензулаева, с. 66</p> <p>2. ПИД по ФЭМП Занятие 21 К.В. Шевелев, с.50</p>	<p>1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Мини – викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе» В.В. Гербова, 53</p>	<p>1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 27 Л.И. Пензулаева, с. 67</p> <p>1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)</p>	<p>1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Рисование «Как розовые яблоки, на ветках снегири» И.А. Лыкова, с. 90</p>
2 н е д е л я	<p>1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Наша армия» О.В. Дыбина, с.37</p> <p>2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 28</p>	<p>1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 29 Л.И. Пензулаева, с. 68</p> <p>2. ПИД по ФЭМП Занятие 22 К.В. Шевелев, с.52</p>	<p>1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи ЗКР: звук ч В.В. Гербова, 53</p>	<p>1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 30 Л.И. Пензулаева, с. 68</p> <p>1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)</p>	<p>1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Рисование «Мышка и мишка» И.А. Лыкова, с. 94</p>

	Л.И. Пензулаева, с. 67				
3 н е д е л я	<p>1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Ссора и примирение» Л.А. Парамонова, с. 364</p> <p>2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 31 Л.И. Пензулаева, с. 69</p>	<p>1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 32 Л.И. Пензулаева, с. 70</p> <p>2. ПИД по ФЭМП Занятие 23 К.В. Шевелев, с.54</p>	<p>1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Составление рассказов по картине «На полянке» В.В. Гербова, 55</p>	<p>1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 33 Л.И. Пензулаева, с. 70</p> <p>1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)</p>	<p>1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Рисование «Храбрый мышонок» И.А. Лыкова, с. 102</p>
4 н е д е л я	<p>1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Будни и праздники»</p>	<p>1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 35 Л.И. Пензулаева, с. 71</p> <p>2. ПИД по ФЭМП</p>	<p>1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Коммуникативная деятельность.</p>	<p>1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 36 Л.И. Пензулаева, с. 72</p>	<p>1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Изобразительная деятельность.</p>

я	Л.А. Парамонова, с. 384 2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 34 Л.И. Пензулаева, с. 70	Занятие 24 К.В. Шевелев, с.56	Развитие речи Урок вежливости В.В. Гербова, 56	1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)	Рисование «Красивая птичка» Т.С. Комарова, с. 61
----------	---	----------------------------------	---	--	---

**Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе
на март 2020 - 2021 учебный год.**

ООД области «Художественно-эстетическое развитие» и ФЦКМ могут изменяться в соответствии с проектом педагога.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 н е д е л я	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «В мире пластмассы» О.В. Дыбина, с. 40 2. Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 2 Л.И. Пензулаева, с. 73 2. ПИД по ФЭМП Занятие 25 К.В. Шевелев, с.58	1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя) 2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Готовимся встречать весну и	1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 3 Л.И. Пензулаева, с. 73 1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)	1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя) 2. Изобразительная деятельность. Рисование «Веселые матрешки»

	ФИЗО (в группе) Занятие 1 Л.И. Пензулаева, с. 72		Международный женский день В.В. Гербова, 59		И.А. Лыкова, с. 106
2 н е д е л я	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «В гостях у музыкального руководителя» О.В. Дыбина, с.41 2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 4 Л.И. Пензулаева, с. 74	1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 5 Л.И. Пензулаева, с. 75 2. ПИД по ФЭМП Занятие 26 К.В. Шевелев, с.60	1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя) 2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи ЗКР: звуки Щ – Ч. В.В. Гербова, 60	1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 6 Л.И. Пензулаева, с. 76 1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)	1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя) 2. Изобразительная деятельность. Рисование «Красивые салфетки» И.А. Лыкова, с. 110
3 н е д	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Чистота»	1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 8 Л.И. Пензулаева, с. 77	1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя)	1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 9 Л.И. Пензулаева, с. 77	1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя)

е л я	Л.А. Парамонова, с. 442 2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 7 Л.И. Пензулаева, с. 76	2. ПИД по ФЭМП Занятие 27 К.В. Шевелев, с.62	2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Русские сказки. Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» В.В. Гербова, 61	1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)	2. Изобразительная деятельность. Рисование «Украсим платице кукле» Т.С. Комарова, с.68
4 н е д е л я	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Строители» Л.А. Парамонова, с. 477 2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 10 Л.И. Пензулаева, с. 78	1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 11 Л.И. Пензулаева, с. 79 2. ПИД по ФЭМП Занятие 28 К.В. Шевелев, с.64	1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя) 2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Составление рассказов по картине В.В. Гербова, 62	1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 12 Л.И. Пензулаева, с. 79 1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)	1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя) 2. Изобразительная деятельность. Рисование «Сказочный домик - теремок» Т.С. Комарова, с.72

Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе

на апрель 2020 - 2021 учебный год.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 н е д е л я	<p>1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Путешествие в прошлое кресла» О.В. Дыбина, 43</p> <p>2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 13 Л.И. Пензулаева, с. 80</p>	<p>1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 14 Л.И. Пензулаева, с. 81</p> <p>2. ПИД по ФЭМП Занятие 29 К.В. Шевелев, с.66</p>	<p>1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Чтение сказки Д. Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» В.В. Гербова, 63</p>	<p>1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 15 Л.И. Пензулаева, с. 82</p> <p>1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)</p>	<p>1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Рисование «Кошка с воздушными шариками» И.А. Лыкова, с. 122</p>
2 н е д е	<p>1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Путешествие в прошлое кресла»</p>	<p>1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 17 Л.И. Пензулаева, с. 83</p>	<p>1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя)</p>	<p>1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 18 Л.И. Пензулаева, с. 84</p>	<p>1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя)</p>

л я	О.В. Дыбина, с. 44 2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 16 Л.И. Пензулаева, с. 82	2. ПИД по ФЭМП Занятие 30 К.В. Шевелев, с.68	2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи ЗКР: звуки л и ль В.В. Гербова, 63	1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)	2. Изобразительная деятельность. Рисование «Мое любимое солнышко» Т.С. Комарова, с.74
З н е д е л я	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Путешествие в прошлое кресла» О.В. Дыбина, с.45 2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 19 Л.И. Пензулаева, с. 84	1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 20 Л.И. Пензулаева, с. 85 2. ПИД по ФЭМП Занятие 31 К.В. Шевелев, с.70	1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя) 2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Обучение рассказыванию: работа с картой – матрицей и раздаточными картинками В.В. Гербова, 65	1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 21 Л.И. Пензулаева, с. 85 1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)	1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя) 2. Изобразительная деятельность. Рисование «Твоя любимая кукла» Т.С. Комарова, с.75

4 н е д е л я	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Мой город» О.В. Дыбина, с. 46 2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 22 Л.И. Пензулаева, с. 86	1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 23 Л.И. Пензулаева, с. 87 2. ПИД по ФЭМП Занятие 32 К.В. Шевелев, с.72	1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя) 2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Заучивание стихотворений В.В. Гербова, 65	1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 24 Л.И. Пензулаева, с. 87 1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)	1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя) 2. Изобразительная деятельность. Рисование «Дом, в котором ты живешь» Т.С. Комарова, с.77
---------------------------------	---	--	---	--	---

**Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе
на май 2020 - 2021 учебный год.**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 н е д е л я	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Путешествие в прошлое одежды» О.В. Дыбина, с. 48	1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 26 Л.И. Пензулаева, с. 89 2. ПИД по ФЭМП Занятие 33	1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя) 2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи	1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 27 Л.И. Пензулаева, с. 89 1.Кружковая деятельность.	1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя) 2. Изобразительная деятельность. Рисование

	2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 25 Л.И. Пензулаева, с. 88	К.В. Шевелев, с.74	День Победы В.В. Гербова, 68	(по плану воспитателя)	«Радуга – дуга, не давай дождя» И.А. Лыкова, с. 136
2 н е д е л я	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Наш любимый плотник» О.В. Дыбина, с. 49 2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 28 Л.И. Пензулаева, с. 89	1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 29 Л.И. Пензулаева, с. 90 2. ПИД по ФЭМП Занятие 34 К.В. Шевелев, с.76	1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя) 2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи ЗКР: звуки р и рь В.В. Гербова, 69	1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 30 Л.И. Пензулаева, с. 90 1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)	1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя) 2. Изобразительная деятельность. Рисование «Путаница - перепутаница» И.А. Лыкова, с. 140
3 н е	1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ)	1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 32	1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя)	1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 33	1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя)

д е л я	<p>«Моя родина» Л.И. Пензулаева, с. 530</p> <p>2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 31 Л.И. Пензулаева, с. 91</p>	<p>Л.И. Пензулаева, с. 92</p> <p>2. ПИД по ФЭМП Занятие 35 К.В. Шевелев, с.78</p>	<p>2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Прощаемся с подготовишками В.В. Гербова, 70</p>	<p>Л.И. Пензулаева, с. 92</p> <p>1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)</p>	<p>2. Изобразительная деятельность. Рисование «Нарисуй картинку про весну» Т.С. Комарова, с. 81</p>
4 н е д е л я	<p>1.Игровая деятельность по познанию природы и соц.окружения (ФЦКМ) «Летние путешествия» Л.И. Пензулаева, с. 562</p> <p>2. Двигательная деятельность. ФИЗО (в группе) Занятие 34 Л.И. Пензулаева, с. 92</p>	<p>1. Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 35 Л.И. Пензулаева, с. 93</p> <p>2. ПИД по ФЭМП Занятие 36 К.В. Шевелев, с.80</p>	<p>1. Музыкальная деятельность (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Коммуникативная деятельность. Развитие речи Литературный калейдоскоп В.В. Гербова, 71</p>	<p>1.Двигательная деятельность. ФИЗО Занятие 36 Л.И. Пензулаева, с.93</p> <p>1.Кружковая деятельность. (по плану воспитателя)</p>	<p>1. Музыкальная деятельность. (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Рисование «Рисование перьев для хвоста сказочной птицы» Т.С. Комарова, с.83</p>

**Сетка организационной познавательной и игровой деятельности детей в вечернее время в младшей группе
на 2020 – 2021 учебный год**

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Основы науки и естествознания 15:30 - 15:50	1. ОБЖ / ПДД 15:30-15:50	1. Конструирование 15:30-15:50	1. Изобразительная деятельность Лепка / аппликация 15:30 – 15:50	1. Ознакомление с родным краем 15:30 – 15:50

**Перспективное планирование организации познавательной и игровой деятельности в средней группе
на сентябрь 2020 - 2021 учебный год.**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 н е д е л я	1. Основы науки и естествознания «Что нам осень принесла?» О.А.Соломенникова, с. 28	1. ОБЖ «Взаимная забота и помощь в семье» К. Ю. Белая, с.8	1. Конструирование «Заборчики и заборы» Работа с иллюстрацией «Дверь в Формандию» Л.В. Куцакова, с.	1. Изобразительная деятельность. Аппликация «Цветочная клумба» И.А. Лыкова, с. 24	1. Ознакомление с родным краем «Дом, котором я живём» (см. папку)

2 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Все цветы разные» С.Н. Николаева, с. 10.	1.ПДД Рассматривание картин «Улица города»	1. Конструирование «Заборчики и заборы» Работа с иллюстрацией «Идем в гости» Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Лепка «Жучки на цветочной клумбе» И.А. Лыкова, с. 26	1.Ознакомление с родным краем «Природа родного края» (см. папку)
3 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «У медведя во бору грибы, ягоды беру...» О.А.Соломенникова, с. 30	1. ОБЖ «Опасные предметы» К. Ю. Белая, с.11	1. Конструирование «Заборчики и заборы» Работа с иллюстрацией «Забор с узорчатой решеткой» Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Аппликация «Цветной домик» И.А. Лыкова, с. 30	1.Ознакомление с родным краем «Деревья» (см. папку)
4 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «К ребятам приходит Айболит» С.Н. Николаева, с. 15	1.ПДД Дидактическая игра: «Знакомство с улицей города».	1. Конструирование «Деревенская улица» Л.А. Парамонова, с. 123	1.Изобразительная деятельность. Лепка «Вот поезд наш едет, колёса стучат...» И.А. Лыкова, с. 20	1.Ознакомление с родным краем «Ягоды» (см. папку)

**Перспективное планирование организации познавательной и игровой деятельности в средней группе
на октябрь 2020 - 2021 учебный год.**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Фрукты и овощи» С.Н. Николаева, с. 20	1. ОБЖ «Опасные ситуации дома» К. Ю. Белая, с.13	1. Конструирование «Домики, сарайчики» Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Аппликация «Листопад и звездопад» И.А. Лыкова, с. 36	1.Ознакомление с родным краем «Урожай» (см. папку)
2 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Вершки и корешки» С.Н. Николаева, с. 22	1.ПДД Дидактическая игра: «Путешествие по городу на транспорте».	1. Конструирование «Домики, сарайчики» Работа с иллюстрацией «Домики зверюшек» Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Лепка «Петя – петушок, золотой гребешок» И.А. Лыкова, с. 32	1.Ознакомление с родным краем «Есть у нас огород» (см. папку)
3 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Знакомство с декоративными птицами» О.А.Соломенникова, с.36	1. ОБЖ «Один дома» К. Ю. Белая, с.15	1. Конструирование «Домики, сарайчики» Работа с иллюстрацией «Домики» Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Аппликация «Золотые подсолнухи» И.А. Лыкова, с. 38	1.Ознакомление с родным краем «Сад» (см. папку)

4 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Что растет в лесу?» С.Н. Николаева, с. 25	1.ПДД Дидактическая игра «Без чего машина не бывает?».	1. Конструирование «Домики, сарайчики». Игра «Конструирование зоопарка» Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Лепка «Вот какой у нас арбуз» И.А. Лыкова, с. 40	1.Ознакомление с родным краем «Грибы» (см. папку)
---------------------------------	---	---	--	--	--

**Перспективное планирование организации познавательной и игровой деятельности в средней группе
на ноябрь 2020 - 2021 учебный год.**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Кто живет в лесу?» С.Н. Николаева, с. 28	1. ОБЖ «Если ребенок потерялся» К. Ю. Белая, с.16	1. Конструирование «Терема» Работа с иллюстрацией «Зверюшки и фигуры» Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Аппликация «Тучи по небу бежали» И.А. Лыкова, с. 50	1.Ознакомление с родным краем «Звери» (см. папку)
2 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «В гостях у курочки Рябы» (знакомство с коровой, козой и свиньей) С.Н. Николаева, с. 32	1.ПДД Дидактическая игра «Наш друг светофор»	1. Конструирование «Терема» Работа с иллюстрацией «Терем» Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Лепка «Вот ежик – ни головы, ни ножек» И.А. Лыкова, с. 52	1.Ознакомление с родным краем «Птицы» (см. папку)

я					
3 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «В гостях у курочки Рябы» (знакомство с лошадью и овцой) С.Н. Николаева, с. 38	1. ОБЖ «Огонь – наш друг, огонь наш враг» К. Ю. Белая, с.18	1. Конструирование «Терема» Работа с иллюстрацией «Бусы и флажки» Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Аппликация «Заюшкин огород» И.А. Лыкова, с. 56	1.Ознакомление с родным краем «Водоемы» (см. папку)
4 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Как узнать ель?» С.Н. Николаева, с. 41	1.ПДД Загадки о светофоре. Аппликация «Светофор»	1. Конструирование «Терема» Работа с иллюстрацией «Геометрические фигуры» Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Лепка «Лижет лапу сибирский кот» И.А. Лыкова, с. 60	1.Ознакомление с родным краем «Рыбы» (см. папку)

Перспективное планирование организации познавательной и игровой деятельности в средней группе

на декабрь 2020 - 2021 учебный год.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 н	1.Основы науки и естествознания	1. ОБЖ	1. Конструирование «Лесной детский сад»	1.Изобразительная деятельность. Аппликация	1.Ознакомление с родным краем «Инфраструктура»

е д е л я	«В гостях у курочки Рябы» (знакомство с кошкой и собакой) С.Н. Николаева, с. 42	«О правилах пожарной безопасности» К. Ю. Белая, с.20	Работа с иллюстрацией «Геометрические фигуры» Л.В. Куцакова, с.	«Праздничная ёлочка» И.А. Лыкова, с. 72	(см. папку)
2 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Ёлочка» С.Н. Николаева, с. 44	1.ПДД Дидактическая игра «Пешеход»	1. Конструирование «Дети гуляют в парке» Л.А. Парамонова, с. 193	1.Изобразительная деятельность. Лепка «Снегурочка танцует» И.А. Лыкова, с. 68	1.Ознакомление с родным краем «Домашний адрес» (см. папку)
3 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Поможем нашей елочке» С.Н. Николаева, с. 47	1. ОБЖ «Правила поведения при пожаре» К. Ю. Белая, с.22	1. Конструирование «Горки» Л.А. Парамонова, с. 307	1.Изобразительная деятельность. Аппликация «Бусы на ёлку» Т.С. Комарова, с.49	1.Ознакомление с родным краем «Детский сад» (см. папку)
4 н е д е л	1.Основы науки и естествознания «Делаем цветные льдинки» С.Н. Николаева, с. 50	1.ПДД Дидактическая игра: «Пешеходный переход»	1. Конструирование «Ёлочные игрушки» Л.А. Парамонова, с. 263	1.Изобразительная деятельность. Лепка «Дед Мороз принес подарки» И.А. Лыкова, с. 70	1.Ознакомление с родным краем «Школа» (см. папку)

я					
---	--	--	--	--	--

**Перспективное планирование организации познавательной и игровой деятельности в средней группе
на январь 2020 - 2021 учебный год.**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Как лед превращается в воду» С.Н. Николаева, с. 51	1. ОБЖ «Небезопасные зимние забавы» К. Ю. Белая, с.25	1. Конструирование «Грузовые автомобили» Работа с иллюстрацией 1. Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Аппликация «Автобус» Т.С. Комарова, с.54	1.Ознакомление с родным краем «Школа» (см. папку)
2 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «В гостях у курочки Рябы» (знакомство с птичьим двором) С.Н. Николаева, с. 52	1.ПДД Беседа «Знаешь ли ты дорожные знаки?». Дидактическая игра: «Помощники на дороге».	1. Конструирование «Грузовые автомобили» Работа с иллюстрацией 2 Л.В. Куцакова, с	1.Изобразительная деятельность. Лепка «Снежная баба - франтиха» И.А. Лыкова, с. 76	1.Ознакомление с родным краем «Поликлиника» (см. папку)
3 н	1.Основы науки и естествознания	1. ОБЖ	1. Конструирование «Грузовые автомобили»	1.Изобразительная деятельность. Лепка	1.Ознакомление с родным краем «Почта»

е д е л я	«Какая ворона и какой воробей?» С.Н. Николаева, с. 53	«Поведение ребенка на детской площадке» К. Ю. Белая, с.26	Работа с иллюстрацией 3 Л.В. Куцакова, с	«Два жадных медвежонка» И.А. Лыкова, с. 84	(см. папку)
4 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Кому нужна вода?» С.Н. Николаева, с. 57	1.ПДД Дидактическая игра «Правила дорожного движения».	1. Конструирование «Грузовые автомобили» Игра «Выкладывание изображений из геометрических фигур» Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Лепка «Сонюшки - пеленашки» И.А. Лыкова, с. 80	1.Ознакомление с родным краем «Библиотека» (см. папку)

**Перспективное планирование организации познавательной и игровой деятельности в средней группе
на февраль 2020 - 2021 учебный год.**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Путешествие по зимнему лесу» С.Н. Николаева, с. 60	1. ОБЖ «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко» К. Ю. Белая, с.33	1. Конструирование «Мосты» Работа с иллюстрацией (рис. 35, 36) Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Аппликация «Избушка ледяная и лубяная» И.А. Лыкова, с. 92	1.Ознакомление с родным краем «Дом культуры» (см. папку)

2 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Айболит в гостях у детей» С.Н. Николаева, с. 63	1.ПДД Чтение стихотворения В. Головки «Правила движения».	1. Конструирование «Мосты» Работа с иллюстрацией (рис. 37) Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Лепка «Прилетайте в гости» И.А. Лыкова, с. 88	1.Ознакомление с родным краем «Магазины на территории поселка» (см. папку)
3 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Рассматривание кролика» О.А.Соломенникова, с.53	1. ОБЖ «О правильном питании и пользе витаминов» К. Ю. Белая, с.36	1. Конструирование «Мосты» Игровые задания Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Аппликация «Быстрокрылые самолеты» И.А. Лыкова, с. 98	1.Ознакомление с родным краем «Экотель «Снегирёк»/ Дом отдыха «Снегири»» (см. папку)
4 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Посещение зоопарка» С.Н. Николаева, с. 68	1.ПДД Практическое упражнение «Переходим улицу».	1. Конструирование «Трамвайчики» Л.А. Парамонова, с. 426	1.Изобразительная деятельность. Лепка «Сова и синица» И.А. Лыкова, с. 100	1.Ознакомление с родным краем «Инфраструктура поселка» (см. папку)

Перспективное планирование организации познавательной и игровой деятельности в средней группе

на март 2020 - 2021 учебный год.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Рисуем подарок к 8 Марта» С.Н. Николаева, с. 71	1. ОБЖ «Правила первой помощи» К. Ю. Белая, с.37	1. Конструирование «Корабли» Игровые задания Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Аппликация «Сосульки на крыше» И.А. Лыкова, с. 116	1.Ознакомление с родным краем «Храмы поселка» (см. папку)
2 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Где обедал воробей» С.Н. Николаева, с. 72	1.ПДД «Правила безопасного поведения на улицах» К. Ю. Белая, с.40	1. Конструирование «Корабли» Работа с иллюстрацией Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Лепка «Чайный сервиз для игрушек» И.А. Лыкова, с. 108	1.Ознакомление с родным краем «Храм Серафима Саровского п. Снегири» (см. папку)
3 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Наша морская свинка» С.Н. Николаева, с. 76	1. ОБЖ «Правила поведения на природе» К. Ю. Белая, с.47	1. Конструирование «Корабли» Игровые задания Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Аппликация «Воробьи в лужах» И.А. Лыкова, с. 118	1.Ознакомление с родным краем «Храм Иоанна Предтечи с. Садки» (см. папку)

4 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Советы Айболита» С.Н. Николаева, с. 77	1.ПДД «Твои помощники на дороге» К. Ю. Белая, с.42	1. Конструирование «Загадки» Л.А. Парамонова, с. 498	1.Изобразительная деятельность. Лепка «Мисочка» Т.С. Комарова, с. 66	1.Ознакомление с родным краем «Храм Рождества в с. Рождествено» (см. папку)
---------------------------------	--	---	---	---	--

**Перспективное планирование организации познавательной и игровой деятельности в средней группе
на апрель 2020 - 2021 учебный год.**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Подчинка деревянных игрушек» С.Н. Николаева, с. 80	1. ОБЖ «Ядовитые растения» К. Ю. Белая, с.51	1. Конструирование «Самолеты» Работа с иллюстрацией (рис. 38,39) Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Аппликация «Живые облака» И.А. Лыкова, с. 120	1.Ознакомление с родным краем «Ленино-Снегирёвский военно-исторический музей» (см. папку)
2 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Знакомимся с деревянными игрушками» С.Н. Николаева, с. 82	1.ПДД «Правила поведения в транспорте». К. Ю. Белая, с.45	1. Конструирование «Самолеты» Работа с иллюстрацией «Вертолет», «Самолет» Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Лепка «Звезды и кометы» И.А. Лыкова, с. 124	1.Ознакомление с родным краем «Танковый комплекс» (см. папку)

я					
3 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «День Земли» С.Н. Николаева, с. 84	1. ОБЖ «Правила поведения при грозе» К. Ю. Белая, с.53	1. Конструирование «Самолеты» Игровые задания Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Аппликация «Ракеты и кометы» И.А. Лыкова, с. 126	1.Ознакомление с родным краем «Танк Т 34» (см. папку)
4 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Весна в лесу» С.Н. Николаева, с. 87	1.ПДД «Дорожные знаки» К. Ю. Белая, с.43	1. Конструирование «Почтовые конверты» Л.А. Парамонова, с. 554	1.Изобразительная деятельность. Лепка «По реке плывет кораблик» И.А. Лыкова, с. 128	1.Ознакомление с родным краем «Вечный огонь. Памятник воинам-сибирякам» (см. папку)

**Перспективное планирование организации познавательной и игровой деятельности в средней группе
на май 2020 - 2021 учебный год.**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 н	1.Основы науки и естествознания	1. ОБЖ	1. Конструирование «Повторение»	1.Изобразительная деятельность. Аппликация	1.Ознакомление с родным краем «Экспозиция музея»

е д е л я	«Рисуем животных – создаем книгу по мотивам рассказов Е. И. Чарушина» С.Н. Николаева, с. 90	«Правила поведения при общении с животными» К. Ю. Белая, с.56	Работа с иллюстрацией «Летний пляж» Л.В. Куцакова, с.	«У солнышка в гостях» И.А. Лыкова, с. 138	(см. папку)
2 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Прогулка к пруду» С.Н. Николаева, с. 92	1.ПДД Проигрывание ситуаций «Мы на остановке», «Мы в автобусе»	1. Конструирование «Повторение» Работа с иллюстрацией «Друзья Кубика» Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Лепка «Муха - цокотуха» И.А. Лыкова, с. 142	1.Ознакомление с родным краем «День Победы» (см. папку)
3 н е д е л я	1.Основы науки и естествознания «Мир комнатных растений» О.А.Соломенникова, с.57	1. ОБЖ «Опасные насекомые» К. Ю. Белая, с.49	1. Конструирование «Повторение» Работа с иллюстрацией «Постройки» Л.В. Куцакова, с.	1.Изобразительная деятельность. Аппликация «Рыбки играют – рыбки сверкают» И.А. Лыкова, с. 134	1.Ознакомление с родным краем «Создание макета / коллажа Ленино-Снегирёвского военно-исторического комплекса» (см. папку)
4 н е д	1.Основы науки и естествознания «В гости к хозяйке луга»	1.ПДД Развлечение «Веселые правила движения».	1. Конструирование «Повторение» Работа с иллюстрацией	1.Изобразительная деятельность. Лепка «Наш аквариум» И.А. Лыкова, с. 132	1.Ознакомление с родным краем «Создание макета / коллажа Ленино-Снегирёвского

е л я	О.А.Соломенникова, с.59		«Постройки» (рис. 47). Л.В. Куцакова, с.		военно- исторического комплекса» (см. папку)
-------------	----------------------------	--	--	--	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Предметно-развивающая среда в средней группе

В средней группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: «Кухня», «Парикмахерская», «Аптека», «Магазин», книжный уголок, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: блоки Дьёнеша, палочки Кьизенера, лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется DVD с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки, в наличии имеются схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала. Оформлена выставка детских работ «Наше творчество» в раздевальной комнате..

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы. В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми.

В группе есть уголок природы, в нем собраны коллекции, гербарии, схемы трудового процесса, созданы условия для трудовой деятельности, имеются тематические папки по временам года, в календаре природы дети ежедневно фиксируют свои наблюдения. Для развития естественнонаучных представлений у детей имеются материалы для простейших опытов.

В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

СПОКОЙНАЯ ЗОНА

ЦЕНТР КНИГИ

1. Детские книги;
2. Иллюстрации к детским произведениям;
3. Иллюстрации к обобщенным понятиям;
4. Альбомы или подборка иллюстраций по темам;
5. Сюжетные картинки;
6. Книжки – раскраски.

ЦЕНТР ПРИРОДЫ

1. Дидактическая кукла с набором одежды по временам года;
2. Оборудование для игр с песком;
3. Коллекция: камни, ракушки, семена.
4. Библиотека познавательной природоведческой литературы;
5. Картины – пейзаж по временам года;

6. Иллюстрации, изображающие различные состояния погоды;
7. Муляжи овощей и фруктов;
8. Календарь погоды;
9. Календарь природы;
10. Материал для развития трудовых навыков;
11. Иллюстрации растений;
12. Иллюстрации домашних и лесных зверей, птиц, рыб, насекомых;
13. Кормушка и корм для птиц;
14. Иллюстрации «Животные и их детеныши»;
15. Деревянные брусочки (спилы).

ЦЕНТР ПОЗНАНИЯ

1. Составные деревянные пазлы;
2. Лото, домино;
3. Предметные и сюжетные картинки;
4. Картинки с изображением последовательности событий;
5. Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании;
6. Наборы иллюстраций и предметов в форме единственного и множественного числа;
7. Мелкая и крупная геометрическая мозаика;
8. Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме;
9. Матрешки составные;
10. Пирамидка настольная, напольная;
11. Сборные разные игрушки;
12. Пособия на липучках;
13. Пазлы – шнуровки;
14. Наборы разрезанных и парных картинок;
15. Кубики с предметными и сюжетными картинками;
16. Набор грибочки – втулки на стойке;

17. Рамки – вкладыши с геометрическими формами, разными по величине;
18. Игры на интеллектуальное и сенсорное развитие;
19. Парные картинки;
20. Серии предметных картинок, составленных по принципу функционального использования предметов;
21. Настольно – печатные игры разнообразной тематики и содержания;
22. Наглядно – дидактические пособия, серия «Мир в картинках»;
23. Часы настенные детские, сотовые телефоны (муляж);
24. Счетные палочки, счетный материал;
25. Иллюстрации с изображением хозяйственно – бытового труда взрослых дома и в детском саду;
26. Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов;
27. Контурные и цветные изображения предметов.

ЦЕНТР БЕЗОПАСНОСТИ

1. Иллюстрации изображением красочно оформленных улиц и зданий;
2. Иллюстрации по ОБЖ и ПДД;
3. Игры по правилам дорожного движения;
4. Макет проезжей части;
5. Макет светофора;
6. Машины разного размера;
7. Игровая парковка для машин.

ЦЕНТР УЕДИНЕНИЯ

1. Палатка;
2. Диван;
3. Куклы;
4. Коляски для куклы.

ЗОНА СРЕДНЕЙ ИНТЕНСИВНОСТИ

ЦЕНТР СОЦИАЛЬНО – ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

1. Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу;
2. Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием;
3. Сюжетные картинки знакомого содержания;
4. Зеркала разной величины и формы;
5. Кукла – мальчик, кукла – девочка;
6. Сюжетные картинки;
7. Иллюстрации с изображением взрослых людей разного пола и возраста и их действия, в котором проявляется забота о других;
8. Иллюстрации с изображением детей разного пола и их действий, в которых проявляется доброе отношение к взрослым и друг к другу.

ЦЕНТР ИЗО-ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Производство народного искусства;
2. Заготовки для рисования;
3. Бумага тонкая и толстая, рулон белых обоев, картон;
4. Цветные карандаши, гуашь;
5. Круглые кисти, подставка под кисти;
6. Цветные и восковые мелки;
7. Доски для рисования мелом;
8. Фартуки и нарукавники;
9. Емкость для промывания ворса кисти от краски;
10. Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду, для просушивания кисти после промывания;
11. Разные виды клея;

12. Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров;
13. Пластины, на которые кладут фигуры для нанесения клея;
14. Альбомы для рисования;
15. Раскраски по возрасту детей.

ЦЕНТР ЛАБОРАТОРИИ

1. Камни, земля;
2. Емкости;
3. Клеенки;
4. Подносы;
5. Клеенчатые фартуки;
6. Формочки для изготовления цветных льдинок;
7. Пустые пластиковые бутылки, банки;
8. Трубочки для продувания;
9. Мыльные пузыри;
10. Магниты;
11. Фольга;
12. Кулечек с небольшим отверстием;
13. Поролоновые гибки.

ЦЕНТР ВОДЫ И ПЕСКА

1. Набор для экспериментирования с водой;
2. Набор для экспериментирования с песком;
3. Леечки;
4. Непромокаемые фартуки;
5. Некрупные игрушки для закапывания.

АКТИВНАЯ ЗОНА

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ УГОЛОК

1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера);
2. Кегли (большие и маленькие);
3. Кольцеброс;
4. Обручи разных размеров;
5. Массажные дорожки и коврик;
6. Флажки.

ЦЕНТР МУЗЫКИ

1. Игрушки – музыкальные инструменты;
2. Музыкальные инструменты;
3. Магнитофон;
4. Народные игрушки;
5. Коробочки с сыпучими материалами;
6. Аудиозаписи;
7. Иллюстрации музыкальных инструментов.

ЦЕНТР ТЕАТРА

1. Разные виды театра;
2. Игрушки – забавы;
3. Маски – шапочки;
4. Декорации;
5. Театральные атрибуты;
6. Ширма;
7. Домик для показа фольклорных произведений;
8. Наглядно – дидактические пособия;
9. Аксессуары сказочных персонажей.

ЦЕНТР СЮЖЕТНО – РОЛЕВОЙ ИГРЫ

1. Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей;
2. Игрушки транспортные;
3. Игрушки, изображающие предметы труда и быта;
4. Предметы – заместители;
5. Ролевые атрибуты к играм – имитациям и с/р;
6. Дидактическая кукла;
7. Русские народные дидактические игрушки;
8. Игрушки – двигатели;
9. Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр;
10. Кукольный уголок;
11. Гостиная;
12. Спальня;
13. Кухня;
14. Ванная комната;
15. Прачечная;
16. Парикмахерская;
17. Магазин;
18. Больница;
19. Уголок ряженья;
20. Стойка, плечики для одежды;
21. Игрушки – забавы.

3.2. Материально-техническое обеспечение средней группы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

•учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№ п/п	Помещения группы	Оснащение
1	Групповое помещение совмещено со спальней	Столы детские - Стол письменный - Стулья детские - Стулья большие - Кровати - Полочки - Стеллаж - Шкаф -
2	Раздевалка	Скамейки - Шкафчики для детской одежды - Шкаф большой -
3	Туалетная комната	Унитазы - Шкаф -
4	Умывальня	Умывальники - Водонагреватель - Стеллажи для полотенец -
5	Мойка	Раковина - Водонагреватель – Шкаф для посуды - Сушка -

3.3 Учебно – методическое обеспечение подготовительной группы

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми подготовительной группы представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы

1.«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 336 с.

Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт. – сост. Н.Н.Гладышева [и др.]. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2016. – 391 с.

Развивающие занятия с детьми 4 – 5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – Изд. 2-е, испр. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015. – 596 с.: ил. (Программа развития и обучения дошкольника).

ОО «Познавательное развитие»

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.

Плакаты большого формата

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 96 с.

Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. – 144 с.: цв. вкл.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. - **М.:** Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез,
2005-2010.

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Плакаты большого формата

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010

ОО «Речевое развитие»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв. вкл.

Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (средняя группа). Учебное пособие – М., Центр педагогического образования, 2007. – 144 с.

Серия «Грамматика в картинках»

Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,

Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.

Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Плакаты большого формата

Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2005. 144 с.

Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 128 с.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 224 с. (Серия «Программа развития».)

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.: цв. вкл.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2008. – 144 с., 16 л. вкл., переиздание дораб. и доп.

Серия «Мир в картинках»

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i

Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Плакаты большого формата

Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Орнаменты.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Рабочие тетради

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. *
Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

ОО «Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.

3.4 Режим дня во всех возрастных группах

Режим дня во всех возрастных группах на холодный период

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая Группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Приход в д/с, Свободная игра, самостоятельная Деятельность	07:00-08:10	07:00-08:15	07:00-08:20	07:00-08:25	07:00-08:30
Подготовка к Завтраку, Завтрак	08:10-08:40	08:15-08:45	08:20-08:45	08:25-08:45	08:30-08:50
Игры, самостоятельная Деятельность	08:40-09:00	08:45-09:00	08:45-09:00	08:45-09:00	08:50-09:00
НОД, занятия со специалистами*	09:00-09:30	09:00-09:40	09:00-09:45	09:00-10:35	09:00-10:50
Второй завтрак	09:30-09:40	09:40-09:50	09:45-09:55	10:35-10:45	10:50-11:00
Подготовка к прогулке, Прогулка**	09:40-11:30	09:50-11:40	09:55-11:50	10:45-12:00	11:00-12:10
Возвращение с прогулки, Самостоятельная Деятельность	11:30-11:40	11:40-11:50	11:50-12:00	12:00-12:10	12:10-12:20
Подготовка к обеду,	11:40-12:10	11:50-12:20	12:00-12:30	12:10-12:40	12:20-12:50

Обед					
Подготовка ко сну, Дневной сон	12:10-15:00	12:20-15:00	12:30-15:00	12:40-15:00	12:50-15:00
Постепенный подъем, Самостоятельная Деятельность	15:00-15:15	15:00-15:25	15:00-15:25	15:00-15:25	15:00-15:25
Полдник	15:15-15:25	15:15-15:30	15:15-15:30	15:15-15:30	15:15-15:30
Игры, самостоятельная деятельность и НОД	15:25-16:20	15:30-16:25	15:30-16:25	15:30-16:25	15:30-16:25
Подготовка к ужину, Ужин	16:20-16:40	16:25-16:45	16:25-16:45	16:25-16:45	16:25-16:45
Подготовка к прогулке, Прогулка	16:40-18:30	16:45-18:30	16:45-18:30	16:45-18:30	16:45-18:30
Возвращение с прогулки Самостоятельная деятельность, Уход домой	18:30-19:00	18:30-19:00	18:30-19:00	18:30-19:00	18:30-19:00
* Указана общая длительность, включая перерывы					
** Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13: п.11.5 «Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа...» п.11.6 «Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день в первой и второй половине дня...»					

Режим дня во всех возрастных группах на теплый период

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая Группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход в д/с, Свободная игра, самостоятельная Деятельность	07:00-08:10	07:00-08:15	07:00-08:20	07:00-08:25	07:00-08:30
Подготовка к Завтраку, Завтрак	08:10-08:40	08:15-08:45	08:20-08:45	08:25-08:45	08:30-08:50
Подготовка к прогулке. Выход на улицу*	08:40-09:00	08:45-09:00	08:45-09:00	08:45-09:00	08:50-09:00
Прогулка; НОД на участке	09:00-09:30	09:00-09:40	09:00-09:45	09:00-10:35	09:00-10:50
Второй завтрак	09:30-09:40	09:40-09:50	09:45-09:55	10:35-10:45	10:50-11:00
Возвращение с прогулки, Самостоятельная Деятельность	11:30-11:40	11:40-11:50	11:50-12:00	12:00-12:10	12:10-12:20
Подготовка к обеду,	11:40-12:10	11:50-12:20	12:00-12:30	12:10-12:40	12:20-12:50

Обед					
Подготовка ко сну, Дневной сон	12:10-15:00	12:20-15:00	12:30-15:00	12:40-15:00	12:50-15:00
Постепенный подъем, Самостоятельная Деятельность	15:00-15:30	15:00-15:30	15:00-15:30	15:00-15:30	15:00-15:30
Полдник	15:30-15:40	15:30-15:40	15:30-15:40	15:30-15:40	15:30-15:40
Подготовка к прогулке, Прогулка	15:40-16:50	15:40-16:50	15:40-16:50	15:40-16:50	15:40-16:50
Подготовка к ужину, Ужин	16:50-17:20	16:50-17:20	16:50-17:20	16:50-17:20	16:50-17:20
Подготовка к прогулке, Прогулка	17:20-19:00	17:20-19:00	17:20-19:00	17:20-19:00	17:20-19:00
<p>* Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13:</p> <p>п.11.5 «Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа...»</p> <p>п.11.6 «Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день в первой и второй половине дня...»</p>					

Приложение №1 к Рабочей программе

на 2020-2021 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Зам. Заведующего

_____ Е.В.Сергеева

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №28 «Снегирёк» общеразвивающего вида

КОМПЛЕКСЫ
утренней гимнастики
для средней группы № 4

Выполнили:

Воспитатели средней группы

Мещерякова Леокадия Аркадьевна

Сорокина Валентина Николаевна

Снегири, 2020 – 2021 учебный год

Перспективное планирование утренней гимнастики для средней группы

Цель: способствовать укреплению здоровья детей и пробуждению организма для нормальной жизнедеятельности.

Сентябрь			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Комплекс № 1	Комплекс № 2	Комплекс № 3	Комплекс № 4
Октябрь			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Комплекс № 5	Комплекс № 6	Комплекс № 7	Комплекс № 8
Ноябрь			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Комплекс № 9	Комплекс № 10	Комплекс № 11	Комплекс № 12
Декабрь			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Комплекс № 13	Комплекс № 14	Комплекс № 15	Комплекс № 16
Январь			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Комплекс № 17	Комплекс № 18	Комплекс № 19	Комплекс № 20
Февраль			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Комплекс № 21	Комплекс № 22	Комплекс № 23	Комплекс № 24
Март			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Комплекс № 25	Комплекс № 26	Комплекс № 27	Комплекс № 28
Апрель			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Комплекс № 29	Комплекс № 30	Комплекс № 31	Комплекс № 32
Май			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Комплекс № 33	Комплекс № 34	Комплекс № 35	Комплекс № 36

(См. папку: комплексы утренней гимнастики)

Утренняя гимнастика

Сентябрь

Комплекс №1.

1. Ходьба и бег в колонне по одному по сигналу воспитателя (Сигналом служит музыкальное сопровождение или удары в бубен)

Упражнения без предметов

2. И. п. — стойка ноги параллельно, руки внизу. Поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши; опустить руки через стороны, вернуться в исходное положение

(4-5 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. Поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону; выпрямиться, вернуться в исходное положение

(по 3 раза).

4. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. Присесть, вынести руки вперед; встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. — стойка ноги врозь, руки за спиной. Наклониться вперед, коснуться пола пальцами рук; выпрямиться, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

6. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на двух ногах на счет 1-8; повторить 2 раза с небольшой паузой.

7. Игра «Найди себе пару». Одна группа детей получает платочки синего цвета, а другая — красного. По сигналу воспитателя дети разбегаются по всей площадке. На сигнал «Найди пару!» дети, имеющие одинаковые платочки, встают парой. Если количество детей нечетное, то воспитатель играет вместе с детьми.

8. Ходьба в колонне по одному, помахивая платочками.

Комплекс №2.

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную по всей площадке.

Упражнения с обручем

2. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, обруч хватом с боков на груди. 1 — обруч вперед, руки прямые; 2 — обруч вверх; 3 — обруч вперед; 4 — вернуться в исходное положение (4-5 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 — обруч вперед; 2 — наклон вперед, коснуться пола обручем; 3 — выпрямиться, обруч вперед; 4 — вернуться в исходное положение (4-5 раз).
4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом с боков на груди. 1-2 — поворот вправо (влево), обруч вправо (влево); 3-4 - вернуться в исходное положение (6 раз).
5. И. п. — стойка в обруче, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах в обруче на счет 1-8. Повторить 2 раза с небольшой паузой.
6. Игра «Автомобили». Каждый играющий получает по одному картонному кружку — это руль. По сигналу воспитателя (поднят зеленый флажок) дети разбегаются по всей площадке (главное, чтобы они не наталкивались друг на друга). На другой сигнал (красный флажок) автомобили останавливаются.
7. Ходьба в колонне по одному — автомобили поехали в гараж.

Комплекс №3.

1. Ходьба в колонне по одному; бег по мостику по доске или дорожке (шириной 25 см, длиной 3 м).

Упражнения с флажками

2. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу. 1 — флажки в стороны; 2 — флажки вверх, палочки скрестить; 3 — флажки в стороны (рис. 12); 4 — вернуться в исходное положение (4-5 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу, 1-2 - присесть, флажки вынести вперед; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу, 1 — поворот вправо (влево), флажки в стороны; 2 — выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза).
5. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 — наклон вперед, флажки в стороны; 2 — флажки скрестить перед собой; 3 — флажки в стороны; 4 — выпрямиться, вернуться в исходное положение (4-5 раз).
6. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, флажки внизу. Прыжки на двух ногах на месте с небольшой паузой.
7. Ходьба в колонне по одному, оба флажка в правой руке подняты над головой.

Комплекс №4.

1 Ходьба и бег между мячами (6-8 шт.), положенными на расстоянии 0,5 м один от другого (в одну линию).

Упражнения с мячом большого диаметра

- 2 И. п. — стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. 1 - согнуть руки, мяч на грудь; 2 — мяч вверх; 3 — мяч на грудь; 4 - вернуться в исходное положение (4-5 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках на груди. 1 — присесть, мяч вынести вперед; 2 — встать, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках на груди. 1 — наклон к правой ноге; 2-3 — прокатить мяч к левой ноге, Подталкивая его правой рукой, взять в обе руки; 4 — вернуться в исходное положение (4-6 раз).
5. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, мяч на полу. Прыжки на двух ногах вокруг мяча в обе стороны с небольшой паузой.
6. Игра «Найди себе пару» (платочки двух цветов).
7. Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком.

Октябрь

Комплекс №5.

1. Ходьба и бег вокруг кубиков с поворотом в обе стороны по сигналу воспитателя.

Упражнения с кубиками

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. 1 — кубики в стороны; 2 — кубики вверх; 3 — кубики в стороны; 4 — исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубики в согнутых руках у плеч. 1 — присесть, положить кубики на пол; 2 — встать, руки на пояс; 3 — присесть, взять кубики; 4 — вернуться в исходное положение (4-6 раз).

4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, кубики в согнутых руках у плеч. 1-2 — поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону; 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. — сидя ноги врозь, кубики у плеч. 1 — наклон вперед, положить кубики у носков ног; 2 — выпрямиться, руки на пояс; 3 — наклониться, взять кубики; 4 — вернуться в исходное положение (4-5 раз),

6. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, руки произвольно, кубики на полу. Прыжки вокруг кубиков в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс №6.

1. Ходьба в колонне по одному, огибая предметы, поставленные по углам площадки, бег врассыпную.

Упражнения с косичкой (короткий шнур)

2. И. п. - стойка ноги врозь, косичка внизу. 1 — поднять косичку вперед; 2 — вверх; 3 - вперед; 4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, косичка внизу. 1 — поднять косичку вперед; 2 — присесть, руки прямые; 3 — встать, косичку вперед; 4 — вернуться в исходное положение

(5-6 раз).

4. И. п. — стойка на коленях, косичка внизу. 1 -2 — поворот вправо (влево), косичку отвести в сторону, руки прямые. 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. — сидя ноги врозь, косичка на коленях. 1 — поднять косичку вверх; 2 — наклониться вперед, коснуться косичкой пола как можно дальше; 3 — выпрямиться, косичку вверх; 4 — вернуться в исходное положение (4-5 раз).

6. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, руки произвольно, косичка на полу. Прыжки на двух ногах через косичку.

7. Игра «Автомобили».

8. Ходьба в колонне по одному — автомобили поехали в гараж.

Комплекс №7.

1. Игра «Огуречик, огуречик» (прыжки, легкий бег). На одном конце площадки (зала) находится мышка (воспитатель), на другом — дети. Они приближаются к мышке прыжками на двух ногах, а она (воспитатель) говорит:

«Огуречик, огуречик, Не ходи на тот конечек. Там мышка живет, Тебе хвостик отгрызет».

Дети убегают в свой домик (за черту), а педагог их догоняет.

Упражнения без предметов

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки перед грудью, руки в стороны; 2 — вернуться в исходное положение.

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — наклон вперед; 2 — выпрямиться (5-6 раз).

4. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — присесть; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, руки внизу. 1-2 — поднимаясь на носки, руки за голову, локти в стороны; 3-4 вернуться в исходное положение (5-6 раз).

6. Игра «Найдем лягушонка».

Комплекс №8.

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя «Стой!» остановиться; бег в колонне по одному. Ходьба и бег чередуются.

Упражнения с обручем

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, обруч в согнутых руках надет на плечи. 1 — поднять обруч вверх, посмотреть в него; 2 - вернуться в исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. — стойка в обруче, ноги чуть расставлены, руки внизу. 1 - присесть, взять обруч хватом с боков; 2 — выпрямиться, обруч поднять до уровня пояса; 3 — присесть, положить обруч (рис. 13); 4 - встать, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

4. И. п. — сидя ноги согнуты в обруче, руки в упоре сзади. 1 - выпрямляя, поднять обе ноги вверх; 2 — развести ноги в стороны, опустить на пол по обе стороны от обруча; 3 — поднять прямые ноги вверх, соединяя; 4 — вернуться в исходное положение (4-5 раз).

5. И. п. — стойка в упоре на коленях, обруч в согнутых руках на груди, 1 — поворот туловища вправо (влево); 2 — вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. — стойка перед обручем, ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах вокруг обруча в обе стороны с небольшой паузой.

7. Игра «Угадай, кто кричит».

Ноябрь

Комплекс №9.

1. Игровое упражнение «Кот и мыши». В центре площадки (зала) находится водящий — кот. На одной стороне зала обозначен дом мышей — чертой или шнуром. Воспитатель говорит: «Кот мышей сторожит, Притворился, будто спит».

Дети легко и бесшумно бегают в разных направлениях, а воспитатель приговаривает: «Тише, мыши, не шумите. И кота не разбудите».

Через 30 с. воспитатель восклицает: «Кот проснулся!», и ребенок изображающий кота, кричит: «Мяу!» и бежит за мышами, а те прячутся в норки, забегая за черту, прежде чем кот их поймает (осалит)

Ходьба в колонне по одному на носках руки на поясе за котом, который ведет мышек.

Упражнения с палкой

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, палка внизу хватом шире плеч. 1 — палку вверх, потянуться; 2 — сгибая руки, палку назад на лопатки; 3 — палку вверх; 4 — палку вниз, вернуться в исходное положение (4-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, палка внизу, хват на ширине плеч. 1 — присесть, палку вперед; 2 — исходное положение. (5-6 раз).

4. И. п. — стойка ноги врозь, палка внизу. 1-2 — наклон вперед палку вверх, прогнуться;

3-4 — исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, палка за головой на плечах. 1 — шаг правой ногой вправо; 2 — наклон вправо; 3 — выпрямиться; 4 — исходное положение. То же влево (5-6 раз).

6. И. п. — стойка ноги чуть расставлены, палка за головой на плечах.

Прыжки — ноги врозь, ноги вместе. Выполняется на счет 1-8 затем небольшая пауза, повторить упражнение 2-3 раза.

7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс №10.

1. Ходьба и бег вокруг кубиков с поворотом по сигналу воспитателя.

Упражнения с кубиком

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. 1 - 2 поднять руки через стороны вверх, передать кубик в левую руку; 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. 1 - присесть, положить кубик на пол; 2 — встать, убрать руки за спину; 3 — присесть, взять кубик в левую руку; 4 — встать, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

4. И. п. — стойка на коленях, кубик в правой руке. 1 — поворот вправо (влево), положить кубик у носков ног; 2— вернуться в исходное положение; 3— поворот вправо (влево), взять кубик; 4 - вернуться в исходное положение (4-5 раз).

5. И. п. — сидя ноги врозь, кубик в правой руке. 1 — наклониться вперед, положить кубик у левой ноги; 2 — выпрямиться, руки на пояс; 3 — наклониться, взять кубик в левую руку; 4 — выпрямиться. То же левой рукой (4-6 раз).

6. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубик на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубика в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному, кубик в правой руке, на сигнал воспитателя «Показали кубик!» в движении поднять кубик над головой.

Комплекс №11

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба враспынную между мячами.

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. 1 - поднять мяч на грудь;

2 — поднять мяч вверх, руки прямые; 3 - мяч на грудь; 4 — исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. - стойка ноги врозь, мяч в обеих руках внизу. 1 — поднять мяч на грудь; 2 — наклон к правой ноге; 3 — прокатить мяч к левой ноге; 4 — исходное положение (5 раз).
4. И. п. — стойка на коленях, сидя на пятках. 1-4 — прокатить мяч вправо (влево) вокруг себя, помогая руками (4-6 раз).
5. И. п. — лежа на спине, мяч в прямых руках за головой. 1-2 — согнуть ноги, коснуться мячом колен; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).
6. И. п. — ноги слегка расставлены, руки с мячом вперед. Ударить мячом о пол, поймать двумя руками (5-6 бросков).
7. Игра «Лягушки» (прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед).
8. Игра «Найдем лягушонка».

Комплекс №12.

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал педагога «Пчелки!» дети переходят на бег, помахивая руками, как крылышками, и произносят: «Жу-жу-жу». Ходьба и бег чередуются.

Упражнения с флажками

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу 1 — флажки в стороны; 2 — флажки вверх, руки прямые; 3 — флажки в стороны; 4 — исходное положение (5-6 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 — поворот вправо (влево), флажки в стороны; 2 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).
4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 — флажки в стороны; 2 — наклон вперед, скрестить флажки; 3 — выпрямиться, флажки в стороны; 4 — исходное положение (5-6 раз).
5. И. п. — ноги на ширине ступни, флажки у плеч. 1-2 — присесть, вынести флажки вперед;

3-4 — исходное положение (5-6 раз).

6. И. п. — ноги слегка расставлены, флажки внизу. Прыжки на двух ногах на счет 1-8 в чередовании с небольшой паузой.

7. Ходьба в колонне по одному, помахивая флажками над головой (оба флажка в правой руке).

Декабрь

Комплекс №13.

1. Игра «Догони пару». Дети становятся в две шеренги на расстоянии 1 м одна шеренга от другой. По команде воспитателя «Раз, два, три — беги!» дети первой шеренги убегают, а дети второй догоняют свою пару, прежде чем она пересечет линию финиша (расстояние — 10 м).

Упражнения с платочком

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках, хват за концы сверху.

1 — поднять платочек вперед; 2 — платочек вверх; 3 — платочек вперед; 4 — исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, платочек в правой руке внизу. 1-2 — поворот вправо, взмахнуть платочком; 3-4 — исходное положение.

Переложить платочек в левую руку. То же влево (6 раз).

4. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках; хватом сверху за концы.

1-2 — присесть, вынести платочек вперед; 3-4 — исходное положение (4-6 раз).

5. И. п. — стойка ноги врозь, платочек у груди хватом за концы сверху. 1-3 — наклон вперед, помахнуть платочком вправо (влево); 4 - исходное положение (5-6 раз).

6. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, платочек в правой руке. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево вокруг своей оси, помахивая платочком (с небольшой паузой).

7. Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком над головой.

Комплекс №14.

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя «Снежинки!» дети останавливаются и выполняют легкое кружение на месте, затем обычная ходьба и бег.

Упражнения с малым мячом (диаметр 10-12 см)

2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1 - поднять руки в стороны;

2 — руки вверх, переложить мяч в другую руку; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (4-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги врозь, мяч в правой руке. 1 — наклониться вперед; 2-3 — прокатить мяч от правой ноги к левой, поймать его левой рукой; 4 — выпрямиться, мяч в левой руке (рис. 14). То же к левой ноге (5-6 раз).

4. И. п. — сидя ноги скрестно, мяч в правой руке. 1 — поворот вправо, отвести правую руку в сторону; 2 — выпрямиться, переложить мяч в левую руку. То же влево (6 раз).

5. И. п. — лежа на животе, мяч в согнутых руках перед собой. 1 - прогнуться, вынести мяч вверх - вперед (рис. 15); 2 — вернуться и исходное положение (5-6 раз).

6. И. п. — ноги на ширине ступни, мяч в правой руке. 1 — присесть, вынести мяч вперед в обеих руках; 2 — выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

7. И. п. — ноги слегка расставлены, мяч в правой руке. Прыжки на двух ногах на месте с небольшой паузой.

Комплекс №15.

1. Игровое упражнение «Веселые снежинки». Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную — ветер разносит снежинки.

Упражнения без предметов

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки внизу. 1 - руки вперед; 2 — руки вверх;

3-4 — через стороны руки вниз (5-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни. 1-2 — присесть, обхватить колени руками;

3-4 — вернуться в исходное положение (5 - 6 раз).

4. И. п. — сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклон к правой (левой) ноге, коснуться пальцами рук носков ног; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз).

5. И. п. — лежа на спине, руки за головой. 1-2 — поднять прямые ноги, хлопнуть руками по коленям; 3-4 — исходное положение (4-5 раз).

6. И. п. — ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжком ноги врозь — ноги вместе на счет 1-8. Повторить 2-3 раза.

7. Игровое упражнение по выбору детей.

Комплекс №16.

1. Ходьба и бег между кубиками, поставленными в одну линию (расстояние между предметами 0,5 м).

Упражнения с кубиками

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубики внизу. 1 — поднять кубики в стороны;

2 — кубики через стороны вверх; 3 — опустить кубики в стороны; 4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, кубики за спиной. 1 — наклониться вперед, положить кубики на пол; 2 — выпрямиться, руки вдоль туловища; 3 — наклониться, взять кубики;

4 — исходное положение (6 раз).

4. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. 1-2 — присесть, вынести кубики вперед, постучать 2 раза кубиками один о другой; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. — стойка на коленях, кубики у плеч. 1-2 — поворот вправо (влево), положить кубик у носков ног; 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, кубики на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны с небольшой паузой.

7. Ходьба в колонне по одному.

Январь

Комплекс №17.

1. Ходьба по кругу, вокруг шнура, на сигнал воспитателя «Прыг-скок!» остановиться и прыгнуть в круг, из круга, затем снова ходьба. Ходьба и прыжки чередуются.

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках внизу. Подбросить мяч вверх (невысоко), поймать двумя руками (5-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди. Бросить мяч о пол у правой ноги, поймать двумя руками, выпрямиться. То же у левой ноги (по 4 раза).

4. И. п. — стойка на коленях, сидя на пятках, мяч перед собой на полу.

Катание мяча вокруг туловища вправо и влево, помогая руками.

5. И. п. — лежа на спине, мяч в обеих руках за головой. Повернуться на живот, мяч в прямых руках, повернуться на спину, вернуться в исходное положение (4-6 раз).

6. И. п. — ноги слегка расставлены, мяч в согнутых руках перед собой.

Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг своей оси в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.

Комплекс №18.

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, поставленными врассыпную.

Упражнения с кеглей

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кегля в правой руке внизу. 1 — руки в стороны;
2 — руки вперед, переложить кеглю в левую руку; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (4-6 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, кегля в правой руке. 1 - руки в стороны; 2 — наклон вперед, переложить кеглю в левую руку за левой ногой; 3 — выпрямиться, руки в стороны;
4 — исходное положение (5-6 раз).
4. И. п. — стойка на коленях, кегля в правой руке. 1 — поворот вправо, отвести кеглю в сторону; 2 — выпрямиться, переложить кеглю в левую руку. То же влево (5-6 раз).
5. И. п. - сидя ноги врозь, кегля в обеих руках перед собой. 1 - наклон вперед, поставить кеглю между пяток; 2 — выпрямиться, руки на пояс; 3 — наклониться, взять кеглю; 4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).
6. И. п. — лежа на спине, ноги прямые, кегля в правой руке. 1-2 -поднять правую ногу вверх, переложить кеглю в левую руку; 3-4 -опустить ногу, вернуться в исходное положение (4-6 раз).
7. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки произвольно, кегля на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кегли в обе стороны с небольшой паузой.
8. Ходьба в колонне по одному с кеглей в руках.

Комплекс №19.

1. Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, как петушки, бег семенящим шагом (короткие шаги). Ходьба и бег чередуются.

Упражнения с обручем

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, обруч внизу. 1 — обруч вперед; 2 — обруч на грудь; 3 — обруч вперед; 4 — исходное положение (5-6 раз).
3. И. п. — стоя в обруче, руки вдоль туловища. 1 — присесть, взять обруч двумя руками хватом с боков; 2 — встать, поднять обруч до пояса; 3 — присесть, положить обруч на пол; 4 — исходное положение (4-6 раз).
4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч на груди. 1 — поворот вправо (влево); 2 — исходное положение (5-6 раз).
5. И. п. — сидя, ноги врозь, обруч на груди. 1-2 — наклон вперед, коснуться ободом пола; 3-4 — исходное положение (5-7 раз).
6. И. п. — стоя перед обручем, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг обруча в обе стороны.
7. Игра «Автомобили».

Комплекс №20.

1. Ходьба и бег между предметами, поставленными в одну линию (расстояние между ними 0,5 м).

Упражнения без предметов

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки внизу. 1 — руки в стороны; 2 — руки вверх, хлопнуть в ладоши; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (5-6 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед, хлопнуть в ладоши за коленом правой (левой) ноги; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (5-6 раз).

4. И. п. — ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1 — присесть, хлопнуть в ладоши перед собой; 2 — встать, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
5. И. п. — сидя руки в упоре сзади. 1 — поднять прямые ноги вперед-вверх; 2 — развести ноги в стороны; 3 — соединить ноги вместе; 4 - вернуться в исходное положение (4-5 раз).
6. И. п. — ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. 1 - прыжком ноги врозь;
2 — прыжком ноги вместе. Выполняется на счет 1-8, затем небольшая пауза и повторить прыжки. Темп выполнения умеренный.
7. Ходьба в колонне по одному.

Февраль

Комплекс №21.

1. Игровое упражнение «Прокати мяч». Дети шеренгой (или двумя) становятся на одной стороне зала. По сигналу воспитателя – «Покатили!» наклоняются вперед, прокатывают мяч, а затем бегут за ним. На исходную линию дети возвращаются шагом (2-3 раза).

Построение в круг.

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. 1-2 — поднять мяч вверх, поднимаясь на носки (рис. 16); 3-4 — вернуться в исходное положение (5 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках на груди. 1-3 — наклониться к правой (левой) ноге, прокатить мяч вокруг ноги; 4 — исходное положение (5-6 раз).
4. И. п. — сидя ноги прямые, руки в упоре сзади, мяч на стопах. 1 -2 — поднять прямые ноги, скатить мяч на грудь, поймав его (рис. 17). 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. — лежа на животе, ноги прямые, мяч в согнутых руках перед собой. 1 — прогнуться, поднять мяч вперед; 2 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

6. И. п. — ноги чуть расставлены, мяч внизу. 1 — шаг правой ногой вправо (левой влево), мяч поднять над головой; 2 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

7. Игра «Кот и мыши».

Комплекс №22.

1. Игровое задание «Догони свою пару» (дети бегут с одной стороны площадки на противоположную).

Упражнения на стульях

2. И. п. — сидя на стуле, руки внизу. 1 — поднять руки в стороны; 2 — поднять руки вверх;

3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. — сидя на стуле, ноги расставлены, руки на поясе. 1 — наклон вправо (влево); 2 — исходное положение (5-6 раз).

4. И. п. — сидя на стуле, ноги вместе прямые, руки в упоре с боков стула. 1 — поднять правую (левую) ногу вперед-вверх; 2 — опустить ногу, вернуться в исходное положение (4-6 раз).

5. И. п. — сидя на стуле, ноги расставлены и согнуты, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вправо (влево); 3 — выпрямиться; 4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. — стоя за стулом, держаться за спинку стула. 1-2 — приседая, колени развести; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

7. И. п. — стоя боком к стулу, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг стула в обе стороны под счет воспитателя. Другая серия прыжков выполняется с небольшой паузой.

8. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс №23.

1. Ходьба в колонне по одному, затем по кругу, взявшись за руки; по сигналу воспитателя изменить направление движения и пойти в другую сторону.

Упражнения без предметов

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки внизу. 1 — поднять руки в стороны; 2 — руки за голову; 3 — руки в стороны; 4 — вернуться в исходное положение (6-7 раз).

3. И. п. — ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вправо (влево), правая рука вниз, левая вверх; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (4-6 раз).

4. И. п. — стойка на коленях, руки у плеч. 1-2 — поворот вправо (влево), коснуться пятки левой (правой) ноги; 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. - сидя ноги прямые, руки в упоре сзади: 1-2 — поднять прямые ноги вверх;

3-4 — вернуться в исходное положение (5 раз).

6. И. п. — лежа на животе, руки прямые. 1-2 — прогнуться, руки вперед - вверх;

3-4 — исходное положение (4-5 раз).

7. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки согнуты к плечам. 1 - 2 - поднимаясь на носки, руки вверх, потянуться; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

8. Игра «Огуречик, огуречик...».

Комплекс №24.

1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя «Лошадки!» ходьба, высоко поднимая колени (темп средний); бег в колонне по одному, на сигнал «Пчелки!» поднять руки в стороны; ходьба и бег чередуются.

Упражнения с палкой

2. И. п. — стойка ноги вместе, палка внизу, хват шире плеч. 1 - палку вверх, потянуться;

2 — сгибая руки, палку на грудь; 3 - палку вверх; 4 — палку вниз (6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, палка внизу. 1 — присесть, палку вперед;

2 — вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, палка на груди. 1 — палку вверх; 2 — наклон вправо (влево); 3 — палку вверх; 4 — исходное положение (6 раз).

5. И. п. — стойка ноги врозь, палка внизу. 1-2 — наклон вперед, прогнуть спину, палку вверх; 3-4 — исходное положение.

6. И. п. — стойка ноги вместе, палка внизу. 1 — прыжком ноги врозь, палку вперед;

2 — прыжком ноги вместе, палку вниз. Выполняется на счет 1-8, повторить 2-3 раза. Счет ведет воспитатель, темп прыжков умеренный.

7. Ходьба в колонне по одному.

Март

Комплекс №25.

1. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег с изменением направления движения по сигналу воспитателя.

Упражнения с обручем

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, обруч внизу. 1 — обруч на грудь; 2 — обруч вверх; 3 — обруч на грудь; 4 — исходное положение (5-6 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, обруч на груди. 1-2 - присесть, вынести обруч вперед; 3-4 — исходное положение.
4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч на груди. 1 — поворот вправо (влево); 2 — исходное положение (6 раз).
5. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 — обруч вперед; 2 — наклон вперед, коснуться пола; 3 — выпрямиться, обруч вперед; 4 — исходное положение (6 раз).
6. И. п. — стойка в обруче, руки на поясе. Прыжки на счет 1-7, на счет 8 — прыжок из обруча. Темп прыжков умеренный. Повторить 3-4 раза.
7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс №26.

1. Ходьба и бег вокруг кубиков, с поворотом в обе стороны по сигналу воспитателя.

Упражнения с кубиками

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубики внизу. 1 — кубики в стороны; 2 — кубики вверх; 3 — кубики в стороны; 4 — исходное положение (5-6 раз).
3. И. п. — стойка ноги врозь, кубики у плеч. 1 — вынести кубики вперед; 2 — наклониться, положить кубики у носков ног; 3 — выпрямиться, руки на пояс; 4 — наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение (6 раз).
4. И. п. — стойка на ширине ступни, кубики внизу. 1 — присесть, кубики вперед; 2 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. — стойка на коленях, кубики у плеч. 1-2 — поворот вправо (влево), поставить кубики у носков ног; 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. — стойка ноги слегка расставлены перед кубиками, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны. Перед серией прыжков в другую сторону небольшая пауза.

7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс №27.

1. Ходьба и бег в колонне по одному между различными предметами — змейкой.

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И.п. — ноги на ширине ступни, мяч внизу. 1 — мяч на грудь; 2 - мяч вверх, потянуться;

3 — мяч на грудь; 4 — исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги врозь, мяч в обеих руках внизу. 1-3 — наклониться вперед и прокатить мяч по полу вокруг левой (правой) ноги; 4 — исходное положение (4-5 раз).

4. И. п. — стойка на коленях, сидя на пятках, мяч в обеих руках внизу. 1 -4 — прокатить мяч вправо (влево), поворачиваясь и перебирая руками (по 3 раза в каждую сторону).

5. И. п. — сидя руки в упоре сзади, мяч лежит на стопах ног. 1-2 поднять ноги вверх, скатывая мяч на живот, поймать мяч; вернуться в исходное положение (4-5 раз).

6. И. п. — ноги слегка расставлены, мяч в согнутых руках. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг своей оси на счет 1-8. Перед. Перед серией прыжков небольшая пауза. Повторить 2-3 раза.

7. Игра «Автомобили».

Комплекс №28.

1. Игра «По ровненькой дорожке» (см. комплекс 20 для, детей 3-4 лет)

Упражнения без предметов

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки внизу. 1 — поднять руки в стороны; 2 — руки за голову; 3 — руки в стороны; 1 - исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклониться вперед, коснуться пола; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (4-5 раз).

4. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки за головой. 1-2 — присесть, руки в стороны;

3-4 — исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. — стойка ноги врозь, руки на поясе. 1 — поворот вправо (влево), руку отвести вправо; 2 — исходное положение (6 раз).

6. И. п. — ноги вместе, руки вдоль туловища. 1 — прыжком ноги врозь, руки в стороны;

2 — исходное положение. Выполняется под счет воспитателя 1-8, затем пауза и повторить еще раз.

7. Ходьба в колонне по одному.

Апрель

Комплекс №29.

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя «Лягушки!» остановиться, присесть, руки положить на колени. Бег в колонне по одному, на сигнал «Птицы!» помахивать руками, как крылышками. Ходьба и бег чередуются.

Упражнения с флажками

2. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу. 1 — поднять флажки в стороны;

- 2 — флажки вверх; 3 — флажки в стороны, 4 — вернуться в исходное положение (4-6 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 — флажки в стороны; 2 — наклон вперед к правой (левой) ноге; 3 — выпрямиться, флажки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз).
4. И. п. — стойка на коленях, флажки у плеч. 1-2 — поворот вправо (влево), отвести флажок в сторону; 3-4 вернуться в исходное положение (6 раз).
5. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу. 1 — шаг вправо (влево), флажки взмахом в стороны; 2 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).
6. И. п. — основная стойка, оба флажка в правой руке. Прыжки на двух ногах на месте с небольшой паузой.
7. Ходьба в колонне по одному, помахивая флажками (оба в правой руке).

Комплекс №30.

1. Игра «Тишина» (см. комплекс 5 для детей 3-4 лет).

Упражнения с кеглей

2. И. п. — основная стойка, кегля в правой руке внизу. 1-2 — поднять через стороны руки вверх, переложить кеглю в левую руку; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, кегля в правой руке. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед, переложить кеглю в левую руку (рис. 18); 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (4-6 раз).
4. И. п. — стойка на коленях, кегля в правой руке. 1-2 — поворот вправо, поставить кеглю у носка правой ноги (рис. 19); вернуться в исходное положение; 3-4 — поворот вправо, взять кеглю, вернуться в исходное положение. Переложить кеглю в левую руку, то же влево. (6 раз).

5. И. п. — ноги слегка расставлены, кегля в правой руке. 1 — присесть, поставить кеглю у ног; 2 — встать, выпрямиться, руки на пояс; 3 - присесть, взять кеглю левой рукой; 4 — исходное положение. (4 – 5 раз).

6. И. п. — основная стойка, руки произвольно, кегля на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кегли в обе стороны в чередовании с небольшой паузой.

7. Игра «Найдем лягушонка»

.

Комплекс №31.

1. Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную.

Упражнения с палкой

2. И. п. — стойка ноги чуть расставлены, палка внизу хватом шире плеч. 1 - 2 — поднять палку вверх, потянуться; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. — основная стойка, палка внизу хватом шире плеч. 1 - палку на грудь; 2 — присесть, палку вынести вперед; 3 — встать, палку на грудь; 4 — исходное положение (4-5 раз).

4. И. п. — сидя ноги врозь, палка хватом шире плеч, на груди. 1 - палку вверх; 2 — наклон к правой (левой) ноге, коснуться носка; 3 - выпрямиться, палку вверх; 4 — исходное положение (6 раз).

5. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, палка за головой на плечах. 1 - наклон вправо (влево);

2 — исходное положение (5-6 раз).

6. И. п. — основная стойка, палка внизу хватом шире плеч. Прыжки на двух ногах на счет 1-8, повторить 2-3 раза в чередовании с небольшой паузой.

7. Ходьба в колонне по одному с палкой (держат как ружье).

Комплекс №32.

1. Прокатывание малых мячей в прямом направлении по сигналу воспитателя и бег за ними на другую сторону площадки. Ходьба на другую сторону на исходную линию (2 раза).

Упражнения с малым мячом

2. И.п. - стойка ноги врозь, мяч в правой руке. 1 — руки в стороны; 2 — поднять руки вверх, передать мяч в другую руку. 3 — руки в стороны; 4 — опустить руки вниз (5-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги врозь, мяч в правой руке. 1 — наклон к правой ноге; 2-3 — прокатить мяч к левой, обратно к правой, 4 — исходное положение. То же с наклоном к левой ноге (4-5 раз)

4. И.п. — основная стойка, мяч в обеих руках внизу. 1 — присесть вынести мяч вперед;

2 — вернуться в исходное положение (5-6 раз)

5. И. п. — лежа на спине, мяч в обеих руках за головой. 1-2 одновременным движением поднять правую (левую) ногу и руки с мячом, коснуться мячом колена; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

6. И. п. — стойка ноги врозь, мяч в согнутых руках перед собой. Броски мяча вверх (невысоко) и ловля двумя руками. Выполняется в произвольном варианте.

7. Ходьба в колонне по одному, мяч в правой руке, поднят над головой.

Май

Комплекс №33.

1. Ходьба и бег в колонне по одному, задания, чередуются.

Упражнения без предметов

2. И.п. - основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — руки в стороны; 2 — сгибая руки к плечам, подняться на носки и потянуться; 3 — опуститься на всю ступню, руки в стороны;

4 — вернуться в исходное положение (5 раз).

3. И. п. — сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед, коснуться пола между пяток ног; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз).
4. И. п. — стойка на коленях, руки за головой. 1 — поворот вправо (влево), отвести правую руку; 2 — исходное положение (6 раз).
5. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, руки за спиной. 1-2 — глубоко присесть, руки за голову, сводя локти вперед и наклоняя голову; 3-4 — вернуться в исходное положение (4-5 раз).
6. И. п. — основная стойка, руки на поясе. 1 — мах правой ногой вправо (влево); 2 — исходное положение (5-6 раз).
7. Игра «Совушка».

Комплекс №34.

1. Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками (8-10 шт.), поставленными вдоль площадки на расстоянии 0,5 м один от другого.

Упражнения с кубиками

2. И. п. — основная стойка, кубики внизу. 1 — кубики вперед; 2 - кубики вверх; 3 — кубики в стороны; 4 — исходное положение.(5 - 6 раз).
3. И. п. — сидя ноги врозь, кубики у плеч. 1 — наклониться вперед, положить кубики у носков ног; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).
4. И. п. — стойка на коленях, кубики у плеч. 1 — поворот вправо, положить кубик у носков ног; 2 — выпрямиться; 3 — поворот влево, поставить кубик; 4 — выпрямиться; 5 — поворот вправо (влево), взять кубик; 6 — вернуться в исходное положение (по 3 раза).
5. И. п. — основная стойка, кубики у плеч. 1-2 — присесть, вынести кубики вперед; 3-4 — исходное положение (5 раз).
6. И. п. — стоя перед кубиками, ноги слегка расставлены, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков.

7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс №35.

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с косичкой (длина 50 см)

2. И. п. — основная стойка, косичка внизу в двух руках за концы. 1 - косичку на грудь;

2 — косичку вверх; 3 — косичку на грудь; 4 — исходное положение (5 – 6 раз)

3. И. п. — основная стойка, косичка внизу в двух руках. 1 — присесть, косичку вперед;

2 — исходное положение (4-5 раз).

4. И. п. — стойка ноги врозь, косичка внизу в обеих руках. 1 — косичку поднять вверх;

2 — наклон вправо (влево); 3 — выпрямиться; 4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. — сидя ноги врозь, косичка на груди. 1-2 — наклон вперед, коснуться носков ног

(рис. 20); 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

6. И. п. — стоя боком к косичке, руки на поясе, косичка на пол Прыжки через косичку справа и слева, продвигаясь вперед (рис. 21). Поворот кругом и снова прыжки вдоль косички на двух ногах.

7. Игра малой подвижности по выбору детей.

Комплекс №36.

1. Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя «Аист!» остановиться и встать на одной ноге, руки на пояс; на сигнал «Лягушки!» присесть. Бег врассыпную.

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. — основная стойка, мяч внизу. 1-2 — поднимаясь на носки, поднять мяч вверх;

3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги врозь, мяч внизу. 1 — поднять мяч вверх; 2 — наклон вправо (влево);

3 — выпрямиться; 4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. — основная стойка, мяч на груди. 1 — присесть, мяч вперед; 2 — исходное положение (4-5 раз).

5. И. п. — лежа на спине, ноги прямые мяч за головой. 1-2 поднять правую (левую) ногу, коснуться мячом колена; 3-4 — вернуться в исходное положение (4-6 раз).

6. Игра «Удочка».

7. Ходьба в колонне по одному

Приложение №2 к Рабочей программе

на 2018 - 2019 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Зам. Заведующего

_____ Е.В.Стрельчик

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №28 «Снегирёк» общеразвивающего вида

КОМПЛЕКСЫ
пробуждения после дневного сна
для средней группы № 5

Выполнил:

Воспитатель средней группы

Макарова Юлия Владимировна

Снегири

Комплекс № 1 « Медвежата проснулись».

1. Зима. Маленькие медвежата спят в берлоге, свернувшись калачиком, обняв ноги руками, лобиками уткнувшись в коленки.

И. п.: лежа на боку в группировке.

2. Пришла весна. Светит яркое солнце. Снег тает. В берлоге становится сыро, не уютно. Медвежата перекатываются с боку на бок, перекатываются на спинке от головы к хвосту и обратно. Сыро...

Перекаты в группировке с боку на бок, перекаты на спине по 4 раза.

3. Надо просыпаться. Медвежата сели, потерли друг о друга ладошки, начали будить пальчики.

Потирание ладоней 4-6 раз, сухое «умывание» рук 1-2 раза.

4. Разбудили пальчики, начали приводить в порядок передние лапки. Погладили шерсть на передних лапах по тыльной поверхности до плеча, по ладонной - до пальчиков.

Бесконтактный массаж, ладонное плоскостное поглаживание. Все приемы проводим 1-2 раза.

5. Вновь потерли друг о друга ладошки, начинаем будить голову. Погладили себя по голове от затылка к темени, от ушей к темени, ото лба к темени.

Граблеобразное поглаживание волосистой части головы. Проводим 2-4 раза.

6. Начинаем будить уши. Уши - очень важный для медведя орган. Медвежата тщательно будят уши. Потерли ладони друг об друга 4-6 раз. Подергали оба ушка за верхние края вверх, за мочки вниз по 4-6 раз. Погладить ушки ладошками.

Самомассаж ушей.

7. Будим шею и надплечья. Потерли ладони друг об друга. Погладили заднюю поверхность шеи, надплечья сверху вниз правой и левой лапками поочередно по 2 раза.

Ладонное плоскостное поглаживание, задней поверхности шеи, надплечий.

8. Медвежата славно поработали. Они довольны. Переплели пальчики, прижали лапки ладошками к груди - вдох, повернули ладошки наружу,

потянули лапочки вперед - выдох. Прижали ладошки к груди - вдох, повернули ладошки от себя, потянулись лапками вверх - выдох. Почувствовали, как расправляется спинка, растут медвежата.

Упражнения на растяжение мягких тканей верхних конечностей, межлопаточной области.

9. Пришла очередь просыпаться и задним лапкам. Начнем с пальчиков. Сели поудобнее, вытянули ножки, пошевелили пальчиками, согнули, разогнули. *Максимальное сгибание и разгибание пальцев ног 1-2 раза.*

Упражнения на растяжение мягких тканей нижних конечностей.

10. Продолжим будить задние лапки. Выпрямили ноги. Похлопали икрами ног по кровати, поочередно слегка сгибая колени, 2-4 раза. Максимально напрягли мышцы ног, стопы под прямым углом, т.е. пальцы ног направлены вверх. Расслабили ноги. Потерли ладони друг о друга. Погладили колени вокруг надколенников 2 раза, растерли ладонями 2-4 раза.

Упражнения на растяжение мягких тканей нижних конечностей, ладонное плоскостное поглаживание.

11. Вот и готовы лапки бегать, прыгать и играть.

12. "Дорожка здоровья"- Массажные коврики, кубики для перешагивания, кегли, обруч для подлезания и т.д. (3-4 раза).

Комплекс № 2 «Веселые котята»

1. "Потягивание котят". И. п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. Потягивание руками и ногами, напрягая мышцы (4-5 раз).

Мы проснулись,

Мы проснулись.

Наши глазки улыбнулись.

Лапки потянулись.

Они тоже ведь проснулись.

2. "Покажем наши лапки". И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Повороты на правый, левый бока (по 2 раза на каждую сторону).

Уж ты, котенька, коток,

Повернись - ка, на бочок!

3. "Кошечка". И. п. - стоя на четвереньках. Выгибать и прогибать спину (4- 5 раз).

Вот и кошечка проснулась.

Всем котятam улыбнулась,

А потом нахмурилась.

4. "Красивые котята". И. п. Сидя на кровати по-турецки, руки на поясе.

Поворот головы вправо-влево, спина прямая (4-5 раз).

Все у зеркала мы сели

И себя там рассмотрели.

5. "Дружные ладошки". Энергично потереть ладони, выполнять движения вверх и вниз.

Мы потрем ладони наши,

Чтобы были они краше.

Ладоншкой ладошку погладим немножко.

6. "Моя семья". Поочередно надавливать на фаланги пальцев, начиная от их основания до кончиков пальцев, сильно надавив ноготь. Обязательно проговаривая название каждого пальца.

Этот пальчик - дедушка,

Этот пальчик - бабушка,

Этот пальчик - папочка,

Этот пальчик - мамочка,

Этот пальчик - я, вот и вся моя семья.

7. "Хомячок". Поглаживающие движения щеки от носа до ушей. Массаж лица.

Хомка, хомка, хомячок,

Полосатенький бочок,

Хомка рано встает,

Щечки моет, щечки трет.

Щечки гладим, носик трем,

Губки улыбаются, у нас все получается.

8. "Дорожка здоровья"- Массажные коврики, кубики для перешагивания, кегли, обруч для подлезания и т.д. (3-4 раза).

Комплекс № 3 «Детки резвятся»

1. «Щенки резвятся».

- И.П. —лежа на спине.

- Поднять руки и ноги — вдох, опустить руки и ноги — выдох.

- Вдох, поднять правую руку и правую ногу вверх — выдох; то же левой ногой и рукой.

- Руки вверх, перекачивание на правый бок, затем — на левый.

2. «Котята резвятся».

- И. п. - стоя на четвереньках. Выгибать и прогибать спину.

- На четвереньках: отвести правую руку через сторону вверх, то же левой.

3.«Рыбки резвятся».

- На животе: «плаваем».

- Лежа на животе приподнять туловище, руки за голову.

4. «Детки резвятся».

- Лежа на спине, вдох, руками захватить колени — выдох.

- Руки за головой: «Велосипед».

- Лежа на спине, отвести руки в стороны, ноги согнуть в коленях.

- Руки в стороны, поворот вправо, положить ладонь на ладонь.

- Поднять правую ногу, согнуть ее, выпрямить, то же левой.

- Руки под головой, сделать круг прямой правой ногой, то же левой.

Повторять каждое упражнение 3-5 раз.

Комплекс № 4

I Разминка в постели (без подушек).

1. «Разбудим глазки».

И.п.- лёжа на спине, руки вдоль туловища.

Поморгать глазками, открывая и закрывая их.

2. «Потягушки».

И.п.- лёжа на спине, руки внизу, ладони в «замок». Поднять руки вверх за голову, потянуться и сделать вдох. Вернуться в и.п. -выдох.

3. «Посмотри на дружочка».

И.п.- лёжа на спине, руки вдоль туловища, голова прямо. Повернуть голову вправо, вернуть в и.п. То же влево.

4. «Сильные ножки».

И.п.- сидя, ноги вместе, руками упор сзади. Поднять правую ногу согнутую в колене. Вернуться в и. п. То же левой ногой.

5. «Весёлая зарядка».

И.п.- сидя на кровати, стопы на полу. Поднять пятки вверх, носки на полу. Вернуться в и. п.

II. Комплекс дыхательных упражнений (в группе).

1. «Погладим носик».

И.п.- стоя, ноги вместе. Погладить нос руками (боковые части носа) от кончика к переносице-

вдох. На выдохе постучать по крыльям носа указательными пальцами.

2. «Подыши одной ноздрёй».

И.п.- стоя, ноги вместе. Указательным пальцем правой руки закрыть правую ноздрю. Вдыхать и выдыхать воздух левой ноздрёй. Затем указательным пальцем левой руки закрыть левую ноздрю. Вдыхать и выдыхать воздух правой.

3. "Гуси».

И.п.- стоя ноги врозь, стопы параллельно друг другу, руки на поясе. Сделать вдох носом, на выдохе наклониться вперёд и вытягивая шею, произнести «ш-ш-ш».

4.«Часы».

И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Со звуком «тик» выдохнуть и наклониться в левую сторону, со звуком «так» возвращение в и.п.- вдох. После этого наклон в правую сторону

5.«Большие и маленькие».

И.п.- основная стойка. На вдохе подняться на носочки, руки вверх. Зафиксировать на несколько секунд это положение («Какие мы большие»). На выдохе опуститься в и.п. со звуком «у-х-х» Присесть, обхватив голени и прижав к коленям голову («Какие мы маленькие»).

III Закаливающие процедуры:

1 .Ходьба босиком по мокрым дорожкам и массажным коврикам.

2.Обширное умывание.

Ребёнок должен намочить правую ладонку и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «раз»; то же проделать левой рукой.

Ополоснуть, «отжать» руки, вытереться на сухо

Комплекс № 5

I. Разминка в постели:

1. «Разбудим глазки».

И.п.- лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поморгать глазками, открывая и закрывая их.

2. «Потягушки».

И.п.- лёжа на спине, руки внизу, ладони в «замок». Поднять руки вверх за голову, потянуться и сделать вдох. Вернуться в и.п. - выдох.

3. «Разбудим ручки».

И.п.- лёжа на спине, руки вверху. Движения кистями вправо- влево.

4. «Постучим по коленочкам».

И.п.- сидя ноги вместе, руки сжаты в кулачки. Наклон вперёд, кулачками стучать по коленям произнося «тук- тук- тук». Вернуться в и.п.

5. «Весёлая зарядка»

И.п.- сидя на кровати, стопы на полу. Поднять пятки вверх, носки на полу. Вернуться в и.п.

II. Подвижные игры (в группе).

1. «Ровным кругом».

Дети взявшись за руки, ритмично идут по кругу, говоря:

«Ровным кругом друг за другом

Мы идём за шагом шаг

Стой на месте!

Сделаем вот так!»

С окончанием слов останавливаются и повторяют движение, которое показывает воспитатель.

2. «Найди себе пару». Дети ходят по группе парами. По сигналу разбегаются и бегут в любом направлении. На сигнал «найди пару» встают парами.

3. «Найди, что спрятано».

III. Закаливающие процедуры:

1. Ходьба босиком по мокрым дорожкам и массажным коврикам.

2. Обширное умывание:

- Ребёнок должен намочить правую ладонь и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «раз»; то же проделать левой рукой.

- Ополоснуть, «отжать» руки, вытереться на сухо.

Комплекс № 6

I. Разминка в постели:

1. «Разбудим глазки».

И.п.- лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поморгать глазками, открывая и закрывая их.

2. «Потягушки».

И.п.- лёжа на спине, руки внизу, ладони в «замок». Поднять руки вверх за голову, потянуться и сделать вдох. Вернуться в и.п. -выдох.

3. «Посмотри на дружочка».

И.п.- лёжа на спине, руки вдоль туловища, голова прямо. Повернуть голову вправо, вернуться в и.п. То же влево.

4. «Сильные ножки».

И.п.- сидя, ноги вместе, руками упор сзади. Поднять правую ногу согнутую в колене. Вернуться в и.п. То же левой ногой.

II. Комплекс упражнений для профилактики плоскостопия (в группе).

- 1 .Ходьба на носках в чередовании с обычной ходьбой.
- 2.И.п. - сидя на стуле, ноги стоят на полу. Поднять носки стоп и опустить.
3. И.п.- то же. Поднять пятки стоп и опустить.
- 4.И.п.- сидя на стуле, под стопой палка (диаметром 5 см.) Прокатывать палку стопой от носка до пятки. То же левой ногой.
- 5.И.п. - стоя. Захватывание пальцами стопы мелких предметов (шишек, камешек, шариков). Удержание и выбрасывание.

III. Закаливающие процедуры:

- 1 .Ходьба босиком по мокрым дорожкам и массажным коврикам.
- 2.Обширное умывание:
 - Ребёнок должен намочить правую ладонку и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «раз»; то же проделать левой рукой.
 - Ополоснуть, «отжать» руки, вытереться на сухо.

Комплекс № 7

I. Разминка в постели:

1. «Разбудим глазки».
И.п.- лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поморгать глазками, открывая и закрывая их.
2. «Потягушки».
И.п.- лёжа на спине, руки внизу, ладони в «замок». Поднять руки вверх за голову, потянуться и сделать вдох. Вернуться в и.п. – выдох.
3. «Сильные ножки».
И.п.- сидя, ноги вместе, руками упор сзади. Поднять правую ногу согнутую в колене. Вернуться в и.п. То же левой ногой.

II. Комплекс музыкально – ритмических упражнений (в группе).

«Чунга – чанга» под музыку В. Шаинского

- 1.И.п.- стоя ноги вместе, руки внизу. Руки через стороны вверх, хлопок над голо вой с полуприседом.
- 2.И.п. – стоя руки на поясе. Повороты туловища в правую и левую сторону с полуприседом.

3. И.п.- стоя руки на поясе. Прыжки ноги вместе – ноги врозь.
- 4.И.п.- сидя на полу, ноги вытянуты, руки к плечам. Движения рук в стороны – к плечам.
- 5.И.п. – сидя на полу, упор руками сзади, ноги вытянуты. Поочерёдное подтягивание согнутой ноги к груди.
6. И.п. – стоя руки на поясе. Прыжки ноги вместе – ноги врозь.
7. И.п. – сидя на коленях, руки на поясе. Встать на колени, руками сделать хлопок над головой. Вернуться в и.п.
8. И.п. – стоя на коленях, руки на поясе. Наклоны головы вправо, вернуться в и.п. То же влево.
9. И.п. – стоя руки на поясе. Прыжки ноги вместе – ноги врозь.

III. Закаливающие процедуры:

- 1.Ходьба босиком по мокрым дорожкам и массажным коврикам.
- 2.Обширное умывание:
 - Намочить обе ладони и умыть лицо.
 - Ополоснуть, «отжать» руки, вытереться насухо.

Комплекс № 8 "Со здоровьем я дружу, закалённым быть хочу"

1.Побудка:

Мы спокойно отдыхали, сном волшебным засыпали.

Хорошо нам отдыхать! Но пора уже вставать!

Крепко кулачки сжимаем, их повыше поднимаем.

Потянуться! Улыбнуться! Всем открыть глаза и встать!

2. Упражнения в кровати:

1) И.п.: лёжа на спине. Потянуться, напрягая мышцы, расслабиться (3-4р.).

2) И.п.: лёжа на спине, руки в стороны, пальцы сжаты в кулачки, скрестить руки перед собой, выдох, развести руки, в и.п., вдох (3-4р.).

3) И.п.: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Согнуть колени, ноги подтянуть к груди, обхватить колени руками и выпрямиться.(3-4р.).

4) И.п.: сидя на коленях, руки в стороны. Хлопок прямыми руками впереди. (3-4р.).

3. Зрительная гимнастика «Куклы моргают» (изобразить совместно с детьми моргающих кукол).

4. Дыхательное упражнение «Подуем на пушинку».

5. Упражнения на ковре «Весёлые медвежата»:

Вос-ль: Дети, мы пришли в лес на красивую поляну, а кто здесь живёт, вы попробуйте отгадать.

Я хозяин леса строгий, спать люблю зимой в берлоге,

И всю зиму на пролёт – снится мне душистый мёд.

Страшно я могу реветь. Кто же я скажи... (медведь)

Вос-ль: Правильно! Ребята, а сейчас мы с вами превратимся в медвежат.

Раз, два, три, мы закружились,

В медвежат мы превратились.

Сейчас медвежата сделают зарядку.

ОРУ (без предметов):

Утром мишенька проснулся, мишка к солнцу потянулся.

Вот так, вот так мишка к солнцу потянулся.

Медвежата в чаще жили, головой своей крутили.

Вот так, вот так, головой своей крутили.

Медвежата мёд искали, дружно дерево качали.

Вот так, вот так, дружно дерево качали.

Вперевалочку ходили и из речки воду пили!

Вот так, вот так и из речки воду пили.

Мишкам весело играть, мишкам хочется сказать.

Раз-два, раз-два, вот и кончилась игра.

Вос-ль: Стоп, закончилась зарядка.

Вдох и выдох для порядка.

До свиданья, добрый лес!

Полный сказок и чудес!

Раз, два, три – мы закружились

И в ребяток превратились.

6. Ходьба по дорожкам закаливания под музыкальное сопровождение.

7. Водные процедуры – обширное умывание лица, рук от плеча, шеи, груди, растирание полотенцем. (использование художественного слова).

Вос-ль: Водичка, водичка, умой моё личико,

Чтобы щёчки краснели, чтобы глазки блестели,

Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок!

8. Точечный массаж (по методике В. Г. Алямовской «Как воспитать здорового ребёнка»).

Худ. слово: Всего лишь один раз в день,

Нам точечный массаж делать не лень!

Вос-ль: Закаляйтесь, дети, всем желаю от души,

Закалённым быть, здоровым, к жизни быть всегда готовым!

Комплекс № 9 «Весёлые жуки»

Включается спокойная мелодичная классическая музыка, чуть слышно.

Воспитатель с игрушкой в руках будет детей, касаясь каждого, поглаживая по плечу или голове при этом приговаривая:

Потягушеньки, порастушеньки

А в ножках ходунишки, а в ручках хватунишки

А в роток говорок, а в головку разумок.

В это время дети потягиваются, вытягивают ноги и руки до упора, расслабляют мышцы. Сейчас уберем одеяла на краешек кровати, ляжем на спинку удобнее и будем внимательно слушать и выполнять.

Мы проснулись, улыбнулись посильнее потянулись.

Первый разик на спине, а потом на животе.

На бочок перевернулись и еще раз потянулись.

И на левом боку потянулись, и на правом боку потянулись.

Лягте на спинку и продолжаем,

Ноги вверх мы поднимаем и тихонько опускаем

Правую ножку поднимем потянем носочек
Тихонько опускаем
Левую ножку поднимем потянем носочек
Тихонько опускаем
А теперь мы с вами дети поедem на велосипеде
Молодцы отпустили ножки.
Подбородком грудь достанем,
К потолку глаза подняли
Влево, вправо посмотрели, на кроватку тихо сели.
Руки в стороны подняли крепко так себя обняли.
Наклонились, потянулись, до носочков дотянулись.
Выпрямили спинки, отдохнули
И еще раз наклонились, потянулись
До носочков дотянулись
Выпрямили спинки.
Разбудим наши ротики
Сделаем глубокий вдох,
А выдыхая помычим «м м м м»,
Но ротик не открывайте
Молодцы!

- А теперь пришла пора, дружно встать нам детвора. И пройтись по нашей дорожке «здоровья». *Дети поднимаются с кроваток, берут сандалики в руки, несут их и аккуратно составляют около двери в спальню. Строятся друг за другом. Для того чтобы позвоночники детей выпрямились дети тянут руки вверх пытаясь достать до игрушечного солнышка.*

Проснулись детки, и пошли гулять по дорожкам.
Наши детки на полу ножками затопали
Ходят детки ножками новыми сапожками
Посмотрите хороши наши детки малыши.
Топа – топа – топа - топ, топа - топа - топа - стоп.

На пути узенький мостик, осторожно не оступитесь!

Молодцы!

- Переступаем кочки, поднимайте выше ноги, чтобы не споткнуться.

Шар воздушный прилетел. Подуем на него, чтобы он не упал. (Вдох – нос, выдох – сомкнутые губы)

И снова зашагали наши ножки

По разным дорожкам

Зашагали ножки, топ – топ - топ

Прямо по дорожке, топ – топ – топ

Топают сапожки, топ – топ- топ

Это наши ножки, топ – топ- топ

Ну-ка, веселее, топ – топ- топ

Вот как мы умеем.

Доходим до стола, на котором находится иллюстрация мышонка и его норки.

Воспитатель: «Ребята, посмотрите какая норка у мышонка. Мышонок, когда просыпается, вылезает из своей норки и прогибает спинку. И мы с вами давайте пролезем через норку мышонка. Идет мышенок дальше и встречает зайчика. Попрыгаем как зайчики за своими сандаликами. Дети надевают сандалики, в это время воспитатель приговаривает: «А, мышата и зайчата, просыпаясь – умываются. И наши детки тоже пойдут умывать свое личико.

Водичка, водичка умой мое личико.

Чтобы глазки блестели

Чтобы щечки краснели

Чтоб смеялся роток

Чтоб кусался зубок.

Умываем личико водичкой, ручки до локтей. Вытираемся полотенцами.

Сходим в туалет, после вымоем ручки, одеваемся.

Комплекс № 10 Сказка «Колобок»

Дети просыпаются под звучание спокойной музыки и выполняют упражнения в постели. (Звуки природы лес)

1 упражнение:

- Проснись дружок, и улыбнись от души ты потянись

С боку на бок повернись в сказке «Колобок» ты окажись!

Потягивание.

2 упражнение:

- Ножки мы подняли на педали встали

Быстрее педали я кручу, и качу, качу, качу.

И.п.: лёжа на спине. Руки за головой. Велосипед.

3 упражнение:

- Зашагали ножки, топ-топ-топ.

Прямо по дорожке, топ-топ-топ.

Ну-ка веселее, вот как мы умеем, топ-топ-топ!

И.п.: лёжа на спине, руки вдоль туловища, ноги согнуты в коленях.

Три шага вперёд по кровати. Три шага назад.

4 упражнение:

- Мы шагаем друг за другом. Лесом и зелёным лугом.

По дорожке побежали и нисколько не устали.

И.п.: стоя у кровати, руки вдоль туловища. Ходьба на месте, потом бег на месте.

Воспитатель:

Где-то на лесной опушке в одной старенькой избушке

Жила баба и жил дед, было им по сотне лет.

Вот однажды пред обедом меж собой ведут беседу:

- Что-то голодно, старушка, кушать хочется чуток.

Испеки мне колобок. Так и сделала бабуля.

По сусекам помела, горсть муки и наскребла.

Маслица добавила, да и в печь поставила.

5 упражнение:

- Колобочек поднялся (*и.п.: лёжа на спине, руки поднимаем вверх*)

И румянцем налился (*и.п.: растираем ладонями щёчки*)

Из печи его достали (*и.п.: из положения лёжа поднять туловище, вытянув руки вперёд*)

И в сметане обваляли (*и.п.: взявшись руками за колени наклонять их на один бок потом на другой*)

Положили на окошко,

Чтобы он остыл немножко (*и.п.: дуем на ладошки*)

Дети встают с кровати и подходят к ковру, где разложены профилактические дорожки в виде тропинок, между которыми стоят пуфики, на них сидят звери - заяц, волк, медведь, лиса.

Воспитатель:

Колобочек лежал и в окошко убежал.

Покатился он вперёд, докатился до ворот,

За ворота закатился, в путь - дороженьку пустился.

Дети друг за другом идут по массажным коврикам.

Воспитатель:

И за речкой на пригорке зайца встретил возле норки.

Дети подходят к пуфику с зайцем и прыгают как зайцы.

Далеко ли путь лежит, колобочек всё бежит.

По лесам, по лугам, его видно тут и там.

До оврага докатился, через ров перекатился,

И в овраге встретил волка, волк сидел зубами щёлкал.

Дети, подойдя к пуфику с волком, изображают злого волка, стучат зубами.

Далеко ли путь лежит, колобочек всё бежит

По лесам, по лугам, его видно тут и там.

Вот на встречу по дороге брёл медведь к своей берлоге.

Дети идут как мишки, переваливаясь с боку на бок.

И быстрее покатился, чтобы мишка в бок не впился.

На опушечке в лесу встретил рыжую лису.

Дети изображают лисичку, идут, виляя хвостиками.

Не успел разинуть рот как упал лисе в живот.

Дети гладят себя по животикам.

Воспитатель: Вот ребята мы и побывали в сказке, а кто ещё живёт в лесу?

Дети отвечают.

Воспитатель: Посмотрите, кто на нас смотрит. Кто это? (*Ёжик!*)

Воспитатель: Ребята, а у ёжика для вас есть подарок - лечебные мячи. Этими мячами можно делать массаж ног, рук и спины.

Дети обращаются к ёжику:

Ёжик, ёжик полечи ноги нам пощекочи.

Ёжик, ёжик полечи ладошки нам пощекочи.

Ёжик, ёжик полечи спинки нам пощекочи.

- Ребятки вам понравилось путешествие в сказку? А завтра будем заниматься? А если будем заниматься какими мы вырастем? (*большими и здоровыми*)

Гимнастика пробуждения в стихах

"Бабочка"

Утром бабочка проснулась, улыбнулась, потянулась.
Раз - росой она умылась, два - изящно покружилась,
три - нагнулась и присела, на четыре – улетела.

"Мишка"

Мишка лапки подними, мишка лапки опусти
Мишка, Мишка покружись, а потом земли коснись.
И животик свой потри раз, два, три - раз, два, три!

«Просыпаемся и улыбаемся»

Глазки открываются, реснички поднимаются.

(Легкий массаж лица.)

Дети просыпаются, друг другу улыбаются.

(Поворачивают голову вправо - влево.)

Дышим ровно, глубоко и свободно, и легко.

(Делают глубокий вдох и выдох, надувая и втягивая живот)

Что за чудная зарядка - как она нам помогает,

Настроенье улучшает и здоровье укрепляет.

(Растирают ладонями грудную клетку и предплечья).

Крепко кулачки сжимаем, руки выше поднимаем.

(Медленно поднимают руки вверх, быстро сжимая и разжимая кулаки).

Сильно - сильно потянись. Солнцу шире улыбнись!

(Вытянув руки, потягиваются)

Потянулись! Улыбнулись!

Наконец - то мы проснулись!

Добрый день! Пора вставать!

Заправлять свою кровать.

«Поднимайся детвора»

Поднимайся, детвора!

Завершился тихий час, свет дневной встречает нас.

Мы проснулись, потянулись. Потягивания, повороты.
Приподняли мы головку, кулачки сжимаем ловко.
Ножки начали плясать, не желаем больше спать.
Обопремся мы на ножки, приподнимемся немножко.
Все прогнулись, округлились, мостики получились.
Ну, теперь вставать пора, поднимайся, детвора!
Все по полу босиком, а потом легко бегом.
Сделай вдох и поднимайся, на носочки поднимись.
Опускайся, выдыхай и еще раз повторяй.
Стопу разминай – ходьбу выполняй.
Вот теперь совсем проснулись и к делам своим вернулись.

«Поиграем»

Ребятки, просыпайтесь! Глазки, открывайтесь!
Ножки, потянитесь! Ручки, поднимитесь!
Мы сначала пойдем очень мелким шажком.
А потом пошире шаг, вот так, вот так.
На носочки становись, вверх руками потянись.
Выше ноги поднимай и как цапелька шагай.
Самолетики на аэродроме сидели, а потом они полетели.
Долго-долго по небу летали, затем приземлились – устали.
Мячик прыгал высоко – высоко...
Покатился далеко – далеко...
Он юлою закрутился, вот уже остановился.
Ах, как бабочки летают, и танцуют, и порхают.
Вдруг замрут, не шевелятся,
На цветок они садятся.
Наконец-то мы проснулись и к делам своим вернулись.

«Бодрость»

Эй, ребята, что вы спите? Просыпайтесь, не ленитесь!
Прогоню остатки сна, одеяло в сторону,

Мне гимнастика нужна – помогает здорово.
Смотрим вправо, смотрим влево, наклони головку вниз.
Смотрим вправо, смотрим влево, в потолок оглянись.
Сядем ровно, ножки вместе, руки вверх и наклонись:
Наклонитесь, подтянитесь, ножки слушайтесь, не гнитесь.
А теперь тихонько сели, друг на друга посмотрели,
Улыбнулись, оглянулись и на тапочки наткнулись.
Сжали пальчики, раскрыли, много раз так повторили,
Выполняйте поскорее- станут пальчики сильнее.
Руки словно два крыла, шагом марш вокруг стола
Прямо к водным процедурам, а потом и за дела.

«Объявляется подъем!»

Объявляется подъем! Сон закончился – встаем!
Но не сразу. Сначала руки проснулись, потянулись.
Выпрямляются ножки, поплясали немножко.
На живот перевернемся, прогнемся.
А потом на спину снова, вот уж мостики готовы.
Немножко поедem на велосипеде.
Голову приподнимаем, лежать больные не желаем.
Раз, два, три и точно в раз на коврик нужно нам попасть.
Этот коврик необычный, пуговичный, симпатичный.
Этот коврик очень важный. Он лечебный, он массажный.
Потопчитесь, походите и немножко пробегите.
Теперь по полу пойдем на носках, на пятках,
На внешней стороне стопы, а потом вприсядку!
Мы трусцою пробежим, потанцевать чуть-чуть хотим.
После легкого круженья фигуру сделаем на удивленье.
Грудную клетку поднимаем-опускаем,
Вдох и выдох выполняем.
Окончательно просыпаемся за дела принимаемся!

«Улетают сны в окошко»

Улетели сны в окошко, убежали по дорожке,
Ну, а мы с тобой проснулись и, проснувшись улыбнулись.

Открывай один глазок, открывай другой глазок,
Будем мы с тобой сейчас делать «потягушки»,
Лежа на подушке.

Потянули одеяло, прячемся в него сначала,
Отгибаем не спеша, вместе ищем малыша.

Для того чтобы научить детей просыпаться (не все дети это любят и умеют делать спокойно), можно периодически играть с ними в прятки под одеялом. Затем садимся в кроватке и «раздвигаем» руками потолок. Чтобы увидеть солнышко. Поочередно тянемся то правой, то левой рукой вверх, при этом приговариваем: «Потягушечки - просыпушечки».

Тянем ручки, тянем ушки,
Ручкой облачка достали и немного выше стали!
Чтоб головку разбудить, надо шейкой покрутить
Делаем различные покачивания, вращения.
Чтобы ручки разбудить. Хлопать будем их учить.

Справа, слева, и вверху, за спиною и внизу.

Хвостик спрячем на подушки. Делать будем мы вертушки.

Дети делают повороты к подушке, лежащей у них за спиной, ищут «хвостик». Для поддержания интереса можно заглядывать то слева, то справа под подушку.

А куда же делись ножки? Как пойдем мы по дорожке?

Одеяло мы подняли. Сразу ножки побежали.

Раз, два. Три! Ну-ка, ножки, догони!

Дети сидя поднимают ноги и делают упражнение «Ножки бегают».

На живот перевернулись, в воду быстренько нырнули.

И поплыли, как могли! Если сможешь - догони!

*Лежа на животе и приподняв голову, глядя на воспитателя, дети
работают руками и ногами - спина получает прогиб назад. Одновременно
напряжены мышцы верхнего и нижнего пояса.*

А теперь мы все - собачки.

На коленочки встаем.

Воспитатель показывает детям, как стать на четвереньки (колени-ладони)

И виляем все хвостом.

*Можно поворачивать таз вправо-лево, можно поднимать одну ногу вместо
хвоста (как более сложный вариант исполнения).*

А теперь мы с вами - зайки: из кровати вылезайте,

Становитесь босиком и попрыгайте легко.

Дыхательное упражнение:

Зайки нюхают цветы, как умеешь нюхать ты:

Носиком вдохнули (делаем носом вдох)

Ротиком подули (3-4 раза).

Солнышко вдыхаем, сон выдыхаем.

Улыбку вдыхаем - «капризки» выдыхаем.

Здоровье вдыхаем - болезнь отпускаем!

"Медвежата"

Проснись дружок, и улыбнись.

С боку на бок повернись и в медвежонка превратись
(поворачиваются направо, затем налево).

Медвежата в чаще жили, головой своей крутили!

Вот так. Вот так головой своей крутили
(повороты головой).

Вот мишутка наш идет, никогда не упадет.

Топ-топ, топ-топ, топ-топ, топ-топ.

(имитация ходьбы).

Мед медведь в лесу нашел – мало меду, много пчел
(махи руками).

Мишка по лесу гулял, музыканта повстречал.

И теперь в лесу густом он поет под кустом.

Дыхательная гимнастика.

Глубокий вдох, на выдох: «М-М-М».

Были медвежатами, станьте же ребятами.

"Я на солнышке лежу"

Солнышко проснулось и нам всем улыбнулось

(дети улыбаются).

Вспомним солнечное лето, вспомним вольную пору.

Вспомним речку голубую и песок на берегу

*(Воспитатель говорит: «Повернитесь на живот, пусть ваши спинки
погреются на солнышке»).*

Я на солнышке лежу, я на солнышко гляжу.

Только я все лежу, и на солнышко гляжу

(лежа на животе, движения ногами).

А теперь поплыли дружно, делать так руками нужно

(движения руками).

Вышли на берег крутой, и отправились домой

(имитация ходьбы).

Дыхательная гимнастика:

«Гребля на лодке» (сидя, ноги врозь)

вдох – живот втянуть (руки вперед),

выдох – живот выпятить (руки в стороны). (5-6 раз).

А теперь гуськом, гуськом к умывальнику бегом.

"Дождь"

Что такое, что мы слышим? Это дождь стучит по крыше.

А теперь пошел сильней, и по крыше бьет быстрее

(ударяют подушечками пальцев одной руки по ладошке другой).

Вверх поднимем наши ручки и дотянемся до тучки

(поднимают руки вверх, потягиваются)

Уходи от нас скорей, не пугай ты нас, детей

(машут руками)

Вот к нам солнышко пришло, стало весело, светло

(поворачивают голову направо, налево).

А теперь на ножки встанем, и большими станем.

(И.п. ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поднять сцепленные руки вверх – вдох, опустить вниз – медленный выдох с произношением слова Ух-

х)

"Тили-тили-тили-дон"

Тили-тили-тили-дон, что за странный перезвон.

То будильник наш звенит, просыпаться нам велит.

Прогоню остатки сна одеяло в сторону.

Нам гимнастика нужна помогает здорово.

Мы проснулись, потянулись.

С боку набок повернулись, и обратно потянулись.

И еще один разок, с боку набок повернулись,

И обратно потянулись.

Ножки мы подняли, на педали встали.

Быстрее педали я кручу, и качу, качу, качу.

Очутились на лугу.

Крылья пестрые порхают, это бабочки летают.

Встанем у кровати дружно. И посмотрим мы в окно.

Шел петух по двору, крикнул нам «Ку-ка-ре-ку!»

Крыльями похлопал, ножками потопал.

Ну и мы в ответ ему крикнем все «Ку-ка-ре-ку!»

Наши ножки, наши ножки побежали по дорожке.

(Движения выполняются в соответствии со словами).

"Зайчик"

Проснись дружок, и улыбнись.

С боку на бок повернись

И в зайчишку превратись.
(поворачиваются направо, затем налево).
Чтобы прыгнуть дальше всех, заяк лапки поднял вверх.
Потянулся и прыжок.
(тянутся, леж на спине, опускают руки вниз).
На спине лежат зайчишки, все зайчишки шалунишки:
Ножки дружно все сгибают, по коленкам ударяют.
Вот увидел он лисичку, испугался и затих
(прижать руки к груди, затаить дыхание).
Мы лисичку обхитрим, на носочках побежим
(леж на спине, движение ногами, имитирующие бег).

«Добрый день!»

1. Упражнения в постели

Ручки, ножки, щечки, ушки очень любят потягушки.
Мы погладим их легонько и проснемся потихоньку.
Где же, где же наши глазки? Отвечайте без подсказки.
Мы прикрыли их ладошкой и погладили немножко.
Глазки вверх мы поднимали, и моргали, и моргали.
Глазки, глазки, добрый день! Просыпаться нам не лень!
Ушко правое ладошкой, ушко левое ладошкой
Все погладили, ребятки, и подергали немножко!
Ушки, ушки, добрый день! Просыпаться нам не лень!
Щечку правую ладошкой, щечку левую ладошкой,
Все погладили, ребятки, и похлопали немножко!
Щечки, щечки, добрый день! Просыпаться нам не лень!
С ручкой правой поиграем, с ручкой левой поиграем –
Пальчики соединяем, а потом разъединяем.
Ручки, ручки, добрый день! Бить в ладоши нам не лень!
Ножку правую ладошкой, ножку левую ладошкой
Все погладили, ребятки, и потопали немножко!

Ножки, ножки, добрый день! Дружно топать нам не лень!

Значить будем просыпаться, умываться, одеваться!

2. Ходьба по дорожке со следами

На ноги встанем все - сразу подрастем.

На ноги встанем все и вот так пойдем.

Спинка прямо - взгляд вперед. Не стучи ногами.

Научились так ходить и покажем маме.

3. Упражнение «Зарядка»

А сейчас все по порядку встанем дружно на зарядку.

Руки в стороны, согнули,

Вверх подняли,

Через правое плечо, через левое еще.

Дружно присели, пяточки задели.

На носочках поднялись, помахали,

Спрятали за спину их, оглянулись:

Через правое плечо, через левое еще.

Дружно присели, пяточки задели,

На носочках поднялись, опустили руки вниз.

(Дети выполняют движения по тексту.)

4. Дыхательное упражнение "Веселый мячик"

И.п.: встать прямо, ноги расставить. Поднять руки с воображаемым мячом к груди, вдохнуть и бросить мяч от груди вперед, при выдохе произнести "у-х-х-х" (5 раз).

5. Водные процедуры - обширное умывание (руки, лицо).

"Кисоньки"

Ну что, кисоньки проснулись?

Сладко-сладко потянулись и на спинку повернулись

А теперь нам интересно смотрим мы по сторонам.

Повернем головку в лево и посмотрим что же там?

А сейчас потянем лапки и покажем коготки.

Посчитаем, сколько пальцев, где же ваши кулачки?
Мы почти уже проснулись, приготовились бежать.
Ну-ка ножки вы готовы? 1, 2, 3, 4, 5.
Чтобы не зевать от скуки встали и потеряли руки
А потом ладошкой в лоб- хлоп-хлоп-хлоп
Щеки заскучали то же? Мы и их похлопать можем
Ну-ка, дружно не зевать 1, 2, 3, 4, 5.
А теперь уже, гляди добрались и до груди
Постучим по ней на славу сверху, снизу, слева, справа.
Чуть нагнулись, ровно дышим. Хлопаем как можем выше.
Молодцы мои котята, а теперь пойдем играть.
Только нужно нам сначала друг за другом строем встать.
Мы шагаем по дорожке, по дорожке не простой.
По неровной, по колючей, по шершавой - вот какой!
Мы шагаем по дорожке поднимаем выше ножки.
Мы летаем, мы летаем ветер теплый догоняем.
1, 2, 3, 4, 5- все умеем мы шагать.
Руки к солнцу поднимать. Приседать сто раз подряд.
Отдыхать умеем то же. Руки за спину положим.
Голову поднимем выше и легко, легко подышим.

«У меня спина прямая»

«У меня спина прямая» *И.п. - узкая стойка, руки за спину, сцеплены в замок.*

«Я наклонов не боюсь» (*наклоны вперед*)

«Выпрямляюсь, прогибаюсь, поворачиваюсь» (*действия в соответствии с текстом*)

«Раз, два. три, четыре, три, четыре, раз, два!» (*повороты туловища-руки на пояс*).

«Я хожу с осанкой гордой, прямо голову держу» (*ходьба на месте*)

«Раз, два, три, четыре, три, четыре, раз, два» (*повороты туловища*)

« Я могу присесть и встать, снова сесть и снова встать» (*действия в соответствии с текстом*)

« Наклонюсь туда- сюда! Ох, прямешенька спина!» (*наклоны туловища, руки скользят по бёдрам*).

"Котята"

(Дети ложатся на кровати, «свернувшись клубочком»)

А у нас котята спят. Мур- мур, мур-мур!

Просыпаться не хотят. Мур- мур, мур-мур!

Тихо спят спина к спине и мурлыкают во сне:

Мур- мур, мур-мур! .мур- мур-мур !

(Поворачиваются на спину

и делают вращательные упражнения руками и ногами)

Вот на спинку все легли. Мур- мур, мур-мур!

Расшалились все они. Мур- мур, мур-мур!

Лапки вверх, и все подряд, все мурлыкают, шалят.

Мур- мур, мур-мур! .мур- мур-мур !

Массаж спины «Дождик»

Дождик бежит по крыше - Бом-бом, бом-бом!

По весёлой звонкой крыше - Бом-бом, бом-бом!

(встать друг за другом паровозиком и похлопывать друг друга по спине)

Дома, дома посидите - Бом-бом, бом-бом!

Никуда не выходите - Бом-бом, бом-бом!

(постукивание пальчиками)

- Почитайте, поиграйте - Бом-бом, бом-бом!

А уйду, тогда гуляйте... Бом-бом, бом-бом!

(поколачивание кулачками)

"Зайцы- серые клубочки"

Скачут, скачут во лесочке Зайцы- серые клубочки.

Прыжки на месте на двух ногах, руки слегка согнуты («лапки»).

Прыг-скок, прыг-скок *Прыжки вперед-назад*

Встал зайчонок на пенёк
Всех построил по порядку стал показывать зарядку
Встать прямо, руки опустить
Раз, шагают все на месте *Шаг на месте*
«Два!» *Руками перед собой выполняют движение «ножницы»*
. «Три!» Руками машут вместе.
Присели, дружно встали! *Присесть. Встать.*
Все за ушком почесали. *Почесать за ухом*
На четыре потянулись *Выпрямиться.*
Пять! Прогнулись и нагнулись. *Прогнуться, наклониться вперед*
Шесть! Все встали снова в ряд
Зашагали как отряд. *Маршируют по кругу*
"Обручи"
Дети весело идут, они обручи несут.
(идти друг за другом, держа на плече обруч)
Стали обруч поднимать, стали обруч опускать
(поднять обруч вверх и опустить вниз)
Вот в окошко посмотрели, и все друженько присели
(присесть, вытягивая руки с обручем вперед)
Дружно сделаем наклон, и все спинку прогнём
(наклоны вперед, вытягивая руки с обручем перед собой)
Вправо обруч повернём, влево обруч повернём
(повороты вправо, влево обручем)
Обруч мы не отпускаем, через обруч проползаем
(продеть обруч сверху вниз)
Ручками его возьмём, ножками перешагнём
(держа руки рядом, взять обруч двумя руками и
перешагнуть через него вперед и назад, высоко поднимая ноги)
Обруч на пол опускаем, и прыжки мы начинаем
(прыжки на двух ногах в обруче и перешагивая через него)

Самомассаж, предотвращающий простуду

Выпал снег, но вот досада- Не готовы мы к зиме. Простужаться нам не надо.

Сделаем массаж себе!

(Дети делают себе точечный массаж биологически активных зон, предотвращающий простуду):

- Утка крякает, зовёт всех утят с собою,

(Поглаживать шею ладонями сверху вниз)

- А за ними кот идёт, словно к водопою.

(Указательными пальцами растирать крылья носа)

- У кота хитрющий вид, их поймать мечтает!

(Пальцами поглаживает лоб от середины к вискам)

Не смотри ты на утят- не умеешь плавать!

(Раздвинув указательный и средний пальцы, сделать «вилочку» и массировать точки около уха)

* * *

Под сосной, где много шишек,

Сладко спит малютка-мишка.

Мишка, глазки открывай,

День с зарядки начинай!

Сначала мишка потянулся,

Выгнул спинку и проснулся.

* * *

Светит солнце ярко, стало жарко-жарко.

Бабочки проснулись, детки улыбнулись.

* * *

Просыпайтесь, потянитесь, на бок повернитесь.

Слегка приподнимитесь, а потом – садитесь.
А теперь вставайте, движение друг за другом начинайте.
По кругу шагаем и руки поднимаем.
Затем трусцой передвижение, и дальше – легкое кружение.
Всем подвигаться пора, поднимитесь на носочки детвора!
Куда хотите, туда и шагайте, потом на пятках путь продолжайте.
Теперь остановитесь и вниз наклонитесь.
Выпрямляясь, глубоко вздохните, и еще раз повторите.
Теперь остановитесь и вниз наклонитесь.
Выпрямляясь, глубоко вздохните, и еще раз повторите.
Теперь можно приседать, и кружиться, и скакать.
Затем к танцу приступить и фигурой удивить.

* * *

Кто спит в постели сладко? Давно пора вставать.
Спешите на зарядку! Мы вас не будем ждать!
Носом глубоко дышите, спинку ровненько держите!

* * *

Подул весенний ветерочек. Раскрыл он нежные цветочки.
Цветочки ото сна проснулись и прямо к солнцу потянулись.
И в танце легком закружились, потом листочки опустились.

* * *

Солнце глянуло в кровати, надо делать нам зарядку.
Одеяло мы подняли, сразу ножки побежали.
Раз, два, три! Ну-ка ножки догони!
С кроваток быстро поднимайтесь, на зарядку собирайтесь!
Будем с вами мы играть, бегать, прыгать и скакать!

* * *

Смотри скорее, который час! Тик-тик, тик-тик, тик-тик!
Налево раз, направо раз! Тик-тик, тик-тик, тик-тик!
Бежит по рельсам паровоз, на зарядку нас повез.

УТВЕРЖДАЮ

Зам. Заведующего

_____ Е.В.Стрельчик

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №28 «Снегирёк» общеразвивающего вида**

***КОМПЛЕКСЫ
оздоровительных мероприятий
после дневного сна
для средней группы № 4***

Выполнил:

Воспитатель средней группы

Макарова Юлия Владимировна

Снегири

Примерная схема закаливания детей от двух до семи лет

- Температура воздуха в помещении, где находится ребенок, + 18, + 20 градусов.
- 1. Воздушная ванна—10—15 минут. Ребенок двигается, бегает; одетый в трусики, майку с короткими рукавами, тапочки на босу ногу или короткие носочки. Часть времени (6—7 минут) отводится на гимнастические упражнения из приведенного комплекса.
- 2. Умывание водой, температура которой с +28 градусов снижается к концу года закаливания летом до +18, зимой до +20. Дети старше двух лет моют лицо, шею, руки до локтя, старше трех— верхнюю часть груди и руки выше локтя. Исходная температура воды для детей старше трех лет тоже +28, а минимальная летом +16, зимой + 18 градусов.
- 3. Дневной сон летом с доступом свежего воздуха, зимой—в хорошо проветренной комнате при температуре + 15 +16 градусов.
- 4. Сон без маечек. Проводится круглый год. На случай понижения температуры из-за перебоев в отоплении или установившейся холодной погоды должны быть подготовлены тёплые носочки на ноги и вторые одеяла. Разумеется, температура в спальном комнате не должна быть ниже +14 градусов Цельсия.
- 5. Прогулка два раза в день при температуре до -15 градусов продолжительность от 1—1,5 часа до 2—3 часов.
- 6. В летнее время солнечные ванны от 5—6 до 8—10 минут два-три раза в день; пребывание на свежем воздухе и в тени неограниченно.
- 7. Полоскание рта (дети двух— четырех лет), горла (дети старше четырех лет) кипяченой водой комнатной температуры с добавлением настоя ромашки или шалфея два раза в день—утром и вечером. На каждое полоскание используется около 1/3 стакана воды.

Комплекс оздоровительных мероприятий по возрастным группам

2 младшая группа

- Приём детей на улице (при температуре выше -15°)
- Утренняя гимнастика в группе 8.00
- Полоскание полости рта после завтрака, обеда, ужина. Постепенное обучение чистке зубов
- Физкультминутки во время занятий, профилактика нарушения зрения
- Физкультурные занятия (в носках) + динамический час на прогулке 1 раз в неделю
- Фитонциды (лук, чеснок)
- Прогулки: дневная 10.30-11.40; вечерняя 17.45-18.30
- Оптимальный двигательный режим
- Сон без маек
- Дыхательная гимнастика в кровати
- Упражнения на профилактику плоскостопия + индивидуальная работа по коррекции плоскостопия и уплощения стопы (с 3 квартала)
- Элементы обширного умывания
- После полдника полоскание полости рта

Средняя группа

- Приём детей на улице (при температуре до -15°)
- Утренняя гимнастика (с мая по октябрь – на улице, с октября по апрель – в зале по графику)
- Чистка зубов после завтрака и полоскание полости рта после обеда
- Физкультурные занятия в зале (в носках) + динамический час на прогулке 1 раз в неделю
- Физкультминутки во время занятий, профилактика нарушения зрения
- Перед прогулкой полоскание полости рта чесночным настоем (с октября по апрель)
- Фитонциды (лук, чеснок)
- Прогулки: дневная 10.15 – 11.50; вечерняя 17.30 – 18.30
- Оптимальный двигательный режим
- Сон без маек и подушек
- Дыхательная гимнастика в кроватях
- Обширное умывание, ходьба босиком
- Упражнения на профилактику плоскостопия + индивидуальная работа по коррекции плоскостопия и уплощения стопы
- После полдника полоскание полости рта

Старший дошкольный возраст

- Приём детей на улице (при температуре до -15°-18°)
- Утренняя гимнастика (с мая по октябрь – на улице, с октября по апрель – в зале по графику)
- Чистка зубов после завтрака и полоскание полости рта после обеда
- Физкультурные занятия в зале (босиком) + динамический час на прогулке 1 раз в неделю
- Физкультминутки во время занятий, профилактика нарушения зрения, массаж ушных раковин
- Перед прогулкой полоскание полости рта чесночным настоем (с октября по апрель)
- Фитонциды (лук, чеснок)
- Прогулки: утренняя 7.00 – 8.00; дневная 10.45 – 12.10; вечерняя 17.45 – 18.30
- Оптимальный двигательный режим
- Сон без маек
- Дыхательная гимнастика в кроватях
- Обширное умывание, ходьба босиком
- Упражнения на профилактику плоскостопия + индивидуальная работа по коррекции плоскостопия и уплощения стопы
- После полдника полоскание полости рта

КОМПЛЕКС ЗАКАЛИВАНИЯ №1

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

Оборудование:

- Дорожка «Зигзаг»
- Ребристая доска
- Канат (скакалка)
- Ленточки
- Коврики с пуговицами
- Стаканчики для полоскания рта

Закаливание после сна.

Лежа в кровати.

1. А щенята, как проснутся обязательно зевнут, потянутся-потянутся, ловко хвостиком махнут.	потягивание поочередно на правом и левом боку руки перед собой, ладони вместе, показ махов
2. А котята спинки выгнут, Перед тем, как прогуляться	выгнуть спину, стоя руках и ногах
3. Ну, а мишка косолапый Широко разводит лапы То одну, то обе вместе А когда зарядки мало Начинает все сначала	руки опущены, ноги вместе поднять руки вверх и развести в стороны на счет два скрестить повторить только с ногами

**Воздушное закаливание,
гимнастика после сна с нестандартным оборудованием.**

1. Зашагали ножки, топ, топ, топ! Прямо по дорожке, топ, топ, топ. Ну-ка веселее, топ, топ, топ. Вот как мы умеем, топ, топ, топ.	ходьба по змейке (дорожка зигзаг)
2. Вот лягушки по дорожке Скачут, вытянувши ножки: Ква-ква, ква-ква.	И.п. руки на поясе, ноги вместе, прыжки на двух ногах, через «ручеек», с продвижением вперед.
3. Тут проходим не пройти, Тут веревка на пути.	руки опущены вдоль туловища, подлезание под канат (скакалку).
4. Дети встали в кружок, Увидали флажок. Кому дать, кому флаг поднять? Встали детки в кружок И подняли флажок!	ноги на ширине плеч, руки с ленточками опущены, стоя в кругу поднять руки вверх и посмотреть на руки.
5. На одной ноге постой-ка Буд-то ты солдатик стойкий. Ногу левую к груди Да смотри не упади. А теперь постой на левой Если ты солдатик смелый!	ноги вместе, руки произвольно опущены, стоя в кругу поднять поочередно левую ногу, руки в стороны, правую ногу.
6. Вот как кружится волчок, Прожуж-ж-жал и на бочок!	руки опущены, кружатся на месте, потом приседают, склонив голову на бок, опираясь о пол, руки в стороны.
7. Раздувайся пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся.	глубокий вдох через нос, выдох через рот (одновременно показывая руками как надувается пузырь).

(декабрь, январь, февраль)

Оборудование:

- Ребристая доска
- Канат (скакалка)
- Коврики с пуговицами
- Снежинки
- Стаканчики для полоскания рта

Закаливание после сна.

Лежа в кровати

1. Все проснулись – улыбнулись С боку на бок повернулись Сладко-сладко потянулись	И.п. руки вдоль туловища - повороты на правый бок, левый бок, потягивание поочередно на правом и левом боку
2. Какие мы хорошие Какие мы пригожие	руки поднять вверх массажные движения рук и ног
3. Вот к нам солнышко пришло Стало весело светло	ноги вместе, руки поднять и развести в стороны
4. Громче музыка играй Нас на зарядку приглашай.	встать на ноги, ходьба на месте, высоко поднимая ноги

Воздушное закаливание,

гимнастика после сна с нестандартным оборудованием.

1. Через прыгалки поскачем По дорожке далеко, Не сумел бы даже мячик, Так подпрыгнуть высоко.	И.П. руки на поясе, ноги вместе, прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
2. Широко раскинул ветки Возле дома старый клен Выгнул спину кот соседский, Физкультуру любит он.	руки опущены вдоль туловища, ноги на ширине плеч, ходьба по ребристой доске. руки подняты вверх над головой, в стороны, нагнуться, прогнув спину, подлезть под скакалку
3. По подошве как граблями Проведем массаж И полезно и приятно – Это всем давно понятно.	руки на поясе ходьба по массажным коврикам
4. И снежиночки сейчас Улететь хотят от нас.	руки опущены вдоль туловища, подняться на носочки подуть на «снежинки»

КОМПЛЕКС ЗАКАЛИВАНИЯ №3

(март, апрель, май)

Оборудование

- ребристая доска
- коврики с пуговицами
- мешочки с песком
- кегли
- стаканчики для полоскания рта

Закаливание после сна.

Лежа в кровати

1. Все проснулись – улыбнулись С боку на бок повернулись Сладко-сладко потянулись	И.п. руки вдоль туловища - повороты на правый бок, левый бок, потягивание поочередно на правом и левом боку
2. Какие мы хорошие Какие мы пригожие	руки поднять вверх- массажные движения рук и ног
3. Вот к нам солнышко пришло Стало весело светло	ноги вместе, руки поднять и развести в стороны
4. Громче музыка играй Нас на зарядку приглашай.	встать на ноги, ходьба на месте, высоко поднимая ноги

Воздушное закаливание,

гимнастика после сна с нестандартным оборудованием

1. Мы походим на ногах	Ходьба на носочках
2. И как серый волк, волчище И как мишка косолапый,	Ходьба по коврикам с пуговицами с высоким подниманием ног
3. Как зайчишка прыг-прыг, И лисичка шмыг-шмыг	Прыжки с ноги на ногу ходьба по ребристой доске, по мешочкам с песком,
4. Пробежим неслышно	Бег между кеглями
5. Свежим воздухом подышим.	Стоя руки вверх – вдох, опустить – ВЫДОХ

Буль-буль-буль- зовет вода,
Полоскать наш рот пора.
Чтобы зубы не болели,
Хорошо продукты ели.
Набери воды ты в рот
Губы как замок закрой
И воду взад – вперед
Зубы ею ты помой.

Полоскание рта № 2

В рот воды глоток возьми
Губы плотно ты сожми
Быстро щеки надувай
Водой зубы полоскай
А водичку не глотай
В раковину выливай.

Полоскание рта № 3

Мы поели и попили
Свои зубы загрязнили
Надо крошки с них убрать
И водой пополоскать.

Чередование ходьбы по мокрой и сухой дорожке.

<p>Мы ходили, мы скакали,</p> <p>Наши ноженьки устали.</p> <p>Все мы дружно отдохнем</p> <p>И массаж подошв начнем.</p>	<p>И.п. руки опущены вдоль туловища, ходьба на месте, прыжки на месте на двух ногах. Энергично вытирают ноги, перепрыгивание на сухую дорожку.</p>
<p>Шел по дорожке крошка Антошка</p> <p>Нашел на дорожке горку горошка.</p> <p>Горкою горошины</p> <p>Петушку положены.</p> <p>Повторяем 2 раза</p>	<p>И.П. руки произвольно опущены вдоль туловища, ходьба на месте.</p> <p>Руки на поясе, прыжки на двух ногах.</p> <p>Руки опущены, энергично вытирают ступни ног о сухую дорожку.</p>

<p>Раз, два, три ровно иди</p> <p>Тогда сильным и здоровым</p> <p>От зарядки станешь ты.</p>	<p>ходьба по ребристой дорожке и коврикам с пуговицами</p>
--	--

Приложение №4 к Рабочей программе

на 2018 - 2019 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Зам. Заведующего

_____ Е.В.Стрельчик

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №28 «Снегирёк» общеразвивающего вида

***КОМПЛЕКСЫ
ГИМНАСТИКИ ДЛЯ ГЛАЗ
для средней группы № 5***

Выполнил:

Воспитатель средней группы

Макарова Юлия Владимировна

Гимнастика для глаз – это один из приемов оздоровления детей, она относится к здоровьесберегающим технологиям, наряду с дыхательной гимнастикой, самомассажем, динамическими паузами.

Цель гимнастики для глаз: профилактика нарушений зрения дошкольников.

Задачи:

- Предупреждение утомления,
- Укрепление глазных мышц,
- Снятие напряжения.

Гимнастика для глаз благотворно влияет на работоспособность зрительного анализатора.

Зрительную гимнастику необходимо проводить регулярно 2-3 раза в день по 3-5 минут. Для гимнастики можно использовать мелкие предметы, различные тренажеры. Гимнастику можно проводить по словесным указаниям, с использованием стихов, потешек.

План гимнастики для глаз в средней группе на год (по тематическим неделям)

Месяц	Тема недели	Название упражнения
сентябрь	Мой любимый детский сад	«Волшебный сон» «Глазки»
	Мир игры	«Ветер» «Радуга»
	Мой мир	«Волшебный сон» «Глазки»
	Профессии	«Солнышко и тучки» «Радуга»
	Осенняя пора	«Дождик» «Солнышко и тучки»
октябрь	Дары осени	«Дождик» «Ёжик»
	Мой город	«Радуга» «Волшебный сон»
	Домашние животные	«Радуга» «Солнышко и тучки»
	Дикие животные	«Ёжик» «Глазки»
ноябрь	Моя Родина	«Ёжик» «Носик»
	Поздняя осень	«Ветер» «Радуга»
	Наши добрые дела	«Ветер» «Глазки»
	Семья и семейные традиции	«Волшебный сон» «Ёжик»
декабрь	Зимушка - зима	«Елка» «Чудеса»
	Уроки вежливости и этикета	«Глазки»

		«Ветер»
	Будь осторожен	«Глазки» «Снежинки»
	Новогодние чудеса	«Елка» «Чудеса»
январь	Культура и традиции	«Чудеса» «Волшебный сон»
	Зимние забавы	«Снежинки» «Елка»
	Я и мои друзья	«Елка» «Чудеса»
февраль	Зимний спорт	«Снежинки» «Ветер»
	Мое здоровье	«Носик» «Глазки»
	Мир комнатных растений	«Носик» «Глазки»
	Защитники отечества	«Чудеса» «Волшебный сон»
март	Женский день	«Подснежник» «Ёжик»
	Масленица	«Подснежник» «Солнышко и тучки»
	Весна в окошко к нам стучится	«Дождик» «Носик»
	Мир книг	«Чудеса» «Ёжик»
апрель	Юмор в нашей жизни	«Жук» «Солнышко и тучки»
	Космические просторы	«Жук» «Глазки»
	Пернатые друзья	«Лучик солнца» «Волшебный сон»
	Пасхальная неделя	«Лучик солнца» «Радуга»
май	День победы	«Солнечный зайчик» «Солнышко и тучки»
	Опыты и эксперименты	«Солнечный зайчик» «Глазки»
	Экологическая тропа (насекомые)	«Бабочка» «Солнышко и тучки»
	Скоро лето	«Бабочка» «Радуга»

«Волшебный сон»

Реснички опускаются...

Глазки закрываются...

Мы спокойно отдыхаем...

Сном волшебным засыпаем...
Дышится легко... ровно... глубоко...
Наши руки отдыхают...
Отдыхают... Засыпают...
Шея не напряжена
И рассла-бле-на...
Губы чуть приоткрываются...
Все чудесно расслабляется...
Дышится легко... ровно... глубоко... *(Пауза.)*
Мы спокойно отдыхаем...
Сном волшебным засыпаем... *(Громче, быстрее, энергичней.)*
Хорошо нам отдыхать!
Но пора уже вставать!
Крепче кулачки сжимаем.
Их повыше поднимаем.
Потянулись! Улыбнулись!
Всем открыть глаза и встать!

«Ветер»

Ветер дует нам в лицо. *(Часто моргают веками.)*
Закачалось деревцо. *(Не поворачивая головы, смотрят влево-вправо.)*
Ветер тише, тише, тише... *(Медленно приседают, опуская глаза вниз.)*
Деревца все выше, выше. *(Встают и глаза поднимают вверх.)*

«Солнышко и тучки»

Солнышко с тучками в прятки играло. *(Посмотреть глазами вправо-влево, вверх-вниз)*
Солнышко тучки-летучки считало:
Серые тучки, черные тучки.
Легких - две штучки,
Тяжелых три тучки
Тучки попрятались, тучек не стало. *(Закрыть глаза ладонями)*
Солнце на небе всюду засияло. *(Поморгать глазками)*

«Дождик»

Дождик, дождик, пуще лей. *(Смотрят вверх.)*
Капай, капель не жалей. *(Смотрят вниз.)*
Только нас не замочи. *(Делают круговые движения глазами.)*
Зря в окошко не стучи

«Радуга»

Глазки у ребят устали. *(Поморгать глазами.)*
Посмотрите все в окно, *(Посмотреть влево-вправо.)*
Ах, как солнце высоко. *(Посмотреть вверх.)*
Мы глаза сейчас закроем, *(Закрыть глаза ладошками.)*

В группе радугу построим,
Вверх по радуге пойдем, (*Посмотреть по дуге вверх-вправо и вверх-влево.*)
Вправо, влево повернем,
А потом скатимся вниз, (*Посмотреть вниз.*)
Жмурься сильно, но держись. (*Зажмурить глаза, открыть и поморгать ими*)

«Ёжик»

Ходил ежик по полянке (*Ходьба на месте*)
Он искал грибы – опятки(*Посмотреть вправо и влево, не поворачивая головы*)
Глазки щурил и моргал, (*Сильно прищуриться*)
Но грибов не увидал. (*широко открыть глаза, развести руки в стороны*)
Вверх смотрел он, (*посмотреть вверх голова неподвижна*)
Вниз глядел, (*посмотреть вниз*)
Сам тихонечко пыхтел. (*Произнести «пых», «пых», «пых».*)
Смотрел влево, (*Посмотреть влево, не поворачивая головы*)
Смотрел вправо, (*Посмотреть вправо , не поворачивая головы*)
Вдруг увидел гриб на славу! (*Плотно закрыть и широко открыть глаза.*)
Оглянулся он еще(*Движения по тексту*)
Через левое плечо,
Через правое еще.
Еж затопал по тропинке
И грибок унес на спинке. (*Ходьба на месте, топающим шагом.*)

«Глазки»

Чтобы зоркими нам быть- (*Вращать глазами по кругу по 2-3 сек.*)
Нужно глазками крутить
Зорче глазки, чтоб глядели, (*В течении минуты массажировать верхние и нижние веки, не закрывая глаз.*)
Разотрем их еле – еле.
Нарисуем большой круг (*Глазами рисовать круг*)
И осмотрим все вокруг (*влево, вправо*)
Чтобы зоркими нам стать, (*Тремя пальцами каждой руки, легко нажать на верхнее веко соответствующего глаза и держать 1-2 сек.*)
Нужно на глаза нажать.
Глазки влево, глазки вправо, (*Поднять глаза вверх, опустить, повернуть вправо, влево*)
Вверх и вниз и все сначала.
Быстро, быстро поморгать, (*Моргать в течение минуты*)
Отдых глазкам потом дай.
Нужно глазки открывать, (*Широко открывать и закрывать глаза с интервалом в 30 сек.*)
Чудо, чтоб не прозевать.

Треугольник, круг, квадрат, (*Нарисовать глазами геометрические фигуры по и против часовой стрелки*)
Нарисуем мы подряд.

«Елка»

Вот стоит большая елка, (*Выполняют круговые движения глазами.*)
Вот такой высоты. (*Посмотреть снизу вверх.*)
У нее большие ветки.
Вот такой ширины. (*Посмотреть слева направо.*)
Есть на елке даже шишки, (*Посмотреть вверх.*)
А внизу – берлога мишки. (*Посмотреть вниз.*)
Зиму спит там косолапый
И сосет в берлоге лапу. (*Зажмурить глаза, потом поморгать 10 раз.*)

«Чудеса»

Закрываем мы глаза, вот какие чудеса (*Закрывают оба глаза,*)
Наши глазки отдыхают, упражнения выполняют. (*Продолжают стоять с закрытыми глазами.*)
А теперь мы их откроем, через речку мост построим. (*Открывают глаза, взглядом рисуют мост.*)
Нарисуем букву о, получается легко (*Глазами рисуют букву о.*)
Вверх поднимем, глянем вниз, (*Глаза поднимают вверх, опускают вниз.*)
Вправо, влево повернем, (*Глаза смотрят вправо-влево.*)
Заниматься вновь начнем.

«Снежинки»

Мы снежинку увидали, -
со снежинкою играли.
(*Дети берут снежинку в руку. Вытянуть снежинку вперед перед собой, сфокусировать на ней взгляд*)
Снежинки вправо полетели, (*Отвести снежинку вправо, проследить движение взглядом.*)
Дети вправо посмотрели.
Вот снежинки полетели,
Глазки влево посмотрели (*Отвести снежинку влево, проследить движение взглядом.*)
Ветер снег вверх поднимал
И на землю опускал... (*Поднимать снежинки вверх и опускать вниз. Дети, смотрят вверх и вниз.*)
Все! На землю улеглись. (*присесть, опустив снежинку на пол.*)
Глазки закрываем,
Глазки отдыхают. (*Закрывать ладошками глаза.*)

«Носик»

Смотрит носик вправо-влево (*Резко переместить взгляд вправо и влево.*)

Смотрит носик вверх и вниз (*Резко перенести взгляд вверх и вниз.*)

Что увидел хитрый носик? (*Мягко провести указательными пальцами по векам.*)

Ну, куда мы забрались?

«Подснежник»

(*Дети выполняют движения в соответствии со словами педагога*)

В руки вы цветы возьмите,

И на них вы посмотрите.

А теперь их поднимите

Вверх, на них вы посмотрите.

Вниз цветы вы опустите,

И опять на них взгляните.

Цветок вправо,

Цветок влево.

“Нарисуйте” круг умело.

Цветок близко, вот вдали,

Ты внимательно смотри.

Вот такой у нас цветок,

Улыбнись ему, дружок.

Быстро, быстро вы моргайте,

«Жук»

В группу жук к нам залетел,

Зажужжал и запел – ЖЖЖ

Вот он вправо полетел, (*Отвести руку вправо, проследить глазами за направлением руки*)

Каждый вправо посмотрел.

Вот он влево полетел,

Каждый влево посмотрел(*тоже влево*)

Жук на нос к нам хочет сесть, (*Указательным пальцем правой руки совершить движение к носу*)

Не дадим ему присесть.

Жук наш приземлился, (*Направление рукой вниз сопровождает глазами*)

Зажужжал и закружился – ЖЖЖ. (*Делать вращательные движения руками и встать*)

Жук, вот правая ладошка, (*Отвести руку в правую сторону, проследить глазами*)

Посиди на ней немножко.

Жук, вот левая ладошка,
Посиди на ней немножко. *(Отвести руку в левую сторону, проследить глазами)*

Жук наверх полетел,
И на потолок присел *(Поднять руки вверх, посмотреть вверх)*
На носочки мы привстали, *(Поднять руки вверх, посмотреть вверх)*
Но жучка мы не достали.
Хлопнем дружно,
Хлоп-хлоп-хлоп.
Чтобы улететь он смог. *(Хлопки в ладоши)*

«Лучик солнца»

Лучик, лучик озорной,
Поиграй-ка ты со мной. *(Моргают глазами.)*
Ну-ка, лучик, повернись,
На глаза мне покажись *(Делают круговые движения глазами.)*
Взгляд я влево отведу,
Лучик солнца я найду. *(Отводят взгляд влево.)*
Теперь вправо посмотрю,
Снова лучик я найду. *(Отводят взгляд вправо.)*

«Солнечный зайчик»

Солнечный мой зайныка, *(Дети вытягивают руку вперед)*
Прыгни на ладошку.
Солнечный мой зайныка, *(Ставят на ладонь указательный палец.)*
Маленький, как крошка.
Прыгни на носик, на плечо *(Прослеживают взглядом движение пальца, который медленно касается носа)*
Ой, как стало горячо!
Прыг на лобик, и опять
На плече давай скакать. *(Отвести вновь вперед, дотронуться до плеча, лба, другого плеча)*
Вот закрыли мы глаза, *(Закрывают глаза ладонями.)*
А солнышко играет,
Щёчки теплыми лучами

«Бабочка»

Спал цветок
(Закрывать глаза, расслабиться, помассировать веки, слегка надавливая на них по часовой стрелке и против нее.)
И вдруг проснулся, *(Поморгать глазами.)*
Больше спать не захотел, *(Руки поднять вверх (вдох), посмотреть на руки.)*

Встрепенулся, потянулся, (Руки согнуты в стороны (выдох).)
Взвился вверх и полетел. (Потрясти кистями, посмотреть вправо-влево.)

Приложение №5 к Рабочей программе
на 2018-2019 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Зам. Заведующего

_____ Е.В.Стрельчик

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №28 «Снегирёк» общеразвивающего вида**

КАРТПОПЕКА ХОРОВОДНЫХ ИГР

для средней группы № 4

Выполнил:

Воспитатель средней группы

Снегири, 2018 – 2019 учебный год

Перспективное планирование

картотеки хороводных игр для средней группы

Цель: развивать координацию, ориентацию в пространстве, развить координацию слов с движениями, работать над темпом и ритмом речи.

Сентябрь

Неделя	Название	Карточка
1	«Большие и маленькие ножки»	№ 1
2	«Мы по лесу идем»	№ 2
3	«По ровненькой дорожке»	№ 3
4	«Зайка шел»	№ 4

Октябрь

Неделя	Название	Карточка
1	«Хоровод»	№ 5
2	«Пчелы водят хоровод»	№ 6
3	«Матрешки»	№ 7
4	«Медведь»	№ 8

Ноябрь

Неделя	Название	Карточка
1	«Ровным кругом»	№ 9
2	«Каблучок»	№ 10
3	«Мы топаем ногами»	№ 11
4	«Кошки - мышки»	№ 12

Декабрь

Неделя	Название	Карточка
1	«Карусели»	№ 13

2	«На речке камыши»	№ 14
3	«Тишина»	№ 15
4	«Конь - огонь»	№ 16

Январь

Неделя	Название	Карточка
1	«Солнышко и дождик»	№ 17
2	«Аленький цветочек»	№ 18
3	«Подарки»	№ 19
4	«Каравай»	№ 20

Февраль

Неделя	Название	Карточка
1	«Жаворонок»	№ 21
2	«Флажок»	№ 22
3	«Колпачок и палочка»	№ 23
4	«Как на нашем на лугу»	№ 24

Март

Неделя	Название	Карточка
1	«Бабушкин двор»	№ 25
2	«Горошина»	№ 26
3	«Где был, Иванушка»	№ 27
4	«Во круг домика хожу»	№ 28

Апрель

Неделя	Название	Карточка
1	«Круг»	№ 29
2	«Мы теперь пойдем...»	№ 30
3	«Грушка»	№ 31
4	«Огородник и воробей»	№ 32

Май

Неделя	Название	Карточка
1	«Дедушка, Водяной»	№ 33
2	«Веселая детвора»	№ 34
3	«Иголка, нитка и узелок»	№ 35
4	«Колпачок»	№ 36

Картотека хороводных игр

для средней группы

Карточка № 1

«Большие и маленькие ножки»

Возьмитесь за руки и идите по кругу, то медленно, громко топая ногами, то ускоряя ход и часто перебирая ногами.

Большие ноги

Шли по дороге

Топ-топ, топ-топ

Маленькие ножки

Бежали по дорожке

Топ топ топ топ топ,

Топ топ топ топ топ

Карточка № 2

«Мы по лесу идем»

Возьмитесь за руки и ходите по кругу:

**Мы по лесу идем,
Зверей найдем.
Зайца громко позовем:
«Ау-ау-ау!»
Никто не откликается,
Лишь эхо отзывается,
Тихо: «Ау-ау-ау!»**

Карточка № 3

«По ровненькой дорожке»

Вместе с ребенком поведите хоровод со словами:

***По ровненькой дорожке,
По ровненькой дорожке
Шагают наши ножки,
Шагают наши ножки.
По пням, по кочкам,
по камушкам,
По камушкам, в яму – бух!***

На последней строчке присядьте.

Карточка № 4

«Зайка шел»

Возьмитесь за руки, образуя круг. Идите по кругу, приговаривая слова:

*Зайка шел, шел, шел,
Морковку нашел,
Сел, поел и дальше пошел.
Зайка шел, шел, шел,
Капустку нашел,
Сел, поел и дальше пошел.
Зайка шел, шел, шел,
Картошку нашел,
Сел, поел и дальше пошел.*

На словах «сел» - останавливайтесь и присаживайтесь на корточки.

Карточка № 5

«Хоровод»

Игру лучше проводить на траве. Дети стоят в кругу и держатся за руки.

*Вокруг розовых кустов,
Среди травок и цветов,
Кружим, кружим хоровод.
(Дети идут по кругу)
До того мы закружились,
что на землю повалились.*

Бах!

(Приседают или опускаются на землю)

Вокруг розовых кустов,

*Среди травок и кустов,
Водим, водим хоровод.
(Дети идут в другую сторону)
Как заканчиваем круг.
Дружно прыгаем все мы вдруг.
Прыг!
(Останавливаются и подпрыгивают на месте)*

Карточка № 6

«Водят пчелы хоровод»

Выполнять соответствующие движения.

*Водят пчелы хоровод -
Брум, брум.
В барабан ударил кот -
Трум, трум.
Стали мыши танцевать -
Тир-ля-ля,
Так, что начала дрожать вся земле.*

Карточка № 7

«Матрешки»

Ходим, ходим хороводом

Перед всем честным народом.

Сели, (присаживаемся)

Встали, (встаем)

Себя показали.

Попрыгали, (прыгаем)

Потопали (топаем)

В ладошки мы похлопали. (хлопаем).

Карточка № 8

«Медведь»

Как под горкой снег, снег,

И на горке снег, снег,

И под елкой снег, снег,

И на елке снег, снег,

А под снегом спит медведь.

Тише, тише,

Не шуметь!

Дети стоят по кругу. Выбирается медведь. Он садится на стульчик в середине круга и «засыпает». На 1-ю и 3-ю строки дети идут к середине круга (4 шага), на 2-ю 4-ю строки идут назад, от центра (4 шага), на 5-ю строку осторожно приближаются к спящему медведю. Две последние строки произносит кто-

либо из детей, назначенных педагогом. Медведь должен по голосу узнать этого ребенка. Игра повторяется с новым ребенком.

Карточка № 9

«Ровным кругом»

Дети, взявшись за руки, ритмично идут по кругу, говоря:

Ровным кругом

Друг за другом

Мы идем за шагом шаг,

Стой на месте!

Дружно вместе

Сделаем вот так!

С окончанием слов останавливаются и повторяют движение, которое показывает воспитатель, например повернуться, наклониться, присесть

Карточка № 10

«Каблучок»

- (1) За руки друзей берём, вместе хоровод ведём*
(2) А весёлый каблучок, цок по полу, цок-цок-цок
(3) За руки дружки берём, вместе хоровод ведём
(4) Прыгай-прыгай веселей, прыгай - ножки не жалей
(5) А весёлый каблучок, цок по полу, цок-цок-цок
(6) Прыгай-прыгай веселей, прыгай - ножки не жалей
(7) Гляньте - пальчики у нас, тоже все пустились в пляс
(8) А весёлый каблучок, цок по полу, цок-цок-цок
(9) Гляньте - пальчики у нас, тоже все пустились в пляс
(10) И опять идёт-идёт наш весёлый хоровод...

Встаём в хоровод.:

- 1 - идём по кругу хороводным шагом.
2, 5, 8 - поворачиваемся лицом в круг и, не отпуская рук, выставляем ножки на каблук.
3, 10 – ведём хоровод
4, 6- подпрыгиваем на месте.
7, 9 - выполняем движение «фонарики» или сжимаем-разжимаем кулачки.

Карточка № 11

«Мы топаем ногами»

Воспитатель вместе с детьми становится по кругу на расстояние выпрямленных в стороны рук. В соответствии с произносимым текстом дети выполняют упражнения:

Мы топаем ногами,

Мы хлопаем руками,

Киваем головой.

Мы руки поднимаем,

Мы руки опускаем,

Мы руки подаем.

С этими словами дети дают друг другу руки, образуя круг, и продолжают:

И бегаем кругом,

И бегаем кругом.

Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой!». Дети, замедляя движение, останавливаются. Игра повторяется.

Карточка № 12

«Кошки – мышки»

Становитесь в хоровод!

Оля – мышка,

Саша – кот!

Будем дружно играть,

Коту мышку не поймать!

Дети стоят по кругу, взявшись за руки. Мышка входит в круг, а кот выходит из круга. По сигналу воспитателя малыши поднимают сцепленные руки

вверх, образуя «воротца», через которые они стараются пропустить только мышку. Если коту не удалось поймать мышку, дети опускают руки вниз («воротца» закрываются) и вместе с воспитателем произносят слова:

Ты не бойся, мышка, кот

Не пройдет в наш хоровод!

Игра повторяется с другим котом и мышкой.

Карточка № 13

«Карусели»

Образуется круг. «Сейчас мы будем кататься на карусели, - говорит воспитатель. – Повторяйте слова за мной и двигайтесь дружно по кругу, чтобы карусель не сломалась».

Держась за руки, дети вместе с воспитателем движутся по кругу и произносят следующие слова:

Еле-еле-еле-еле

Завертелись карусели

карусель медленно движется в правую сторону.

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом!

Темп речи и движений постепенно ускоряется.

Побежали, побежали,

Побежали, побежали!

Карусель меняет направление движения.

Тише, тише, не спешите,

Карусель ос-та-но-ви-те.

Раз-два, раз-два (пауза),

Вот и кончена игра.

Темп движений постепенно замедляется, и на слова «раз-два» все останавливаются и кланяются друг другу.

В конце дети хлопают друг с другом в ладоши и разбегаются.

Карточка № 14

«На реке камыши»

Возьмитесь за руки и идите по кругу:

На реке –

Камыши.

Расплескались там ерши.

Круг – постарше,

остановитесь и повернитесь лицом в центр круга

Круг – помладше,

сделайте шаг к центру

Круг – совсем

Малыши!

сомкните круг.

Карточка № 15

«Тишина»

Играющие идут по кругу и говорят:

Тишина у пруда,

Не колыхается вода,

Не шумят камыши.

Засыпайте, малыши!

По окончании слов дети останавливаются, приседают и опускают голову. В таком положении они находятся до 10 с. Те, кто пошевелится, не удержит равновесия, считаются проигравшими. Игра повторяется 2 – 3 раза.

Карточка № 16

«Конь – огонь»

Дети передвигаются по кругу поскаком – как лошадки. По мере передвижения воспитатель ритмично читает четверостишие:

Гоп – гоп – гоп!

Ты скачи, скачи в галоп!

Все в галоп, все в галоп!

Гоп – гоп – гоп!

После паузы задание повторяется.

Карточка № 17

«Солнышко и дождик»

Дети идут по кругу и проговаривают:

Смотрит солнышко в окошко, Идут по кругу.

Светит в нашу комнатку.

Мы захлопаем в ладоши, Хлопают в ладоши.

Очень рады солнышку.

Топ-топ-топ-топ! Ритмично притоптывают на месте

Топ-топ-топ-топ!

Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп! Ритмично хлопают в ладоши

Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп!

На сигнал ***дождь идет, скорей домой***

дети бегут к воспитателю под зонтик.

Воспитатель говорит:

Дождь прошел. Солнышко светит.

Игра повторяется.

Карточка № 18

«Аленький цветочек».

Аленький цветочек,

словно огонечек дети идут хороводным шагом

Раз, Два, три –

повернись, Алена ты

названный ребенок поворачивается спиной в круг

Игра продолжается до тех пор, пока не повернется последний ребенок.

Дальше дети идут спиной в круг и говорят так:

Аленький цветочек, словно огонечек

Раз, два, три, четыре. пять - повернулись все опять!

Все дети поворачиваются лицом в круг

Карточка № 19

«Подарки»

Взявшись за руки, дети образуют круг, один ребенок в центре. Играющие идут по кругу и говорят:

Принесли мы всем подарки.

Кто захочет, тот возьмет –

Вот вам кукла с лентой яркой,

Конь, волчок и самолет

С окончание слов останавливаются, стоящий в кругу называет, какой из перечисленных подарков он хочет получить. Если назовет коня, дети скачут, если куклу – пляшут, если волчок – кружатся. Стоящий в кругу выбирает нового ведущего. Игра повторяется.

Карточка № 20

«Каравай»

Сделать круг. На середину круга выходит Петя.

После этого все идут справа налево и поют песенку:

- Как Пете на рождение

Испекли мы каравай!

- Вот такой вышины!

Все должны поднять руки: показать какой высокий каравай.

- Вот такой вышины!

Все должны присесть на корточки. После этих слов надо быстро встать, раздвинуть круг шире, но рук не разнимать.

- Вот такой ширины!

И сейчас же надо быстро сузить круг, со всех сторон обступить Петю и петь:

- Вот такой ужины!

Как споют, пусть снова раздвинут круг и запоют:

- Каравай, каравай,

Кого любишь, выбирай!

Петя станет думать: кого ему выбрать? Пока он раздумывает, хоровод ходит, не останавливаясь, и повторяет свою песенку:

- Каравай, каравай,

Кого хочешь, выбирай!

Кого Петя выберет, тот выходит на середину круга, и можно игру начать сначала.

Карточка № 21

«Жаворонок»

В небе жаворонок пел,

Колокольчиком звенел.

*Порезвился в вышине,
Спрятал песенку в траве:
Тот, кто песенку найдет,
Будет весел целый год!*

По считалке выбирается «жаворонок». Он выходит в середину круга, который образуют дети. В руках у него колокольчик. С началом стихотворения жаворонок бежит по кругу. С концом стихотворения дети закрывают глаза. Жаворонок бежит за кругом, позванивая колокольчиком, затем дает его в руки кого-либо из детей.

По сигналу ведущего дети открывают глаза. Жаворонок называет имя того, кто будет искать колокольчик. Названный ребенок по звону узнает, у кого спрятан колокольчик. Когда дети освоят игру, ее можно усложнить. Жаворонок прячет 2 или 3 колокольчика. Искать их предлагается одному ребенку. Игра повторяется с другими участниками.

Карточка № 22

«Флажок»

Дети стоят по кругу, один ребенок в середине с флажком. Воспитатель ведет детей по кругу и говорит:

*Дети стали в кружок,
Выйди, Оля, в кружок,
Увидали флажок.
Возьми, Оля, флажок!*

Кому дать, кому дать?

Выйди, выйди, возьми,

Кому флаг поднимать?

Выше флаг подними!

Ребенок выходит в середину и берет флажок у того, кто стоит в центре, а тот уходит в общий круг. Игра повторяется, ребенок в центре тоже ходит поднимая флажок. Ходить надо красиво и ритмично.

Карточка № 23

«Колпачок и палочка»

Один из детей выходит в центр круга с палкой в руках, надевает на голову колпачок так, чтобы он спускался до самого носа, прикрывая глаза. Остальные дети держаться за руки, образуя круг. Идут по кругу, говоря:

Раз, два, три, четыре, пять –

Будет палочка стучать,

Ведущий стучит палочкой. Показывает палочкой на одного из детей, стоящего в кругу. – Тот говорит три последних слова

Скок, скок, скок.

Угадай, чей голосок

Говорят все дети, после этого ведущий отгадывает.

Если угадал, выбирает, кто пойдет в середину.

Карточка № 24

«Как на нашем на лугу»

Как на нашем на лугу

Пляшет Олечка в кругу,

А мы песенку поем

и в ладоши громко бьем.

Оля, Оля веселей!

Своих ножек не жалей

Поклониться не забудь,

выбирай кого-нибудь.

Как на нашем на лугу

Заплясали все в кругу.

мы все пляшем и поем

и в ладоши громко бьем.

Дети стоят в кругу. В середине круга находится ребенок, про которого поется в песне. Ребенок пляшет так, как умеет. После слов «поклониться не забудь» он кланяется кому-нибудь, и тот выходит в круг. 1 куплет и припев повторяются несколько раз, имена детей меняются. В заключении поется 2 куплет. Пляшут все дети.

Карточка № 25

«Бабушкин двор»

Лады, лады, ладушки, приехали мы к бабушке.

К нашей милой бабушке,

Бабушке - Забавушке, ехали |3 раза| ребятушки,

милые |3 раза| внучатушки.

(Дети идут по кругу).

У меня есть петушок, ярко-красный гребешок.

Красная борода, важная походка.

Красная |3 раза| борода, важная |3 раза| походка.

(Дети идут, высоко поднимая ноги. Корпус держат прямо, голова поднята.

Руки отведены назад. Во время движения дети активно "машут крыльями",

поднимая и опуская руки).

Есть козленок озорной, вот затряс он бородой.

Деток он пугает, рожками бодает.

Деток он |3 раза| пугает,

рожками |3 раза| бодает.

(Дети прыгают на месте, держа у затылка кулачки с поднятыми

указательными пальцами, изображая рожки).

Есть и кошка Мурка, славная кошурка.

(Дети идут мягким "пружинным" шагом).

Ходит вслед за бабкой, моет морду лапкой.

Ходит |5 раз| вслед за бабкой,

моет |5 раз| морду лапкой.

(Дети показывают жестами, как умывается кошка).

Цок, цок, цок, цок, цок цок

есть лошадка — серый бок.

Вихрем скачет по двору, приглашает всех в игру!

Вихрем скачет |3 раза| по двору,

приглашает |3 раза| всех в игру!

(Дети сгибают в локтях руки с "уздечкой", то, прижимая их к груди, то, вытягивая перед собой).

Лады, лады, ладушки, вот сколько всех у бабушки

Карточка № 26

«Горошина»

Дети стоят по кругу, «петушок» в кругу.

По дороге Петя шел

(петушок проходит около детей, высоко поднимая колени, размахивая руками)

Он горошину нашел,

(Останавливается около ребенка – тот и становится горошиной)

А горошина упала

Покатилась и пропала

(петушок кружится, горошина прячется за любого ребенка, присаживается на корточки)

Ох, ох, ох, ох!

Где - то вырастет горох?

(все дети медленно присаживаются, горошина встает , поднимая руки вверх –
выросла)

Карточка № 27

«Где был, Иванушка?»

Иванушка стоит в центре круга. Дети спрашивают, Иванушка отвечает.

- Где был, Иванушка?

- На ярмарке.

- Что купил, Иванушка?

- Курочку.

Курочка по сеничкам (Дети показывают, как курочка клюет)

Зернышки клюет,

Иванушка в горенке

Песенки поет.

- Где был, Иванушка?

- На ярмарке.

- Что купил, Иванушка?

- Уточку.

Уточка по лужице (Дети показывают, как уточка плышет)

Взад — вперед плывет.

Иванушка в горенке

Песенки поет.

- Где был, Иванушка?

- На ярмарке.

- Что купил, Иванушка?

- Ослика.

Ослик на лужайке (Дети показывают, как ослик щиплет травку)

Травушку жует,

Иванушка в горенке

Песенки поет.

(Выходит и заводит хоровод.)

Карточка № 28

«Вокруг домика хожу»

Дети стоят в кругу, ведущий ходит по кругу и произносит слова:

- Вокруг дерева хожу и в окошечко гляжу,

К одному я подойду и тихонько постучу.

Подходит сзади ребёнок, тихонько стучит по спине. Между ними происходит диалог:

- Кто там?

- Это я... (имя)

_ Что угодно?

-Давай побегаем!

Дети встают спиной друг к другу и по сигналу бегут в разные стороны по кругу. Кто первый прибежит, занимает место. Второй становится ведущим.

Карточка № 29

«Круг»

Маша садится посреди луга. Вокруг него водят хоровод, припевая:

«Сиди, сиди, Маша, в ракитовом кусту

Грызи, грызи, Маша, спелые орехи.

Лови, лови, маша, кого тебе надо!»

Маша бросается за кем-либо. Пойманный становится в круг и игра продолжается.

Карточка № 30

«Мы теперь пойдем...»

Встаем в круг, держась за руки. Ведущий предлагает повторить за ним движения:

Мы сперва пойдем направо

А затем пойдем налево

А потом в кружок сойдемся

И присядем нанемножко

*А теперь назад вернемся
И на месте покружимся
И похлопаем в ладоши.
А теперь в кружок все вместе....*

(Повтор игры несколько раз, но в ускоряющемся темпе)

Карточка № 31

«Грушка»

Играющие образуют круг, в середине которого становится ребенок – это будет грушка. Все ходят вокруг грушки по кругу:

*Мы посадим грушку – вот, вот!
Пускай наша грушка растет, растет!
Вырастай ты, грушка, вот такой вышины;
Вырастай ты, грушка, вот такой ширины;
Вырастай ты, грушка, вырастай в добрый час!
Потанцуй, Марийка, покрутись ты для нас!
А мы эту грушку все щипать будем.
От нашей Марийки убежать будем!*

Грушка в середине круга должна изображать все то, о чем поется в песне (танцевать, крутиться). На слова «Вот такой вышины» дети поднимают руки вверх, а на слова «Вот такой ширины» разводят их в стороны.

Когда поют: «А мы эту грушку все щипать будем», все приближаются к грушке, чтобы дотронуться до нее, и быстро убегают, а грушка ловит детей. Все игровые действия должны быть согласованы со словами.

Карточка № 32

«Огородник и воробей»

Выбираются Огородник и Воробей. Остальные участники игры, взявшись за руки, образуют круг. На середину круга кладут орехи (яблоки, сливы и т. д.) — это «огород». В стороне, шагах в десяти, чертят кружок — «гнездо». Хоровод медленно движется по кругу, все поют:

*Воробей маленький.
Серенький, удаленький,
По двору шныряет,
Крошки собирает;
В огороде ночует,
Ягоды ворует.*

Воробей бежит в круг (ребята, подымая и опуская руки, впускают и выпускают его), берёт один орех и старается унести его в «гнездо». Огородник сторожит за кругом и, как только Воробей выбегает из круга, начинает его ловить. Если Воробью удастся положить орех в «гнездо», он снова играет. Пойманный же Воробей меняется ролью с одним из участников. Но перед этим он должен откупиться от Огородника и выполнить желания хоровода, например спеть, сплясать и т. д. При этом ему поют

*Уж век воробышку не лётывать,
В огороде ягод не клёвывать,
На дубовой тычинке не сиживать.
А ты, воробышек, садись на лужочек,
А ты, серенький, садись во кружочек.
Не пора ли тебе встать и полетать,
В хороводе нашем поплясать!*

В конце игры подсчитывают, какой воробей принёс больше всех орехов в «гнездо». Его объявляют победителем и в награду отдают все орехи.

Карточка № 33

«Дедушка Водяной»
Дедушка Водяной
Что сидишь ты под водой
Выгляни на минуточку
На одну минуточку.

(В центре круга сидит на карточках ребенок. Он - Водяной. Дети идут вокруг него хороводным шагом, тихо произносят слова, по окончании слов останавливаются. Ребенок встает, закрывает глаза, воспитатель подводит его к другому ребенку и он на ощупь определяет, к кому подошел, называет его имя. Если угадал, то садится угаданный ребенок. Игра начинается снова)

Вариант для девочки:

Бабушка Водяная
Что сидишь ты и моргаешь
Выгляни на чуточку
На одну минуточку.

Карточка № 34

«Веселись детвора»
Поиграть пришла пора!
Как мяукает кисонька? – Поочерёдное выдвижение рук вперёд.
Мяу, мяу, мяу.

А как лает Жученька? – Хватательные движения
Гав, гав, гав.

Как мычит коровушка? – "Рога" Руки к голове, наклоны вперёд.
Му, му, му.

А как свинка хрюкает? – к носу указательным пальцем
Хрю, хрю, хрю.

Веселись детвора
Продолжается игра – Водим хоровод

Как лягушки квакают? – Ладони вперед, пальцы развести
Ква, ква, ква.

Как утята крякают? – Руки согнутые в локтях "клювики"
Кря, кря, кря.

Воробьи чирикают? – Руки в стороны, махи руками
Чик-чирик.

По дорожкам прыгают – Прыжки на месте

Прыг, прыг, прыг.

Веселись детвора

Завершается игра – Остановиться.

Карточка № 35

«Иголка, нитка и узелок»

Ход игры: Игроки становятся в круг и берутся за руки. Считалкой выбирают «Иголку», «Нитку» и «Узелок».

Герои друг за другом то забегают в круг, то выбегают из него. Если же «Нитка» или «Узелок» оторвались (отстали или неправильно выбежали, вбежали в круг), то эта группа считается проигравшей. Выбираются другие герои.

Выигрывает та тройка, в которой дети двигались быстро, ловко, не отставая друг от друга.

Правила игры. «Иголку», «Нитку», «Узелок» надо впускать и выпускать из круга, не задерживая, и сразу же закрывать круг.

Карточка № 36

«Колпачок»

В центре круга сидит на корточках ребенок. Дети идут хороводным шагом, произнося слова:

Колпачок, колпачок,

Маленькие ножки,

Красные сапожки.

Мы тебя поили (грозят пальцем)

Мы тебя кормили (грозят другой рукой)

На ноги поставили (поднимают руки вверх, ребенок в центре встает)

Танцевать заставили.

Танцуй, сколько хочешь,(ребенок выполняет танцевальные движения)

Выбирай, кого захочешь,

Поклониться не забудь

Выбирай кого-нибудь.(ребенок подходит к выбранному ребенку, кланяется
ему и выводит в центр круга.)

Игра повторяется с другим ребенком.

на 2018 - 2019 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Зам. Заведующего

_____ Е.В.Стрельчик

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №28 «Снегирёк» общеразвивающего вида**

КАРТОТЕКА ПОДВИЖНЫХ ИГР

для средней группы № 5

Выполнил:

Воспитатель средней группы

Макарова Юлия Владимировна

Снегири, 2018 – 2019 учебный год

Картотека подвижных игр для средней группы

1. «Мы ребята смелые»

Цель. Воспитывать выдержку и дисциплинированность.

Совершенствовать навыки ползания на четвереньках между предметами – в прямом направлении, по доске, по наклонной доске.

Развивать умение согласовывать движения со словами, ползти друг за другом не толкаясь.

Формирование навыка безопасного поведения в подвижной игре.

Развивать ориентировку в пространстве, зрительное восприятие ориентиров.

Оборудование: кубики, кирпичики, доски, шнуры.

Описание. Воспитатель читает стихотворение, а дети ползают и ходят, изображая разведчиков.

Мы ребята смелые,

Ловкие, умелые.

Проползем здесь и там – по дорогам (в прямом направлении)

По мостам (по доске)

Влезем на гору высоко (по наклонной доске)

Видно нам с нее далёко.

А потом найдем дорожку

И пройдем по ней немножко (ходьба по извилистой «дорожке», обозначенной шнурами).

2. «Щенок»

Цель. Воспитывать желание оказывать помощь.

Упражнять в лазании по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой, быть внимательным, не топиться, действовать по сигналу.

Формирование навыка безопасного поведения на гимнастической стенке.

Формировать зрительное восприятие предметов окружающей действительности.

Оборудование: гимнастическая стенка, игрушка – собачка.

Описание.

На забор залез щенок,
А спуститься сам не смог.
Высоты мы не боимся
И помочь ему стремимся.

Воспитатель предлагает детям помочь Щенку спуститься, но для этого надо залезть на гимнастическую стенку. Дети по очереди влезают и дотрагиваются до Щенка, таким образом спасая его.

3. «Зайчата»

Цель. Воспитывать умение подчиняться правилам игры.

Развивать быстроту реакции, ловкость, скорость, внимание.

Развивать ритмичной, выразительной речи и координации движений.

Развивать ориентировку в пространстве.

Описание. Воспитатель считалкой выбирает одного ребенка, который будет выполнять роль Волка. Остальные дети – Зайчата. Дети идут к логову Волка, произнося:

Мы, Зайчата смелые,

Не боимся волка.

Спит зубастый серый волк

Под высокой елкой. (волк просыпается и старается поймать зайчат)

Мы, зайчата, не просты:

Разбежались под кусты. (дети бегут за стулья)

4. «Ручеек»

Цель. Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры.

Развивать умение ползать между предметами, пролезать под препятствиями (высота – 50см.), не задевая предметы.

Развивать ориентировку в пространстве, зрительное восприятие предметов окружающей действительности.

Описание. Дети строятся в колонну и имитируют ручеек и произносят слова:

Ручеек течет, журча,

Камни огибает

Так водичка ключа

В речку попадает.

5. «Пастух и коровы»

Цель. Воспитывать выдержку и дисциплинированность.

Совершенствовать навыки ползания на четвереньках.

Развивать ориентировку в пространстве.

Описание. Воспитатель – Пастух, дети – коровы. Дети на четвереньках ползут к Пастуху, который в это время произносит:

Милые коровушки,

Белые головушки!

Злой колдун здесь побывал

И коров заколдовал.

На зеленом на лугу

Я буренкам помогу.

Будут все коровы

Веселы, здоровы.

Дети изображают коров, мычат. Они приближаются к Пастуху. Он касается их рукой, расколдовывая, после чего дети пляшут.

6. «Лошадки»

Цель. Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры.

Развивать навыки бега в среднем темпе.

Отрабатывать произношение звука – ц.

Развивать ориентировку в пространстве.

Описание: Дети бегают по площадке, изображая лошадей.

Цок, цок, цок –

Цокают копытца.

Бегают лошадки,

Им воды б напиться.

Топ, топ, топ –

Перешли они в галоп.

К речке быстро прибежали,
Весело заржали!
Тпру!

7. «Меткие стрелки»

Цель. Воспитывать выдержку и дисциплинированность.

Совершенствовать навыки в бросании мяча в вертикальную цель.

Развивать глазомер, глазодвигательные функции, фиксацию взора.

Оборудование: мячи по количеству детей.

Описание. Детям раздают мячи. Воспитатель вместе с детьми произносит:

Крепки руки, меток глаз.

Трудно армии без нас.

В цель мячи кидаем –

Точно попадаем.

8. «Салют»

Цель. Воспитывать самостоятельность.

Упражнять детей в подбрасывании мяча снизу вверх и умении ловить его двумя руками.

Развивать глазодвигательные функции, фиксацию взора.

Оборудование: мячи по количеству детей.

Описание. Детям раздают мячи разных цветов. Воспитатель вместе с детьми произносит:

Это не хлопушки:

Выстрелили пушки.

Люди пляшут и поют.

В небе – праздничный салют!

9. «Крокодилы»

Цель. Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры.

Развивать умение пролезать в обруч, лазать по наклонной лесенке, действовать в соответствии со словами текста.

Оборудование: веревка, обруч, лесенка.

Описание. Дети выполняют упражнения.

Жили в долине Нила

Три больших крокодила.

Звали их так:

Мик, Мок, мак.

Мик ползать любил, как любой крокодил

Любопытный Мок

Пролезал куда мог

А ловкий Мак

По горам бродил

Такой смельчак

Этот был крокодил.

10. «Хитрый лис»

Цель. Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры.

Упражнять в лазании по гимнастической стенке.

Закреплять умение согласовывать движения со словами.

Формирование осторожность и осмотрительность на гимнастической стенке.

Оборудование: гимнастическая стенка, шапочки кур и лисицы.

Описание. Дети выполняют движения проговаривая слова:

В огороде, во дворе

Курицы гуляли.

Зёрнышки клевали,

Червячка искали. (дети ходят, имитируя движения кур)

Вдруг откуда ни возьмись

Появился хитрый лис.

Куры быстро н насест!

А не то всех вас он съест! (дети бегают и забираются на гимнастическую стенку).

11.«Собираем урожай»

Цель. Воспитывать выдержку и дисциплинированность.

Упражнять в метании мяча в горизонтальную цель левой и правой руками.

Развивать глазомер, глазодвигательные функции, фиксацию взора.

Оборудование: корзинки, маленькие мячи двух цветов.

Описание. На расстоянии 2 м. от детей стоят корзинки, рядом с детьми лежат маленькие мячи двух цветов. Воспитатель объясняет детям, что они – зайцы, а мячи – это овощи, которые нужно собрать в корзинки.

Соберут зайчата ловко

С грядок сочную морковку

И хрустящую капусту.

В огороде будет пусто.

По очереди дети бросают мячи «овощи» в корзинку: левой рукой – «морковку», а правой – «капусту».

12.«Охотники и утки»

Цель. Воспитывать организованность, внимание, умение управлять своими движениями.

Упражнять детей в метании мяча в движущуюся цель.

Развивать глазомер, глазодвигательные функции, фиксацию взора.

Описание. Игроки одной команды «охотники» становятся за линией круга (вокруг озера), а игроки другой команды «утки», располагаются в круге (на озере). Охотники стреляют в «уток» (кидают маленькие мячики). Утки перемещаются в пределах круга. Подбитая «утка» покидает озеро. Игра продолжается до тех пор, пока все «утки» не будут подбиты. После этого команды меняются ролями.

13.«Найди свой цвет»

Описание: Воспитатель делит детей на 4 группы и раздает им флажки разных цветов: желтые, красные, синие и зеленые. Каждая группа уходит на свое специально отведенное место. Затем воспитатель устанавливает по одному флажку тех же цветов, что и у детей, в противоположные углы.

Дается сигнал «идите гулять», после которого дети расходятся по комнате и гуляют. Как только они услышат команду «найди свой цвет» сразу же подбегают каждый к своему флажку, по цвету совпадающему с флажком в их руке. В это время воспитатель внимательно наблюдает какая группа быстрее всех собралась возле соответствующего флажка. Самые первые – это и есть победители.

Продолжительность игры должна быть не больше 5 минут.

14.«Птички и птенчики»

Описание: Перед самым началом игры воспитатель рисует на полу круги. Это будут «гнезда» для птенчиков. Одно «гнездо» для одной только группы. Дети делятся на 3-4 группы и расходятся по своим «гнездам». В каждой группе выбирается «птичка — мать». Воспитатель дает команду «полетели». «Птенчики» выходят из своих домиков и «летают» (машут руками, имитируя крылья, и ходят). «Птички – матери» тоже «вылетают» из своих гнезд, но держаться подальше от остальных детей. Они изображают поиск корма, т. е. червячков. Звучит сигнал «домой». Птички-матери возвращаются в гнезда и зовут своих птенцов. Те вновь усаживаются в «гнезда» и птичка-мать начинает кормить своих детей. Игра повторяется заново и так 3-4 раза.

15. «Цветные автомобили»

Описание: Дети рассаживаются вдоль стены на стульчики. Их назначают «автомобилями». Каждому раздаются флажки разных цветов. Воспитатель встает перед детьми и держит в руке по одному флажку тех же цветов, что и у детей. Воспитатель поднимает вверх любой флажок, например, красный. Это сигнал для «автомобилей», что пора выезжать из своих «гаражей». Дети, у кого красный флажок встают и ходят по комнате, при этом гудят, изображая автомобиль. Воспитатель опускает флажок. «Автомобили» сразу же останавливаются и не двигаются с места. Звучит команда «пора домой». «Автомобили» разъезжаются каждый на свое место. Воспитатель опять поднимает флажок, но уже другого цвета и игра

продолжается – выезжают другие «автомобили». В эту игру можно играть не более 6 минут!

16.«Трамвай»

Описание: Дети встают вдоль стены парами в одну колонну и держатся за руки. Свободными руками (один ребенок левой рукой, другой ребенок правой) держаться за веревку, концы которой связаны. Получился «трамвай». Воспитатель отходит от детей и берет в руки три флажка красного, зеленого и желтого цветов. Воспитатель поднимает зеленый флаг и «трамвай» едет. Дети бегут и наблюдают за флажками у воспитателя. Как только зеленый флажок опускается, а вместо него поднимается желтый или красный «трамвай» останавливается и ждет сигнал к новому движению, т. е. пока не подымется зеленый флажок.

17. «Воробышки и кот»

Описание: Дети – «воробышки», воспитатель – «кот». «Воробышки» сидят на «крыше» (на стульчиках или на скамеечке). Дается команда «воробышки полетели». «Воробышки» спрыгивают с «крыши» и начинают «летать», т. е. бегать и махать руками, точно крыльями. Пока дети бегают «кот» спит. Затем она внезапно просыпается и мяукает «Мяу, мяу». Это сигнал, что кошка вышла на охоту. «Воробышки» сразу разбегаются по своим местам на «крышу», а «кот» их ловит и отводит в свой «домик».

18.«Поймай комара»

Описание: Воспитатель стоит в центре круга, который образовали дети, и в руках держит прутик со шнуром на конце. К шнуру привязан игрушечный комар. Воспитатель кружит комара над детскими головками, а те подпрыгивают на обеих ногах и пытаются его поймать. Кому удастся поймать комара, кричит «я поймал». Затем игра продолжается заново пока не пройдет 5 минут.

Рекомендации. Перед началом игры, желательно, чтобы дети потренировались в прыжках на двух ногах.

19. «Мыши в кладовой»

Описание: Дети – это «мышки». Воспитатель рассаживает детей на скамейке, которая стоит вдоль стенки помещения. Скамейка играет роль «норки». На противоположной стороне от детей протягивается веревка так, чтобы детки смогли под нее пролезть. Пространство за веревкой – это «кладовая» для мышек. Недалеко от мышек спит «кошка», т. е. воспитатель. Пока кошка спит, мышки выбегают из своих норок и бегут в кладовую. Там они изображают, как будто что-то грызут, к примеру, сухарик. Вдруг, кошка просыпается и начинает ловить мышек. Мышки же, испугавшись, разбегаются по своим норкам. Никого не поймав, кошка возвращается на место и опять засыпает. Мышки вновь бегут в «кладовку». В эту подвижную игру можно играть не более 5 раз!

20. «Кролики»

Описание: На одной стороне комнаты рисуются мелом кружки. Они будут «клетками для кроликов». Перед кружками ставятся стульчики с привязанными в вертикальном положении обручами. Вместо обручей можно просто протянуть веревку. У противоположной стены устанавливается стул – «дом для сторожа». На стул садиться воспитатель, играющий роль «сторожа». Промежуток между «клетками» и «домом сторожа» обозначается «лугом».

После всех приготовлений воспитатель делить детей на небольшие группы по 3-4 человека и рассаживает каждую группу-кроликов по своим «клеткам». По команде «кролики в клетке» дети садятся на корточки. Затем «сторож» выпускает «кроликов» из клетки (дети, пролезая через обруч, выходят из очерченного круга и начинают бегать и прыгать по комнате). Дается команда « кролики домой» и дети бегут назад к своим «клеткам», опять пролезая через обручи. Через некоторое время игра начинается заново.

21. «Принеси мяч»

Описание: Игроки садятся на стульчики, стоящие вдоль стены. Недалеко от них на расстоянии в 3-4 шага чертится мелом линия. За эту линию встают 5-6 детей и поворачиваются спиной к сидящим детям. Около стоящих детей

встает воспитатель с ящиком небольших мячиков. Количество мячиков должно быть такое же, сколько стоят за линией детей. Воспитатель произносит «раз, два, три – беги!» и с этими словами выбрасывает из ящика все мячи. Дети, что стояли, бегут за мячами и пытаются их поймать, а поймав, приносят назад воспитателю и садятся на стульчики. Игра продолжается до тех пор, пока все дети не принесут свои мячи. Затем группа меняется. Кто стоял садиться, а кто сидел – встает.

22. «Что спрятано?»

Описание: Дети садятся на стульчики или на пол. Воспитатель перед ними раскладывает несколько предметов и просит детей постараться их запомнить. После чего дети встают и отворачиваются лицом к стене. Пока никто не видит, воспитатель прячет какой-нибудь предмет и разрешает детям повернуться. Игроки должны вспомнить чего не хватает, но вслух о своей догадке не говорят. Воспитатель к каждому подходит и те уже на ушко рассказывают, что пропало. Когда большинство детей ответят правильно, воспитатель громко говорит о пропаже и игра продолжается заново.

23. «Попади в круг»

Описание: Дети встают в круг в центре которого очерчен мелом кружок диаметром не больше 2 метров. Каждому игроку раздают по мешочку с песком. Задача: нужно по команде «бросай» кинуть свой мешочек в нарисованный кружок. Когда все кинут, дается команда «забери мешочек». Дети собирают каждый свой мешочек и вновь встают на свои места.

24. «Возьми что хочешь»

Описание: Дети садятся на стульчики или на скамейку. Воспитатель вызывает несколько детей и ставит их вплотную к очерченной линии на полу или земле. Каждому игроку раздается свой мешочек определенного цвета, например, одному синий мешочек, а другому красный. По сигналу «бросай» дети кидают мешочки вдаль. И по сигналу «собери мешочки» бегут за своими мешочками и приносят их воспитателю. Воспитатель обращает внимание кто дальше кинул свой мешочек. Затем дети меняются. Кто бросал,

сажаются на скамеечку, а на их место встают другие. Игра заканчивается только тогда, когда все дети бросят свои мешочки.

25. «Лисичка в избушке»

Описание: С одной стороны площадки перед нарисованной линией ставят скамейки (высотой 20 - 25 см). Это избушка. На противоположной стороне площадки помечают норку для лисички. Середина площадки - двор. Среди детей выбирают "лисичку", остальные дети - "куры". Они ходят по двору, притворяются, что ищут себе покусать. На определенный сигнал воспитателя "лисица!" куры убегают в курятник, прячутся от лисы и взлетают (встают на скамейку). Лиса ловит курочек. Игра заканчивается, когда лиса словит одну или две курочки (по договоренности). При повторении игры выбирают другую лису.

26. «Через ручеек»

Описание: В длину площадке положены две ленты на расстоянии 1,5 - 2 м одна от другой - это "ручеек". В четырех местах ручейка положены квадратные доски на расстоянии 15 - 25 см одна от другой. Это - "камушки". Отмеченные воспитателем дети (3 - 4) подходят к ручейку и встают каждый напротив камушка. На сигнал воспитателя: "Переходите ручеек" дети перепрыгивают с досточки на доску. Остальные дети сидят на стульчиках и наблюдают. Кто оступился и "замочил ноги", тот идет на свое место "сушится". После того как все дети перейдут через ручеек, игра заканчивается. Выигрывает тот, Кто ни разу не попал ногой в ручеек.

27. «Кому катить мячик?»

Описание: Дети делятся на четыре группы. Каждой группе выбирается определенный цвет: красный, зеленый, синий, желтый. По середине площадки начертана линия, на которой лежат мячики по два на каждого ребенка. На расстоянии одного метра от этой линии начерчена вторая, параллельная линия, на которой стоят кубики (на расстоянии 10 - 20 см один от другого). На поднятый воспитателем флаг, например, красного цвета, дети, которым определил воспитатель красный цвет, берут мячики в правую

руку и встают напротив своих кубиков. На сигнал воспитателя "раз" дети катят мячики в направлении кубиков, на сигнал "два" катят левой рукой. Воспитатель отмечает детей, попали по кубику. Дети собирают мячики и кладут их на линию, затем садятся на свои места. На поднятый флаг другого цвета, например, зеленый, выходят дети, у которых зеленый цвет, и игра продолжается. Игра заканчивается, когда все группы детей прокатят мячики к кубикам. Воспитатель отмечает группу детей, у которой было больше попаданий и сбито кубиков.

28. «Маленький мяч догоняет большой»

Описание: Дети встают в круг. Воспитатель стоит рядом с ними и подает большой мяч ребенку, который стоит с правой стороны. Дети передают мяч по кругу. Когда мяч будет приблизительно у пятого ребенка, воспитатель дает детям мяч, но уже маленький. Дети его тоже передают по кругу. Игра заканчивается только тогда, когда оба мяча будут у воспитателя. Воспитатель отмечает детей, которые правильно и быстро передавали мяч. При повторении игры воспитатель дает мячи с левой стороны.

29. «Два мяча»

Описание: Дети стоят по кругу на расстоянии вытянутых рук один от другого. Воспитатель дает два мяча детям, которые стоят рядом. На команду "раз" дети начинают передавать мячи один с правой стороны от себя, а другой - с левой. Когда мячи встретятся у детей, которые стоят рядом, эти дети выходят на середину круга, подбрасывают мяч вверх 2 - 3 раза, ловят его, а потом подходят к детям, которые стоят в кругу рядом, и дают им мяч, а сами встают на свои места. Игра продолжается. Воспитатель отмечает детей, у которых мяч при передачи другому ни разу не упал.

30. «Попади в предмет»

Описание: Дети сидят вдоль комнаты. В центре комнаты нарисован круг (диаметром (1,5 - 2 м)). В середину круга поставить ящик (высотой 40 см). В ящик положить по два мяча или два мешочка (наполненных песком) на каждого ребенка. Воспитатель берет 4 - 5 детей, которые подходят к ящику,

берут по два мяча и встают на линию круга на расстоянии 1 м от ящика и на определенном расстоянии один от другого.

На сигнал "раз" дети все вместе бросают мячи правой рукой в ящик (цель).

На сигнал "два" - бросают мячи левой рукой. Игра заканчивается, когда дети бросят по два мяча каждый.

31. Попади в обруч!

Описание: Поделить детей на колонны и посадить на противоположных концах вдоль комнаты. Посередине комнаты поставить две цели (вертикальные). Перед каждой целью положить на линию по два мешочка (весом 150 г). Расстояние от цели до линии 1,5 - 2 м. К линии выходят дети с двух колонок, берут мешочки в правую руку и на определенный сигнал воспитателя "раз" бросают мешочки в цель. Затем берут мешочки в левую руку и на повторный сигнал "раз" бросают мешочки в цель левой рукой. Затем мешочки собирают и кладут на линию, садятся на свои места. Воспитатель отмечает, кто из детей попал в обруч. Далее идут бросать остальные дети с обеих колон и т. д. Игра заканчивается, когда все дети бросят мячи в цель.

Подвижные игры для детей в средней группе, где преобладает лазание

32. Возьми и поиграй!

Описание: Не далеко от стульчиков, где сидят дети, натянута веревка (на высоте 60 - 40 см). За веревкой (на расстоянии 2 - 3 м) Лежат 2 - 3 игрушки (мяч, кукла, машинка или медведь). Предложить 3 - 4 ребятам встать возле натянутой веревки, на сигнал "раз" подлезть под веревку, выбрать себе любимую игрушку и поиграть с ней. Игра заканчивается, когда все дети поиграют с игрушками.

33. Не звони!

Описание: Дети сидят на стульчиках. На некотором расстоянии натянут канат (на высоте 60 - 40 см), к которому привязаны звоночки. За канатом (на расстоянии 2 - 3 м) положены разные игрушки по одной на ребенка. Дети по

3 - 4 человека подходят к канату и пролазят под ним так, чтобы не задеть звоночки, каждый выбирает себе игрушку, чтобы потом поиграть с ней.

34. Поезд

Описание: Дети встают в колонну по росту. Первый ребенок в колонне - "паровоз", остальные - "вагончики". Паровоз после сигнала воспитателя гудит: "у - у - у", в это время дети сгибают руки в локтях. После гудка паровоза дети вытягивают руки вперед и говорят: "чу", руками изображают движение колес. Они повторяют это 3 - 4 раза. На слова воспитателя: "Колеса стучат" дети делают шаг на месте, на сигнал "поехали" - идут, постепенно ускоряя шаг, дальше - на бег. На слова воспитателя: "мост", "туннель" или "под гору" поезд идет медленно, а "с горы" - снова идет быстрее. Когда воспитатель поднимает красный флажок, поезд останавливается; когда зеленый - движется дальше. К станции поезд подходит медленно и останавливается. Паровоз выпускает пар: "пш - ш...".

35. Найди себе пару!

Описание: Дети становятся в пары, кто с кем хочет. На определенный сигнал воспитателя (например удары в бубен) дети расходятся или разбегаются по всей площадке. На другой сигнал - два удара в бубен или слова: "Найди себе пару!" снова спешат встать в пары с тем, с кем стояли раньше. Тому, кто долго ищет пару, дети говорят: "Галя, Галя (называют имя ребенка), поспеши, быстрее пару выбирай!" Игра повторяется.

36. На прогулку

Описание: Дети делятся на две одинаковые группы. Каждая группа садится на стульчики, которые расставлены на противоположных концах площадки перед нарисованными линиями. Воспитатель сначала подходит к одной группе детей и говорит: "Ну, ребята, на прогулку собирайтесь поскорей!" Дети встают и один за другим идут за воспитателем. Воспитатель вместе с детьми первой группы подходит ко второй группе, и все вместе этими же словами приглашают их на прогулку. Дети второй группы встают за детьми первой группы и идут вместе. Воспитатель отводит их как можно дальше от

их мест.

Неожиданно воспитатель говорит: "На места!", и дети бегут на свои места.

Чья группа быстрее справится с заданием считается победителем.

37. Чья колонна быстрее соберется?

Описание: Дети стоят в две колонны напротив воспитателя. На определенный сигнал дети ходят колоннами один за другим или в своей колонне перестраиваются в пары и ходят парами. Затем разбегаются по всей площадке. На слово воспитателя: "Стой!" все останавливаются и закрывают глаза. Воспитатель меняет место и говорит: "Раз, два, три, быстрее стройтесь в колонны возле меня!" Воспитатель отмечает, чья колонна быстрее соберется. Затем игра повторяется.

38. Самолеты

Описание: Дети - летчики стоят за линией, нарисованной на земле. На слова воспитателя: "Самолеты полетели" дети отводят руки в стороны и бегают в разных направлениях. На слова: "Самолеты присели" дети приседают, руки опускают вниз. На слова "Самолеты на места!" дети возвращаются за линию и стоят ровно. Выигрывает тот, кто первый прибежал на свое место.

39. Бабочки

Описание: Дети - "бабочки" стоят на краю площадки, где хотят. Под музыку или на слова воспитателя: "бабочки, бабочки полетели в сад" дети отводят руки в стороны, бегают в разные стороны, обегая один другого.

Воспитатель продолжает: "на цветочек беленький все тихонько присели".

Дети приседают возле цветочков названного цвета.

На сигнал воспитателя: "у-у-у", который означает завывание ветра, бури, бабочки убегают из сада на край площадки. Игра повторяется на слова:

"бабочки, бабочки, в поле полетели". Воспитатель постоянно отмечает детей, которые легко и тихо бегали и приседали.

40. Поменяй кубик!

Описание: Дети, поделены на 2 равные группы, сидят на стульчиках, на противоположных концах площадки, лицом в центр. На расстоянии метра от

стульчиков начертить линии и положить кубики на одной стороне площадки, а обручи на другой. Воспитатель выбирает группу детей (4-5) с одной стороны площадки, они встают перед кубиками. На сигнал воспитателя "раз" они нагибаются и берут кубики, а на "два" бегут с ними на противоположный конец площадки, там меняют кубики на обручи и возвращаются на места, поднимают их вверх. Воспитатель проверяет все ли дети правильно поменяли кубики, и хвалит тех, кто не ошибся и первым вернулся на свое место.

То же самое проделывает вторая группа, а первая в это время наблюдает и отдыхает.

41. Медведь и дети

Описание: Дети стоят за линией с одной стороны площадки. Среди детей выбирают медведя. Медведь сидит в своей берлоге на площадке, в стороне от детей. На слова воспитателя "дети в лесу гуляют", дети разбегаются по площадке, бегают, прыгают. На слова воспитателя "медведь!", дети неожиданно замирают на одном месте. Медведь подходит к тому, кто пошевелился, и забирает его. Игра повторяется уже с другим медведем.

42. Гуси - лебеди

Описание: На одной стороне площадки определяют место для гусятника, где живут гуси, а на противоположной - поле, где они пасутся. Между полем и гусятником место для волка - волчье лежбище.

Одного ребенка выбирают волком. Волк сидит в лежбище, а гуси - в гусятнике. Воспитатель начинает игру словами: "Гуси - лебеди, на поле!". Гуси вылетают, размахивая крыльями. Через некоторое время воспитатель зовет гусей: "Гуси - гуси, гусенята!" или "Гуси - лебеди, домой, серый волк под горой!". Дети останавливаются и вместе спрашивают: "Что он там делает?" - "Гусей щиплет", отвечает воспитатель. - "Каких?", опять спрашивают дети. - "Сереньких и беленьких. Прибегайте быстрее домой!". Гуси бегут к себе в гусятник (за линию), а волк выбегает и ловит их.

Пойманных отводит в логово. После 2-х выходов гусей в поле выбирается новый волк. Игра повторяется.

43. Кот и мыши

Описание: Из детей надо выбрать "кота" и посадить его сбоку площадки. Остальных детей - "мыши", сидят в норках (на стульчиках, поставленных полукругом). В каждой норке по 3-5 мышей (за кол-вом стульев). Когда на площадке тихо, нет кота, мыши выходят из своих норок, бегают, собираются в круг, танцуют.

На слова воспитателя "кот", мыши спешат в свои норки. Кот их ловит.

Воспитатель отмечает самого ловкого. При повторении игры выбирается новый кот.

44. Кто быстрее?

Описание: Дети сидят на стульчиках лицом в середину. Стульчики поставлены в круг, один от другого на расстоянии одного шага. Воспитатель вызывает двух детей, которые сидят рядом. Названные дети выходят за круг и стоят возле своих стульчиков, спиной один к другому. Остальные дети, вместе с воспитателем, громко говорят "раз, два, три, бегите!". Пара, которая стоит за стульчиками бегут: один ребенок в одну сторону, другой - в другую. Выигрывает тот ребенок, который раньше добежит до своего стульчика.

45. Караси и щука

Описание: На противоположных концах площадки чертят линиями две "затоки", где живут караси. Расстояние между затоками приблизительно 10-12 шагов. Среди детей выбирается "щука", которая становится посередине площадки - речки. Все дети "караси", становятся в шеренгу на одном конце площадки. На слова воспитателя "раз, два, три!" все караси переплывают на противоположный берег, в другую затоку. Щука их ловит. При повторении выбирают другого ребенка "щуку".

46. Кто быстрее добежит до флажка?

Описание: С одной стороны площадки на стульчиках сидят дети перед нарисованной линией. На линию выходят 3 - 4 ребенка и встают напротив

стульчиков. На другом конце площадки лежат флажки.

На сигнал воспитателя "раз!" или "беги!" дети бегут к флажкам, берут их и поднимают вверх, затем кладут на место. Воспитатель отмечает, кто первый поднял флажки. Затем все дети, кто принимал участие, идут и садятся на свои места. На линию выходят следующая тройка или четверка детей. Игра заканчивается, когда все дети поднимут флажки вверх. Игру можно повторить 2 - 3 раза.

47. Искатели

Описание: Дети встают из своих мест и отворачиваются к стене, закрывают глаза. Воспитатель с другой стороны площадки раскладывает флажки так, чтобы их не было видно. На обговоренный сигнал дети раскрывают глаза и идут искать флажки. Кто нашел, тот садится на свой стульчик с найденным флажком.

Когда все флажки будут найдены, дети встают и под песню воспитателя ходят с ними по площадке. Первым в колонне идет тот, кто раньше всех нашел флажок. Дети обходят один раз площадку и садятся на свои места. Игра повторяется.

48. Угадай по голосу!

Описание: Дети сидят в кругу. Один ребенок встает или садится в центре круга и закрывает глаза. Воспитатель не называя имени ребенка, показывает рукой на кого - либо из детей, которые сидят за спиной. Тот, на кого указали, встает и громко называет имя ребенка, который сидит в середине круга. Если ребенок угадал, кто его позвал, он открывает глаза, и они меняются местами с тем, кто назвал его имя. Если не отгадал воспитатель предлагает ему не раскрывать глаза, а еще раз послушать, кто его имя называет. Игра повторяется 2 - 3 раза.

49. Передай обручи!

Описание: Дети стоят в кругу лицом в центр. Воспитатель берет обручи и на слово "раз!" подает обруч ребенку справа, а на - "два" - ребенку слева. Дети берут обручи за свободные места и, поворачивая туловище, переносят

обручи на вытянутые руки вперед, в другую сторону, передают его дальше. Ребенок, у которого окажутся два обруча, выходит на середину и выполняет разные движения с обручами. На слова воспитателя: "Толя, в круг вставай, обручи передавай!" Толя встает, где хочет и на обговоренный сигнал "раз" передает один обруч в правую сторону, на сигнал "два" передает обруч в левую сторону. Игра повторяется 3 - 4 раза.

50. Поднеси руки!

Описание: Дети стоят в кругу. Воспитатель предупреждает детей, что когда он будет называть птиц, то нужно поднимать руки вверх, а когда будет называть что то другое, то руки не поднимать. Кто ошибется, тот проиграл.

51. Лиса в курятнике

Цель: Развивать, внимание, ловкость, выполнение движений по сигналу. Упражнять в беге.

Описание: На одной стороне площадки очерчивается курятник. На противоположной стороне – нора лисы. Все остальное место – двор. Один из играющих назначается лисой, остальные куры – куры. По сигналу воспитателя куры ходят и бегают по двору, клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу воспитателя «Лиса!» - куры убегают в курятник, а лиса старается утащить курицу, не успевшую спастись, в нору. Продолжительность игры 4 – 5 раз.

52. Кто бросит дальше мешочек

Цель: Развивать у детей умение действовать по сигналу. Упражнять в метании вдаль правой и левой рукой, в беге, в распознавании цвета.

Описание: Дети сидят вдоль стен или по сторонам площадки. Несколько детей, названных воспитателем, становятся на одной линии перед положенной на пол веревкой. Дети получают мешочки 3 – 4 разных цветов. По сигналу воспитателя «бросай» дети бросают мешочек вдаль. Воспитатель обращает внимание детей на то, чей мешочек упал дальше, и говорит: «Поднимите мешочки». Дети бегут за своими мешочками, поднимают их и

сажаются на места. Воспитатель называет других детей. Игра повторяется 3 – 4 раза.

53. Зайцы и волк

Цель: Развивать у детей координацию движение, ориентировку в пространстве. Упражнять в беге и прыжках.

Описание: Одного из играющих выбирают волком. Остальные дети изображают зайцев. На одной площадке зайцы стоят в своих домиках, волк – на другом конце площадки. Воспитатель говорит: Зайки скачут, скок, скок, скок,

На зеленый на лужок,
Травку щиплют, кушают,
Осторожно слушают –
Не идет ли волк.

Зайцы выпрыгивают из домиков и разбегаются по площадке. Они то прыгают, то присаживаются и оглядываются. Когда воспитатель произносит последнее слово, волк выходит из оврага и бежит за зайцами, стараясь их поймать. Зайцы убегают. Пойманных зайцев волк отводит в овраг. Продолжительность игры 5 – 6 раз.

54. Перелет птиц

Цель: развивать у детей выдержку, умение двигаться по сигналу. Упражнять в беге, лазании.

Описание игры: дети стоят врассыпную на одном конце площадки – «птицы». На другом конце – вышка для влезания или гимнастическая стенка с несколькими пролетами. По сигналу «птицы улетают» птицы летят, расправив крылья. По сигналу «буря» птицы летят на вышку – скрываются от бури. По сигналу «буря прекратилась», птицы летают. Продолжительность 5-7 минут

55. Гори, гори ясно!

Цель: развивать у детей выдержку, ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге.

Описание игры: играющие становятся в колонну парами. Впереди колонны на расстоянии 2-3 шагов проводится линия. «Ловящий» становится на эту линию. Все говорят:

Гори, гори ясно, Чтобы не погасло.

Глянь на небо- Птички летят,

Колокольчики звенят! Раз, два, три – беги!

После слова «беги» дети, стоящие в последней паре, бегут вдоль колонны (один слева, другой – справа), стремясь схватить за руки впереди ловящего, который старается поймать одного из пары раньше, чем дети успеют встретиться и соединить руки. Если ловящему это удастся сделать, то он образует пару и становится впереди колонны, а оставшийся – ловящий.

56. Два мороза

Цель: развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге

Описание игры: играющие располагаются по две стороны площадки, двое водящих становятся по середине (Мороз – Красный нос и Мороз – Синий нос) и говорят:

Мы два брата молодые,

Два мороза удалые:

Я мороз – Красный нос,

Я Мороз – Синий нос,

Кто из вас решится

В путь – дороженьку пуститься?

Все играющие хором отвечают:

Не боимся мы угроз, И не страшен нам мороз.

После слова «мороз» все играющие перебегают в дом на противоположной стороне площадки, а морозы стараются их «заморозить» (коснуться рукой).

Продолжительность игры 5-7 минут

57. Лягушки и цапля

Цель: развивать у детей умение действовать по сигналу, ловкость.

Упражнять в прыжках в высоту с места

Описание игры: очерчивается квадрат – «болото», где живут «лягушки». В углах вбиваются колышки или кладутся кубики. Высота 10 – 15 см. По сторонам квадрата протягивается веревка. За пределами квадрата «гнездо цапли». По сигналу «цапля» она, поднимая ноги, направляется к болоту и перешагивает через веревку. Лягушки выскакивают из болота, прыгая через веревку, отталкиваясь двумя ногами. Перешагнув через веревку, цапля ловит лягушек. Продолжительность 5-7 минут

58. Волк во рву

Цель: развивать смелость и ловкость, умение действовать по сигналу.

Упражнять в прыжках в длину с разбегу.

Описание игры: на площадке проводятся две параллельные прямые на расстоянии 80 – 100 см – «ров». По краям площадки очерчивается «дом коз». Воспитатель назначает одного играющего «волком», остальные – «козы». Все козы располагаются на одной стороне площадки. Волк становится в ров. По сигналу воспитателя «волк во рву» козы бегут на противоположную сторону площадки, перепрыгивая через ров, а волк – старается их поймать (коснуться). Пойманных отводит в угол рва. Продолжительность игры 5-7 минут

59. Бездомный заяц

Цель: развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге

Описание игры: из числа играющих выбирается охотник и бездомный заяц. Остальные играющие – зайцы чертят себе кружочки – «свой домик». Бездомный заяц убегает, а охотник его догоняет. Заяц может спастись от охотника, забежав в любой кружок; тогда заяц, стоявший в кружке – становится бездомным зайцем. Если охотник поймает, то меняются ролями. Продолжительность игры 5-7 минут

60. Пожарные на ученье

Цель: развивать у детей чувство коллективизма, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в лазании и в построении в колонну.

Описание игры: дети строятся лицом к гимнастической стенке на расстоянии 5 – 6 шагов в 3 – 4 колонны. Против каждой колонны на одной и той же высоте подвешивается колокольчик. По сигналу «1, 2, 3 – беги» дети, стоящие первыми, бегут к стенке, влезают и звонят в колокольчик. Затем спускаются и становятся в конец своей колонны. Повторить игру 6-8 раз.

61. Рыбаки и рыбки

Цель: развивать у детей ловкость, сообразительность, умение действовать по сигналу. Упражнять в быстром беге с увертыванием и в ловле.

Описание игры: площадка – «пруд». Вдоль площадки ходит рыбак, а на противоположной стороне – его помощник. В руках старшего рыбака «сеть» (веревка), на конце – мешочек с песком. Старший рыбак говорит помощнику: «Лови!», и бросает ему конец веревки с грузом, затем рыбаки окружают веревкой рыбок, которые не успели уплыть в глубокое место (отчерченное место на площадке). по сигналу «рыбки, плывите» рыбки снова wypлывают из глубокого места. Продолжительность игры 6 – 8 минут.

62. Хромая лиса

Количество участвующих детей может быть как угодно велико. Собравшись на просторном дворе или в большой комнате, они выбирают одного из участвующих, которому дают прозвище хромой лисы.

На месте, выбранном для игры, очерчивают круг довольно больших размеров, в который входят все дети, кроме хромой лисы. По данному сигналу дети бросаются бегом по кругу, а хромая лиса в это время скачет на одной ноге и старается во чтобы то ни стало запятнать кого-нибудь из бегущих, т. е. прикоснуться к нему рукой.

Лишь только ей это удалось, она входит в круг и присоединяется к остальным бегущим товарищам, потерпевший же принимает на себя роль хромой лисы.

Дети играют до тех пор, пока все не перебивают в роли хромой лисы; игру, однако, можно прекратить раньше, при первом появлении признаков утомления.

Для правильного ведения игры необходимо соблюдать следующие условия: дети, вошедшие внутрь круга, должны, бегать лишь в нем и не выходить за очерченную линию, кроме того, участвующий, избранный хромой лисой, должен бегать лишь на одной ноге. Главные элементы этой игры составляют бег и прыжки.

63. Ястреб

Дети собираются, количеством до 16 и больше, во дворе, в саду или в просторной комнате и бросают меж собою жребий. Выбираемый по жребию представляет ястреба. Остальные дети берутся за руки и становятся парами, образуя несколько рядов.

Впереди всех помещается ястреб, который может смотреть только вперед и не смеет оглядываться. По данному сигналу, пары внезапно отделяются друг от друга и бросаются бегом в различные стороны, в это время ястреб догоняет их, стараясь кого-нибудь поймать.

Потерпевший, т. е. очутившийся в когтях ястреба, меняется с ним ролями.

Дети во время бега стремятся бросить в ястреба платок или свернутый жгут, — если они попадают в него, он считается убитым и из среды детей выбирается на его место другой.

64. Стрекоза

Дети собираются во дворе, в саду или в просторной комнате, становятся на корточки, руки в бока и наперерыв, перегоняя друг друга, стараются прыжками добраться до противоположного конца места, назначенного для игры.

Кто из детей первый достигнет таким способом передвижения к назначенному месту, считается победителем, причем споткнувшегося по

дороге наказывают тем, что исключают его из числа играющих. Эта несложная игра доставляет детям громадное удовольствие и развивает их физические силы.

65. Палочка - стукалочка

С одной стороны площадки посадить детей, поделив их на одинаковые колонны. На расстоянии 1 - 2 шагов от них начертить линию, от которой дети будут бегать на противоположный конец площадки, где стоит стул. Под стулом лежит палочка. На линию выходят по одному из каждой колонны и на слово "раз" или "беги" бегут. Кто быстрее вытянет палочку, тот стучит и говорит: "Раз, два, три, палочка - стукалочка, стучи!", кладет палочку на место и садится на свое место. Колонна, в которой ребенок выиграл, получает флажок. Затем выходит вторая, третья пара и т. д. В конце игры подсчитываются флажки. Выигрывает та колонна, которая имеет больше флажков.

Приложение №7 к Рабочей программе
на 2018 - 2019 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Зам. Заведующего

_____ Е.В.Стрельчик

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №28 «Снегирёк» общеразвивающего вида**

Комплексы артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастики на год

Выполнил:

Воспитатель средней группы

Макарова Юлия Владимировна

Снегири, 2018 – 2019 учебный год

Сентябрь (1-2 недели)

Комплекс № 1

Пальчиковая гимнастика:

«В гости»

В гости к пальчику большому

(Большой палец отогнут, остальные сжаты в кулак. В соответствии с текстом разгибать поочередно пальцы.)

Приходили прямо к дому

Указательный и средний,

Безымянный и последний.

Сам мизинчик-малышок

Постучался на порог.

Вместе пальчики — друзья,

Друг без друга им нельзя!

(Сжать пальцы в кулак и разжать их.)

Артикуляционная гимнастика:

«Окошко»

широко открыть рот - "жарко"

закрыть рот - "холодно»

«Чистим зубки»

улыбнуться, открыть рот

кончиком языка с внутренней стороны "почистить" поочередно нижние и верхние зубы

«Месим тесто»

Улыбнуться

пошлепать языком между губами - "пя-пя-пя-пя-пя"

покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)

Дыхательная гимнастика:

«Воздушный шар» (Дышим животом, нижнее дыхание).

Цель: учить детей укреплять мышцы органов брюшной полости, осуществлять вентиляцию нижней части лёгких, концентрировать внимание на нижнем дыхании.

И.и.: лёжа на спине, ноги свободно вытянуты, туловище расслаблено, глаза закрыты. Внимание сконцентрировано на движении пупка: на нём лежат обе ладони.

Выдохнуть спокойно воздух, втягивая живот к позвоночному столбу, пупок как бы опускается.

1. Медленный плавный вдох, без каких-либо усилий – живот медленно поднимается вверх и раздувается, как круглый шар.

2. Медленный, плавный выдох – живот медленно втягивается к спине. Повторить 4-10 раз.

Сентябрь (3-4 недели)

Комплекс № 2

Пальчиковая гимнастика:

«Осенние листья»

"Раз, два, три, четыре, пять,

Будем листья собирать.

Листья березы,

Листья рябины,

Листики тополя,

Листья осины,

Листики дуба мы соберем,

Маме осенний букет отнесем"

(Загибают пальчики, начиная с большого. Сжимают и разжимают кулачки. Загибают пальчики, начиная с большого. «Шагают» по столу.)

Артикуляционная гимнастика:

«Чашечка»

улыбнуться

широко открыть рот

высунуть широкий язык и придать ему форму "чашечки" (т. е. слегка приподнять кончик языка)

«Дудочка»

с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты)

«Заборчик»

улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы

Дыхательная гимнастика:

«Дышим тихо, спокойно и плавно»

Цель: учить детей расслаблять и восстанавливать организм после физической нагрузки и эмоционального возбуждения; регулировать процесс дыхания, концентрировать на нём внимание с целью контроля за расслаблением своего организма и психики.

И.п.: стоя, сидя, лёжа (это зависит от предыдущей физической нагрузки). Если сидя, спина ровная, глаза лучше закрыть.

Медленный вдох через нос. Когда грудная клетка начнёт расширяться, прекратить вдох и сделать паузу, кто сколько сможет. Затем плавный выдох через нос. Повторить 5-10 раз. Упражнение выполняется бесшумно, плавно, так, чтобы даже подставленная к носу ладонь не ощущала струю воздуха при выдыхании.

«Ёжик»

Ёжик добрый, не колючий,

Посмотри вокруг получше.

И.п. – о.с.

1 – поворот головы вправо – короткий шумный вдох носом;

2 - поворот головы влево – выдох через полуоткрытые губы. (8 раз.)

--

Октябрь (1-2 недели)
Комплекс №3

Пальчиковая гимнастика:

«Фруктовая ладошка»

Этот пальчик – апельсин,

Он, конечно, не один.

Этот пальчик – слива,

Вкусная, красивая.

Этот пальчик – абрикос,

Высоко на ветке рос.

Этот пальчик – груша,

Просит: «Ну-ка, скушай!»

Этот пальчик – ананас,

(Поочередно разгибают пальчики из кулачка, начиная с большого.)

Фрукт для вас и для нас.

(Показывают ладошками вокруг и на себя.)

Артикуляционная гимнастика:

«Маляр»

губы в улыбке

приоткрыть рот

кончиком языка погладить ("покрасить") нёбо

«Грибочек»

улыбнуться

поцокать языком, будто едешь на лошадке

при

сосать широкий язык к нёбу

«Киска»

губы в улыбке, рот открыт

кончик языка упирается в нижние зубы

выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы.

Дыхательная гимнастика:

«Воздушный шар поднимается вверх» (верхнее дыхание)

Цель: учить детей укреплять и стимулировать верхние дыхательные пути, обеспечивая вентиляцию верхних отделов лёгких.

И.п.: лёжа, сидя, стоя. Одну руку положить между ключицами и сконцентрировать внимание на них и плечах.

Выполнение вдоха и выдоха со спокойным и плавным поднятием и опусканием ключиц и плечей.

Повторить 4-8 раз.

--

Октябрь (3-4 недели)
Комплекс №4

Пальчиковая гимнастика:

«Соберу грибы»

Я корзину в лес беру, там грибы я соберу.

Удивляется мой друг: «Сколько здесь грибов вокруг!»

(Показывают удивление, разводят руки в стороны.)

Подосиновик, масленок,

Подберезовик, опенок,

Боровик, лисичка, груздь -

Не играют в прятки пусть!

Рыжики, волнушки

Найду я на опушке.

Возвращаюсь я домой,

Все грибы несу с собой.

(Поочередно сгибают пальчики на обеих руках, начиная с мизинца правой руки.)

А мухомор не понесу. Пусть останется в лесу!

(Большой палец левой руки отставляют, грозят ему.)

Артикуляционная гимнастика:

«Поймаем мышку»

губы в улыбке

приоткрыть рот

произнести "а-а" и прикусить широкий кончик языка (поймали мышку за хвостик)

«Лошадка»

вытянуть губы

приоткрыть рот

поцокать "узким" языком (как цокают копытами лошадки)

«Пароход гудит»

губы в улыбке

открыть рот

с напряжением произнести долгое "ы-ы-ы..."

Дыхательная гимнастика:

«Губы «трубкой».

1. Полный выдох через нос, втягивая в себя живот и межрёберные мышцы.

2. Губы сложить «трубкой», резко втянуть воздух, заполнив им все лёгкие до отказа.

3. Сделать глотательное движение (как бы глотаешь воздух).

4. Пауза в течении 2-3 секунд, затем поднять голову вверх и выдохнуть воздух через нос плавно и медленно.
Повторить 4-6 раз.

Ноябрь (1-2 недели) **Комплекс № 5**

Пальчиковая гимнастика :

«Посуда»

Девочка Ирина порядок наводила.

(Показывают большой палец.)

Девочка Ирина кукле говорила:

«Салфетки должны быть в салфетнице,

Масло должно быть в масленке,

Хлебушек должен быть в хлебнице,

А соль? Ну, конечно, в солонке!»

(Поочередно соединяют большой палец с остальными.)

Артикуляционная гимнастика:

«Слоник пьёт»

вытянув вперёд губы трубочкой, образовать "хобот слоника"

"набирать водичку", слегка при этом причмокивая

«Индюки болтают»

языком быстро двигать по верхней губе - "бл-бл-бл-бл..."

«Орешки»

рот закрыт

кончик языка с напряжением поочередно упирается в щёки

на щеках образуются твердые шарики - "орешки"

Дыхательная гимнастика:

«Ушки».

Покачивая головой вправо – влево, выполнять сильные вдохи. Плечи остаются неподвижными, но при наклоне головы вправо – влево уши как можно ближе к плечам. Следить, чтобы туловище при наклоне головы не поворачивалось. Вдохи выполняются с напряжением мышц всей носоглотки. Выдох произвольный.

Повторить 4-5 раз.

«Маятник»

Влево, вправо, влево, вправо,

А затем начнем сначала.

И.п. – руки на поясе (вдох).

1 – наклон вправо (выдох);

2 – и.п. (вдох);

3 – наклон влево (выдох);

4 - и.п. (вдох).

Выдох со звуком «т-у-у-х».

Ноябрь (3-4 недели)

Комплекс №6

Пальчиковая гимнастика:

«Перелетные птицы»

Тили-тели, тили-тели -

С юга птицы прилетели!

(Скрещивают большие пальцы, машут ладошками.)

Прилетел к нам скворушка -

Серенькое перышко.

Жаворонок, соловей

Торопились: кто скорей?

Цапля, лебедь, утка, стриж, аист, ласточка и чиж -

(Поочередно сгибают пальцы на обеих руках, начиная с мизинца левой руки.)

Все вернулись, прилетели,

(Снова, скрестив большие пальцы, машут ладошками.)

Песни звонкие запели!

(Указательным и большим пальцами делают клюв – «птицы поют»).

Артикуляционная гимнастика:

«Качели»

улыбнуться

открыть рот

кончик языка за верхние зубы

кончик языка за нижние зубы

«Часики»

улыбнуться, открыть рот

кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой

«Блинчик»

улыбнуться

приоткрыть рот

положить широкий язык на нижнюю губу

Дыхательная гимнастика:

«Пускаем мыльные пузыри».

1. При наклоне головы к груди сделать вдох носом, напрягая мышцы носоглотки.

2. Поднять голову вверх и спокойно выдохнуть воздух через нос, как

- бы пуская мыльные пузыри.
3. Не опуская головы, сделать вдох носом, напрягая мышцы носоглотки.
4. Выдох спокойный через нос с опущенной головой.
- Повторить 3-5 раз.

Декабрь (1-2 недели)

Комплекс № 7

Пальчиковая гимнастика:

«Мебель»

Мебель я начну считать:

Кресло, стол, диван, кровать,

Полка, тумбочка, буфет,

Шкаф, комод и табурет.

(Пальцы обеих рук поочередно зажимают в кулачки.)

Много мебели назвал -

Десять пальчиков зажал!

(Поднимают зажатые кулачки вверх.)

Артикуляционная гимнастика:

«Вкусное варенье»

улыбнуться

открыть рот

широким языком в форме "чашечки" облизать верхнюю губу

«Шарик»

надуть щеки

сдуть щеки

«Гармошка»

улыбнуться

сделать "грибочек" (т. е. присосать широкий язык к нёбу)

не отрывая языка, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать)

Дыхательная гимнастика:

«Дыхание»

Подыши одной ноздрей,

И придет к тебе покой.

И.п. – о.с.

1 – правую ноздрю закрыть указательным пальцем пр. руки, левой ноздрей делать тихий, продолжительный вдох;

2 – как только вдох окончен, открыть пр. ноздрю, а левую закрыть

указательным пальцем лев. руки. Через правую ноздрю делать тихий

продолжительный выдох с максимальным освобождением от воздуха легких и подтягиванием диафрагмы максимально вверх.

«Добро делать для людей»

И.п. – о.с.

1 – поднять руки вверх, потянуться, подняться на носки (вдох);

2 – опустить руки вниз, встать на всю ступню (выдох).

Произносить звук «у-х-х».

Декабрь (3-4 недели)

Комплекс № 8

Пальчиковая гимнастика:

«Зимние забавы»

«Мы во двор пошли гулять»

Раз, два, три, четыре, пять,

Мы во двор пришли гулять.

Бабу снежную лепили,

Птичек крошками кормили,

С горки мы потом катались,

А еще в снегу валялись.

Все в снегу домой пришли.

Съели суп, и спать легли.

(Загибают пальчики, начиная с большого. «Идут» по столу указательным и средним пальчиками. «Лепят» комочек двумя ладонями. «Крошат хлебушек» Ведут указательным пальцем правой руки по ладони левой. Кладут ладошки на стол то одной, то другой стороной. Движения воображаемой ложкой. Руки под щеку)

Артикуляционная гимнастика:

«Барабанщик»

улыбнуться

открыть рот

кончик языка за верхними зубами: "дэ-дэ-дэ..."

«Парашютик»

на кончик носа положить ватку

широким языком в форме "чашечки", прижатым к верхней губе, сдуть ватку с носа вверх

«Загнать мяч в ворота»

"вытолкнуть" широкий язык между губами (словно загоняешь мяч в ворота)

дуть с зажатым между губами языком (щеки не надувать)

Дыхательная гимнастика:

«РЕГУЛИРОВЩИК»

Верный путь он нам покажет,

Повороты все укажет.

И.п. – ноги на ширине плеч.

1 – правая рука вверх, левая рука в сторону (вдох через нос);

2 – левая рука вверх, правая рука в сторону (выдох с произнесением звука «р-р-р»)

Январь (2 неделя)

Комплекс № 9

Пальчиковая гимнастика:

« Наряжаем елку»

Раз, два, три, четыре, пять (Поочередно соединяют подушечки пальцев обеих рук, начиная с большого)

Будем елку наряжать. (Соединяют ладони «домиком» над головой и разводят руки в стороны)

Мы повесим шарик, яркие фонарики, (Соединяют подушечки пальцев обе-

их рук, образуя шарик выполняют вращательные движения ладонями вперед-назад)

Веселого Петрушку и разные игрушки: (Показывают длинный нос)

И мишку-шалунишку, (Показывают «Мишкины лапы» и покачиваются из стороны в сторону)

И зайку-трусишку. (Прикладывают раскрытые ладони к голове)

Артикуляционная гимнастика:

«Дед и баба»

ЖИЛИ-БЫЛИ ДЕДУШКА И БАБУШКА,

К НИМ ТОЛСТЫЕ ВНУКИ ПРИЕХАЛИ В ГОСТИ (надуваем щёки),

С НИМИ ХУДЫЕ - ЛИШЬ КОЖА ДА КОСТИ (втягиваем щёки).

БАБУШКА С ДЕДУШКОЙ ВСЕМ УЛЫБНУЛИСЬ (губы в широкой улыбке, видны верхние и нижние зубы),

ПОЦЕЛОВАТЬ ОНИ ВСЕХ ПОТЯНУЛИСЬ (губы тянутся вперёд).

УТРОМ ПРОСНУЛИСЬ — В УЛЫБОЧКУ ГУБЫ (снова широкая улыбка).

Дыхательная гимнастика:

«ВЕТЕР»

Сильный ветер вдруг подул,

Слезки с ваших щек сдул.

И.п. – о.с. сделать полный выдох носом, втягивая в себя живот и грудную клетку.

1 – сделать полный вдох, втягивая живот и ребра грудной клетки;

2 – задержать дыхание на 3-4 сек;

3 – сквозь сжатые губы с силой выпустить воздух несколькими отрывистыми выдохами.

«Добро делать для людей»

И.п. – о.с.

1 – поднять руки вверх, потянуться, подняться на носки (вдох);

2 – опустить руки вниз, встать на всю ступню (выдох).

Произносить звук «у-х-х».

Январь (3-4 недели)

Комплекс №10

Пальчиковая гимнастика:

«Рыбка»

Рыбка плавает в водице, Рыбке весело играть.

Рыбка, рыбка, озорница, Мы хотим тебя поймать.

Рыбка спинку изогнула, Крошку хлебную взяла.

Рыбка хвостиком махнула, Рыбка быстро уплыла.

(Сложенными вместе ладонями дети изображают, как плышет рыбка.)

(Грозят пальчиком) (Медленно сближают ладони.)

(Снова изображают, как плышет рыбка.) (Делают хватательное движение обеими руками.) (Снова «плывут».)

Артикуляционная гимнастика:

«Зубки»

ЧИСТИЛИ МЫ СВОИ ВЕРХНИЕ ЗУБЫ (широкий язык за верхними зубами)

ВПРАВО И ВЛЕВО, ВНУТРИ И СНАРУЖИ (соответствующие движения широким языком).

С НИЖНИМИ ЗУБКАМИ ТОЖЕ МЫ ДРУЖИМ (повторение этих движений языком в положении за нижними зубами).

ГУБЫ СОЖМЁМ МЫ, И РОТ ПРОПОЛОЩЕМ (поочерёдное надувание щёк — губы не пропускают воздух),

И САМОВАРОМ ПЫХТИМ, ЧТО ЕСТЬ МОЧИ (одновременное надувание обеих щёк с последующим выпуском воздуха через губы).

Дыхательная гимнастика:

«Дом маленький, дом большой»

Дети стоят. Присесть, обхватив руками колени, опустить голову – выдох с произнесением звука «ш-ш-ш» («у зайки дом маленький»). Выпрямиться, встать на носки, поднять руки вверх, потянуться, посмотреть на руки – вдох («у медведя дом большой»). Ходьба по залу: «Мишка наш пошёл домой, да и крошка зайка».

Повторить 4-6 раз:

У медведя дом большой,
А у зайки – маленький.
Мишка наш пошёл домой
Да и крошка зайка (Е Антоновой-Чалой).

Февраль (1-2 недели)

Комплекс № 11

Пальчиковая гимнастика:

«Зимующие птицы»

Прилетайте, птички! (*«зовущие» движения пальцев*)

Сала дам синичке. (*4 раза-«режущие» движения одной ладони по другой*)

Приготовлю крошки (*пальцы щепоткой – «крошим хлеб»*)

Хлебушка немножко. (*тереть подушечки пальцев друг о друга*)

Эти крошки – голубям, (*вытянуть вперёд правую руку с раскрытой ладонью*)

Эти крошки – воробьям. (*то же – левой рукой*)

Галки да вороны,

Ешьте макароны! (*тереть ладонью о ладонь, «катая из хлеба макароны»*)

Артикуляционная гимнастика:

«Блинчики»

УТРОМ МЫ ВСТАЛИ - ПОЛОЖАТ БЛИНЫ НАМ (широкий язык лежит на нижней губе).

ДУЕМ НА БЛИНЧИК — НЕ В ЩЁКИ, НЕ МИМО (подуть на широкий язык).

БЛИНЧИК ЖУЁМ, ЗАВЕРНЁМ И ПРИКУСИМ (жуём распластанный язык, потом прикусываем его, завернув за нижние зубы),

БЛИНЧИК С ВАРЕНЬЕМ МАЛИНОВЫМ ВКУСНЫМ (облизываем широким языком верхнюю губу спереди назад).

ЧАШКИ ПОСТАВИМ, ЧТОБ ЧАЮ НАЛИЛИ (широкий язык загибаем сверху чашечкой),

НА НОС ПОДУЛИ - МЫ ЧАЙ ОСТУДИЛИ (подуть с «чашечки» вверх).
ЧАЮ ПОПИЛИ — НИКТО НЕ ОБИЖЕН («чашечка» двигается вперёд-назад).
ВКУСНЫЙ БЫЛ ЗАВТРАК - МЫ ГУБКИ ОБЛИЖЕМ (кончик языка облизывает губы по кругу).

Дыхательная гимнастика:

«ВОЗДУШНЫЙ ШАР ПОДНИМАЕТСЯ ВВЕРХ»

Ты, как шарик, полети,
Сверху землю огляди.

И.п. – о.с.: одну руку положить между ключицами и сконцентрировать внимание на них и на плечах.

- 1 – поднять плечи и ключицы (вдох);
- 2 – опустить плечи и ключицы (выдох).

Февраль (3-4 недели)

Комплекс №12

Пальчиковая гимнастика:

«Защитники отечества»

Пальцы эти – все бойцы. Удалые молодцы.

(Растопырить пальцы на обеих руках, потом сжать их в кулак)

Два больших и крепких малых и солдат в боях бывалых.

(Приподнять два больших пальца, другие крепко прижать к столу)

Два гвардейца – храбреца! *(Приподнять указательные пальцы, другие крепко прижать к столу)*

Два сметливых молодца! *(Приподнять средние пальцы, другие крепко прижать к столу.)*

Два героя безымянных, но в работе очень рьяных! *(Приподнять безымянные пальцы, другие крепко прижать к столу.)*

Два мизинца , коротышки – очень славные мальчишки! *(Приподнять мизинцы. Хлопнуть)*

Артикуляционная гимнастика:

«Барсик»

БАБУШКА ШИЛА, А БАРСИК С КАТУШКОЙ
БЕГАЛ, КАК БУДТО С ЖИВОЮ ЗВЕРЮШКОЙ (кончик языка зацепляем за нижние губы и двигаем язык вперёд-назад).

БАБУШКЕ НАШЕЙ ВСЕГДА ПОМОГАЕМ:

НИТКИ В ИГОЛКИ МЫ ЕЙ ПРОДЕВАЕМ (узкий язык вытянут вперёд).

БАБУШКА ШВЫ НА МАШИНКЕ СТРОЧИЛА (узкий язык двигается вперёд-назад)
 И НА ЗИГЗАГ ЕЁ ПЕРЕКЛЮЧИЛА (узкий язык двигается влево-вправо).
 ПЕТЛИ ИГОЛКОЙ ОНА ОБМЕТАЛА (кончик языка описывает круг за губами),
 ПУГОВКИ КРУГЛЫЕ ПОПРИШИВАЛА (кончик языка упирается то в одну, то в другую щёку, а палец пытается втолкнуть его в рот).

Дыхательная гимнастика:

«ВЕТЕР»

Сильный ветер вдруг подул,
 Слезки с ваших щек сдул.

И.п. – о.с. сделать полный выдох носом, втягивая в себя живот и грудную клетку.

- 1 – сделать полный вдох, втягивая живот и ребра грудной клетки;
- 2 – задержать дыхание на 3-4 сек;
- 3 – сквозь сжатые губы с силой выпустить воздух несколькими отрывистыми выдохами.

Март (1-2 недели)
Комплекс № 13

Пальчиковая гимнастика:

«Наши мамы»

Много мам на белом свете,
 Всех их очень любят дети!
(Разводят руки в стороны, затем крепко обхватывают себя за плечи.)
 Журналист и инженер,
 Повар, милиционер,
 Швея, кондуктор и учитель,
 Врач, парикмахер и строитель -
(Поочередно сгибают пальчики, начиная с мизинца, сначала на одной, затем на другой руке.)
 Мамы разные нужны,
(Сжимают обе ладошки в «замочек».)
 Мамы разные важны!
(Разводят руки, поднимают ладошками вверх.)

Артикуляционная гимнастика:

«Лошадка»

ДЕДУШКА СКАЧЕТ НА ЛОШАДИ ЛОВКО (щёлкаем языком),
 ЗВОНКИЕ ВЯЗНУТ НА ГЛИНЕ ПОДКОВКИ (цоканье на верхней губе).
 ВОТ ЗАМЕДЛЯЕТ ЛОШАДКА ШАЖОЧКИ (медленное цоканье с
 натягиванием подъязычной связки),
 ВОТ НА ОПУШКЕ МЫ ВИДИМ ГРИБОЧКИ (присасываем язык к нёбу и
 открываем рот).
 ВОТ ИЗ САРАЯ ИНДЮШКА ПРИШЛА,
 ВАЖНО СКАЗАЛА: «БЛ-БЛ-БЛ-ЛА» (широкий язык ходит вперёд-назад
 по верхней губе; упражнение делаем с голосом).И УШЛА.

Дыхательная гимнастика:

«КРЫЛЬЯ»

Крылья вместо рук у нас,
 Так летим – мы высший класс.

И.п. – ноги слегка расставлены.

1 – руки через стороны поднять вверх (вдох);

2 – опустить руки вниз, произнося «вниз» (выдох).

«Трубач»

За собой трубач зовет,
 Он здоровье нам дает.

И.п. – ноги вместе, руки перед грудью сжаты в кулаки, губы сложены
 «трубочкой».

1 – вдох;

2 – медленный выдох с громким произнесением звука «пф».

Март (3-4 недели)

Комплекс № 14

Пальчиковая гимнастика:

«Комнатные растения»

На окно скорее глянь:

Здесь у нас цветет герань.

А здесь красавец бальзамин,

Амариллис рядом с ним.

Фуксия, бегония -

(Сгибают пальцы в кулачок, начиная с мизинца.)

Мы все названья помним!

Раскрывают ладошку.

Мы взрыхлим цветы, польем,

(Пошевеливают опущенными вниз пальцами.)

Пусть подрастают день за днем!

*(Обе ладошки соединяют «бутоном», поднимают над головой и
 раскрывают «цветком»)*

Артикуляционная гимнастика:

«Показать язык»

Язык наш нужно показать,
Сначала зубкам волю дать. Та-Та-Та(*покусать кончик языка*)
Заморились уже зубы,
Пусть язык покажут губы.
Пя-Пя-Пя
(*пошлепать кончик языка*).

«Лопатка»

Пусть язык наш отдыхает,
Пусть немножко подремает.

Дыхательная гимнастика:

«Радуга, обними меня»

И.п. – о.с.

1 – полный вдох носом с разведением рук в стороны;
2 – задержать дыхание на 3-4 сек;
3 – растягивая губы в улыбке, произносить звук «с», выдыхая воздух и втягивая в себя живот грудную клетку. Руки сначала направить вперед, затем скрестить перед грудью, как бы поднимая плечи: одна рука идет под мышку, другая – на плечо.

Апрель (1-2 недели)

Комплекс № 15

Пальчиковая гимнастика :

«Домашние животные»

Довольна корова своими телятами,
Овечка довольна своими ягнятами,
Кошка довольна своими котятами,
Кем же довольна свинья? Поросятами!
Довольна коза своими козлятами,
А я довольна своими ребятами!
(*Показывают поочередно пальцы сначала на одной, затем на другой руке, начиная с больших.*)

Артикуляционная гимнастика:

«Часики»

Отдохнул и потянулся,
Влево, вправо повернулся,
Вот так: тик-так, тик-так.

«Почистим зубы»

Рот откройте, улыбнитесь,
Свои зубки покажите,
Чистим верхние и нижние,
Ведь они у нас не лишние.

«Гармошка»

На гармошке чтоб сыграть,
Нужно челюсть опускать,
Язычок не отрываем,
Очень здорово играем.

Дыхательная гимнастика:**«ЦВЕТЫ»**

Дети стоят по кругу. Педагог читает им стихи:

*Каждый бутончик склониться бы рад
Направо, налево, вперёд и назад.
От ветра и зноя бутончики эти
Спрятались живо в цветочном букете*

(Е. Антоновой-Чалой).

По команде педагога дети ритмично под чтение стиха поворачивают голову («бутончики») направо, налево, наклоняют её вперёд, отводят назад, чередуя вдох и выдох. При чтении последней строки стиха дети поднимают руки вверх, склоняя кисти над головой: «бутончики» (головы) спрятались.

Упражнение повторить 6-8 раз.

Апрель (3-4 недели)***Комплекс №16*****Пальчиковая гимнастика:****«Труд»**

Ивану-большаку - дрова рубить, *(Берём правой рукой большой пальчик и слегка его потряхиваем.)*

Ваське-указке - воду носить, *(Слегка потряхиваем указательный пальчик)*

Мишке-среднему - печку топить, *(Слегка потряхиваем средний пальчик)*

Гришке-сиротке - кашу варить, *(Потряхиваем безымянный пальчик)*

А крошке-Тимошке - песенки петь. *(Слегка потряхиваем мизинчик)*

Песни петь и плясать,

Родных братьев потешать! *(Хлопаем в ладоши)*

Артикуляционная гимнастика:**«Улыбка»**

Наш Дениска – озорник

<p>«Трубочка»</p>	<p>Тянет губки к ушкам. - Посмотрите, - говорит, - Я теперь - лягушка! Кто играет на гитаре, А Денис на дудочке, Губы вытянул вперед Узкой-узкой трубочкой</p>
<p>«Горка»</p>	<p>Кончик языка в зубки упирается, Спинку выгибаем - горка получается. Быстро- быстро с горки вниз На санках катится Денис.</p>
<p style="text-align: center;"><u>Дыхательная гимнастика:</u></p> <p>«Аромат цветов» Встать, положить ладони себе на грудь. Сделать медленный вдох через нос, стараясь не поднимать плечи. Задержать дыхание и медленно выдохнуть, произнося: «А-а-ах!».</p> <p>Повторить 3-4 раза.</p> <p>«ПЧЕЛЫ» Мы представим, что мы пчелы, Мы ведь в небе – новоселы. И.п. – ноги слегка расставлены. 1 – развести руки в стороны (вдох); 2 – опустить руки вниз со звуком «з-з-з» (выдох).</p>	

<p style="text-align: center;"><i>Май (1-2 недели)</i> <i>Комплекс № 17</i></p>	
<p style="text-align: center;"><u>Пальчиковая гимнастика:</u></p> <p>« На лугу» На лугу, цветов - несчастье! (<i>разводят руки в стороны</i>) Васильки, ромашки есть, (<i>загибают пальцы левой руки</i>) Цвета зорьки алой, В маках покрывало. Колокольчик голубой, Всем качает головой, Милая букашка, (<i>указательным и средним пальцем правой руки делают «шагающие» движения по левой руке</i>) Села на ромашку. Рады бабочки, шмели, (<i>скрещенными ладошками изображают бабочку</i>) Что цветочки расцвели! (<i>ладонями изображают распустившийся бутон</i>)</p>	
<p style="text-align: center;"><u>Артикуляционная гимнастика:</u></p>	

«Часики»	У Дениса есть часы – Удивительной красы! Ходят стрелочки по кругу И хотят догнать друг друга.
«Вкусное варенье»	Если у Дениса плохое настроение, Ест Дениска наш вкусное варенье. Надо верхнюю губу вареньицем намазать, И широким язычком облизнуть все сразу.
«Качели»	Язычок – вверх и вниз – На качели сел Денис. Вот качели высоко, Вот качели низко. До чего же хорошо, Весело Дениске!
<u>Дыхательная гимнастика:</u>	
«Часики»	Часики вперед идут, За собою нас ведут. И.п. – стоя, ноги слегка расставлены. 1 – взмах руками вперед – «тик» (вдох); 2 – взмах руками назад – «так» (выдох).
«Петушок»	Крыльями взмахнул петух, Всех нас разбудил он вдруг. И.п. – о.с. 1 – поднять руки в стороны (вдох); 2 – хлопать руками по бедрам «ку-ка-ре-ку» (выдох).

<i>Май (3-4 недели)</i> <i>Комплекс № 18</i>	
<u>Пальчиковая гимнастика:</u>	
«Насекомые»	Дружно пальчики считаем - Насекомых называем. (Сжимают и разжимают пальцы.) Бабочка, кузнечик, муха, Это жук с зеленым брюхом. (Поочередно сгибают пальцы в кулачок, начиная с большого.) Это кто же тут звенит? Ой, сюда комар летит! Вращают мизинцем. Прячтесь! (Прячут руки за спину.)

<u>Артикуляционная гимнастика:</u>	
«Грибок»	Наш Дениска в лес пошел, Под сосною гриб нашел. Подними вверх язычок- Покажи, как рос грибок.
«Барабанщик»	Недавно бабушка Анфиса Купила барабан Денису. И теперь он делом занят: Громко – громко барабанит.
«Пароход гудит»	Вот Денискин пароход Смело по морю плывёт. Не боясь крутой волны, Весело гудит он: «ы – ы – ы» .

<u>Дыхательная гимнастика:</u>	
«Насос»	Накачаем мы воды, Чтобы поливать цветы.
1 -	наклон туловища в правую сторону (вдох);
2 –	руки скользят, при этом громко произносить звук «с-с-с» (выдох).
«Гуси летят»	Гуси высоко летят. На детей они глядят. И.п. – о.с.
1 –	руки поднять в стороны (вдох);
2 –	руки опустить вниз со звуком «г-у-у» (выдох)

<i>Июнь (1-2 недели)</i>	
<i>Комплекс №19</i>	
<i>Тема: «Времена года. Лето».</i>	
<u>Пальчиковая гимнастика:</u>	
Развитие мелкой моторики пальцев рук	
Пальчиковая гимнастика «На лужайке»	
На зелёной на лужайке	(Дети изображают игру на балалайке)
Заиграла балалайка.	
Заиграла дудочка,	(Изображают игру на дудочке)
Дудочка – погудочка.	
В сарафане красненьком	(«Плясать» пальчиками на крышке стола)
Заплясала Настенька.	

Артикуляционная гимнастика:

Упражнения для щёк и губ

Чередование упражнений «Улыбка»-«Хоботок» (5раз);

Чередование упражнений: надуть щёки-втянуть щёки (5раз);

«Белочка грызёт орешки»-улыбнуться и постучать передними зубками

Упражнения для языка

«Язычок в чащобе»-протиснуть язык сквозь полусомкнутые зубы (3 раза);

Губы в улыбке. Медленно высовывая язык покусывать его по всей поверхности;

«Грибы» на длинных и коротких ножках. (По 5).

«Вкусное варенье»-облизать губы вкруговую;

«Почистить зубки»: нижние-сверху вниз, из стороны в сторону, верхние-из стороны в сторону.

«Подать состав - убрать состав

Дыхательная гимнастика:

Работа над силой голоса.

Дует летний лёгкий ветерок (тихо): «У-у-у-у-у». Подул сильный ветерок (громко): «У-у-у-у-у». (3раза)

Заблудились мы в лесу, закричали мы: «Ау!» (громко-тихо);

Летние листочки на веточках висят, осенние листочки с нами говорят: «А-о-у-и», «О-у-и-а», «У-и-а-о», «И-а-о-у».

«Самолет»

Полетим на самолете,

Будем сильными в полете.

И.п. – лежа на животе, опора на предплечья.

1–3 – прогнуться, приподнять голову, плечи, ноги прямые, руки в стороны (вдох);

4 – и.п. (выдох).

Июнь (3-4 недели)

Комплекс № 20

Тема: «Откуда хлеб пришёл?»

Пальчиковая гимнастика:

Развитие мелкой моторики

Упражнение «Каша»

Каша в поле росла, (Дети подняли руки, шевелят пальчиками.)

К нам в тарелку пришла. («Идут» пальчиками по столу.)

Всех друзей угостим, (В правой ладошке «мешают»

указательным по тарелке дадим. пальцем левой руки.)

Птичке-невеличке, (Загибают по одному пальчику на обеих руках.)

Зайцу и лисичке,

<p>Кошке и матрёшке. Всем дадим по ложке! (Разжимают кулачки.)</p>
<p style="text-align: center;"><u>Артикуляционная гимнастика:</u></p> <p>Упражнения для щёк и губ <i>«Хомячок-толстячок».</i> Показать, какие толстые щёчки у хомячка, который несёт в норку запасы зерна. (Надуть обе щеки). Хомячок высыпал зерно в норке. (Втянуть обе щеки.) <i>«Спрятать зёрнышки попеременно то за левую, то за правую щёчки».</i> (Надувать попеременно то левую, то правую щёки.) чередование упражнений <i>«Оскал»</i> - <i>«Рупор»</i> (бублик).</p> <p>Упражнения для языка Чередование упражнений <i>«Лопатка»</i> - <i>«Колышек»</i> - <i>«Чашечка»</i> (каждое положение языка удерживать под счёт от 1 до 10, выполнять 3 раза) <i>«Качели»</i> (тянуться языком к носу и подбородку по 5 раз). <i>«Паровоз»</i> (3 раза выкатить состав).</p>
<p style="text-align: center;"><u>Дыхательная гимнастика:</u></p> <p>Развитие физиологического дыхания Вдыхаем аромат пшеничного хлеба, затем ржаного. (Вдох носом, пауза, под счёт «раз», «два», «три» выдох ртом.) «Куры». Дети стоят, наклонившись пониже, свободно свесив руки-«крылья» и опустив голову. Произносят «тах-тах-тах», одновременно похлопывая себя по коленям – выдох, выпрямляясь, поднимают руки к плечам – вдох. Повторить 3-5 раз: Бормочут куры оп ночам, Бьют крыльями тах-тах (выдох), Поднимем руки мы к плечам (вдох), Потом опустим – так (Е. Антоновой-Чалой).</p>

<p><i>Июль (1-2 недели)</i> <i>Комплекс № 21</i></p>
<p style="text-align: center;"><i>Тема: «Речные рыбы»</i> <u>Пальчиковая гимнастика:</u></p> <p>«Рыбка». Рыбка плавает в водице, (Сложенными вместе ладонями дети изобразят) Рыбке весело играть. ражают, как плавает рыбка.) Рыбка, рыбка, озорница. (Грозят пальчиком.) Мы хотим тебя поймать. (Медленно сближают ладони.) Рыбка спинку изогнула, (Снова изображают, как плавает рыбка.) Крошку хлебную взяла. (Делают хватательное движение обеими руками.)</p>

Рыбка хвостиком махнула, (Снова «плывут».)
Рыбка быстро уплыла.

Артикуляционная гимнастика.

«Лошадка» - медленно, 10 раз.
«Грибочек» - 5 раз под счёт от 1 до 5-10.
«Гармошка» - 10 раскрытий рта.
Чередование упражнений «Блинчик» - «Блинчик с вареньем» - 5 раз.
«Барабанщик». Поднять кончик языка за верхние зубы к альвеолам и произносить: «Тдд - тдд - тдд».

Дыхательная гимнастика:

Развитие речевого дыхания и голоса.

Проккололась шина у машины. Произнесение звука *ш-ш-ш*.

Насос. Произнесение звука *с-с-с*.

Машины едут по мокрой мостовой. Произнесение слогов: «*Ша-шу-ши-шо*».

Гудит поезд. Произнесение слога *ту* на одном выдохе: «*Ту-ту-ту-ту*».

Сигнал машины. Произнесение слога на одном выдохе: «*Би-би-би-би*».

«Косарь».

Дети стоят, ноги на ширине плеч, руки опущены. Махом перевести руки в сторону влево, назад, вправо. Вернуться в исходное положение. Слегка отклониться назад – вдох. Махом снова перевести руки через перёд влево со звуком «зз-уу». Педагог читает стихи, а дети повторяют вместе с ним слоги «зу-зу», делая упражнение. Стихотворение, сопровождаемое упражнениями, прочитывается 3-4 раза:

Косарь идёт косить жнивье:

Зу-зу, зу-зу, зу-зу.

Идём со мной косить вдвоём:

Замах направо, а потом

Налево мы махнём.

И так мы справимся с жнивьем.

Зу-зу, зу-зу вдвоём (Е. Антоновой-Чалой).

Июль (3-4 недели)

Комплекс № 22

Тема: «Животные жарких стран»

Пальчиковая гимнастика:

Развитие мелкой моторики

Верблюд. Сжать кулачки и соединить их на сгибе пальцев.

Вот верблюд – живое чудо.

Два горба есть у верблюда.

С. Маршак

Крокодил. Раскрывать и закрывать сложенные ладони с

загибанием пальцев внутрь ладони.

А зубастый крокодил

Чуть меня не проглотил.

С. Маршак

Жираф. Сжать пальцы в кулак,

чуть – чуть приподняв мизинец

и указательный палец.

Артикуляционная гимнастика:

Упражнения для щёк и губ

Обезьянки. Банан за щекой у обезьянки. Надувать по очереди правую и левую щёки.

Разговор обезьян. Поднимать вытянутые губы к носу, опускать их вниз, затем произносить звуко сочетания: «Ух – ух – ух – ух, ох – ох – ох – ох».

Злой шакал. Чередование позиций: а) «оскал», челюсти сомкнуты; б) раскрыть рот с оскаленными зубами; в) сомкнуть челюсти; г) сомкнуть губы.

Слон раскрывает и закрывает хобот. Медленно вытягивать губы и также медленно возвращать их в состояние покоя.

Упражнения для языка

Жираф жуёт листочки. Покусывать язык попеременно правыми и левыми коренными зубами, как бы жуя.

Обезьянка. Рот открыт, губы в улыбке. «Широкий» язык вставить между верхней губой и зубами, затем между нижней губой и зубами.

Обезьянки качаются на лианах. («Гармошка»)

Сигнал опасности у обезьянок. Щёлкать языком, изменяя форму рта.

Дыхательная гимнастика:

Развитие речевого дыхания и голоса

Слон пьёт воду. Вытянуть губы широкой «трубочкой» и сделать вдох (под счёт «раз», «два», «три»), затем выдох (под счёт от «одного» до «пяти»).

Рычание тигра и тигрёнка. Раскатисто произносить звук р-р-р: тигр – громко, низким голосом, тигрёнок – тихо, высоким голосом.

Произносить фразу «Я видел крокодила!» с разной интонацией и чувством (испуг, радость, удивление).

Психогимнастика. Пластические этюды

Мартышка – кривляка. Педагог показывает какие – либо движения, а дети повторяют их. Затем дети придумывают движения сами.

Август (1-2 недели)

Комплекс № 23

Тема: «Инструменты»

Пальчиковая гимнастика:

Развитие мелкой моторики пальцев рук

Пальчиковая гимнастика «Повар»

Повар готовил обед.

А тут отключили свет. (Ребром ладони дети стучат по столу.)

Повар леща берёт	
И опускает в компот.	(Загибают большой палец на левой руке.)
Бросает в котёл поленья.	
В печку кладёт варенье.	(Загибают указательный палец.)
Мешает суп кочерыжкой,	(Загибают средний палец.)
Угли бьёт поварёшкой.	(Загибают безымянный палец.)
Сахар сыплет в бульон.	(Загибают мизинец.)
И очень доволен он!	(Разводят руками.)

Артикуляционная гимнастика:

Упражнения для щёк и губ

Включенный миксер. Круговые движения нижней челюстью.
(Подбородком нарисовать букву «о» при открытом и закрытом рте.)

Крутим ручку мясорубки. Максимально часто открывать рот при произнесении слога *бы* со сменой ударения: «Бы-бы-бы, бы-бы-бы, бы-бы-бы».

Упражнения для языка

Гладим бельё. Широким передним краем языка облизать верхнюю губу сверху вниз, а затем втянуть язык в рот до середины нёба.

Производить движения кончиком языка по твёрдому нёбу, стараясь дотронуться до мягкого нёба. Привести язык в исходное положение.

Лошадка (10 раз.)

Гармошка (10 раз.)

Грибочек (3 раза под счёт от 1 до 10.)

Дыхательная гимнастика:

Развитие речевого дыхания и голоса

Звуки работающих электромашин: пылесоса, холодильника, стиральной машины. «Дж-дж-дж-дж-дж-дж», «Д-з-з-з-з-з-з».

Разговор Холодильника с Миксером: «Хла-хло-хлу» - «Вжи-вжа-вжо».

«Жук».

Дети сидят, скрестив руки на груди. Опустить голову. Ритмично сжимать обеими руками грудную клетку, произнося «жжж...» - выдох.

Развести руки в стороны, расправив плечи, голову держать прямо – вдох.

Повторить упражнение 4-5 раз:

Жж-у, - сказал крылатый жук,

Посижу и пожужжу.

Август (3-4 недели)

Комплекс № 24

Тема: «Посуда. Продукты питания».

Пальчиковая гимнастика:

Развитие мелкой моторики пальцев рук

Пальчиковая гимнастика «Машина каша»

Маша каши наварила, (Указательным пальцем правой руки

Маша кашей всех кормила дети мешают в левой ладошке.)
 Положила Маша кашу
 Кошке – в чашку, (Загибают по одному пальчику на левой руке.)
 Жучке – в плошку,
 А коту – в большую ложку.
 В миску курицам, цыплятам
 И в корытце поросётам.
 Всю посуду заняла, (Разжимают кулачок.)
 Всё до крошки раздала. (Сдувают «крошку» с ладошки.)

Артикуляционная гимнастика:

Упражнения для щёк и губ

Кувшины с узким и широким горлышком. Вытягивать губы то узкой, то широкой «трубочкой».

Самовар. Надуть обе щеки одновременно.

Упражнения для языка

Подготовим чашечки для чая, кофе, сока. Чья «чашка» глубже?

Язык «чешкой» снаружи и внутри рта.

Чашка и блюдце на столе. Чередовать артикуляционные позиции: Язык «чашечкой» и язык «блюдечком» («лопатка»).

Острый ножик и глубокий ковшик. Чередовать артикуляционные позиции: «острый» язык и язык «чашечкой».

Ручка чайника. Спинку языка прижать к нёбу, а кончик упереть в нижнюю десну.

Пирожок. Рот открыт, губы в улыбке. Положить «широкий» язык на нижнюю губу. Поднять и свернуть язык в «трубочку».

Дыхательная гимнастика:

Развитие речевого дыхания и голоса

Пьём коктейль через трубочку. (Вдох.) Вытянуть губы узкой «воронкой». (Выдох.)

Дуем на горячий чай. Вытянуть губы широкой «трубочкой» (вдох), подуть на горячий чай (выдох).

Пыхтящий чайник. Произносить: «Пых – пах – пох! Пых – пих – пых – пих!»

Приложение №8 к Рабочей программе

на 2018 - 2019 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Зам. Заведующего

_____ Е.В.Стрельчик

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №28 «Снегирёк» общеразвивающего вида

*ПСИХОТИМНАСТИКА
С ЭЛЕМЕНТАМИ
РИЛАКСАЦИИ*

Воспитатель:

Мақарова Ю.В.

Снегири. 2018 – 2019 учебный год

Игра «Доброе утро»

Воспитатель предлагает детям встать в круг и поприветствовать друг друга. Вам надо сказать: «Доброе утро!» - и назвать имя того, к кому вы обращаетесь. Дети здороваются по кругу, воспитатель следит за тем, чтобы они соблюдали правила игры. Проводя игру во второй раз, можно во время приветствия улыбаться.



Игра «Передай настроение»

Воспитатель приглашает детей встать в круг, взяться за руки.

Обратите внимание, каждому есть место, каждому удобно.

(Дети смотрят друг на друга, убеждаются, что всем хватило места и всем удобно. Если кто остался за кругом, воспитатель обращает внимание: «Надо сделать шаг назад, чтобы круг стал большим. Тогда всем хватит места».)

Воспитатель продолжает:

- Дети! Как сияют ваши глазки, словно солнышки. Попробуйте передать свое хорошее настроение друг другу. Поднимите правую руку вверх (Воспитатель осматривает каждого ребенка, убеждается, что все подняли правую руку), согните ее в локте, положите пальчики на правое плечо, пальчики отдыхают, коснитесь локтем того, кто стоит справа от вас, улыбнитесь ему.

Игра «Волшебник»

«Волшебник» (Воспитатель) «заговаривает» детей, и они начинают выполнять его команды. Сначала «волшебник» дает команды с помощью слов и одновременно демонстрирует движения (говорит: «Поднимите вверх левую руку» - и выполняет действие).

Когда дети осознали, что и как надо делать, «волшебник» ограничивается лишь словами, не выполняя действие. Например: «Поднимите правую руку»; «посмотрите вверх (вниз)»; «нарисуйте правой рукой в воздухе солнышко» и тому подобное.

Игра «Я – листочек»

Воспитатель говорит:

- Пришла к нам осень-волшебница, коснулась каждого из вас волшебной палочкой и превратила в листочек. Послушайте и покажите, что с вами происходит: «Налетел осенний ветер, сорвал с дерева листочки и закружил их в танце... И вот ветер стал стихать, листочки стали кружиться медленнее... Потом тихо-тихо опустились на землю, будто ковром ее укрыли...и снова ветер становится сильнее, снова поднимает листочки вверх...Ветер стихает, листочки на землю ложатся».

А теперь осень-волшебница снова превратила вас в детей.

Игра «Танец бабочек»

Воспитатель предлагает детям разойтись по комнате.

- Выберите платок того цвета, который вам нравится. Возьмите ее за уголки за плечами: сделайте движения руками вверх-вниз. Словно крыльями за плечами. Посмотрите, как «танцует» платочек в воздухе, а сейчас представьте, что вы бабочки с яркими крылышками. Двигайтесь по группе, так чтобы ваши «крылышки» танцевали.

Игра «Вкусные ягоды»

Воспитатель предлагает детям представить себя пассажирами волшебного поезда и двигаться друг за другом.

- Ваш поезд отправился в путешествие, вот он остановился на прекрасной поляне, где много вкусной земляники. Но чтобы найти каждую ягодку, надо низко поклониться, заглянуть под каждый листик; ступать осторожно, чтобы не растоптать ягоды.

(Дети расходятся по групповой комнате и «собирают» ягоды в ладошку, а потом «высыпают» в лукошко.)

Игра «Поздороваемся с солнышком»

Воспитатель начинает беседу с детьми.

- Дети, как хорошо, когда в окошко заглядывает солнышко! Давайте пригласим солнышко к себе в гости.

- Дети, а что есть у солнышка? (Лучики.) Поздороваемся с каждым солнечным лучиком. Протяните руки вперед и представьте себе, что вы зажали в ладошках лучик. Солнечные лучики коснулись ваших ручек и превратили вас в маленькие солнышки... Вы - солнышки, вы просыпаетесь, умываетесь, расчесываете свои лучи, дарите тепло вокруг, улыбаетесь от счастья, что всех согреваете.

Игра «Катится мяч»

Воспитатель начинает игру:

Дети станьте в круг и возьмите друг друга за руки. Выучим стишок про нашу группу.

Мы становимся все в круг -

Я и ты. Ты и я.

Не скучаем никогда.

Вместе мы - одна семья.

Воспитатель продолжает:

- А теперь также по кругу сядьте теснее на пол. Мы сыграем в игру с мячом. Я качу мяч тому, кто сидит напротив меня. Этот ребенок крепко держит мяч

обеими руками, а мы все называем имя того, у кого мяч, и продолжаем: «...в нашей группе». После этого тот, чье имя назвали, катит мяч кому-то другому, а тот в свою очередь держит мяч до тех пор, пока не услышит свое имя. (Дети могут получать мяч по несколько раз. Важно никого не пропустить. Стихотворение читайте каждый раз, когда становитесь в круг.)

Игра «Котик спит»

Воспитатель предлагает детям удобно устроиться на коврике и за его словами показать действия маленького котенка, о которых пойдет речь в стишке.

Захотелось котiku спать,
Котик лапками трет глазки.
- Погоди, мой котик, милый,
Постелю я для тебя здесь кровать.
Ведь смелый охотник заядлый
Уже не может на лапках стоять.
Он тихонько упал на пол,
Долго будет спать у порога.
- Не беспокойте моего котенка,
Он набегался, видимо, много.
Посмотрел на меня коточек
Да и свернулся в маленький клубочек.

Игра «Маленькие деревца»

Воспитатель предлагает детям путешествие в лес, где каждый сможет превратиться в маленькое дерево.

Возьмите, пожалуйста, по два платка того цвета, который вам нравится. Представьте, что вы - деревья: ваши ноги - это корни, которые глубоко входят в землю, ваше тело - ствол, руки - веточки, платочки - листья. Поднимите руки вверх – вот и маленькие деревца.

Далее воспитатель может использовать музыку, а дети выполняют движения по его словам.

- Маленькие деревца очень хотят вырасти и стать высокими и стройными. Поэтому они всеми своими веточками и листиками тянутся к солнышку. (Дети выполняют действие.)

- Вот прилетел веселый ветерок, и деревья начали играть с ним. Они наклонялись то влево, то вправо, то опять выравнивались. Когда ветерок усиливался, их ветви склонялись до земли – и вновь выравнивались.

- Это упражнение следует выполнить один раз, не больше. После этого воспитатель дает детям возможность постоять, опустить «веточки» и медленно подвигаться.

Игра «Солнышко ясное»

Воспитатель предлагает детям стать в круг.

Встало утром ясное солнце,
Заглянуло к нам в оконце.
Мы к нему потянулись,
За лучики взялись.

Представим себе, как лучики через наши ручки согревают нас, нашу голову, плечи, ножки. Когда полностью согреемся, лучики отпустим.

Игра «Птичка»

Воспитатель предлагает детям превратиться в птичек и выполнить действия по словам стиха.

Птицы крылья расправляют,
Их к солнцу поднимают.
Можно весело летать
И букашек погонять.
На поляну слетелись,
Там зернышек птички наелись.
Потом опять полетели
Да и возле гнездышка сели.

Игра «Снежинки»

- Представьте себе снежинку. Чем она отличается от капельки дождя? (Ответы детей.)
- Покажите, как капелька падает с неба на землю. Какой звук мы слышим? (Воспитатель может самостоятельно рассказать, чем снежинка отличается от дождевой капельки.)
- А когда падает снежинка, мы слышим такой звук?
- Попробуйте превратиться в снежинок. Представьте, как легкий ветерок играет с вами, вы кружите и тихонько ложитесь на землю.

Игра «Повтори»

Воспитатель говорит:

Дети, к вам пожаловал мишка. Он хочет научить вас играть в игру «Повтори». Воспитатель, держа игрушку - мишку, имитирует его движения. Дети должны повторить их.

Как ходит медведь?

Как бегают медведь?

Как он ворчит?

Как радуется?

Как скучает?

Как ищет мед?

Как спит зимой?

Дети имитируют все эти движения.

Игра «Послушайте тишину»

Воспитатель предлагает детям стать в пары и двигаться по групповой комнате под музыку. Когда музыка стихает, дети останавливаются и слушают тишину. Воспитатель тихим голосом дает детям команду: поднять правую руку, поднять правую ногу; закрыть глаза и тому подобное. Дети выполняют задания так, чтобы не спугнуть тишину.

Игра «Пусть всегда будет...»

Воспитатель рассказывает детям о том, как один мальчик придумал такие слова: «Пусть всегда будет солнце, пусть всегда будет небо, пусть всегда будет

мама, пусть всегда буду я!» - и предлагает придумать каждому свое «Пусть всегда будет...», а каждый по очереди говорит свое желание.

Игра «Я – зайчишка»

Воспитатель предлагает детям найти удобное место и послушать рассказ о зайце.

- Представьте, что каждый из вас – зайчишка. Покажите с помощью движений, что делает зайчонок. «Тихо в лесу. Зашелестел сухой бурьян. К молодой дикой груше прыгнул зайчонок. Погрыз немного коры. Потом вырыл ямку и лег поспать. Зайчонок лежал и мечтал...» Попробуйте рассказать, о чем мечтал зайчонок. (Ответы детей.)

Игра «Солнце, песок и море»

Воспитатель предлагает детям повторять те движения и действия, о которых он будет говорить.

- Представьте, что вы на море. Вы идете по берегу, камешки колют ножки, вы пытаетесь стать там, где камни гладкие; далее идете на пальчиках, находите глазками место, где камней нет... Ой! А здесь песок горячий!.. Вот и вода. Похлопайте ножками по воде, подставьте лицо солнышку. Горячо! Прячьтесь под грибочек. Давайте под грибочком поболтаем.

Разделитесь на пары и сядьте на пол один за одним. Представьте, что у одного из вас есть мелки для рисования. Один из вас будет рисовать.

Воспитатель предлагает детям поменяться ролями.

Игра «Дружба начинается с улыбки»

Воспитатель вместе с детьми становится в круг.

Давайте подарим друг другу улыбку. А чтобы каждому стало еще приятнее, скажем соседу ласковые слова.

Игра «Я – птичка»

Воспитатель предлагает детям представить, что все они – птицы и должны выполнять те движения и действия, о которых идет речь.

Я - птичка! Я – маленькая птичка. Я расправляю крылышки и лечу. Мне нравится кружиться в воздухе. Кончилась зима, я радуюсь солнышку, протягиваю к нему свои крылышки и пою веселую песню. Мне хорошо! Мне весело, ибо я не одна. Вокруг много друзей-птичек. Мы улыбаемся друг другу, играем, танцуем в веселом хороводе.

Игра «Лисенок ищет маму»

Воспитатель предлагает детям представить, что они – маленькие лисята, которые заигрались и потеряли маму. Дети внимательно слушают текст и с помощью движений, жестов, мимики показывают ощущение маленького лисенка.

- Забавлялся маленький лисенок под теплыми лучиками солнышка...вдруг заметил, что рядом нет мамы... Оглянулся, стал на ножки, потянулся, но никого не увидел... Звал маму, плакал... Потом решил ее искать. Маленький лисенок шел по узенькой тропинке, заглядывал под кусты, искал маму... И, наконец, на большой поляне лисенок увидел ее. Он очень обрадовался...прыгал...плясал...от радости.

Игра «Цветы просыпаются»

Воспитатель предлагает детям вспомнить цветы, которые они знают, и представить себе, что все дети – маленькие цветочки. После чего воспитатель предлагает детям выполнить действия, по словам стихотворения.

Просыпаются цветки,
Раскрывают лепестки.
Ветерок дунул легонько,
Лепестки качнул тихонько.
Смеркается, и цветки
Закрывают лепестки.
Тихо засыпают,
Головками кивают.

Игра «День – ночь»

Воспитатель предлагает детям превратиться в любое растение. Когда воспитатель говорит: «Пришла ночь, растения закрыли свои лепестки и уснули», - дети кладут руки на колени и опускают головы. После слов воспитателя: «Наступило утро, растения проснулись, раскрыли лепестки и потянулись к солнышку», - дети поднимают головы и протягивают руки вверх.

Игра «Дождь»

Воспитатель предлагает детям стать в круг друг за другом и положить руки на плечи друг другу.

Медленно начинайте двигаться по кругу. Представьте себе, что пошел тихий дождик. Пусть ваши руки станут маленькими капельками, их очень много, они падают с неба: пальчиками нежно стучите по плечам того, кто перед вами. Вот дождь становится сильнее: быстрее стучите пальчиком. Пошел ливень: касаетесь ладонями плеч. (Воспитатель следит, чтобы дети не нанесли вред друг другу.) Если вы прислушаетесь, то услышите шум дождя. Дождь стихает – тихонько стучите пальчиками по плечам; дождь закончился –перестаете стучать. Протяните ваши руки навстречу солнышку, которое уже выглядывает из-за облаков.

УТВЕРЖДАЮ

Зам. Заведующего

_____ Е.В.Стрельчик

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №28 «Снегирёк» общеразвивающего вида**

*ИГРОВОЙ
САМОМАССАЖ
для средней группы*

Воспитатель:

Макарова Ю.В.

Снегири, 2018 – 2019 учебный год

«Утка и кот »

Массаж биологически активных зон для профилактики простудных заболеваний

А уточки, а уточки

Все топают по улочке.

Идут себе вразвалочку

И крикают считалочку.

Утка крикает, зовет

Поглаживать шею ладонями сверху

Всех утят с собою,

вниз.

А за ними кот идет,

Указательными пальцами растирать

Словно к водопою.

крылья носа.

У кота хитрющий вид,

Пальцами поглаживать лоб от середины

Их поймать мечтает!

к вискам.

Не смотри ты на утят-

Раздвинуть указательный и средний

Не умеешь плавать!

пальцы, сделать «вилочку» и массировать
точки около уха.

«Дождик»

Массаж спины под песню Е. Поплянской (сб. «А мы на уроке – играем»)

Дождик бегаёт по крыше-

Встать друг за другом «паровозиком»

Бом! Бом! Бом!

и похлопывать друг друга по спине.

По веселой звонкой крыше-

Бом! Бом! Бом!

Дома, дома посидите-

Постукивание пальчиками.

Бом! Бом! Бом!

Никуда не выходите-

Бом! Бом! Бом!

Почитайте, поиграйте-

Поколачивание кулачками.

Бом! Бом! Бом!

А уйду-тогда гуляйте-

Бом! Бом! Бом!

Дождик бежит по крыше-

Поглаживание ладошками.

Бом! Бом! Бом!

По веселой звонкой крыше- Бом! Бом! Бом!

«Чтобы не зевать от скуки»

Оздоровительный массаж всего тела: быстрые, частые хлопки на соответств. слова

Чтобы не зевать от скуки,

Постучим и тут, и там,

Встали и потерли руки,

И немного по бокам.

А потом ладошкой в лоб

Не скучать и не лениться!

Хлоп-хлоп-хлоп.

Перешли на поясницу.

Щеки заскучили тоже?

Мы и их похлопать можем.

Ну-ка дружно, не зевать:

Раз-два-три-четыре-пять.

Вот и шея. Ну-ка, живо

Переходим на загривок.

А теперь уже, гляди,

Добрались и до груди.

Постучим по ней на славу:

Сверху, снизу, слева, справа.

Чуть нагнулись, ровно дышим,

Хлопаем как можно выше.

Муз. рук-тель показывает ежика.

По сухой лесной дорожке-

Топ-топ-топ-топочут ножки.

Ходит-бродит вдоль дорожек

Весь в иголках серый ежик.

(вставка про ежика для сказки

«Рукавичка»)

«Летели утки»

Дети садятся на ковер, где проводится массаж лица.

Летели утки

Над лесной опушкой,

Задели ели

Самую макушку,

Слегка касаясь пальцами,

провести по лбу 6 раз

Слегка касаясь пальцами,

провести по щекам 6 раз

И долго елка

Указательными пальцами

Ветками качала...

массировать крылья носа

по кругу от себя

«Гусь»

Дети садятся на ковер и делают массаж пальцев

Где ладошка? Тут? Тут!

Показывают правую ладошку.

На ладошке пруд? Пруд!

Гладят левой ладонью правую.

Палец большой-

Поочередно массируют

Это гусь молодой,

каждый палец.

Указательный-поймал,

Средний-гуся ощипал,

Безымянный-суп варил,

А мизинец-печь топил.

Полетел гусь в рот,

Машут кистями, двумя ладонями,

А оттуда в живот.

прикасаются ко рту, потом к животу

Вот!

Вытягивают ладошки вперед.

«Наши ушки»

Дети выполняют массаж ушей.

1. Загнуть руками уши вперед (4 раза); прижать руками ушные раковины, затем отпустить; потянуть руками мочки ушей в стороны, вверх, вниз, отпустить (4 раза);

Указательным пальцем освободить слуховые отвороты от «воды».

2. Загибание вперед ушных раковин: быстро загнуть вперед всеми пальцами, при-жать, резко отпустить. (Способствует улучшению самочувствия всего организма)

3. Оттягивание ушных раковин: кончиками большого и указательного пальцев потянуть вниз обе мочки ушей 5-6 раз. (Полезно при закаливании горла и полости рта)

4. Массаж козелка: захватить большим и указательным пальцами козелок. Сдавли-вать. Поворачивать его во все стороны в течение 20-30 секунд. (Массаж стимулирует функцию надпочечников, укрепляет нос, горло, гортань, помогает при аллергии)

5. Растирание ушей ладонями.

«Кто пасется на лугу»

Дети выполняют массаж спины

Далеко, далеко

Встать друг за другом паровозиком, положить руки на плечи впереди стоящего ребенка и похлопать по плечам.

На лугу пасутся

Загнуть большой палец на правой руке и рисовать четырьмя остальными пальцами змейку вдоль позвоночника впереди стоящего.

Ко...

Покачать плечами вперед-назад.

-Козы?	Наклонить голову вперед
Нет, не козы!	Покачать головой вправо-влево.
Далеко, далеко	Повернуться на 180 и повторить движения 1 куплета
На лугу пасутся	
Ко...Кони? Нет, не кони!	
Далеко, далеко	Опять повернуться на 180 и повторить те же движения
На лугу пасутся	
Ко...Коровы?	Повернуться на 90, покачать головой, руки на поясе
Правильно, коровы!	
Пейте, дети, молоко,	Постепенно присесть. На последний слог быстро встать
Будете здоровы!	и поднять руки вверх.

«Божьи коровки»

Дети выполняют массаж ног

Божьи коровки, папа идет,	Сидя, поглаживать ноги сверху донизу
Следом за папой мама идет,	Разминать ноги
За мамой следом детишки идут,	Похлопывать ладошками
Вслед за ними малышки бредут	Поколачивать кулачками

Юбочки с точками черненькими.

Постукивать пальцами

На солнышко они похожи,

Поднять руки вверх и скрестить кисти,

Встречают дружно новый день.

широко раздвинув пальцы

А если будет жарко им,

Поглаживать ноги ладонями и спрятать

То спрячутся все вместе в тень.

Руки за спину.

«Черепаша»

Самомассаж тела

Шла купаться черепаха

Дети выполняют легкое пощипывание

И кусала всех со страха

пальцами рук груди, ног.

Кусь! Кусь! Кусь! Кусь!

Никого я не боюсь!

Черепаша Рура!

Дети поглаживают себя ладонями,

В озеро нырнула,

выполняя круговые движения и

С вечера нырнула

приговаривают.

И пропала... Э-эй,

Черепашка Рура,

Выгляни скорей!

«Ириски от киски»

Массаж глаз (по китайской медицине)

В гости к нам явилась киска.

Потереть друг о друга средние пальцы рук

Всем дает она ириски:

Мышке, лебедю, жуку,

Прикрыть неплотно глаза и провести паль-

Псу, зайчонку, петуху.

цами, не надавливая сильно на кожу, от
внутреннего края глаза к внешнему.

Рады, рады все гостинцам!

Совершать круговые движения зрачками

Это видим мы по лицам.

глаз вправо и влево

Все захлопали в ладошки,

Хлопки в ладоши

Побежали в гости к кошке.

Постучать подушечками пальцев друг о
друга.

«Наши глазки »

Массаж глаз (по методике йогов)

- Сесть прямо, поставить на опору локти (на стол или спинку стула, на который ребенок садится, как наездник);
- Не отрывая локти, соединить ребра ладоней и мизинцы, опустить голову, чтобы ладони легли на закрытые глаза, а лоб упирался в верхнюю часть ладоней и пальцы;
- Расслабить мышцы шеи. Точкой опоры становится лоб, ладони лишь прикасают-ся к глазам;
- Легко массировать ладонями глаза. Чередовать надавливание, вращение, погла-живание и вибрацию; выполнять 1-2 минуты. Хорошо, если возникнет ощущение тепла в глазах;
- Расслабить глаза.

(Массаж вызывает активную циркуляцию в глазах крови, стимулирует нервные окончания и дает прекрасный отдых утомленному зрению)

«Пирог»

Дети выполняют самомассаж тела

За стеклянными дверями

Выполнять хлопки правой ладонью
по левой руке от кисти к плечу.

Ходит мишка с пирогами

То же по правой руке

Здравствуй, Мишенька-дружок,

Хлопки по груди

Сколько стоит пирожок?

Хлопки по бокам

Пирожок-то стоит три,

Хлопки по пояснице

А готовить будешь ты!

Хлопки по ногам сверху вниз

Напекли мы пирогов,

Выполнять последовательное погла-

К празднику наш стол готов!

живание рук, корпуса, ног

«Вот такая борода»

Массаж биологически активных зон для профилактики простудных заболеваний

Да – да – да – есть у деда борода.

Потереть ладони друг о друга

Де – де – де – есть сединки в бороде.

Руками провести по шее от затылка до
яремной ямки.

Ду – ду – ду – расчеши бороду.

Большими пальцами мягко провести по
шее от подбородка вниз

Да – да – да – надоела борода.

Сжав руки в кулаки, возвышениями боль-
ших пальцев быстро растереть крылья носа

Ду – ду – ду – сбреем деду бороду.

Положить три пальца на лоб всей плоскостью
и, мягко надавливая, поглаживать лоб.

Ды – ды – ды – больше нет бороды.

Раздвинув указательный и средний пальцы,
положить их перед и за ушами и с силой
растирать кожу

«Жарче, дырчатая тучка»

Дети выполняют самомассаж

Жарче, дырчатая тучка,

Растереть ладошки.

Поливай водичкой ручки,

Плечики и локоточки,

Постукивать пальцами по плечам,

Пальчики и ноготочки,

локоткам, кистям, затылку, вис-

Мой затылочек, височки,

кам, подбородку, щекам.

Подбородочек и щечки!

Трем мочалкою коленочки,

Растереть ладонями колени,

Щеточкой трем хорошенечко

ступни и пальцы ног.

Пяточки, ступни и пальчики...

Чисто-чисто моем мальчика!

Чисто-чисто моем девочку,

Нашу девочку-припевочку!

«Белый мельник»

Массаж лица для профилактики простудных заболеваний

Белый-белый мельник

Провести пальцами по лбу от середины

Сел на облака.

к вискам.

Из мешка сыпалась

Легко постучать пальцами по вискам

Белая мука.

Радуются дети,

Сжав руки в кулаки, возвышениями

Лепят колобки.

больших пальцев быстро растереть

крылья носа.

Заплясали санки,

Раздвинув указательный и средний

Лыжи и коньки.

пальцы, массировать точки перед собой

и за ушными раковинами.

«Лиса»

Гимнастика для глаз

Ходит рыжая лиса,

Крепко зажмурить и открыть глаза

Щурит хитрые глаза.

Смотрит хитрая лисица,

Вытянуть вперед правую руку, на кото-

Ищет, где бы пожить.

рой все пальцы, кроме указательного,

сжаты в кулак. Вести рукой вправо-влево

	и следить за движением указательного пальца глазами, не поворачивая головы.
Пошла лиска на базар, Посмотрела на товар.	Поднять руку и опустить, прослеживая взглядом.
Себе купила сайку, Лисятам балалайку.	Описать рукой круг по часовой стрелке и против нее.

«Солнышко»

Гимнастика для глаз

Солнышко, солнышко, в небе свети! Яркие лучики к нам протяни.	Потянуться руками вверх
Ручки мы вложим в ладошки твои, Нас покружи, оторви от земли.	Похлопать в ладоши над головой Покружиться, подняв руки вверх
Солнечный лучик быстро скакал, И на плечо он к ребятам упал.	Вытянуть вперед правую руку, медленно прикоснуться указательным пальцем к правому плечу. Проследить глазами.
Весело лучик песенку пел, Каждый себе на плечо посмотрел.	Повторить то же самое с левой рукой
Солнечный лучик быстро скакал,	Вытянуть руку вперед и коснуться паль-

И на маленький носик к ребятам попал.	цем кончика носа. Проследить глазами.
Весело лучик песенку пел,	
Каждый на носик себе посмотрел.	
Хлопают радостно наши ладошки,	Похлопать в ладоши.
Быстро шагают резвые ножки.	Ходьба на месте.
Солнышко скрылось, ушло на покой,	Закрыть глаза и положить руки под щеку
Мы же на место сядем с тобой.	Сесть на стульчики

«Дедушка Егор»

Гимнастика для ног для профилактики плоскостопия

Из-за лесу, из-за гор	Ходьба на месте, не отрывая носки от пола,
Едет дедушка Егор.	стараясь поднимать выше пятки.
Сам на лошадке,	Ходьба на пятках, руки за спиной
Жена на коровке,	Ходьба на носках, руки за головой
Дети на телятках,	Ходьба с перекатом с пятки на носок, руки на поясе.

Внуки на козлятках.

Ходьба с высоким подниманием ног, согнутых в колене, руки в стороны

Гоп, гоп, гоп!

Приподниматься на носки и опускаться на всю ступню.

Приехали!

Присесть

«Снежинки»

Гимнастика для глаз

Закружились, завертелись

«Фонарики»

Белые снежинки.

Вверх взлетели белой стаей

Поднять руки вверх и посмотреть

Легкие пушинки.

на них

Чуть затихла злая выюга-

Медленно опустить руки и просле-

Улеглись повсюду.

дить за ними взглядом

Заблестали, словно жемчуг,-

Развести поочередно руки в стороны

Все дивятся чуду.

и проследить за ними взглядом

Заискрились, засверкали

Выполнить руками движение «нож-

Белые подружки.

ницы»

Заспешили на прогулку

Шаг на месте

Дети и старушки.

«Бабочка»

Упражнение для подвижности голеностопного сустава

И.п. – сидя на полу, ноги согнуты в коленях, руки в упоре сзади;

1 – свести колени вместе, стопы развести в разные стороны;

2 – колени развести в стороны, стопы соединить, стремясь достать коленями пол.

«Наши ножки»

Массаж рефлекторных зон ног

1. Сжать кончик большого пальца, затем подушечку большого пальца. Если заметите болезненную точку. Разотрите ее до исчезновения боли.
2. Плотно захватить большим и указательным пальцами ахиллово сухожилие, сдавить его, отпустить. Повторить по 3 раза на каждой ноге.
3. Быстро потереть вверх ступни пяткой другой ноги.
(Этот массаж помогает освободиться от накопившейся усталости и включить основные системы организма)

«Самолет»

Гимнастика для глаз

Пролетает самолет,

Посмотреть вверх и провести пальцем

С ним собрался я в полет.

за «пролетающим» самолетом

Правое крыло отвел, посмотрел.

Отвести руки попеременно и проследить

Левое крыло отвел, поглядел.

взглядом

Я мотор завожу

Делать вращательные движения перед

И внимательно гляжу.

грудью

Поднимаюсь ввысь, лечу,

Встать на носочки и легко бежать по кругу

Возвращаться не хочу.

« Наши глазки »

Гимнастика для глаз (по методике йогов).

- Указательным пальцем правой руки дотронуться до кончика носа так, чтобы палец находился параллельно полу. Сфокусировать взгляд на кончике пальца, смотреть не моргая, до усталости, до слез, фиксировать взгляд на кончике пальца в течение полного дыхания (сделать полный вдох, затем полный выдох). Расслабить глаза. Повторить упражнение, приставив палец к межбровью;
- Указательным пальцем правой руки дотронуться до кончика носа, сфокусировать взгляд на кончике пальца. Со вдохом удалять палец от носа как можно дальше в пределах расстояния вытянутой руки, продолжая смотреть на кончик пальца. С выдохом вернуть палец обратно к носу. Повторить упражнение, приставив палец к межбровью;
- Закинуть голову назад до упора. Сфокусировать взгляд на кончике носа. Сделать полный вдох, затем полный выдох. Повторить то же, сфокусировав взгляд на области межбровья;
- Выполнять круговые вращения глазами сначала по часовой стрелке, затем – против. Делать то же, закрыв глаза. Темп вращения переменный, от медленного до максимально быстрого;

- Закрывать глаза ладонями так, чтобы через ладони не проникал свет. Посидеть так немного, давая глазам расслабиться.

«Снегопад»

Гимнастика для глаз

(за всеми движениями проследить глазами, не поворачивая головы)

Белых хлопьев белый пух

Плавно и спокойно

Над деревьями кружит

И над колокольней.

Каждый дом и каждый куст

Греет, одевает

Снеговая шубка и

Шапка снеговая.

Белых хлопьев белый пух

С неба валит валом,

Укрывая белый свет

Белым одеялом.

Чтобы слева, впереди,

Позади и справа

Сладко спали до весны

Дерева и травы.

Это сколько ж наметет

Снега за ночь-то!

Медленно опускать сверху вниз сначала правую руку, потом левую.

Поочередно вытягивать руки вправо, влево.

Вытянуть руку вперед и коснуться ею лба.

Поднимать и опускать руку от уровня груди до пояса.

Указательным пальцем коснуться левого плеча, вытянуть руку вперед, коснуться левого.

Закрывать глаза ладонями.

Развести руки в стороны, глаза широко

Это как же полетят

С горки саночки!

«Зайка»

Дети делают массаж для носа и гимнастику для глаз

Вот и зайка к нам идет,
Он нас лапкою зовет.

Бедный заинька чихает,

Как поправиться – не знает.

Лекарство для тебя найдем:

Мы носик лапкою потрем.

Массаж носа (по китайской медицине),
укрепляющий иммунитет к заболева-

ниям верхних дыхательных путей:

Потереть указательные пальцы и мас-

сировать ими ноздри сверху вниз и

снизу вверх 10 – 20 раз.

В руках у нас морковка.

Продолжаем тренировку.

Дети держат в руке морковку, выполняя

ею медленные движения вправо-влево,

вверх-вниз, по кругу и прослеживая за

ней взглядом.

Вот поправился наш зайка,

Он ребятам очень рад,

Приглашает поиграть.

«Медведь»

Гимнастика для глаз

Медведь по лесу бродит,

Ходьба вперевалячку, слегка согнув-

От дуба к дубу ходит.	шись, загибая чуть согнутыми руками
Находит в дуплах мед	Изображать, как он достает и ест мед
И в рот себе кладет.	
Облизывает лапу	«Отмахиваться от пчел»
Сластена косолапый,	
А пчелы налетают,	
Медведя прогоняют.	
А пчелы жалят мишку:	Отвести руку вперед и поочередно
Не ешь наш мед, воришка!	касаться носа, щек, прослеживая дви- жение глазами, не поворачивая головы
Бредет лесной дорогой	Ходьба вперевалочку
Медведь к себе в берлогу.	
Ложится, засыпает	Прилечь, руки под щеку
И пчелок вспоминает.	

«Заяц белый»

Гимнастика для глаз (песня О.Боромыковой сб. «Коррекция речи и движения»)

(гимнастика дает хороший отдых глазам, усиливает кровоснабжение)

Заяц белый, заяц белый,

Быстро моргают глазами.

Ты куда за лыком бегал?

Заяц белый отвечал:

Наклонять и выпрямлять голову вперед,

«Я не бегал, я скакал».

закрыв глаза

Заяц белый, заяц белый,

Опять быстро сжимать и разжимать веки

Ну а где же ты обедал?

Заяц белый отвечал:

Наклоны головы вправо-влево

«Я сегодня голодал».

Закрывать глаза ладонями, расслабив глаза

«Медведюшка»

Гимнастика для ног (песня М. Красева «Медведюшка»)

Покажи-ка нам, медведюшка,

Ходьба на внешнем своде стопы

Как собирались красны девушки

За брусникой, за малиной

Да за ягодой калиной,

Как с корзинками шли по лесу,

Ходьба с перекатом с пятки на носок

Набирали ягод доверху,

Отдохнуть они садились,

Ко пенечку прислонились.

Покажи-ка нам, медведюшка,	Вставать на носки, делая вдох и разводя руки
Как зевали красны девушки,	в стороны, и опускаться на всю стопу.
Как накрылися платочком	Сесть на пол, руки-упор сзади
Да уснули под кусточком.	Попеременно вытягивать и выпрямлять носки ног
Как вскочили, потянулись,	Встать, потянуться
Меж собой переглянулись,	Повороты в стороны
Звонко песню запевали,	Ходьба топающим шагом
Хороводы затевали.	

«Часовой»

Дети выполняют массаж ушей

На дальней границе	Загнуть руками уши вперед
И в холод, и в зной,	
В зеленой фуражке	
Стоит часовой.	
На дальней границе	Потянуть руками мочки ушей в стороны,
И ночью, и днем	вверх, вниз, опустить.
Он зорко, он зорко	
Следит за врагом.	
И если лазутчик	Указательным пальцем помассировать
Захочет пройти,	слуховые отвороты.

Его остановит

Солдат на пути!

«Дождь»

Гимнастика для глаз

Приплыли тучи дождевые:

Лей, дождь, лей!

Покачать поднятыми вверх руками,

посмотреть на них.

Дождинки пляшут, как живые:

Пей, рожь, пей!

Опустить плавно руки, перебирая паль-

цами, прослеживая движения взглядом.

И рожь, склоняясь к земле зеленой,

Пьет, пьет, пьет.

Наклониться, делая мягкие, пружинящие

движения руками, посмотреть вниз

А теплый дождь неугомонный

Льет, льет, льет.

Показать указательным пальцем движе-

ние сверху вниз и проследить взглядом.

«По таинственной дороге»

Гимнастика для стоп

По таинственной дороге	Ходьба на носках, сохраняя хорошую осанку
Шли таинственные ноги.	
По большой дороге	Ходьба на месте, не отрывая носки от пола
Зашагали наши ноги.	
По пыльной дорожке	Перекаты с носка на пятку, стоя на месте
Шагали наши ножки.	
А маленькие ножки	Быстрая ходьба с высоким подниманием ног,
Бежали по дорожке.	согнутых в коленях
На узенькой дорожке	Ходьба со сведенными носками ног
Устали наши ножки.	
Усталые ножки	Ходьба с перекатом с пятки на носок, держа
Шли по дорожке.	туловище прямо и глядя вперед
На камушек мы сели,	Сидя на стуле, поднимать и опускать носки
Сели, посидели.	ног, не отрывая пяток от пола
Ножки отдыхают,	Погладить мышцы ног и ступни
Мышцы расслабляют.	

«Подарок маме»

Массаж пальцев

Маме подарок я сделать решила.	Скользящие движения ладонью о ладонь
Коробку с катушками тихо открыла.	Поочередно растирать пальцы левой руки,
Нитки и пальцы достала я с полки,	как бы надевая на каждый палец

Вдела зеленую нитку в иголку.	«Колечко» из сжатых пальцев правой руки
Мамин наперсток - на дочкином пальце.	
Белую ткань я надела на пальцы.	
Иголкой веду за стежочком стежочек.	Поочередно растирать пальцы правой руки
Я вышиваю чудный цветочек:	
Сначала – зеленые стебельки,	
После – веселые лепестки,	
В центре кружка – ярко-желтый кружок.	
Я закрепляю последний стежок.	Потереть ладони друг о друга
Я разминаю уставшие пальцы.	Сжимать и разжимать пальцы
Я убираю старинные пальцы.	
Нитку с иголкой в шкатулку кладу.	Переплести пальцы обеих рук и сделать
В мамину комнату тихо иду.	«качельку»
Встану на низкую табуретку	Встают на ноги
И на комод постелю я салфетку.	Протягивают руки вперед
В комнату мама войдет, удивится:	Покачать головой, поставив руки на пояс
- Дочка, какая же ты мастерица.	

«Колобок»

Упражнение для профилактики плоскостопия

Тише, тише, Колобок!	Ходьба с высоким подниманием ног,
Вдруг услышит серый волк.	согнутых в коленях.
Тихо ножками пойдем,	Ходьба на носках, сохраняя хорошую
Незаметно прошмыгнем.	осанку

Но румяный Колобок

Приподниматься на носки и опускаться

Прыгнул прямо в огород,

на всю стопу

Через грядки вдоль забора

Перекаты с носка на пятку.

Скачет, словно от Федоры.

«Липы»

Гимнастика для глаз

(все движения рук прослеживать взглядом, не поворачивая головы)

Вот полянка, а вокруг

Широким жестом развести руки в стороны

Липы выстроились в круг.

Скругленные руки сцепить над головой

Липы кронами шумят,

Руки вверх, покачать ими из стороны в

Ветры в их листве гудят.

сторону

Вниз верхушки пригибают

Наклониться вперед

И качают их, качают.

Наклонившись, покачать туловищем из
стороны в сторону

После дождика и гроз

Выпрямиться, руки поднять

Липы льют потоки слез.

Плавно опустить руки, перебирая пальцами

Каждый листик по слезинке

Руки вниз, встряхивать кистями

Должен сбросить на тропинки.

Кап и кап, кап и кап –	Хлопать в ладоши, описывая руками круг
Капли, капли, капли – кап!	сначала в одну, потом в другую сторону
До чего же листик слаб!	«Уронить руки»
Он умоется дождем,	Погладить сначала одну, потом другую руку
Будет крепнуть с каждым днем.	Сжать кулаки

«Наши спинки»

Дети выполняют массаж спины

В колоночку в круг встали,	Движения соответствуют тексту
Ладонками по спинке застучали.	Выполнять в течение 40 - 50 секунд
Хлопаем по лопаточкам,	
Спинка радуется.	
Дети спинку подставляют,	
Со спинками играют,	
Здоровья спинкам добавляют.	

«Плотник»

Дети выполняют самомассаж рук

Мастер в руки взял фуганок, Остро наточил рубанок,	Поглаживать левую руку от плеча к кисти 4 раза Поглаживать правую руку
Доски гладко отстругал,	Разминать левую руку
Взял сверло, шурупы взял,	Разминать правую руку
Доски ловко просверлил,	Круговые движения пальцами правой руки от плеча к левой кисти
Их шурупами свинтил,	То же левой рукой
Поработал долотом,	Поколачивание по левой руке
Сколотил все молотком.	Поколачивание по правой руке
Получилась рама –	Быстро перебирая пальцами правой руки, прой- ти ими по левой от плеча до локтя
Загляденье прямо!	То же левой рукой
Прекрасный тот работник	Погладить левую руку
Зовется просто: плотник.	Погладить правую руку

«Наши глазки»

Дети выполняют гимнастику для глаз (по оздоровительной методике йогов)

- Поочередная фиксация взгляда на пальце и горизонте: принять устойчивую позу и установить руку с поднятым указательным пальцем на уровне головы перед собой, примерно в 30 см от глаз. Поочередно переводить взгляд с пальца на красный листо-чек на дереве, задерживаясь в каждом положении на 2-3 секунды. Палец должен быть примерно в одном направлении с листочком, чтобы при переводе взгляда глазные яблоки почти не двигались. И на палец, и на

листочки нужно смотреть внимательно, добиваясь четкого сосредоточения. Выполнять в течение 1 минуты.

- Поочередная фиксация взгляда на кончике носа и на горизонте: выполняется ана-логично предыдущему упражнению, только взгляд переводится с кончика носа на красный листочек и наоборот. Эти упражнения повышают способность глаз к точ-ной фокусировке на различных расстояниях. Улучшение зрения происходит благо-даря аккомодации (способности хрусталика менять свою кривизну)

- Отдых для глаз: сесть спокойно и устойчиво. Закрывать глаза и расслабить веки. Мысленно погладить глаза теплыми мягкими пальцами. Лицо и тело тоже расслаб-ляется. Время расслабления 20 - 30 секунд. Это упражнение предохраняет глаза от утомления и служит профилактикой против ухудшения зрения.

«Мы устали»

Упражнения, способствующие быстрому восстановлению работоспособности
при усталости или перевозбуждении

-Сложить ладони перед грудью пальцами вверх, не дышать, сдавить изо всех сил основания ладоней, чтобы руки задрожали. Напрячь мускулы плеч и груди. Затем втянуть живот и потянуться вверх, как будто выглядывая из окна, опираясь на ру-ки. Повторить 3 раза. Во рту должно стать влажно.

- Сложить руки в замок, обхватить ими затылок, направить локти вперед. Потянуть голову к локтям. Не сопротивляться, растягивать шейный отдел позвоночника. Тя-нуть ровно, так, чтобы было приятно. Выполнять в течение 10 – 15 секунд.

- Растирать хорошенько уши в течение 15 -20 секунд.

«Петух»

Дети выполняют упражнения для мышц шеи

Ах, красавец-петушок!

Клевательные движения головой в горизон-

На макушке – гребешок,

тальной плоскости вправо – влево.

А под клювом-то бородка.

Клевательные движения головой вперед-на-
зад, подбородок движется параллельно полу

Очень гордая походка:

Идти по кругу, делая махи руками и поднимая

Лапы кверху поднимает,

голову – вдох, а опуская – выдох

Важно головой кивает.

Раньше всех петух встает,

Наклоны головы вправо-влево

Громко на заре поет:

- Кукареку! Хватит спать!

Помахать руками, как крыльями, поднимая

Всем давно пора вставать!

опуская голову

«Цветочек и бабочка»

Дети выполняют упражнение для пальцев, гимнастику для глаз

Набухай скорей бутон,

Распусти цветок – пион.

- Под эти слова дети выполняют упражнение для пальцев: подушечки пальцев обеих рук сомкнуть. Немного округлые ладошки образуют «бутон». Нижние части ладоней прижать друг к другу. А пальцы широко раздвинуть по кругу и немного прогнуть. Получается большой раскрытый «цветок».

Давайте попробуем вдохнуть чудесный аромат.

- Дети, закрыв глаза, медленно вдыхают через нос, задерживают дыхание и медленно выдыхают, произнося: «А-а-ах!»

Вот к прекрасному цветку подлетела бабочка,

Посмотрим глазками, как она летает.

(Дети сидят, двигаются только глаза)

Посмотрите влево-вправо, вверх-вниз. (Повторить 4 раза). Теперь нарисуйте глазами солнышко. Бабочка села на цветочек, греется на солнышке. Она от удовольствия даже глазки закрыла. Давайте и мы с вами посидим с закрытыми глазами.

(Закрывают глаза на 30 секунд)

«Паровоз»

Дети выполняют массаж спины, встав друг за другом

и положив друг другу на плечи ладони

Чух-чух, пыхчу, пыхчу, ворчу,

Похлопывание по спине ладонями

Стоять на месте не хочу!

Чух-чух, пыхчу, пыхчу, ворчу,

Поворот на 180, поколачивание ку-

Стоять на месте не хочу!

лачками

Колесами стучу, стучу,	Поворот на 180, постукивание паль-
Колесами стучу, стучу,	цами
Колесами стучу, стучу,	Поворот на 180, поглаживание ладо-
Садись скорее, прокачу!	нями
Чу, чу, чу!	Легкое поглаживание пальцами

«Лес зеленый»

Массаж лица по китайской медицине (улучшает питание кровью кожи лица, успокаивает головную боль, снимает усталость глаз)

Теплый ветер гладит лица, Лес шумит густой листвой.	Двумя ладонями провести, не слишком надавливая, от бровей до подбородка и обратно 4 раза
Дуб нам хочет поклониться, Клен кивает головой.	От точки между бровями большим пальцем левой руки массировать лоб, проводя пальцем до середины лба у основания волос – 4 раза
А кудрявая березка Провожает всех ребят.	Массаж висковых впадин большими пальцами правой и левой рук, совершая вращательные движения – 8 раз

До свидания, лес зеленый,

Поглаживание лица ладонями сверху вниз -

Мы уходим в детский сад!

4 раза.

«Жук»

Гимнастика для глаз (дети садятся на пол, вытягивая ноги вперед)

Указательный палец правой руки – это жук. Дети поворачивают его вправо, влево, вверх, вниз, следуя тексту.

К журавлю жук подлетел, зажужжал и запел «Ж-ж-ж...»

Вот он вправо полетел, каждый вправо посмотрел.

Вот он влево полетел, каждый влево посмотрел.

Жук на нос хочет сесть, не дадим ему присесть.

Жук наш приземлился, зажужжал и закружился. « Ж-ж-ж...»

Жук, вот правая ладошка, посиди на ней немножко.

Жук, вот левая ладошка, посиди на ней немножко.

Дети вытягивают поочередно вперед правую и левую руки, смотрят на ладошку; затем встают на ноги, тянутся вверх на носочках и хлопают в ладоши, медленно опуская руки.

Жук наверх полетел и на потолок присел.

На носочки мы привстали, но жука мы не достали.

Хлопнем дружно – хлоп, хлоп, хлоп,

Чтобы улететь он смог. « Ж-ж-ж...»

«Ладшки»

Самомаж

Вот у нас игра какая: хлоп, ладошка,

Хлопки в ладоши

Хлоп, другая!

Правой, правую ладошкой

Шлепки по левой руке от плеча к кисти

Мы пошлепаем немножко.

А потом ладошкой левой

Шлепки по правой руке

Ты хлопки погромче делай.

А потом, потом, потом

Легкое похлопывание по щекам

Даже щечки мы побьем.

Вверх ладошки! Хлоп! Хлоп!

Хлопки над головой

По коленкам – шлеп, шлеп!

Хлопки по коленям

По плечам теперь похлопай!

Шлепки по плечам

По бокам себя пошлепай!

Шлепки по бокам

Можем хлопнуть за спиной!

Шлепки по спине

Хлопаем перед собой!

Шлепки по груди

Справа – можем! Слева – можем!

Поколачивание по груди справа, слева

И крест-накрест руки сложим!

И погладим мы себя.

Поглаживание по рукам, груди, бокам,

Вот какая красота!

спине, ногам.

«Наши ножки»

Самомассаж стоп

- Дети садятся, снимают обувь, кладут ногу на ногу. На правой руке сгибают пальцы, делая «щеточку», и проводят энергично ими по ступне левой ноги;

- Ладонью правой руки энергично трут ступню левой ноги;

- Двумя руками разминают пальцы левой ноги;

- Правой рукой разминают пятку левой ноги;

- Шевелят пальцами левой ноги;

- Ладонью правой руки поглаживают ступню левой ноги;

- Обеими ладонями поглаживают голеностопный сустав;

- Топают ногой по полу.

- Повторяют все с правой ноги.

«Дождик»

Гимнастика для глаз

Капля первая упала – кап!

Сверху пальцем показывают траекторию

И вторая прибежала – кап!	движения капель и прослеживают ее взглядом
Мы на небо посмотрели,	Смотрят вверх
Капельки кап-кап запели,	Подняв руки вверх, быстро перебирают пальцами
Намочились лица,	Вытирают лицо руками
Мы их вытирали.	
Туфли – посмотрите –	Показывают руками вниз и смотрят на обувь
Мокрыми стали.	
Плечами дружно поведем	Движения плечами
И все капельки стряхнем.	
От дождя убежим,	
Под кусточком посидим.	Приседают

«Прогулка»

Упражнение для профилактики плоскостопия

Дружно за руки возьмемся,	Ходьба с перекатом с пятки на носок
В лес зеленый мы пойдём,	
По полянке мы пройдемся,	
Песню весело споем.	
Нагибайся, погляди-ка,	Ходьба боком по толстому шнуру

Что краснеет по кустом?

Ты не прячься, земляника,

Все равно тебя найдем!

Комары звенят над нами,

Перекаты с носка на пятку, стоя на толстом шнуре

Комары кусают в лоб.

Мы воюем с комарами,

Одновременно с перекатами выполнять хлопки в

Мы в ладоши хлоп, хлоп, хлоп!

ладоши перед собой, над головой, справа, слева,
внизу.

Упражнения на релаксацию с сосредоточением на дыхании:

“Задуй свечу”.

Глубоко вдохнуть, набирая в легкие как можно больше воздуха. Затем, вытянув губы трубочкой, медленно выдохнуть, как бы дую на свечу, при этом длительно произносить звук “у”.

“Ленивая кошечка”.

Поднять руки вверх, затем вытянуть вперед, потянуться, как кошечка. Почувствовать, как тянется тело. Затем резко опустить руки вниз, произнося звук “а”.

Упражнения на расслабление мышц лица:

“Озорные щечки”.

Набрать воздух, сильно надувая щеки. Задержать дыхание, медленно выдохнуть воздух, как бы задувая свечу. Расслабить щеки. Затем сомкнуть

губы трубочкой, вдохнуть воздух, втягивая его. Щеки при этом втягиваются. Затем расслабить щеки и губы.

“Рот на замочке”.

Поджать губы так, чтобы их совсем не было видно. Закрыть рот на “замочек”, сильно-сильно сжав губы. Затем расслабить их:

У меня есть свой секрет, не скажу его вам, нет (поджать губы).

Ох как сложно удержаться, ничего не рассказав (4–5 с).

Губы все же я расслаблю, а секрет себе оставлю.

“Злюка успокоилась”.

Напрячь челюсть, растягивая губы и обнажая зубы. Рычать что есть сил. Затем сделать несколько глубоких вдохов, потянуться, улыбнуться и, широко открыв рот, зевнуть:

А когда я сильно злюсь, напрягаюсь, но держусь.

Челюсть сильно я сжимаю и рычанием всех пугаю (рычать).

Чтобы злоба улетела, и расслабилось все тело,

Надо глубоко вдохнуть, потянуться, улыбнуться,

Может, даже и зевнуть (широко открыв рот, зевнуть).

Упражнения на расслабление мышц шеи:

“Любопытная Варвара”.

Исходное положение: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены, голова прямо. Повернуть голову максимально влево, затем вправо. Вдох-выдох. Движение повторяется по 2 раза в каждую сторону. Затем вернуться в исходное положение, расслабить мышцы:

Любопытная Варвара смотрит влево, смотрит вправо.

А потом опять вперед – тут немного отдохнет.

Поднять голову вверх, смотреть на потолок как можно дольше. Затем вернуться в исходное положение, расслабить мышцы:

А Варвара смотрит вверх дольше всех и дальше всех!

Возвращается обратно – расслабление приятно!

Медленно опустить голову вниз, прижать подбородок к груди. Затем вернуться в исходное положение, расслабить мышцы:

А теперь посмотрим вниз – мышцы шеи напряглись!
Возвращаемся обратно – расслабление приятно!

Упражнения на расслабление мышц рук:

“Лимон”.

Опустить руки вниз и представить себе, что в правой руке находится лимон, из которого нужно выжать сок. Медленно сжимать как можно сильнее правую руку в кулак. Почувствовать, как напряжена правая рука. Затем бросить “лимон” и расслабить руку:

Я возьму в ладонь лимон.
Чувствую, что круглый он.
Я его слегка сжимаю –
Сок лимонный выжимаю.
Все в порядке, сок готов.
Я лимон бросаю, руку расслабляю.
Выполнить это же упражнение левой рукой.

“Пара” (попеременное движение с напряжением и расслаблением рук).

Стоя друг против друга и касаясь выставленных вперед ладоней партнера, с напряжением выпрямить свою правую руку, тем самым, сгибая в локте левую руку партнера. Левая рука при этом сгибается в локте, а у партнера выпрямляется.

“Вибрация”.

Какой сегодня чудный день!
Прогоним мы тоску и лень.
Руками потрясли.
Вот мы здоровы и бодры.

Упражнения на расслабление мышц ног:

“Палуба”.

Представьте себя на корабле. Качает. Чтобы не упасть, нужно расставить ноги шире и прижать их к полу. Руки сцепить за спиной. Качнуло палубу – перенести массу тела на правую ногу, прижать ее к полу (правая нога напряжена, левая расслаблена, немного согнута в колене, носком касается пола). Выпрямиться. Расслабить ногу. Качнуло в другую сторону – прижать левую ногу к полу. Выпрямиться! Вдох-выдох!
Стало палубу качать! Ногу к палубе прижать!
Крепче ногу прижимаем, а другую расслабляем.

“Лошадки”.

Замелькали наши ножки,
Мы поскачем по дорожке.
Но внимательнее будьте,
Что вам делать, не забудьте!

“Слон”.

Поставить устойчиво ноги, затем представить себя слоном. Медленно перенести массу тела на одну ногу, а другую высоко поднять и с “грохотом” опустить на пол. Двигаться по комнате, поочередно поднимая каждую ногу и опуская ее с ударом стопы об пол. Произносить на выдохе “Ух!”.

Упражнения на расслабление всего организма:

“Снежная баба”.

Дети представляют, что каждый из них снежная баба. Огромная, красивая, которую вылепили из снега. У нее есть голова, туловище, две торчащие в стороны руки, и она стоит на крепких ножках. Прекрасное утро, светит солнце. Вот оно начинает припекать, и снежная баба начинает таять. Далее дети изображают, как тает снежная баба. Сначала тает голова, потом одна рука, другая. Постепенно, понемножку начинает таять и туловище. Снежная баба превращается в лужицу, растекшуюся по земле.

“Птички”.

Дети представляют, что они маленькие птички. Летают по душистому летнему лесу, вдыхают его ароматы и любят его красотой. Вот они присели на

красивый полевой цветок и вдохнули его легкий аромат, а теперь полетели к самой высокой липе, сели на ее макушку и почувствовали сладкий запах цветущего дерева. А вот подул теплый летний ветерок, и птички вместе с его порывом понеслись к журчащему лесному ручейку. Сев на краю ручья, они почистили клювом свои перышки, попили чистой, прохладной водицы, поплескались и снова поднялись ввысь. А теперь приземлимся в самое уютное гнездышко на лесной полянке.

“Бубенчик”.

Дети ложатся на спину. Закрывают глаза и отдыхают под звучание колыбельной “Пушистые облачка”. “Пробуждение” происходит под звучание бубенчика.

“Летний денек”.

Дети ложатся на спину, расслабляя все мышцы и закрывая глаза. Проходит релаксация под звучание спокойной музыки:

Я на солнышке лежу,
Но на солнце не гляжу.
Глазки закрываем, глазки отдыхают.
Солнце гладит наши лица,
Пусть нам сон хороший снится.
Вдруг мы слышим: бом-бом-бом!
Прогуляться вышел гром.
Гремит гром, как барабан.

“Замедленное движение”.

Дети садятся ближе к краю стула, опираются о спинку, руки свободно кладут на колени, ноги слегка расставляют, закрывают глаза и спокойно сидят некоторое время, слушая медленную, негромкую музыку:
Все умеют танцевать, прыгать, бегать, рисовать.
Но не все пока умеют расслабляться, отдыхать.
Есть у нас игра такая – очень легкая, простая.
Замедляется движение, исчезает напряжение.
И становится понятно – расслабление приятно!

“Тишина”.

Тише, тише, тишина!
Разговаривать нельзя!
Мы устали – надо спать – ляжем тихо на кровать,
И тихонько будем спать.

«Силач».

Выполнить контрастное напряжение и расслабление плечевого пояса, рук и ног, представляя, что Вы: держите в руках (ногой, на плече) тяжелые гири; поднимаете над головой тяжелую корзину с яблоками; отжимаете штангу; удерживаете ногой закрывающуюся дверь, раздвигаете руками тесно переплетенные ветви деревьев в лесной чаще.

«Весы».

Предложите ребенку (далее Р.) представить, что его ладони - чашечки весов. При необходимости - реально «нагрузить» весы, надавливая собственной рукой или кладя на них какой-либо «груз».

Встать, поставив руки перед грудью ладонями вверх, пальцы направлены навстречу друг другу, локти в стороны. Сделать длинный вдох через нос, задержать дыхание. «Уравновесить» чашечки весов.

Медленно вытянуть одну руку над головой, поворачивая кисть, посмотреть на нее. Другую руку опустить вниз, держа кисть горизонтально, ладонью вниз, пальцами от себя. С силой вытянуть ее: на этой чашечке весов лежит груз. Медленно выдохнуть, расслабиться. Повторить упражнение, изменив положение рук. Аналогичное упражнение можно выполнять лежа, весами при этом становятся ноги.

«Травинка на ветру».

Р. изображает всем телом травинку (сесть на пятки, руки вытянуть вверх, сделать вдох). Начинает дуть ветер, и травинка наклоняется до земли (выдыхая, наклонить туловище вперед, пока грудь не коснется бедер; руки при этом вытягиваются вперед, ладони на полу; не меняя положения туловища, потянуть руки по полу еще дальше вперед). Ветер стихает, травинка выпрямляется и тянется к солнышку (на вдохе вернуться в исходное положение, потянуться вверх).

«Раскачивающееся дерево».

Строится аналогично предыдущему упражнению (корни - ноги, ствол - туловище, крона - руки и голова), которое может выполняться как сидя, так и стоя. Важно, чтобы каждый Р. представил себя «своим» деревом: ведь ель, береза и ива совсем по-разному реагируют на ветерок, начало бури и ураган.

«Парусник».

Р. изображает лодку с парусом: встать на колени, носочки оттянуты, пальцы ног касаются друг друга, пятки несколько разведены; сесть на пятки или между ними, пальцы рук сплести в замок за спиной, зафиксировать под ногами или на пятках. Подул ветер, и парус расправился, надулся (на выдохе, не расцепляя рук, выпятить грудь, свести лопатки, голову откинуть назад). Ветер утих, и парус «сник» (на выдохе голову опустить как можно ниже, спина становится круглой). Вернуться в исходное положение.

«Дракон».

Р. изображает дракона, облетающего дозором свои владения: ноги на ширине плеч, слегка согнуты в коленях, пружинят в такт рукам-крыльям. Затем он приземляется на остров и начинает «размешивать» хвостом море.

«Двигательный репертуар».

Детям предлагается свободно двигаться по комнате самыми разнообразными способами, не касаясь друг друга и сосредоточившись на ощущениях, возникающих в теле. Они могут передвигаться с разной скоростью: медленно, максимально быстро (медленно), чуть медленнее и т. п.; с различным уровнем напряжения (максимально напряженно, чередуя напряжение-расслабление разных групп мышц, максимально расслабленно). В ходе этого процесса их просят вспомнить и воспроизвести (телом) различные ощущения: холода, жары, вкусной еды, неприятных запахов, сильного ветра в спину и т. п. Эти и следующие упражнения направлены на расширение диапазона движений по следующим параметрам: быстрые - медленные, мягкие - жесткие, сильные - слабые; тяжелые - легкие, непрерывные - отрывистые, свободные - с сопротивлением.

«Огонь и лед».

Исходное положение - стоя в кругу. По команде «Огонь!» - дети начинают интенсивные движения всем телом. Плавность и степень интенсивности движений каждый Р. выбирает произвольно. По команде «Лед!» - дети застывают в позе, в которой их застигла команда, напрягая до предела все тело. Преподаватель (далее П.) несколько раз чередует обе команды, меняя время выполнения той и другой.

«Рыбки и водоросли».

Упражнения со сменой ролей: плавные, легкие движения водорослей - на месте, а рыб - с передвижением в «воде».

«Страна кукол».

Когда-нибудь все люди вырастают и забывают, что были детьми. Игрушки, которые мы так любили в детстве, не исчезают бесследно. Они просто уходят в свою страну, куда мы сегодня и отправляемся, став ненадолго разными «куклами».

«Свободная кукла»: индивидуальный танец в том образе, который выберет Р.

«Гуттаперчевая кукла»: движения мягкие, плавные; тело -полностью расслабленно (тело «без костей»). «Пластмассовая кукла»: напряженное тело, законченные движения.

«Марионетка»: кукла, которую кукловод - П. или другой Р. - приводит в движение при помощи нитей, привязанных к различным частям ее тела. Это упражнение направлено на осознание центров движения.

«Росток».

И. п. - сидя на корточках; голову нагнуть к коленям, обхватив их руками.

Представь себе, что ты - маленький росток, только что показавшийся из земли. Ты растешь, постепенно выпрямляясь, раскрываясь и устремляясь вверх. Я буду помогать тебе «расти».

Называется часть тела, которая активизируется в данный момент при абсолютной пассивности других. На счет 1 - медленно выпрямляются ноги; 2 - ноги продолжают «расти», постепенно «оживают» руки, висят как «тряпочки»;

3 - осторожно выпрямляется позвоночник (от поясницы к плечам); 4 - выпрямляются плечи, шея и голова; 5 - руки поднимаем вверх, смотрим на «солнышко», тянемся к нему. Усложняя задачу, П. может увеличивать этапы «роста» до 10-20.

«Репка».

И. п. - на корточках, колени разведены в стороны, плотно сомкнутые в ладонях руки упираются в пол между ног. Из этого положения «репка» медленно растёт до полного выпрямления ног. Затем сомкнутые ладони медленно поднимаются до уровня груди, разворачиваются пальцами вверх и поднимаются немного выше головы. Там ладони размыкаются и разводятся в стороны; «репка» выросла, ее листья (ладони) ловят солнышко.

«Потянулись - сломались».

И. п. - стоя. Руки и все тело устремлены вверх (пятки от пола не отрывать).

П.: Тянемся, тянемся вверх, выше и выше... Мысленно отрываем пятки от пола, чтобы стать еще выше (пятки прижаты к полу)... А теперь представьте, что наши кисти сломались (хлопок), безвольно повисли. Теперь руки «сломались» в локтях (хлопок), в плечах (хлопок), упали. Повисла голова (хлопок), «сломались» в талии (хлопок), подогнулись колени (хлопок), опустились (упали) на пол... Лежим расслабленно, безвольно, удобно... Прислушайтесь к себе.

«Подвески».

Детям предлагается представить, что они куклы - марионетки, которые после выступления висят на гвоздике в шкафу.

Инструкция: «Представьте себе, что вас «подвесили» за руку, за палец, за плечо и т. д. Ваше тело фиксировано в одной точке, все остальное - расслаблено, болтается».

Упражнение выполняется в произвольном темпе, лучше с закрытыми глазами.

«Сосулька».

Ребятам предлагается представить, что он - сосулька. Исходное положение: стоя, с закрытыми глазами, руки подняты вверх. Следует зафиксироваться в этой позе на 1-2 минуты. Затем Р. предлагается представить, что под действием солнечного тепла, изображаемая им сосулька начинает медленно таять. Расслабляются постепенно сначала кисти рук, затем мышцы плеч, шеи, корпуса, ног.

«Воздушный шар».

В положении стоя закрыть глаза, руки поднять вверх, глубоко вдохнуть и набрать в себя воздух. Р. предлагается представить, что он большой воздушный шар, наполненный воздухом. В данном положении необходимо зафиксироваться в течение 1-2 минуты, затем представить, что в шаре появилось небольшое отверстие. Следует медленно выпускать воздух, одновременно расслабляя мышцы тела: кисти рук, затем мышцы плеч, шеи, корпуса, ног и т. д.

Приложение №10 к Рабочей программе
на 2018 - 2019 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Зам. Заведующего

_____ Е.В.Стрельчик

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №28 «Снегирёк» общеразвивающего вида**

НАСТОЛЬНО – ПЕЧАТНЫЕ ИГРЫ для средней группы

Воспитатель:

Макарова Ю.В.

Настольно-печатные игры для ДООУ. Средний дошкольный возраст

Угадай дерево

Дидактическая задача: Дифференцировать деревья по их основным признакам: стволу, листьям.

Игровые правила: Действовать по сигналу воспитателя. Соблюдать очередность.

Игровое действие: Рассмотреть и назвать сходство или отличие деревьев и листьев.

Дидактический материал: карточки с изображением деревьев, листьев.

Ход игры

Воспитатель раздает детям карточки с изображением клена и березы. Воспитатель предлагает детям правильно назвать карточки.

Дети называют, сравнивают деревья, выявляют сходство и различие.

- Клен и береза - это деревья. У них есть корни, один ствол, много веточек и листья.

- У клена ствол темный, а у березы белый. У клена листочек похож на ладошку, а у березы края листочка резные.

С какого дерева листок?

Дидактическая задача: Дифференцировать отличительные черты листьев клена, березы, рябины и т.д.

Игровые правила: Действовать по сигналу воспитателя. Соблюдать очередность. Говорить четко и внятно. Отвечать на вопрос Полным ответом.

Игровое действие: Узнать и назвать листок, соответствующий Дереву.

Дидактический материал: карточки с изображением листьев: березы, дуба, клена, рябины.

Ход игры

Воспитатель раздает детям листочки разной формы, а дети определяют, с какого они дерева.

- Этот лист с березы, поэтому он называется березовый.

- Этот лист с дуба, поэтому он называется дубовый.

- Этот лист с рябины, поэтому он называется рябиновый и т.д.

Третий лишний

Дидактическая задача: Дифференцировать домашних и диких животных по их основным признакам.

Игровые правила: Действовать по сигналу воспитателя. Откладывать в сторону карточку с изображением животного, которое лишнее.

Игровое действие: Найти на карточке лишнее животное и отложить его в сторону.

Дидактический материал: карточки с изображением домашних и диких животных.

Ход игры

Детям раздаются карточки с изображением животных. Дети должны определить, какое животное лишнее.

- Барашек, корова — это домашние животные. Они живут рядом с человеком. Лиса — это дикое животное, она живет в лесу. Лиса - лишнее животное. И т.д.

Четвертый лишний

Дидактическая задача: Дифференцировать домашних и диких животных по их основным признакам.

Игровые правила: Накрыть фишкой только то животное, которое на карточке лишнее.

Игровое действие: Найти на карточке лишнее животное и закрыть его фишкой.

Дидактический материал: карточки для игры «Четвертый лишний» по количеству детей. Фишки.

Ход игры

Дети сидят за столом. Перед ними лежат карточки, разделенные на четыре клеточки. В трех клеточках изображены дикие или домашние животные. В четвертой клеточке изображен фрукт или овощ. Дети должны найти лишний предмет и закрыть его фишкой.

Воспитатель перед началом игры объясняет правила игры:

- Перед вами лежат карточки. Что изображено на этих карточках? (ответы детей)

- Если животные живут с человеком, как мы называем таких животных? (домашними)

- Если животные живут в лесу, как таких животных мы называем? (дикими)

- Посмотрите внимательно на карточку и закройте фишкой лишний предмет.

От грядки до обеденного стола

Дидактическая задача: Закрепить у детей знания обобщающих понятий: овощи, фрукты, плоды, семена.

Игровые правила: Отвечать на вопросы, соблюдая очередность. Слушать ответы сверстников и помогать при необходимости.

Игровое действие: Воспитатель читает текст и по ходу выкладывает картину действий на магнитной доске. По ходу рассказа задает детям вопросы.

Дидактический материал: карточки для магнитной доски: овощи, фрукты, плоды и т.д.

Ход игры

Воспитатель по ходу своего рассказа выкладывает сюжетные картинки и задает детям вопросы:

- Наступила осень. Вышли люди в поле, на грядки и стали собирать урожай. Что можно собрать на грядках? (дети отвечают, а воспитатель выкладывает: картофель, помидоры, огурцы, кабачки, редис и т.д.)

- Вышли люди в сад и начали собирать с деревьев урожай. Что можно собрать с деревьев? (яблоки, вишню, сливы, груши и т.д.)

- Часть урожая люди съели. А часть урожая решили сохранить на долгую зиму. Взяли овощи: помидоры и огурцы. Помыли их теплой водой. Уложили

в стеклянные банки, посолили, залили кипятком и закрыли крышками. Что можно сказать об этих овощах, что с ними сделали? (законсервировали овощи, поставили в погреб)

- Взяли картофель и ссыпали в овощехранилище.

- Взяли фрукты: яблоки, груши. Помыли их теплой водой. Затем порезали на дольки и стали сушить. Когда яблоки и груши совсем высохли, сложили в мешочек и положили в сухое место. Как мы называем такие фрукты? (сухофрукты)

- Наступит зима. Достанет мама из погреба соленых огурчиков и помидорчиков. Достанет сухих фруктов, вскипятит компот и все опять вспомнят о лете. Почему?

- Как еще можно сохранить овощи и фрукты на зиму?

Кто что ест?

Дидактическая задача: Уточнять знание детьми названий животных и того, чем они питаются. Развивать наблюдательность и внимание.

Игровые правила: Начинать подбирать карточки по сигналу воспитателя. Выполнять действия, не мешая друг другу.

Игровое действие: Поиск нужных карточек.

Дидактический материал: карточки с изображением животных и того, чем они питаются, по количеству детей.

Ход игры

Перед детьми лежат карточки с изображением животных. Дети подбирают на столе у воспитателя для животных соответствующую картинку: для кошки - молочко в миске, для собачки - косточка, для свинки - кашка, для козочки - травка.

Какое насекомое, назови?

Дидактическая задача: Формировать у детей понятие насекомое. Узнавать и называть представителей насекомых: муха, бабочка, стрекоза и т.д.

Игровые правила: Начинать свои действия по сигналу воспитателя. Кто первый соберет картинку, называет ее.

Игровое действие: Поиск нужных частей, складывание целой картины.

Дидактический материал: карточки с изображением насекомых по количеству детей.

Ход игры

На столах перед детьми лежат разрезные картинки с изображением насекомых.

Дети должны собрать разрезные картинки, угадать насекомое и назвать его. Если дети затрудняются назвать насекомое, воспитатель помогает, загадывая загадки:

Всех жучков она милей

Спинка красная у ней.

А на ней кружочки

Черненькие точки (божья коровка)

У нее четыре крыла,

Тело тонкое, словно стрела,
И большие, большие глаза.
Называют ее... (стрекоза)

На ромашку у ворот опустился вертолет –
Золотистые глаза, кто же это? (стрекоза)

Сок цветов душистых пьет.
Дарит нам и воск и мед.
Любят всем она мила,
А зовут ее... (пчела)

Чок, чок, юк!
Прилетел к нам в сад... (жучок)

Не жужжу, когда сижу,
Не жужжу, когда хожу.
Если в воздухе кружусь,
Тут уж вдоволь нажужжусь. (жук)

Мы крылышки расправим –
Красив на них узор.
Мы кружимся, порхаем –
Какой кругом простор! (бабочка)



Ноябрьская распродажа бизибордов! boardnomen

100% экологичные и безопасные! Ускорь развитие ребенка!

Яндекс.Директ

Где чей хвост?

Дидактическая задача: Закрепить знания детей о частях тела животных.

Игровые правила: брать карточки по очереди и только те, которые подходят к основной картинке.

Игровое действие: Поиск нужных карточек.

Дидактический материал: парные карточки с изображением животных и хвостов этих животных (по количеству детей).

Ход игры

Детям воспитатель раздает карточки с изображением хвостов животных. На столе лежат карточки с изображением животных без хвостов. Дети поочередно берут со стола карточку и подбирают соответствующее животное: волк, лиса, медведь, белка, заяц и т.д.

Найди такой же цветок

Дидактическая задача: Упражнять детей в нахождении предметов аналогичных изображению на картинке. Воспитывать внимательность, сосредоточенность, формировать речь детей.

Игровые правила: Действовать по сигналу воспитателя. Соблюдать очередность. Показывать только тот предмет, который изображен на картинке.

Игровое действие: Брать со стола карточку с изображением цветка и находить цветок на клумбе аналогичный рисунку.

Дидактический материал: предметные картинки с изображением цветов. Макет цветочной поляны с цветами.

Ход игры

Воспитатель приглашает детей к столу, на котором находятся предметные картинки. Дети рассматривают картинки, узнают цветы, называют их. Выбирают картинки с понравившимися цветами и находят на цветочной поляне цветы, аналогичные рисунку, и называют их.

Помоги зеленым друзьям

Дидактическая задача: Упражнять детей в нахождении сюжетных карточек, логически объясняющих ситуацию. Воспитывать внимательность, сосредоточенность, формировать речь детей.

Игровые правила: Действовать по сигналу воспитателя. Соблюдать очередность. Выкладывать только те карточки, которые подходят по сюжету.

Игровое действие: Брать со стола сюжетную карточку и выкладывать перед собой.

Дидактический материал: сюжетные картинки с изображением ситуаций.

Ход игры

Воспитатель раздает сюжетные карточки. Дети должны подобрать только те, которые соответствуют ситуации.

- Дети водят хороводы вокруг Черемухи и Лесной сирени.
- Дети рисуют букеты сирени и черемухи возле цветущих деревьев.
- Дети поливают и ухаживают за деревьями.
- Дети фотографируются возле цветов и цветущих деревьев.
- Дети поют и играют около Ивушки. И т.д.

Посмотри, отгадай и назови

Дидактическая задача: Формировать у детей представления об основных свойствах посуды: материал изготовления. Дать обобщающее понятие - стеклянная посуда.

Игровые правила: Действовать по сигналу воспитателя. Брать только один предмет.

Игровое действие: Взять предмет, назвать его и сказать, из чего он сделан.

Дидактический материал: стеклянные предметы посуды: чашки, ложки, сухарница, блюдца и т.д., кукла Мальвина.

Ход игры

Дети поочередно берут карточки (лучше использовать настоящие предметы) и называют:

- Это ваза из прозрачного стекла.
- Это стакан из прозрачного стекла с цветочками.
- Это флакон для духов из разноцветного стекла.
- Это пузырек для лекарств из темного стекла.
- Это бутылка из цветного стекла. И т.д.
- Как можно все эти предметы назвать одним словом? (эти предметы стеклянные)

Подбери нужную одежду

Дидактическая задача: Упражнять детей в различении зимней и летней одежды. Воспитывать внимание, память и логическое мышление.

Игровые правила: Правильно подобрать одежду для куклы.

Игровое действие: Поиск нужной одежды для куклы.

Дидактический материал: силуэты кукол и кукольной одежды по количеству детей. Картины зимнего и летнего пейзажа.

Ход игры

На столе перед детьми лежат силуэты кукол и зимней и летней одежды. Воспитатель поочередно показывает картинку летнего и зимнего времени года. Дети должны подобрать куклам соответствующую одежду.

Кто наши помощники?

Дидактическая задача: Закреплять знания детей о бытовых предметах, облегчающих труд взрослых. Воспитывать интерес к механическим предметам, желание самим трудиться.

Игровые правила: Выкладывать на магнитной доске только одну карточку и дать объяснение назначению этого предмета.

Игровое действие: Поиск нужных карточек.

Дидактический материал: карточки с изображением бытовых приборов: пылесос, стиральная машина, утюг, гладильная доска и т.д.

Ход игры

Дети поочередно берут со стола карточку с изображением бытового предмета, прикрепляют к магнитной доске с пояснениями.

- Пылесос наш помощник. Он помогает нам убирать мусор с пола.
- Стиральная машина наша помощница. Она помогает нам стирать белье.
- Утюг наш помощник. Он помогает нам гладить белье.
- Гладильная доска наша помощница. На гладильной доске мы гладим постиранное белье. И т.д.

Соберем ракету

Дидактическая задача: Упражнять детей в составлении целого предмета из отдельных деталей. Развивать конструкторские способности. Воспитывать внимание, память и логическое мышление.

Игровые правила: Правильно подобрать и сложить детали ракеты.

Игровое действие: Поиск нужной позиции отдельных деталей ракеты. Выполнение конструирования только по чертежу-образцу.

Дидактический материал: образцы-чертежи ракеты. Конструктор на каждого ребенка.

Ход игры

Дети собирают из конструктора ракету по образцу.

Воспитатель сообщает детям, что это образец-чертеж ракеты.

- Мы с вами будем конструкторами. Конструкторы сначала рассматривают свой чертеж, а потом конструируют ракету.

Отгадай и назови

Дидактическая задача: Упражнять детей в отгадывании загадок. Воспитывать внимание, память и логическое мышление.

Игровые правила: Правильно подобрать предмет.

Игровое действие: Поиск нужного предмета. Выполнение задания только по сигналу воспитателя.

Дидактический материал: сундучок с карточками-ответами на загадки.

Ход игры

Воспитатель читает загадку, а дети должны найти ответ в сундучке.

Режем, режем, вырезаем,

Маме шить мы помогаем. (Ножницы)

Маленького роста я,

Тонкая и острая,

Носом путь себе ищу,

За собою хвост тащу. (Иголка с ниткой)

Целый день сегодня

Шью.

Я одела всю семью.

Погоди немного, мишка, -

Будут и тебе штанишки.

Я рубашку сшила мишке.

Я сошью ему штанишки.

Назови скорей, кто я?

Ну, конечно же... (швея)

Ты найдешь меня на стройке,

Непоседа я и бойкий.

Головой весь день киваю,

Гвозди в доски забиваю. (Молоток)

Бьют Ермилку по затылку,
Ну а он не плачет,
Только носик в доску прячет! (Гвоздь)

Принялась она за дело,
Завизжала и запела.
Ела, ела, дуб, дуб,
Поломала зуб, зуб. (Пила)

Летят опилки белые,
Летят из-под пилы.
Кто же это делает
Окна и полы?
Топором и молотком
Без сучка, задоринки.
Для ребят у нас в саду
Смастерил он столики! (Плотник)

На чём поедем

Дидактическая задача: Упражнять детей в назывании видов воздушного, водного и наземного транспорта: самолет, поезд, пароход.

Игровые правила: Показывать соответствующую карточку только по сигналу воспитателя.

Игровое действие: По ходу выкладывания воспитателем картины на магнитной доске дети находят нужные карточки.

Дидактический материал: карточки с изображением транспорта по количеству детей.

Ход игры

По ходу рассказа воспитатель выставляет на магнитной доске картину.

Решили Мишутка, Тигренок и Лягушка-Квакушка приехать в гости к детям. Выбрали себе транспорт и поехали. А вот какой транспорт выбрали они, мы догадаемся, если загадки отгадаем.

- Где живет Лягушка-Квакушка? (на болоте)

Вышла Лягушка-Квакушка со своего болота и видит - перед ней большая река.

По реке плывет дом,

Даже окна есть в нем.

Люди в домик забежали –

Лягушку-Квакушку с собой взяли.

- На чем приехала к нам Лягушка-Квакушка? (на пароходе. Дети показывают соответствующую карточку)

- Кто на пароходе самый главный? Кто управляет пароходом? (капитан)

Тигренок живет очень далеко: за морями, за горами. На машине долго ехать, на пароходе не доплыть, а к ребятам в гости так хочется. И он решил выбрать вот какой транспорт:

Это птица, птица-небылица.

Внутри нее народ сидит,
Меж собою говорит,
А в это время птица-небылица
По небу летит.

- Что это за птица-небылица? (самолет. Дети показывают соответствующую карточку)

- Что есть у самолета и нет у машины? (крылья)

- Кто на самолете самый главный? Кто управляет самолетом? (летчик)

Лягушка-Квакушка плывет на пароходе. Тигренок летит на самолете. А где же Мишутка?

- Где живет Мишутка? (в лесу)

- Правильно, ребята.

Вышел Мишутка из леса и видит:

Возле леса лестница лежит,

Дом на лестнице стоит.

Братцы в гости снарядились,

Друг за другом уцепились,

И помчались в путь далек,

Лишь оставили дымок!

Взял один братец Мишутку, да и привез к детям в детский сад. Мишутка даже и не понял, на чем он приехал.

- Что это за братцы? (вагончики)

- Так на чем приехал Мишутка в гости к ребятам? (на поезде. Дети показывают соответствующую карточку)

После того, как дети отгадали загадки, появляются Мишутка, Тигренок и Лягушка-Квакушка.

Собери картинку

Дидактическая задача: Упражнять детей в узнавании и назывании отдельных частей транспорта. Развивать воображение, мелкую моторику, память, терпение, трудолюбие.

Игровые правила: Начинать действие по сигналу воспитателя, соблюдать очередность.

Игровое действие: Поиск нужной части и составление целой картинки.

Дидактический материал: разрезная картина с изображением ракеты из 6-8 частей.

Ход игры

Дети собирают картинку с помощью воспитателя.

- Ребята, вы хотите узнать, на чем мы с вами сегодня отправимся в путешествие? (воспитатель читает загадку)

Чудо-птица, алый хвост,

Прилетела в стаю звезд... (ракета)

— Сначала будет выкладывать Андрюша. Неси свою часть картины. Посмотри, что на ней изображено? Как мы ее должны расположить?

- Теперь принесет свою часть картины Наташа. И т.д.

Преврати самокат в машину

Дидактическая задача: Упражнять в составлении целого из отдельных частей. Воспитывать внимание, память, дружеские отношения, воображение, конструкторские способности.

Игровые правила: Действовать только после сигнала воспитателя и самостоятельно.

Игровое действие: Поиск нужных деталей.

Дидактический материал: разрезные детали для самоката и машины. Перекладина, колеса, руль, кузов, кабина.

Ход игры

На столах у детей разрезные детали самоката, кабина, кузов. Воспитатель показывает картинку с изображением самоката. Дети самостоятельно выкладывают самокат. Далее педагог предлагает превратить самокат в машину. Дети должны на самокате установить кабину и кузов самостоятельно.

Выложи светофор

Дидактическая задача: Упражнять в составлении целого из отдельных частей. Воспитывать внимание, память, дружеские отношения, воображение, конструкторские способности.

Игровые правила: Действовать только после сигнала воспитателя и самостоятельно.

Игровое действие: Поиск нужных деталей, составление цветного круга и последовательное выкладывание предмета - светофор.

Дидактический материал: разрезные детали цветных кругов: желтые, зеленые, красные.

Ход игры

Дети собирают цветные детали кругов и выкладывают последовательно, изображая светофор.

Собери чертеж

Дидактическая задача: Упражнять в составлении целого из отдельных частей. Воспитывать внимание, память, дружеские отношения, воображение, конструкторские способности.

Игровые правила: Действовать только после сигнала воспитателя и самостоятельно.

Игровое действие: Поиск нужных деталей чертежа.

Дидактический материал: разрезные детали чертежа пожарной машины из пяти частей.

Ход игры

Дети все вместе собирают разрезные картинки.

- Чертеж какой машины мы собрали? (чертеж пожарной машины.

- Как вы догадались, что это пожарная машина? (машина красного цвета, номер телефона «01»)

Собери чертеж

Дидактическая задача: Упражнять в составлении целого предмета из отдельных частей. Воспитывать внимание, память, дружеские отношения, воображение, конструкторские способности.

Игровые правила: Действовать только после сигнала воспитателя и самостоятельно.

Игровое действие: Поиск нужных деталей чертежа.

Дидактический материал: разрезные детали чертежа лунохода из пяти-шести частей.

Ход игры

Дети на столе собирают отдельные детали чертежа. Затем из большого конструктора собирают луноход.

Разложи правильно

Дидактическая задача: Упражнять в классификации транспорта по видам: воздушный, наземный, водный. Воспитывать внимание, память, дружеские отношения, воображение, конструкторские способности.

Игровые правила: Действовать только после сигнала воспитателя и самостоятельно.

Игровое действие: Поиск нужного круга для транспорта. Весь транспорт разложить на три группы.

Дидактический материал: карточки с изображением видов транспорта: воздушный, наземный, водный.

Ход игры

Дети выполняют указание воспитателя и дифференцируют транспорт по месту передвижения: воздушный, наземный и водный.

- Разложите карточки с изображением транспорта на три группы.
- Саша, назови транспорт первой группы (второй, третьей)
- Как можно назвать одним словом транспорт первой, второй, третьей группы? (воздушный, водный, наземный)
- Какого транспорта у вас на столе больше: воздушного, водного или наземного? (наземного транспорта больше)
- Где передвигается наземный транспорт? (наземный транспорт передвигается по земле)
- Что должно быть на земле для передвижения наземного транспорта? (для передвижения наземного транспорта на земле должны быть дороги)

Приложение №11 к Рабочей программе

на 2018 - 2019 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Зам. Заведующего

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №28 «Снегирёк» общеразвивающего вида

***СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫЕ
ИГРЫ
для средней группы***

Воспитатель:

Макарова Ю.В.

Снегири, 2018 – 2019 учебный год

Картотека сюжетно-ролевых игр

(средняя группа)



1. Зоопарк

Цель: расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей.

Оборудование: игрушечные дикие звери, знакомые детям, клетки (из строительного материала), билеты, деньги, касса.

Ход игры: воспитатель сообщает детям, что в город приехал зоопарк, и предлагает сходить туда. Дети покупают билеты в кассе и идут в зоопарк. Там рассматривают животных, рассказывают о том, где они живут, чем питаются.

В ходе игры следует обращать внимание детей на то, как надо обращаться с животными, как ухаживать за ними.

2. Детский сад

Цель: расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.

Оборудование: все игрушки, необходимые для игры в детский сад.

Ход игры: воспитатель предлагает детям поиграть в детский сад. По желанию назначаем детей на роли Воспитателя, Няни, Музыкального руководителя. В качестве воспитанников выступают куклы, зверюшки. В ходе игры следят за взаимоотношениями с детьми, помогают им найти выход из сложных ситуаций.

3. Семья

Цель. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми.

Игровой материал. Кукла — младенец, атрибуты для оборудования домика, кукольная одежда, посуда, мебель, предметы-заместители.

Ход игры.

Игру воспитатель может начать с чтения художественного произведения Н. Забины «Ясочкин садик», одновременно в группу вносится новая кукла Ясочка. После чтения рассказа педагог предлагает детям поиграть так, как Яся, помогает приготовить игрушки для игры.

Затем воспитатель может предложить детям пофантазировать, как бы они играли, оставшись дома одни.

В последующие дни воспитатель вместе с детьми может оборудовать домик на площадке, в котором будет жить Ясочка. Для этого нужно убрать в домике: помыть Пол, повесить шторы на окна. После этого педагог может побеседовать в присутствии детей с родителями недавно переболевшего ребенка о том, чем он болел, как мама и папа заботились о нем, как лечили его. Также можно провести игру-занятие с куклой («Ясочка простудилась»).

Затем воспитатель предлагает детям самостоятельно поиграть в «семью», наблюдая со стороны за игрой.

При последующем проведении игры педагог может внести новое направление, предложить детям поиграть, как будто бы у Яси день рождения. Перед этим можно вспомнить, что делали дети, когда у кого-то в группе праздновался день рождения (дети по секрету готовили подарки: рисовали, лепили, приносили из дому открытки, мелкие игрушки. На празднике поздравляли именинника, играли в хороводные игры, плясали, читали стихи). После этого педагог предлагает ребятам на занятии по лепке слепить бублики, печенье, конфеты — угощение, а вечером отпраздновать день рождения Ясочки.

В последующие дни многие дети уже могут в самостоятельных играх с куклами развивать различные варианты празднования дня рождения, насыщая игру собственным опытом, приобретенным в семье.

С целью обогащения знаний детей о труде взрослых воспитатель, предварительно договорившись с родителями, может дать детям поручение помочь дома маме и приготовлении еды, в уборке комнаты, в стирке, а потом рассказать об этом в детском саду.

Для дальнейшего развития игры в «семью» педагог выясняет, у кого из детей есть младшие братья или сестры. Можно детям прочесть книгу А. Барто «Младшим брат» и рассмотреть в ней иллюстрации. В группу воспитатель приносит новую куклу-младенца и все необходимое для ухода за ней и предлагает детям представить, как будто у каждого из них есть маленький братик или сестричка, рассказать, как бы они помогали маме ухаживать за ним.

Воспитатель может также организовать игру в «семью» на прогулке.

Игру можно предложить группе детей из трех человек. Распределить роли: «мама», «папа» и «сестра». В центре внимания игры кукла-младенец «Алеша» и новая кухонная посуда. Девочкам можно предложить убрать в игровом домике, переставить мебель, выбрать поудобнее место для «Алешинной» колыбели, постелить постель, перепеленать малыша, уложить его спать. «Папу» можно отправить на «базар», принести траву — «лук». После этого в игру воспитатель может включить и других детей по их желанию и предложить им роли «Ясочки», «друга папы — шофера», который может отвезти всю семью в лес отдыхать, и т. д.

Воспитатель должен предоставлять детям самостоятельность в развитии сюжета, но также внимательно следить за игрой и умело использовать

ролевые взаимоотношения детей для укрепления реальных положительных взаимоотношений между ними.

Закончить игру воспитатель может предложением идти (всей семье обедать в группу).

Сюжет игры в «семью» воспитатель совместно с детьми может постоянно развивать, переплетая с играми в «детский сад», в «шоферов», «мамы и папы», «бабушки и дедушки». Участники игры в «семью» могут отводить своих детей в «детский сад», принимать участие в (утренниках), «днях рождения», чинить игрушки; «мамы и папы» с детьми в роли пассажиров отправляться в автобусе на загородную прогулку в лес, или «шофер» отвозить на «скорой помощи» маму с заболевшим сынишкой в «больницу», где его принимают, лечат, ухаживают, и т. д.

4. Банный день

Цель. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей любви к чистоте и опрятности, заботливо го отношения к младшим.

Игровой материал. Ширма, тазики, ванночки, строительный материал, игровые банные принадлежности, предметы-заместители, кукольная одежда, куклы.

Игровые роли. Мама, папа.

Ход игры. Игру воспитатель может начать с чтения произведения «Девочка чумазая» и «Купание» из книги А. Барто «Младший брат». Побеседовать по содержанию текстов. После этого целесообразно показать детям мультфильм К. Чуковского «Мойдодыр», рассмотреть картин и Е. И. Радиной, В. А. Езикеевой «Игра с куклой». А также провести беседу «Как мы купались», в которой закрепить не только последовательность купания, но и уточнить представления детей об оборудовании ванной комнаты, о том, как внимательно, заботливо, ласково относятся мамы и папы к своим детям. Также воспитатель может привлечь детей совместно с родителями принять участие в изготовлении атрибутов, оборудовании большой ванной комнаты (или бани) для кукол.

С помощью родителей и с участием детей можно соорудить вешалку для полотенец, решетку под ноги. Дети могут сконструировать коробочки-мыльницы. Скамейки и стулья для ванной комнаты могут быть изготовлены из крупного строительного материала или же можно воспользоваться детскими стульчиками, скамеечками.

При проведении игры воспитатель говорит детям, что они вчера очень хорошо убрали в игровом уголке; помыли все игрушки, красиво расставили их на полках. Грязными остались только куклы, поэтому нужно их помыть. Педагог предлагает устроить им банный день. Дети ставят ширму, приносят ванночки, тазики, сооружают из строительного материала скамейки, стульчики, под ноги ставят решетку, находят расчески, мочалки, мыло, Мыльницы. Вот баня и готова! Некоторые «мамы» Торопятся начать купать, не приготовив чистой одежды. Для кукол. Воспитатель спрашивает их: «А во что вы переоденете своих дочек?». «Мамы» бегут к шкафу, приносят одежду и складывают ее на стульчики. (У каждой куклы своя одежда). После этого дети раздевают и купают кукол: в ванне, под душем, в тазике. Если возникает необходимость, воспитатель помогает детям, следит, чтобы они заботливо относились к куклам, называли их по именам; напоминает, что купать нужно осторожно, аккуратно, не налить воды в «уши». Когда куклы вымыты, их одевают, причесывают. После купания дети выливают воду, убирают ванную комнату.

5. Большая стирка

Цель. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду прачки, бережного отношения к чистым вещам — результату ее труда.

Игровой материал. Ширма, тазики, ванночки, строительный материал, игровые банные принадлежности, предметы-заместители, кукольная одежда, куклы.

Игровые роли. Мама, папа, дочка, сын, тетя.

Ход игры. Перед тем как начать игру воспитатель просит детей понаблюдать за трудом мамы дома, помочь ей во время стирки. Затем педагог читает рассказ А. Кардашовой «Большая стирка».

После этого, если у детей не возникает желания поиграть самостоятельно в игру, то воспитатель может предложить им самим устроить «большую стирку» или вынести ее на участок ванночку и белье.

Далее педагог предлагает детям следующие роли «мама», «дочка», «сын», «тетя» и др. Можно развить следующий сюжет: у детей грязная одежда, нужно ее постирать и всю одежду, которая запачкалась. «Мама» будет руководить стиркой: какую одежду нужно стирать первой, как полоскать белье, где нужно развесить белье, как погладить.

Воспитатель должен умело использовать ролевые от ношения во время игры для предупреждения конфликта и формирования положительных реальных взаимоотношений.

При последующем проведении игры педагог может использовать другую форму: игра в «прачечную». Естественно, перед этим должна быть проведена соответствующая работа по ознакомлению с трудом прачки.

Во время экскурсии в прачечную детского сада воспитатель знакомит детей с трудом прачки (стирает, подсинивает, крахмалит), подчеркивает общественную значимость ее труда (она стирает постельное белье, полотенца, скатерти, халаты для сотрудников детского сада). Прачка очень старается — белоснежное белье всем приятно. Стиральная машина, электроутюги облегчают труд прачки. Экскурсия способствует воспитанию у детей уважения к труду прачки, бережного отношения к чистым вещам — результату ее труда.

Поводом для возникновения игры в «прачечную» часто бывает внесение воспитателем в группу (или на участок) предметов и игрушек, необходимых для стирки.

Детей привлекает роль «прачки», потому что им «ин тересно стирать», особенно в стиральной машине. Что бы предотвратить возможные конфликты, педагог предлагает им работать в первую и вторую смены, как в прачечной.

6. Автобус (Троллейбус)

Цель. Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между деть ми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора.

Игровой материал. Строительный материал, игрушечный автобус, руль, фуражка, палка милиционера-регулирующего, куклы, деньги, билеты, кошельки, сумка для кондуктора.

Игровые роли. Водитель, кондуктор, контролер, милиционер-регулирующий.

Ход игры. Подготовку к игре воспитателю нужно начать с наблюдения за автобусами на улице. Хорошо если это наблюдение провести на автобусной остановке, так как здесь дети могут наблюдать не только за движением

автобуса, но и за тем, как входят и выходят из него пассажиры, а в окна автобуса увидеть водителя и кондуктора.

После такого наблюдения, которым руководит воспитатель, привлекая и направляя внимание детей, поясняя им все, что они видят, можно предложить детям на занятии нарисовать автобус.

Затем педагогу надо организовать игру с игрушечным автобусом, в которой дети смогли бы отразить свои впечатления. Так, надо сделать автобусную остановку, где автобус будет замедлять ход и останавливаться, после чего снова отправляться в путь. Маленьких куколок можно сажать на остановке в автобус и везти до следующей остановки в другом конце комнаты.

Следующим этапом в подготовке к игре должна быть поездка детей на настоящем автобусе, во время которой педагог многое показывает и объясняет им. Во время такой поездки очень важно, чтобы дети поняли, как сложна работа водителя, и понаблюдали за ней, поняли смысл деятельности кондуктора и посмотрели, как он работает, как он вежливо ведет себя с пассажирами. В простой и доступной форме педагог должен объяснить детям правила поведения людей в автобусе и других видах транспорта (если тебе уступили место, поблаговари; сам уступи место старику или больному человеку, которому трудно стоять; не забудь поблагодарить кондуктора, когда он даст тебе билет; садись на свободное место, а не требуй обязательно места у окна и т. д.). Педагог обязательно должен объяснять каждое правило поведения. Надо, чтобы дети поняли, почему старику или инвалиду надо уступать место, почему нельзя требовать для себя лучшего места у окна. Такое объяснение поможет детям практически овладеть правилами поведения в автобусах, троллейбусах и т. д., а потом, закрепляясь в игре, они войдут в привычку, станут нормой их поведения.

Еще один из важных моментов во время путешествия в автобусе - объяснить детям, что поездки не самоцель, что люди совершают их не ради удовольствия, получаемого от самой езды: одни едут на работу, другие - в зоопарк, третьи — в театр, четвертые — к доктору и т. д. Водитель и кондуктор своим трудом помогают людям быстро доехать туда, куда им нужно, поэтому их труд почетен и нужно быть благодарным им за это.

После такой поездки педагогу надо провести с детьми беседу по картине соответствующего содержания, предварительно внимательно рассмотрев ее с ними. Разбирая с детьми содержание картины, нужно рассказать, кто из изображенных на ней пассажиров куда едет (бабушка с большой сумкой — в магазин, мама везет дочку в школу, дядя с портфелем — на работу и т. д.). Затем можно совместно с детьми изготовить атрибуты, которые понадобятся

для игры: деньги, билеты, кошельки. Воспитатель, кроме того, делает сумку для кондуктора и руль для водителя.

Последним этапом в подготовке к игре может быть просмотр фильма, в котором показана поездка в автобусе, деятельность кондуктора и водителя. При этом воспитатель должен объяснить детям все, что они видят, и непременно задавать им вопросы.

После этого можно начинать игру.

Для игры воспитатель делает автобус, сдвигая стульчики и ставя их так, как расположены сиденья в автобусе. Все сооружение можно огородить кирпичиками из большого строительного набора, оставив спереди и сзади по двери для посадки и высадки пассажиров. В заднем конце автобуса педагог делает место кондуктора, в переднем место водителя. Перед водителем — руль, который прикрепляется либо к большому деревянному цилиндру из строительного набора, либо к спинке стула. Детям для игры раздаются кошельки, деньги, сумки, куклы. Попроси и водителя занять свое место, кондуктор (воспитатель) вежливо предлагает пассажирам войти в автобус и помогает им удобно разместиться. Так, пассажирам с детьми он предлагает занять передние места, а тем, кому не хватило сидячих мест, советует держаться, чтобы не упасть во время езды, и т. д. Размещая пассажиров, кондуктор попутно объясняет им свои действия («У вас на руках сын. Держать его тяжело. Вам надо присесть. Уступите, пожалуйста, место, а то мальчика держать тяжело. Дедушке тоже надо уступить место. Он старый, ему трудно стоять. А вы сильный, вы уступите место дедушке и держитесь рукой тут, а то можно упасть, когда автобус быстро едет», и т. д.). Затем кондуктор раздает пассажирам билеты и попутно выясняет, кто из них куда едет и дает сигнал к отправлению. В пути он объявляет остановки («Библиотека», «Больница», «Школа» и т. д.), помогает выйти из автобуса и войти в него пожилым людям, инвалидам, дает билеты вновь вошедшим, следит за порядком в автобусе.

В следующий раз роль кондуктора воспитатель может поручить уже кому-нибудь из детей. Педагог направляет и фу, став теперь одним из пассажиров. Если кондуктор забывает объявлять остановки или во время отправлять автобус, воспитатель напоминает об этом, при чем, не нарушая хода игры: «Какая остановка? Мне надо в аптеку. Пожалуйста, скажите мне, когда выйти» или «Вы забыли дать мне билет. Дайте, пожалуйста, билет» и т. д.

Некоторое время спустя педагог может ввести в игру роль контролера, проверяющего у всех ли есть билеты, и роль милиционера-регулирующего, который то разрешает, то запрещает движение автобуса.

Дальнейшее развитие игры должно быть направлено по линии объединения ее с другими сюжетами и подключения к ним.

7. Шоферы

Цель. Закрепление знаний и умений о труде шофера, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду шофера.

Игровой материал. Машины различных марок, светофор, бензозаправочная колонка, строительный материал, рули, фуражка и палка милиционера-регулирующего, куклы.

Игровые роли. Шоферы, механик, бензозаправщик, диспетчер.

Ход игры. Подготовку к игре воспитателю следует начать с организации специальных наблюдений за деятельностью шофера. Они должны направляться педагогом и сопровождаться его рассказом, объяснением. Очень хорошим поводом для первого детального знакомства детей с работой шофера может служить наблюдение за тем, как в детский сад привозят продукты. Показан и объяснив, как шофер привез продукты, что он привез, что из этих продуктов потом будут готовить, надо осмотреть с детьми машину, в том числе и кабину шофера. Желательно организовать постоянное общение с шофером, который привозит продукты в детский сад. Дети наблюдают за его работой, помогают разгружать машину.

Следующий этап в подготовке к игре — это наблюдение за тем, как привозят продукты в соседние магазины. Гуляя с детьми по улице, можно остановиться то у одного, то у другого магазина и понаблюдать, как выгружают привезенные продукты: молоко, хлеб, овощи, фрукты и т. д. В результате такого наблюдения ребята должны понять, что быть шофером — это вовсе не значит просто крутить руль и гудеть, что шофер ездит на машине для того, чтобы привезти хлеб, молоко, и т. д.

Также перед началом игры воспитатель организует экскурсии в гараж, к бензозаправочной колонке, к оживленному перекрестку, где есть милиционер-регулирующий.

Воспитателю желательно провести еще одну экскурсию в гараж, но не в любой гараж, а в тот, где работает шофером папа одного из воспитанников данной группы, там папа расскажет о своей работе.

Эмоционально окрашенные представления детей о труде родителей, его общественной пользе являются од ним из факторов, побуждающих ребенка брать на себя роль отца или матери, отражать в игре их деятельность в быту и на производстве.

Впечатления, полученные детьми во время таких про гулок и экскурсий, надо закрепить в беседе по картине или по открыткам. В ходе этих бесед воспитателю необходимо акцентировать общественную значимость деятельности шофера, подчеркнуть значение его деятельности для других.

Затем воспитатель может организовать обыгрывание игрушечных автомобилей. Например, детям дают вылепленные ими на занятиях овощи, фрукты, хлебные и кондитерские изделия, мебель, сделанную из бумаги. Воспитатель советует отвезти продукты в детский сад, товары в магазин, перевезти из магазина мебель в новый дом, покатать кукол, отвезти их на дачу ит.д.

Для обогащения опыта детей, их знаний надо показать ребятам на улице разные машины (для перевозки молока, хлеба, грузовые, легковые, пожарную, скорую медицинскую помощь, по возможности показать в действии машины, поливающие улицы, подметающие, посыпающие песком), объясняя назначение каждой из них. При этом педагогу надо подчеркнуть, что все, что делают эти машины, можно осуществить только благодаря деятельности шофера.

Педагогу также следует закрепить полученные детьми во время прогулок и экскурсий знания, рассматривая с ними картины, изображающие улицу с различными видами машин, и в подвижной игре с элементом сюжета. Для этой игры надо приготовить картонные рули и палочку для регулировщика. Суть игры заключается в том, что каждый ребенок, управляя рулем, движется по комнате в том направлении, которое указывает ему милиционер своей палочкой (или рукой). Регулировщик может менять направление движения, останавливать транспорт. Эта простая игра при хорошей организации доставляет детям много радости.

Одним из этапов в подготовке детей к сюжетной игре может быть просмотр фильма, показывающий какой-нибудь конкретный случай деятельности шофера и разные виды машин.

Одновременно на протяжении двух недель желательно прочитать несколько рассказов из книги Б.Житкова «Что я видел?», провести несколько занятий по конструированию из строительного материала («Гараж для нескольких автомашин», «Грузовой автомобиль») с

последующим обыгрыванием построек. Хорошо разучить с детьми подвижную игру «Цветные автомобили» и музыкально-дидактическую игру «Пешеходы и такси» (муз. М.Завалишиной).

На участке дети вместе с воспитателем могут украсить разноцветными флажками большой грузовой автомобиль, возить на нем кукол, на прогулках строить в песке мосты, туннели, дороги, гаражи.

Проведение игры можно начать в разных вариантах.

Первый вариант может быть следующим. Воспитатель предлагает детям переехать на дачу. Сначала педагог предупреждает детей о предстоящем переезде и что надо собрать вещи, погрузить их в машину и сесть самим. После этого воспитатель назначает водителя. По дороге обязательно надо рассказывать детям о том, мимо чего проезжает машина. В результате этого переезда кукольный уголок перемещается в другую часть комнаты. Разобрав вещи на даче и устроившись на новом месте, педагог попросит шофера привезти продукты, потом повезти детей в лес за грибами и ягодами или на речку купаться и загорать и т.д.

Дальнейшее развитие игры должно идти по линии подключения ее к другим игровым темам, таким как «Магазин», «Театр». «детский сад» и др.

Еще одним из вариантов развития данной игры может быть следующий. Воспитатель берет на себя роль «шофера», производит осмотр машины, моет ее, с помощью детей заправляет бак бензином. Затем у «диспетчера» выписывает путевой лист, в котором указано, куда ехать и что перевозить. «Шофер» уезжает на строительство жилого дома. Далее сюжет развивается таким образом: шофер помог построить дом.

Затем в игру воспитатель вводит несколько ролей «шоферов», «строителей». Дети вместе с воспитателем строят новый дом для Яси и ее мамы и папы.

После этого педагог призывает детей поиграть самостоятельно и напоминает детям, что они и сами могут поиграть, как захотят.

При последующем проведении игры в «шоферов» воспитатель вносит новые игрушки – машины различных марок, которые он изготавливает вместе с детьми, светофор, бензозаправочную колонку и др. Также дети совместно с воспитателем могут сделать новые недостающие игрушки (инструменты для ремонта автомобилей, фуражку и палку милиционера-регулирующего), усовершенствовать готовые игрушки (приделать при помощи пластилина багажник к легковой машине или дугу к автобусу,

превращая его в настоящий троллейбус). Все это способствует поддержанию интереса к устройству, назначению и способам использования игрушки в игре.

В этом возрасте игры детей в «шоферов» тесно переплетаются с играми в «строительство», поскольку шоферы помогают строить дома, заводы, плотины.

8. Магазин

Цель: научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда».

Оборудование: все игрушки, изображающие товары, которые можно купить в магазине, расположенные на витрине, деньги.

Ход игры: воспитатель предлагает детям разместить в удобном месте огромный супермаркет с такими отделами, как овощной, продуктовый, молочный, булочная и прочие, куда будут ходить покупатели. Дети самостоятельно распределяют роли продавцов, кассиров, торговых работников в отделах, рассортировывают товары по отделам – продукты, рыба, хлебобулочные изделия, мясо, молоко, бытовая химия и т. д. Они приходят в супермаркет за покупками вместе со своими друзьями, выбирают товар, советуются с продавцами, расплачиваются в кассе. В ходе игры педагогу необходимо обращать внимание на взаимоотношения между продавцами и покупателями. Чем старше дети, тем больше отделов и товаров может быть в супермаркете.

9. У врача

Цель: учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».

Оборудование: куклы, игрушечные зверята, медицинские инструменты: термометр, шприц, таблетки, ложечка, фонендоскоп, вата, баночки с лекарствами, бинт, халат и чепчик для врача.

Ход игры: воспитатель предлагает поиграть, выбирают Доктор и Медсестра, остальные дети берут в руки игрушечных зверюшек и кукол, приходят в поликлинику на прием. К врачу обращаются пациенты с

различными заболеваниями: у мишки болят зубы, потому что он ел много сладкого, кукла Маша прищемила дверью пальчик и т. д. Уточняем действия: Доктор осматривает больного, назначает ему лечение, а Медсестра выполняет его указания. Некоторые больные требуют стационарного лечения, их кладут в больницу. Дети старшего дошкольного возраста могут выбрать несколько разных специалистов – терапевта, окулиста, хирурга и других известных детям врачей. Попадая на прием, игрушки рассказывают, почему они попали к врачу, воспитатель обсуждает с детьми, можно ли было этого избежать, говорит, что нужно с большей заботой относиться к своему здоровью. В ходе игры дети наблюдают за тем, как врач лечит больных – делает перевязки, измеряет температуру. Воспитатель оценивает, как дети общаются между собой, напоминает о том, чтобы выздоровевшие игрушки не забывали благодарить врача за оказанную помощь.

10. Строим дом

Цель: познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей, расширить словарный запас детей: ввести понятия «постройка», «каменщик», «подъемный кран», «строитель», «крановщик», «плотник», «сварщик», «строительный материал».

Оборудование: крупный строительный материал, машины, подъемный кран, игрушки для обыгрывания постройки, картинки с изображением людей строительной профессии: каменщика, плотника, крановщика, шофера и т. д.

Ход игры: воспитатель предлагает детям отгадать загадку: «Что за башенка стоит, а в окошке свет горит? В этой башне мы живем, и она зовется ...? (дом)». Воспитатель предлагает детям построить большой, просторный дом, где бы могли поселиться игрушки. Дети вспоминают, какие бывают строительные профессии, чем заняты люди на стройке. Они рассматривают изображения строителей и рассказывают об их обязанностях. Затем дети договариваются о постройке дома. Распределяются роли между детьми: одни – Строители, они строят дом; другие – Водители, они подвозят строительный материал на стройку, один из детей – Крановщик. В ходе строительства следует обращать внимание на взаимоотношения между детьми. Дом готов, и туда могут вселяться новые жители. Дети самостоятельно играют.

11. Парикмахерская

Цель: познакомить детей с профессией парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей.

Оборудование: халат для парикмахера, накидка для клиента, инструменты парикмахера – расческа, ножницы, флакончики для одеколона, лака, фен и т. д.

Ход игры: стук в дверь. В гости к детям приходит кукла Катя. Она знакомится со всеми детьми и замечает в группе зеркало. Кукла спрашивает детей, нет ли у них расчески? Ее косичка расплелась, и она хотела бы причесаться. Кукле предлагают сходить в парикмахерскую. Уточняется, что там есть несколько залов: женский, мужской, маникюрный, в них работают хорошие мастера, и они быстро приведут прическу Кати в порядок. Назначаем парикмахеров, они занимают свои рабочие места. В салон идут другие дети и куклы. Катя остается очень довольной, ей нравится ее прическа. Она благодарит детей и обещает в следующий раз прийти именно в эту парикмахерскую. В процессе игры дети узнают об обязанностях парикмахера – стрижке, бритье, укладке волос в прическу, маникюре.

12. Скорая помощь

Цель: вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Роли: врач, медсестра, водитель скорой помощи, больной.

Игровые действия: Больной звонит по телефону 03 и вызывает скорую помощь: называет ФИО, сообщает возраст, адрес, жалобы. Скорая помощь приезжает. Врач с медсестрой идут к больному. Врач осматривает больного, внимательно выслушивает его жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло. Медсестра измеряет температуру, выполняет указания врача: дает лекарство, делает уколы, обрабатывает и перевязывает рану и т.д. Если больной очень плохо себя чувствует, его забирают и везут в больницу.

Предварительная работа: Экскурсия в медицинский кабинет д/с.

Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы). Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Экскурсия к детской больнице. Наблюдение за машиной скорой помощи. Чтение лит. произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э.Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?».

Рассматривание медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.). Дидактическая игра «Ясочка простудилась». Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Рассматривание иллюстраций о враче, мед. сестре. Лепка «Подарок для больной Ясочки».

Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, мед. карточки и т.д.)

Игровой материал: телефон, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

13. Ветеринарная лечебница

Цель: вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Роли: ветеринарный врач, медсестра, санитарка, работник ветеринарной аптеки, люди с больными животными.

Игровые действия: В ветеринарную лечебницу приводят и приносят больных животных. Ветеринарный врач принимает больных, внимательно выслушивает жалобы их хозяина, задает вопросы, осматривает больное животное, прослушивает фонендоскопом, измеряет температуру, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт. Животное относят в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, обрабатывает и перевязывает раны, смазывает мазью и т.д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце. После приема хозяин больного животного идет в ветеринарную аптеку и покупает назначенное врачом лекарство для дальнейшего лечения дома.

Предварительная работа: Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы) Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Рассматривание с детьми иллюстраций к сказке К. Чуковского «Доктор Айболит». Чтение лит. произведений: Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?». Рассматривание медицинских инструментов: фонендоскоп, шпатель, термометр, пинцет и др. Дидактическая игра «Ясочка простудилась». Беседа с детьми о работе ветеринарного врача. Рисование «Мое любимое животное» Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты и т.д.)

Игровой материал: животные, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

14. Поликлиника

Цель: раскрытие смысла деятельности медицинского персонала развивать у детей способности принимать на себя роли. развивать интерес к игре . формировать положительные отношения между детьми. воспитание у детей уважения к труду врача.

Игровой материал: игровой набор " Кукольный доктор", предметы заместители, некоторые реальные предметы, шапочка доктора, халат, кукла.

Ситуация 1 Воспитатель предлагает ребенку дополнительную роль пациента, а сам берет основную роль доктора. Воспитатель: " давай поиграем в" Доктора" : я буду доктором, а ты - пациентом . Где будет кабинет врача ? Давай, как будто бы это кабинет (ставит ширму) А что нужно врачу? (ребенок с помощью взрослого раскладывает на столе медицинские принадлежности из аптечки) .А это у нас баночка с мазью, а это шприц ..." (Постепенно ребенок сам начинает называть и расставлять необходимое). Воспитатель надевает шапочку и белый халат: " Я- доктор .приходите ко мне на прием. Заходите, здравствуйте. У вас болит горлышко или животик? Когда вы заболели? Давайте посмотрим горлышко .Откройте рот. скажите а-а-а-а. Ай, ай, какое красное горлышко. Сейчас смажем, не больно? А голова у вас не болит?

Игра с одним ребенком привлекает внимание других детей. Воспитатель, заметив наблюдающих за игрой детей , говорит : "У вас тоже что-то заболело? Становитесь в очередь, больные, Подождите ."

Ситуация 2 Воспитатель играет доктора, двое детей - больных. Воспитатель"А теперь давайте поиграем так . как будто я- доктор. Я у себя в кабинете . У меня есть телефон .Вы заболели , звоните мне и вызывайте врача, Дзинь, дзинь! У меня звонит телефон. Алло! доктор слушает. кто звонил? Девочка Катя? Вы заболели? У тебя болит голова или животик? А температуру ты измеряла? Какая высокая! Скажи мне Катя, где ты живешь?

Я приеду к тебе. Буду тебя лечить. А пока пей чай с малиной и ложись спать. До свидания! У меня опять звонит телефон. Алло, кто звонит? Мальчик Дима? На что жалуешься? Насморк? Давно заболел? Ты капли закапывал или пил таблетки? Не помогает? Приходи ко мне сегодня. Я тебе другое лекарство выпишу. До свидания!

Ситуация 3. Доктор сам звонит пациентам, узнает как они себя используют чувствуют, дает советы. В процессе разговора по телефону воспитатель использует систему альтернативных и подсказывающих вопросов, которые

показывают вариативность игровых действий и способствуют в дальнейшем развитию творчества.

15.«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет»

Цель: Закрепить с детьми знание правил и мер безопасного поведения на воде.

Программное содержание: Формировать элементарные представления о безопасном поведении на воде; закрепить знания о способах оказания помощи утопающему, закрепить знания детей о животных, которые живут в жарких странах; воспитывать умение вести себя правильно в чрезвычайной ситуации.

Оборудование: строительный набор с крупными деталями, штурвал, канат, якорь, спасательные круги, бескозырки, коврики, фуражка для капитана, матросские воротники, буйки, знак «купаться разрешено» красный спасательный жилет, картинки животных жарких стран, пальмы, игрушки, головные уборы для пассажиров.

Ход игры

Мы очень любим, когда к нам приходят гости. Посмотрите сколько их сегодня много, каждое утро мы говорим друг другу: «Доброе утро», чтобы у нас весь день был добрым, чтобы настроение у нас было хорошее. Давайте скажем эти утренние волшебные слова и нашим гостям: «Доброе утро»

Воспитатель читает стихотворение:

Что такое лето?

Это много света

Это поле, это лес,

Это тысячи чудес!

Воспитатель: Летом тепло и даже жарко, поэтому многие люди будут отдыхать на море, у реки, озера или пруда. Давайте и мы с вами отправимся в путешествие по морю. А для этого построим корабль.

Дети с помощью воспитателя строят корабль из строительного набора

Воспитатель: А круг, канат не забыли взять?

Дети : Не забыли взяли.

Воспитатель: А для чего нам нужен круг и канат?

Дети: Чтобы спасти человека, если он будет тонуть.

Воспитатель: Верно. Капитаном на нашем корабле будет Алмаз. Он наденет фуражку и возьмет подзорную трубу, а Рузаль, Азамат, Азат, Дамир - будут матросами они наденут бескозырки и матросские воротники. Остальные дети-пассажиры. Надевайте шляпки, берите на руки «дочек» /кукол/, возьмите сумочки с ковриками.

Капитан: *отдает команду.* Занимайте свои места на корабле. Корабль отплывает. Отдать швартовы, поднять якорь!

Корабль «плывет» Дети поют песню «Чунга-чанга». В конце песни выставить знак «Купаться разрешено» и буйки.

Воспитатель: Посмотрите ребята, чудесное местечко, это пляж, можно причалить, искупаться и позагорать.

Капитан: Причалить к берегу! Бросить якорь!

Воспитатель с детьми «выходит на берег» и объясняет, что это пляж и купаться можно только на пляже, так как это специально оборудованное для купания место. В этом месте проверено и очищено дно, подготовлен берег, дежурят спасатели, медработник, место для купания огорожено буйками, за которые заплывать нельзя.

Выбираем, кто будет дежурить на вышке и наблюдать за купающимися т.е. (спасателя)

В случае опасности он бросится на помощь, взяв спасательный круг. Ребенок –спасатель надевает красный спасательный жилет.

Воспитатель: А я буду медсестрой, которая дежурит на пляже и наблюдает, чтобы отдыхающие не получили солнечного ожога .

Дети, давайте покажем, как мы сюда приплыли на корабле, а сейчас давайте поплаваем как настоящие дельфины по морским волнам (*имитация движений дельфинов*) накупались-выходим из воды, расстилаем коврики и «загораем». Сначала лежим на спине, потом переворачиваемся на животики.

-Ребята, можно долго находится на солнышке?

-Нет.

-Почему?

-Можно получить солнечный удар и ожоги на коже.

Воспитатель: Уважаемые туристы, отдохнув и искупавшись, займите свои места на палубе. Наше путешествие продолжается.

Капитан: Поднять якорь! Отдать швартовы! Курс на жаркие страны!

во время «путешествия» воспитатель читает стихи-загадки о животных жарких стран. Ставятся пальмы и мольберт с картинками животных

Воспитатель: Ребята вот мы и приплыли в жаркие страны. Посмотрите ребята какие животные здесь обитают. Давайте, ребята мы их сейчас изобразим.

1. Встали в круг и покажем, как ходит слон.

2. Как обезьяна лазит за бананами.

3. А сейчас покажем рычащего тигра.

4. Как прыгает кенгуру.

Хорошо, молодцы. Ребята, но здесь не только животные обитают, но и живут люди, которые танцуют красивый танец, который называется «Ламбада». Давайте и мы попробуем его станцевать.

Ну что ж отдохнули пора и в обратный путь.

Капитан: Поднять якорь! Отдать швартовы! Курс на обратный путь!

Воспитатель: Ой, смотрите, «человек» в воде! скорей бросайте спасательный круг!

Капитан: Человек за бортом! Бросить спасательный круг!

Матросы бросают спасательный круг на канате и вытаскивают, спасают «дочку» /куклу/. Пассажиры благодарят капитана и матросов.

Воспитатель: Ребята, этого никогда не случится, если вы и ваши друзья, будете соблюдать правила поведения на воде.

Ну а если вдруг, по какой-то причине, человек окажется за бортом, ему можно помочь, если бросить спасательный круг, надувной матрас, бревно, палку, доску, даже мяч. Самим вам не надо бросаться в воду. Вы можете помочь тонущему, если будете громко кричать «Человек тонет!» и позовете на помощь взрослых.

А для того чтобы хорошо запомнить предмет, с помощью которых можно спасти утопающего, мы с вами выучим стихотворение, которое уже выучила Алия Г.

Если в речке тонет кто-то,

Если он идет на дно,

Кинь ему веревку, круг,

Палку, доску или бревно...

-Теперь, мы с вами хорошо знаем правила поведения на воде, и наш корабль благополучно вернулся из путешествия!

Давайте, поблагодарим капитана и матросов за интересное путешествие и благополучное возвращение домой /дети благодарят команду корабля/. И спустимся с корабля на берег.

16. Путешествие по городу

Задачи:

- закреплять умение осуществлять игровые действия по речевой инструкции, действовать с воображаемыми объектами, использовать предметы-заместители,
- продолжать развивать речь,
- пополнять представление о городе, профессиях.

Материалы:

- кепка шофера, руль,
- вывеска «касса», кафе «Сказка», «Дворец спорта»,
- униформа: служащих парка, инструктора, официанта,
- шапочки зверят,
- карусель,
- строительный материал.

Предварительная работа:

- целевая прогулка по улице Кирова и Ленинградской набережной,
- рассматривание фотоальбома «Наш любимый город»,
- просмотр мультимедийной презентации «Прогулки по городу»,
- изучение правил дорожного движения,
- сюжетно-ролевая игра «Мы едем, едем, едем...»,
- знакомство с работой служащих парка, инструктора по физической культуре, официанта,
- разучивание игр и песен, ролевых слов и действий.

Ход игры.

Дети с воспитателем строят автобус.

Ведущий. Ребята, я хочу предложить вам поехать на экскурсию. Согласны?

(ответы детей). Тогда садитесь скорее в автобус. Я буду экскурсоводом, а Егор будет шофером (дети занимают места в автобусе).

Шофер автобуса. Внимание, автобус отправляется! Пристегните ремни безопасности.

Звучит аудио запись «Автобус».

Шофер. Остановка «Дворец спорта».

Ведущий. Давайте зайдем туда. А скажите ребята, что делают люди во дворце спорта? (Ответы детей). А кто проводит тренировки? Инструктор.

Денис. Здравствуйте, я ваш инструктор по физической культуре, предлагаю вам укрепить свое здоровье, займемся зверобикой (дети надевают шапочки зверушек). На цветочки становись!

Дети встают на цветочки и выполняют движения под музыку.

Ведущий. Здоровье в порядке?

Ответ детей. Спасибо зарядке.

Ведущий и дети благодарят инструктора.

Ведущий. Попрошу всех в автобус, наша экскурсия по городу продолжается.

Шофер. Осторожно, двери закрываются, пристегните ремни. Следующая остановка «Парк развлечений».

Весёлый автобус,

По дорожке беги

И в парк развлечений

Ты нас привези.

Ведущий. Там много качелей,

И фокусник ждёт

Там есть карусели,

Весёлый народ.

Звучит песня «Автобус» один куплет.

Шофер. Остановка «Парк развлечений».

Ведущий. Потихоньку выходим, не толкаемся.

Директор парка. Здравствуйте, я директор парка, приглашаю вас прокатиться на наших веселых каруселях, но прежде прошу вас приобрести билет в кассе (жестом показывает на кассу).

Дети подходят к кассе и приобретают билеты. Проводиться игра «Карусель».

Директор. Ну, как вам понравилось в нашем парке? (ответы детей). А не хотите ли заглянуть в детское кафе «Сказка»? (ответы детей)

Ведущий. Ребята, а кафе-то находится на другой стороне улицы и нам придется идти через дорогу. А как правильно переходить дорогу? (ответы детей). Вставайте парами, я пойду впереди с красным флажком, а Миша – сзади нашей колонны. Смотрите, не отставайте, а то потеряетесь в городе.

Мы по улицам идём

Друг дружку за руки ведем.

Всё хотим мы повидать

Обо всём хотим узнать.

Дети по пешеходному переходу идут через дорогу.

Ведущий. Вот мы и пришли.

Официант. Здравствуйте, сделайте, пожалуйста, ваш заказ. Вот вам меню.

Ведущий. Давайте закажем сок (коробочка сока каждому).

Официант. Будет сделано.

Официант приносит сок, дети пьют, благодарят официанта и покидают кафе.

Ведущий. На этом наша экскурсия заканчивается. Прошу занять свои места в автобусе, пристегнуться – мы едем обратно в детский сад (дети садятся в автобус, поют песню).

Шофер. Остановка детский сад «Улыбка».

Дети выходят из автобуса, благодарят шофера и экскурсовода, воспитатель предлагает детям рассказать об экскурсии своим родным.

Приложение №12 к Рабочей программе
на 2018 - 2019 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Зам. Заведующего

_____ Е.В.Стрельчик

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

**ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ
ПО ТЕМАТИЧЕСКОМУ
ПЛАНИРОВАНИЮ
для средней группы**

Воспитатель:

Макарова Ю.В.

Снегири, 2018 – 2019 учебный год

Дидактические игры по тематическому планированию для детей средней группы.

Сентябрь.

Неделя. До свиданья, лето!

1. Дидактическая игра «Наоборот»

Цель: формировать умение подбирать противоположные по смыслу слова

Ход игры: я начну, а вы продолжите:

Веселый праздник – грустный

Большой подарок – маленький

Светлое небо – ...

Чистое платье – ...

Хорошее настроение – ...

2.Дидактическая игра» Узнай по описанию»

Цель: продолжать учить составлять описательные рассказы, узнавать предмет по описанию

Материал: изображения предметов с незначительными отличиями во внешнем виде

Ход

игры: у каждого из детей по 2-3 картинки. Воспитатель описывает какой-нибудь предмет. Дети должны угадать, о каком изображении идет речь, и показывать его.

Усложнение:

дети объясняют свой выбор

роль водящего выполняет ребенок

3.Дидактическая игра «Отгадай-ка»

Цель: упражнять детей в составлении описательных рассказов, развивать умение внимательно слушать товарища.

Неделя. Азбука безопасности.

1.Д/И «Назови три слова»

Цель: активизация словаря.

ХОД ИГРЫ: дети становятся в шеренгу. Каждому участнику по очереди задается вопрос. Нужно, делая три шага вперед давать с каждым шагом три слова-ответа, не замедляя темпа ходьбы.

2.Д/И «Назови как можно больше предметов»

Цель: активизация словаря, развитие внимания.

Ход игры: дети становятся в ряд и им по очереди предлагается называть предметы, которые их окружают. Назвавший слово делает шаг. Выигрывает тот, кто правильно и четко произносит слова и назвал большее количество предметов, не повторяясь, и таким образом оказался вперед всех

3. Д/И «Прятки»

Цель. Формирование морфологической стороны речи; подвести детей к пониманию предлогов и наречий, имеющих пространственное значение (в, на, за, под, около, между, рядом,

слева, справа). Материал. Мелкие игрушки.

Ход. Изготовленные заранее игрушки воспитатель прячет в разных местах групповой комнаты, а затем, собрав вокруг себя детей. Сообщает им: «Меня известили, что у нас в группе поселились непрошенные гости. Следопыт, который вёл за ними наблюдение, пишет, что кто-то спрятался в верхнем правом ящике письменного стола. Кто пойдёт на поиски? Хорошо. Нашли? Молодцы! А кто-то спрятался в уголке игрушек, за шкафом

Неделя. Игры и игрушки.

1. Д/И «Угадай игрушку»

Цель: формировать у детей умение находить предмет, ориентируясь на его основные признаки, описание.

Ход.

На обозрение выставляются 3-4 знакомые игрушки. Воспитатель сообщает: он обрисует игрушку, а задача играющих, прослушать и назвать этот предмет.

Примечание: сначала

указываются 1-2 признака. Если дети затрудняются 3-4.

2. Д/И «Узнай сказку по иллюстрации»

Цель: тренировка зрительной памяти и мышления.

3. Д/И «Назови одним словом»

Цель: учить обогащать предметы одним словом, обогащать словарный запас.

Ход. Ведущий показывает карточку, а дети стараются назвать первыми, что (кто) на ней изображено.

Неделя. День дошкольного работника.

1.«Чьи предметы»

Цель: развивать умение определять и называть, кому принадлежит предмет, указанный на картинке.

Ход. Ведущий показывает карточку, а дети стараются назвать первыми, что (кто) на ней изображено.

2.«Назови профессии детского сада»

Цель: закреплять знания детей о профессиях детского сада.

хода игры: Предложить ребенку отгадать загадку. Спросить, как называется профессия взрослого, и попросить найти лишний предмет, который не нужен данному специалисту для его труда. Попросить ребёнка объяснить, почему он так думает. Если у него возникают трудности, можно задавать наводящие вопросы.

3Дидактическая игра» Что кому нужно»

Цель: упражнять в классификации предметов, умении называть вещи, необходимые людям определенной профессии; развивать внимание.

Ход игры: Давайте вспомним, что нужно для работы людям разных профессий. Я буду называть профессию, а вы скажете, что ему нужно для работы.

Воспитатель называет профессию, дети говорят, что нужно для работы. А затем во второй части игры воспитатель называет предмет, а дети говорят, для какой профессии он может пригодиться

Октябрь

Неделя Осень в мире растений.

1 Дидактическая игра «Кто скорее соберет?»

Цель: учить детей группировать овощи и фрукты; воспитывать быстроту реакции на слова воспитателя, выдержку и дисциплинированность.

Ход игры: Дети делятся на две бригады: «Садоводы» и «Огородники». На земле лежат муляжи овощей и фруктов и две корзины. По команде

воспитателя бригады начинают собирать овощи и фрукты каждый в свою корзину. Кто собрал первым, поднимает корзину вверх и считается победителем.

2.Дидактическая игра «Что сажают в огороде.

Цель: учить классифицировать предметы по определенным признакам (по месту их произрастания, по их применению); развивать быстроту мышления, слуховое внимание.

Ход игры: Дети, вы знаете, что сажают в огороде? Давайте поиграем в такую игру: я буду называть разные предметы, а вы внимательно слушайте. Если я назову то, что сажают в огороде, вы ответите «Да», если же то, что в огороде не растет, вы скажете «Нет». Кто ошибется, тот выходит из игры.

Морковь (да), огурец (да), слива (нет), свекла (да) и т. д.

3.Дидактическая игра «Отгадайте, что за растение»

Цели: учить описывать предмет и узнать его по описанию, развивать память, внимание.

Ход игры: Воспитатель предлагает одному ребенку описать растение или загадать о нем загадку. Другие дети должны отгадать, что это за растение.

Неделя. В мире животных.

1.Дидактическая игра «У кого кто»

Цели: закрепить знания о животных, развивать внимание, память.

Ход игры: Воспитатель называет животное, а дети называют детеныша в единственном и множественном числе. Ребенок, который правильно назовет детеныша, получает фишку.

2Дидактическая игра «Что умеют делать звери?»

Цель: учить создавать самые разнообразные словесные сочетания; расширять в сознании смысловое содержание слова; развивать память.

Ход игры: Дети превращаются в «зверей». Каждый должен рассказать, что он умеет делать, чем питается, как двигается. Рассказавший правильно получает картинку с изображением животного.

Я рыжая белка. Прыгаю с ветки на ветку. На зиму делаю припасы: орехи собираю, грибы сушу.

3 Дидактическая игра «Кто у кого?»

Цель: практическое усвоение сложносочиненного предложения с противительным союзом А

Наглядный материал: предметные картинки с животными и их детенышами

Ход игры: сначала дети сопоставляют простые предложения типа: «У коровы теленок»

Потом по образцу воспитателя составляют сложносочиненные предложения по двум парам картинок: «У коровы теленок, а у козы козленок»

Неделя. Моя страна.

1.Дидактическая игра «Узнай наш флаг»

Цель: Учить детей узнавать флаг РФ

Ход: Перед началом игры детям объясняется флаг страны, что на нем изображено, детали.

Картинки смешиваются, каждый ребенок берет картинку. Нашедший флаг страны, поднимает руку, объясняет, как он нашел, узнал.

2Дидактическая игра «Узнай наш герб»

Цель: Учить детей находить герб РФ среди других гербов.

Ход: Перед началом игры детям объясняется герб города, что на нем изображено, детали.

Картинки смешиваются, каждый ребенок берет картинку. Нашедший герб города, поднимает руку, объясняет, как он нашел, узнал.

Неделя. День народного единства.

1.Дидактическая игра «Узнай наш флаг»

Цель: Учить детей узнавать флаг республики.

Ход: Перед началом игры детям объясняется флаг нашей республики, что на нем изображено, детали.

Картинки смешиваются, каждый ребенок берет картинку. Нашедший флаг страны и города, поднимает руку, объясняет, как он нашел, узнал.

2 Дидактическая игра «Узнай наш герб»

Цель: Учить детей находить герб республики, среди других гербов.

Ход: Перед началом игры детям объясняется герб города, что на нем изображено, детали.

Картинки смешиваются, каждый ребенок берет картинку. Нашедший герб города, поднимает руку, объясняет, как он нашел, узнал.

Ноябрь

Неделя Здоровье-главная ценность.

1. Дидактическая игра «ДУШИСТЫЕ МЕШОЧКИ»

Прямая цель: развивать обоняние у детей.

Косвенная цель: закреплять названия лекарственных растений, учить детей узнавать растения по запаху.

Ход игры.

вариант. «Узнай по запаху»

Воспитатель знакомит детей с запахами лекарственных трав в 3 этапа.

Воспитатель предлагает понюхать травку в мешочке.

1 этап.

Так пахнет ромашка. (Показать картинку)

2 этап. Найди мешочек с запахом ромашки.

3 этап.

2 вариант. «Найди такой же запах»

Ребенок берет один из синих мешочков, вдыхает запах и пытается найти такой же запах в оранжевом мешочке, составляя пары с одинаковым запахом.

2 Дидактическая игра «Четвертый лишний»

Цель игры: Развитие мышления и внимания дошкольников

Ход игры:

Можно играть как с одним ребенком, так и с группой детей.

Распечатать предлагаемые дидактические карточки, на которых находятся 4 разных изображения (живые и неживые предметы).

Ребенку предлагается любая из карточек. Он должен посмотреть и выделить среди рисунков карточки, три из которых классифицируются по одному признаку, один лишний предмет, который не подходит под единую классификацию.

Ребенок должен объяснить свой выбор.

Неделя Моя семья

1.Дидактическая игра «Я и моя семья»

Игра «Семья»

Цель: Работать над усвоением знаний детей о себе (имя, фамилия, возраст), о составе семьи (имя, отчество, возрасте, их труде).

Демонстрационный материал: Картинки с изображением детей (папа, мама, бабушка, дедушка, девочка, мальчик). Фотографии членов семьи.

Ход игры

- Что может делать папа?
- Что может делать мама?
- Что может делать сын?
- Чем может заниматься бабушка?
- Чем может заниматься дедушка?

При подборе действий педагог помогает детям жестом, подсказывающим словом, мимикой, добиваясь самостоятельного называния слов.

2.«Назови профессии детского сада»

Цель: закреплять знания детей о профессиях детского сада.

хода игры: Предложить ребенку отгадать загадку. Спросить, как называется профессия взрослого, и попросить найти лишний предмет, который не

нужен данному специалисту для его труда. Попросить ребёнка объяснить, почему он так думает. Если у него возникают трудности, можно задавать наводящие вопросы.

Неделя. День матери.

1. Дидактическая игра «Мы очень любим»

Цель: Формировать доброжелательности, любовь к родным и близким.

Ход игры

«Давайте выберем водящего. Представим, что мы все – мама, папа, бабушка, дедушка. Словом, те, кто очень любит нашего водящего. Он будет кидать нам по очереди мяч, а мы – придумывать и называть его ласковое имя.

2. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «Чьи предметы»

Цель: развивать умение определять и называть, кому принадлежит предмет, указанный на картинке.

Ход. Ведущий показывает карточку, а дети стараются назвать первыми, что (кто) на ней изображено.

Декабрь

Неделя. Зима

1. Дидактическая игра «Какое время года?»

Цели: учить соотносить описание природы в стихах или прозе с определенным временем года; развивать слуховое внимание, быстроту мышления.

Ход игры: Дети сидят на скамейке. Воспитатель задает вопрос «Когда это бывает?» и читает текст или загадку о разных временах года.

2. Дидактическая игра «Игра в загадки»

Цели: расширять запас существительных в активном словаре.

Ход игры: Дети сидят на скамейке. Воспитатель загадывает загадки. Отгадавший ребенок выходит и сам загадывает загадку. За отгадывание

загадки он получает по одной фишке. Выигрывает тот, кто наберет больше фишек.

Неделя. Зима

1.Дидактическая игра «Так бывает или нет»

Цели: учить замечать непоследовательность в суждениях, развивать логическое мышление.

Ход игры: Воспитатель объясняет правила игры:

Я буду рассказывать историю, в которой вы должны заметить то, чего не бывает.

«Летом, когда ярко светило солнце, мы с ребятами вышли на прогулку. Сделали из снега снеговика и стали кататься на санках». «Наступила весна. Все птицы улетели в теплые края. Медведь залез в свою берлогу и решил проспать всю весну...»

2.Дидактическая игра « Собери узор»

. Цели игры:

1. Учить детей выполнять действия по показу и образцу.
2. Учить анализировать узор, состоящий из геометрических фигур разной формы и цвета, действовать по образцу.
3. Развивать внимание, мышление, аналитико-синтезную деятельность ребёнка на основе предметно-практической деятельности.

Оборудование:

1. Набор деревянных плоских геометрических фигур разной формы и цвета.

3.Дидактическая игра» Ласковые слова»

Цель: активизация ласкательных существительных

Ход игры: все слова, которые вы услышите, давайте будем переделывать в ласковые:

Санки – саночки

Гора – горочка

Зима – зимушка

Шуба – шубка

Шапка – шапочка

Снег – снежок

И т.д.

Неделя. В гостях у сказки.

1. Дидактическая игра. «Из какой сказки герой? ».

Цель игры: Закрепление знания сказок, развитие речи, мышления, памяти.

Ход игры:

Взрослый показывает детям картинку и говорит, например: «Зайчик пошёл гулять и заблудился. Давайте поможем ему вернуться в свою сказку». Дети рассматривают картинку и называют подходящую сказку.

2. Дидактическая игра «Назови одним словом»

Цель: учить обогащать предметы одним словом, обогащать словарный запас.

Ход. Ведущий показывает карточку, а дети стараются назвать первыми, что (кто) на ней изображено.

3. «Назови сказку по главному герою»

Цель игры: развитие быстроты реакции, активности, самостоятельности мышления, учить называть сказку по персонажу, побуждать детей к пересказу сказки.

Ход игры:

Предлагаются изображения героев сказки ВОЛК, ЛИСА, ЗАЯЦ, МЕДВЕДЬ и иллюстрации к сказкам, дети называют в каких сказках они встречаются и подбирают соответствующую картинку. Например: лиса - «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса» и др.

Неделя Новый год. Фабрика Деда Мороза.

1 Дидактическая игра «Что в мешке деда мороза»

Цель: декодировать информацию, зашифрованную на карточках цвет, величина форма.

Ход. Для начала игры выбираем елочную игрушку и рассматриваем какая она по форме, цвету.

2.Дидактическая игра «Собери елку» (пазлы).

Двое детей собирают из отдельных геометрических фигурок елочки. Сравнивают их по высоте.

Дидактическая игра «Найди самую высокую елку»

Воспитатель: « Рассмотрите все картинки и найдите, на какой из них самая высокая елочка».

Неделя Рождественское чудо.

1.Дидактическая игра» Разноцветный сундучок»

Цель: учить детей при согласовании существительных среднего (женского) рода с местоимением ориентироваться на окончание слова.

Материал: шкатулка, предметные картинки по количеству детей.

Ход.

Воспитатель:

Я картинки положила

В разноцветный сундучок.

Ну-ка, Ира, загляни-ка,

Вынь картинку, назови.

Дети вынимают картинку и называют, что на ней изображено.

2Дидактическая игра «Кто больше»?

Перед детьми ставится какой-нибудь предмет, обладающий как можно большим количеством признаков, например, мяч. (круглый, блестящий, твёрдый, гладкий или наоборот - мягкий, шершавый)

Задание детям

1. Кто больше назовет свойств предмета.
2. Кто больше назовет возможных действий с предметом.

Январь

Неделя Зимние забавы.

1. Дидактическая игра «На чем дети катаются»

Цель активизировать в речи предлога НА

Наглядный материал: сюжетные картинки (лыжи, санки, коньки, самокат, велосипед)

Ход игры: дети по картинке составляют предложения с предлогом на.

2. Дидактическая игра «Ветерок»

Цель. Развитие фонематического слуха.

Ход. Дети встают в круг. Педагог произносит разные звуки. Если услышите звук, например, у, поднимите руки и медленно покружитесь.

Неделя Транспорт.

1. Дидактическая игра "Назови части предмета"

Цель: обогащение словаря, развитие умения соотносить предмет и его части.

Воспитатель показывает картинки с изображением транспорта

I вариант: дети по очереди называют части предметов.

II вариант: каждый ребёнок получает рисунок и сам называет все части.

2. Дидактическая игра «Игра в загадки»

Цели: расширять запас существительных в активном словаре.

Ход игры: Дети сидят на скамейке. Воспитатель загадывает загадки. Отгадавший ребенок выходит и сам загадывает загадку. За отгадывание загадки он получает по одной фишке. Выигрывает тот, кто наберет больше фишек.

3. Дидактическая игра «Кому что нужно?»

Цель: упражнять в классификации предметов, умении называть вещи, необходимые людям определенной профессии; развивать внимание.

Воспитатель: - Давайте вспомним, что нужно для работы людям разных профессий. Я буду называть профессию, а вы скажете, что ему нужно для работы.

Воспитатель называет профессию, дети говорят, что нужно для работы. А затем во второй части игры воспитатель называет предмет, а дети говорят, для какой профессии он может пригодиться.

Неделя Приборы бытовой техники.

1.Дидактическая игра «Разговор по телефону»

Цель: развивать пространственные представления. Побуждать использовать в речи слова: ВВЕРХ, НАПРАВО, НАЛЕВО, ВНИЗ, ПРЯМО.

Ход игры: в одном городе на одной площадке стояли два больших дома. В одном доме жили кот Леопольд, крокодил Гена, колобок и волк. В другом доме жили лиса, заяц, Чебурашка и мышка-норушка. Однажды вечером кот Леопольд, крокодил Гена, колобок и волк решили позвонить своим соседям. Угадайте, кто кому звонил?

2.Дидактическая игра» Отгадай предмет по названиям его частей»

Цель: активизация словаря, закрепление названий знакомых предметов.

Ход игры:

- дно, стенки, крышка, ручки (кастрюля).

Февраль

Неделя добрых дел.

1Дидактическая игра» Ласковые слова»

Цель: активизация ласкательных существительных

Ход игры: все слова, которые вы услышите, давайте будем переделывать в ласковые:

2.Дидактическая игра» Кто с кем»?

Наглядный материал: предметные картинки – взрослые и дети.

Ход игры: по мере выставления картинок воспитатель предлагает ответить на вопрос: «Кто с кем вышел на улицу?»

Неделя В мире профессий.

1.Дидактическая игра «Я и моя семья»

Цель: Работать над усвоением знаний детей о себе (имя, фамилия, возраст), о составе семьи (имя, отчество, возрасте, их труде).

Демонстрационный материал: Картинки с изображением детей (папа, мама, бабушка, дедушка, девочка, мальчик). Фотографии членов семьи.

Ход игры

- Что может делать папа?
- Что может делать мама?
- Что может делать сын?
- Чем может заниматься бабушка?
- Чем может заниматься дедушка?

При подборе действий педагог помогает детям жестом, подсказывающим словом, мимикой, добиваясь самостоятельного называния слов.

2.Дидактическая игра «Назови профессии детского сада»

Цель: закреплять знания детей о профессиях детского сада.

Ход игры: Предложить ребенку отгадать загадку. Спросить, как называется профессия взрослого, и попросить найти лишний предмет, который не нужен данному специалисту для его труда. Попросить ребенка объяснить, почему он так думает. Если у него возникают трудности, можно задавать наводящие вопросы.

Неделя. Наши папы защитники России

1 Дидактическая игра »Кто служил в армии»

Цель: закрепление о военных профессиях.

Ход игры Воспитатель кидает мяч детям и называет атрибут военной профессии. Дети кидают мяч педагогу обратно и называют соответствующую профессию. Например: самолет-летчик, танк-танкист и т. д.

2.Дидактическая игра «Защитники отечества»

Цель: Формировать умение образовывать имена существительные с помощью суффиксов: -чик, -ист.

Ход игры Дети называют военные профессии, изображенные на картинках: на самолете - летчик. На танке - танкист и т.д.

Неделя Народная культура

1.Дидактическая игра «Необычная песенка»

Правила игры. Ребёнок распевает гласные звуки на мотив любой знакомой ему мелодии.

Ход.

Воспитатель. Однажды жуки, бабочки и кузнечики поспорили, кто лучше всех споёт песенку. Первыми выступили большие, толстые жуки. Они важно пели: О-О-О. (Дети пропевают мелодию на звук О). Затем выпорхнули бабочки. Они звонко и весело запели песенку. (Дети исполняют ту же мелодию, но на звук А). Последними вышли музыканты-кузнечики, они заиграли на скрипочках – И-И-И. (Дети напевают эту же мелодию на звук И). Тут на полянку вышли все и начали распевку со словами. И сразу же все жуки, бабочки, кузнечики поняли, что лучше всех поют наши девочки и мальчики.

Март

Неделя Международный женский день

1Дидактическая игра» Ласковые слова»

Цель: активизация ласкательных существительных

Ход игры: все слова, которые вы услышите, давайте будем переделывать в ласковые:

2.Дидактическая игра» Кто с кем»?

Наглядный материал: предметные картинки – взрослые и дети.

Ход игры: по мере выставления картинок воспитатель предлагает ответить на вопрос

3.Дидактическая игра» Дай определение словам»

Цель: активизация словаря, развитие связной речи, внимания, мышления

Ход игры: я начну, а ты закончи:

Мама (какая?) – добрая, ласковая, строгая

Праздник (какой?) – веселый, долгожданный

Неделя Народные праздники и традиции.

1.Дидактическая игра «Наоборот»

Цель: формировать умение подбирать противоположные по смыслу слова

Ход игры: я начну, а вы продолжите:

Веселый праздник – грустный

Большой подарок – маленький

Чистое платье – ...

Хорошее настроение – ...

Теплая погода - ...

2Дидактическая игра «Четвертый лишний»

Цель: развивать внимание, сообразительность, речь доказательную

Ход игры: послушайте и скажите, какое слово лишнее и почему:

Театральная неделя.

1.Дидактическая игра.«Из какой сказки герой? ».

Цель игры: Закрепление знания сказок, развитие речи, мышления, памяти.

Ход игры:

Взрослый показывает детям картинку и говорит, например: «Зайчик пошёл гулять и заблудился. Давайте поможем ему вернуться в свою сказку». Дети рассматривают картинку и называют подходящую сказку.

2. Дидактическая игра «Назови одним словом»

Цель: учить обогащать предметы одним словом, обогащать словарный запас.

Ход. Ведущий показывает карточку, а дети стараются назвать первыми, что (кто) на ней изображено.

3.«Назови сказку по главному герою»

Цель игры: развитие быстроты реакции, активности, самостоятельности мышления, учить называть сказку по персонажу, побуждать детей к пересказу сказки.

Ход игры:

Предлагаются изображения героев сказки ВОЛК, ЛИСА, ЗАЯЦ, МЕДВЕДЬ и иллюстрации к сказкам, дети называют в каких сказках они встречаются и подбирают соответствующую картинку. Например: лиса - «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса» и др.

Книжная неделя.

1.Дидактическая игра «Четвертый лишний»

Цель: развивать внимание, сообразительность, речь доказательную

Ход игры: послушайте и скажите, какое слово лишнее и почему.

2.Дидактическая игра. «Из какой сказки герой? ».

Цель игры: Закрепление знания сказок, развитие речи, мышления, памяти.

Ход игры:

Взрослый показывает детям картинку и говорит, например: «Зайчик пошёл гулять и заблудился. Давайте поможем ему вернуться в свою сказку». Дети рассматривают картинку и называют подходящую сказку.

Апрель

Неделя весна.

1.»Дидактическая игра «Переодень куклу»

- Была зима и люди носили теплую одежду. Оденьте куклу в теплую зимнюю одежду. Теперь стало тепло и такая одежда уже не нужна. Теперь нам нужна уже другая одежда. Подберите подходящую для весны одежду и оденьте в нее свою куклу.

2. Дидактическая игра «Мостики через лужи»

- После дождя все ямки наполнились водой и получились лужи. Нам нужно приложить к черным ямкам синие лужи подходящего размера. А теперь подберите мостики, так, чтобы по ним можно было перейти через лужу.

3Дидактическое упражнение «Что сначала, что потом»

- Ребята, внимательно посмотрите на картинки. Сначала яблоня цвела, у нее на ветках распустились цветы. Покажите мне такую картинку. Затем на ветках вместо цветов выросли маленькие зеленые яблоки. Покажите такую картинку. А потом яблоки спели и стали большими и красными. Покажите эту картинку. А теперь выложите картинки по-порядку — что было сначала, а что потом.

Неделя космоса.

1.ИГРА «СОБЕРИ ПРЕДМЕТЫ ИЗ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУР»

Цель-закреплять знания детей о геометрических фигурах;

-учить детей конструировать по образцу и по памяти;

-развивать мышление, воображение, память;

-развивать мелкую моторику пальцев рук.

Материал:

карточки с изображением предметов: ракета, космонавт, спутник, робот, звезда.

Варианты игры:

Вариант № 1

Дети конструируют предмет по образцу.

Вариант № 2

Дети конструируют предмет по памяти.

2.ИГРА «НАЙДИ ЛИШНЕЕ»

Задачи:

- развивать логическое мышление (анализ и синтез);
- развивать умение проводить классификацию, объединять предметы по какому-либо основному, существенному признаку;
- развивать память.

Материал:

наборы карточек из четырех картинок.

Правила игры:

Первый уровень (с опорой на наглядность). Воспитатель показывает детям наборы из 4-х картинок. Перед детьми ставится задача – найти среди картинок лишний предмет, не укладывающийся в общую схему.

Второй уровень (без опоры на наглядность). Воспитатель зачитывает детям наборы слов. Задача детей – найти в этом наборе лишнее слово, не укладывающееся в общую схему и объяснить свой выбор.

Предлагаемые наборы слов: Ракета, спутник, луноход, лодка. ачи:

Неделя Зеленая планета.

1.Дидактическая игра «Волшебный кубик»

Игровой материал: кубики с картинками на каждой грани.

Правила игры. Ребёнок бросает кубик. Затем он должен изобразить то, что нарисовано на верхней грани, и произнести соответствующий звук.

Ход.

Ребёнок вместе с воспитателем произносит: «Вертись, крутись, на бочок ложись», - и кидает кубик. На верхней грани – например, рыбка. Воспитатель спрашивает: «кто это?» и просит сымитировать как плавает рыбка.

Аналогично разыгрываются и другие грани кубика.

2. Дидактическая игра «Знаешь ли ты ...»

Цели: обогащать словарный запас детей названиями животных, закрепить знание моделей, развивать память, внимание.

Ход игры: Заранее нужно подготовить фишки. Воспитатель выкладывает в первый ряд — изображения зверей, во второй — птиц, в третий — рыб, в четвертый — насекомых. Играющие поочередно называют сначала зверей, затем птиц и т. д. И выкладывают при правильном ответе фишку в ряд. Выигрывает выложивший больше фишек.

Неделя Дорожная безопасность.

Дидактическая игра «Играй да смекай!»

Задачи: развивать умственные способности и зрительное восприятие; учить соотносить речевую форму описания дорожных знаков с их графическим изображением; воспитывать самостоятельность, быстроту реакции, смекалку.

Правила: изображение дорожного знака закрывается только после прослушивания информации о нем. Выигрывает тот, кто первым правильно закроет все изображения, прозвучавшие в загадках или стихах.

В игре участвуют 4-6 детей, перед которыми разложены таблицы с изображением дорожных знаков и пустые карточки. Принцип игры - лото. Воспитатель читает загадки (стихи) о дорожных знаках, дети закрывают карточками их изображения на таблице.

2 Дидактическая игра» «Веселый жезл»

Задачи: обобщить представления о правилах поведения пешеходов на улице; активизировать знания детей, их речь, память, мышление; воспитывать желание выполнять ПДД в жизни.

Правила: слушать внимательно ответы товарищей и не повторяться. Выигрывает та команда, которая назовет больше правил для пешеходов. Давать ответ можно, только получив жезл.

Воспитатель делит детей на две соревнующиеся команды, сообщает название игры и ее правила

Воспитатель. Тот, кому я в руки дам жезл, должен будет назвать одно из правил поведения пешехода на улице. Названные правила повторять нельзя, поэтому будьте очень внимательны! Победит та команда, которая назовет больше правил и не повторится.

Жезл переходит поочередно из одной команды в другую. Дети называют правила.

Дети. Переходить улицу можно по пешеходному подземному переходу или только на зеленый сигнал светофора. Пешеходам разрешается ходить только по тротуарам; если нет тротуара, можно двигаться по левой обочине навстречу движению транспорта. Нельзя перебегать улицу перед близко идущим транспортом и переходить улицу маленьким детям без взрослых. Прежде чем перейти улицу, надо посмотреть сначала налево, затем направо и , убедившись в безопасности, переходить.

Май

Неделя День победы.

1.Дидактическая игра «Что за предмет?»

Цель: учить называть предмет и его описывать.

Ход.

Ребёнок вынимает из чудесного мешочка предмет, игрушку, называет его (автомат). Вначале игрушку описывает воспитатель.

2.Дидактическая игра. »Назови как можно больше предметов»

Цель: упражнять детей в чётком произношении слов.

Ход.

Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки с изображением парад военной техники. Воспитатель следит, чтобы дети правильно и чётко произносили слова, не повторялись. Когда малыши не смогут больше ничего назвать сами, воспитатель может задавать им наводящие вопросы.

Неделя Комнатные растения.

1.Дидактическая игра «Найди, о чём расскажу»

Дидактическая задача: Найти предмет по перечисленным признакам.

Второй вариант Дидактическая задача: Описать и назвать признаки растения в ответ на вопросы воспитателя.

Ход игры: Воспитатель сидит лицом к детям, спиной к комнатным растениям, стоящим на столе. Одного ребенка воспитатель просит выбрать и показать детям растение, которое он затем должен будет узнать по описанию ребят. Воспитатель задает им вопросы о наличии стебля, форме и окраске. Например: «На что похоже, на дерево или травку? Ствол толстый, прямой? Листья большие, как огурец? Темно-зеленые, блестящие? Узнав растение, воспитатель называет и показывает его.

2.Дидактическая игра «Найди в букете такой же листок»

Дидактическая задача: Учить детей находить предмет по сходству.

Ход игры: Воспитатель раздает детям букеты, такой же оставляет себе. Затем показывает им какой-нибудь лист «Раз, два, три - такой листок покажи!». Дети поднимают руку с листом. Игру повторяют несколько раз с остальными листиками букета.

Неделя Весенний луг.

1.Дидактическая игра« Кто быстрее найдёт берёзу, ель, дуб»

Дидактическая задача: Найти дерево по названию.

Ход игры: Воспитатель называет хорошо знакомое дерево, имеющее яркие отличительные признаки, и просит найти его, например: «Кто быстрее найдет березу? Раз, два, три к березе беги!». Дети должны найти дерево и подбежать к любой березе, растущей на участке, где проводится игра.

2. Дидактическая игра «Какой цветок убрали?»

Дидактическая задача: Описать предмет и узнать его по описанию.

Ход игры: Растения стоят на своих обычных местах. Воспитатель, предлагает кому либо из детей выбрать одно из них и описать так, чтобы все дети узнали и смогли сказать, что это за растение. Необходима последовательность описания. На столик выставляется четыре или пять растений. Дети их запоминают. Воспитатель предлагает детям закрыть глазки и убирает одно из растений. Дети открывают глаза и вспоминают, какое растение стояло ещё. Игра проводится 4-5 раз. Можно с каждым разом увеличивать количество растений на столе.

Неделя Скоро лето.

1.Дидактическая игра «Какое время года?»

Цели: учить соотносить описание природы в стихах или прозе с определенным временем года; развивать слуховое внимание, быстроту мышления.

Ход игры: Дети сидят на скамейке. Воспитатель задает вопрос «Когда это бывает?» и читает текст или загадку о разных временах года.

2.Дидактическая игра «Отгадайте, что за растение»

Цели: учить описывать предмет и узнать его по описанию, развивать память, внимание.

Ход игры: Воспитатель предлагает одному ребенку описать растение или загадать о нем загадку. Другие дети должны отгадать, что это за растение.

3.Дидактическая игра «Прятки»

Цели: учить находить дерево по описанию, закрепить умение использовать в речи предлоги: за, около, перед, рядом, из-за, между,

Приложение №13 к Рабочей программе
на 2018-2019 учебный год

УТВЕРЖДАЮ
Зам. Заведующего

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №28 «Снегирёк» общеразвивающего вида

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ПО МАТЕМАТИКЕ для средней группы

Воспитатель:

Макарова Ю.В.

Снегири, 2018 – 2019 учебный год

Веселые матрешки"

Цель: учить различать и сравнивать предметы по разным качествам величины.

Материал. 2 комплекта пятиместных матрешек, 2 комплекта разных по величине кружочков, башенка из полых кубов.

По приглашению воспитателя дети садятся за общий стол, на котором стоит матрешка. Воспитатель обращается к детям: «Я хочу поиграть с вами в веселых матрешек, но вижу, что здесь только одна матрешка, а где же остальные? (смотрит вокруг, а потом берет в руки матрешку и покачивает ее). Что-то там, в середине гремит! Посмотрим, что там есть? (Снимает верхнюю половину матрешки). Вот, оказывается, где они спрятались! (Все матрешки выставляются в ряд). Давайте познакомимся с ними! Воспитатель называет имя каждой матрешки, наклоняя ее при этом: «Я - Матреша, я - Наташа, я - Даша, я - Маша» и т.д. Каждый ребенок выбирает себе одну из матрешек (одну матрешку берет себе воспитатель). Игра начинается. Сначала матрешки гуляют, (ходят по столу). Затем их зовут измерять рост. Они выстраиваются друг за другом и по очереди, начиная с самой маленькой, встают по росту, а воспитатель уточняет, какая матрешка самая маленькая (высокая)? Потом матрешки идут обедать. Воспитатель ставит на стол набор кружочков (тарелочек) пяти вариантов величины, вызывает детей по очереди, которые подбирают для своих матрешек тарелочки соответствующей величины. Пообедав, матрешки собираются на прогулку. Воспитатель ставит на стол второй комплект матрешек, и дети подбирают своим матрешкам подружек такого же роста. Пары матрешек передвигаются по столу. Потом разбегаются и смешиваются. («Матрешки захотели побегать»). Незаметно для детей воспитатель убирает со стола пару матрешек одного роста. «Пора домой! - говорит воспитатель. Становитесь в пары». Матрешки выстраиваются парами, и вдруг обнаруживается, что какой-то пары матрешек не хватает. Воспитатель предлагает детям позвать матрешек по имени (если помнят). Все хором просят ее вернуться.

"Справа как слева"

Цель: освоение умений ориентироваться на листе бумаги.

Содержание.

Матрешки очень торопились и забыли дорисовать свои рисунки. Нужно дорисовать их так, чтобы одна половина была похожа на другую. Дети рисуют, а взрослый говорит: «Точка, точка, два крючочка, минус запятая - вышла рожица смешная. А если бантик и юбочка-человечек тот девчонка. А если чубчик и штанишки, человечек тот - мальчишка». Дети рассматривают рисунки».

"Игра с обручем"

Цель: различение и нахождение геометрических фигур.

Содержание.

Для игры используются 4-5 сюжетных игрушек (кукла, матрешки, корзина и т. д.); отличающиеся по величине, цвету, форме. Игрушка ставится в обруч

Дети выделяют признаки, свойственные игрушке, кладут в обруч те геометрические фигуры, которые обладают сходным признаком (все красные, все большие, все круглые и т. д.) вне обруча остаются фигуры, не обладающие выделенным признаком (не круглые, не большие и т. д.)

"Широкое - узкое"

Цель: продолжить формировать представление «широкое - узкое».

Занятие проводится аналогичным образом, но теперь дети учатся различать ширину предметов, т. е. широкие и узкие ленточки одной и той же длины. При создании игровой ситуации можно использовать следующий игровой прием. На столе выкладываются две картонные полоски - широкая и узкая (одинаковой длины). По широкой полоске (дорожке) могут пройти кукла и мишка, а по узкой - только один из них. Или можно проиграть сюжет с двумя машинами.

"Какие бывают фигуры"

Цель: познакомить детей с новыми формами: овалом, прямоугольником, треугольником, давая их в паре с уже знакомыми: квадрат-треугольник, квадрат-прямоугольник, круг-овал.

Материал. Кукла. Демонстрационный: крупные картонные фигуры: квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, круг. Раздаточный: по 2 фигуры каждой формы меньшего размера.

Кукла приносит фигуры. Воспитатель показывает детям квадрат и треугольник, спрашивает, как называется первая фигура. Получив ответ, говорит, что в другой руке треугольник. Проводится обследование путем обведения контура пальцем. Фиксирует внимание на том, что у треугольника только три угла. Предлагает детям подобрать треугольники и сложить их вместе. Аналогично: квадрат с прямоугольником, овал с кругом.

"Кому какая форма"

Вариант . № 1.

Цель: учить детей группировать геометрические фигуры (овалы, круги) по форме, отвлекаясь от цвета, величины.

Материал. Большие мишка и матрешка. Раздаточный: по три круга и овала разных цветов и размеров, по 2 больших подноса для каждого ребенка.

Воспитатель демонстрирует круг и овал, просит детей вспомнить названия этих фигур, показать, чем они отличаются друг от друга, обвести контуры пальчиками. «А теперь все кружочки положите на один поднос - матрешке, все овалы да другой - мишке». Воспитатель наблюдает, как дети выполняют

заданием, в случае затруднения, предлагает ребенку обвести фигуру пальцем и сказать, как она называется.

В конце занятия воспитатель подводит итог: «Мы сегодня научились отличать круги от овалов. Мишка все овалы отнесет в лес, а матрешка - заберет круги домой.

Вариант 2.

Цель: учить детей группировать геометрические фигуры (квадраты, прямоугольники, треугольники) по форме, отвлекаясь от цвета и величины. Содержание. Аналогично варианту № 1.

"Соберем бусы"

Цель: формировать умение группировать геометрические фигуры по двум свойствам (цвету и форме, величине и цвету, форме и величине), видеть простейшие закономерности в чередовании фигур.

Оборудование. На полу лежит длинная лента, на ней слева направо в определенном чередовании разложены фигуры: красный треугольник, зеленый круг, красный треугольник и т. д.

Дети стоят в кругу, перед ними коробки с разноцветными геометрическими фигурами.

Ход игры. Воспитатель предлагает сделать бусы для новогодней елки. Показывает на ленту с разложенными геометрическими фигурами и говорит: «Посмотрите, Снегурочка уже начала их делать. Из каких фигур она решила составлять бусы? Догадайтесь, какая бусинка следующая». Дети берут по две такие же фигуры, называют их и начинают составлять бусы. Объясняют, почему выкладывают именно эту фигуру. Под руководством педагога исправляют ошибки.

Затем воспитатель говорит, что бусы рассыпались и их надо собрать снова. Выкладывает на ленте начало бус, а детям предлагает продолжить. Спрашивает, какая фигура должна быть следующей, почему. Дети выбирают геометрические фигуры и раскладывают их в соответствии с заданной закономерностью.

"Лото"

Цель: освоение умений выделять различные формы. Материал: карточки с изображением геометрических фигур. Детям раздают карточки, на которых в ряд изображены 3 геометрические фигуры разного цвета и формы. Карточки отличаются расположением геометрических

Цель: формировать умение группировать геометрические фигуры по двум свойствам (цвету и форме, величине и цвету, форме и величине), видеть простейшие закономерности в чередовании фигур.

Оборудование. На полу лежит длинная лента, на ней слева направо в определенном чередовании разложены фигуры: красный треугольник, зеленый круг, красный треугольник и т. д.

Дети стоят в кругу, перед ними коробки с разноцветными геометрическими фигурами.

Ход игры. Воспитатель предлагает сделать бусы для новогодней елки. Показывает на ленту с разложенными геометрическими фигурами и говорит: «Посмотрите, Снегурочка уже начала их делать. Из каких фигур она решила составлять бусы? Догадайтесь, какая бусинка следующая». Дети берут по две такие же фигуры, называют их и начинают составлять бусы. Объясняют, почему выкладывают именно эту фигуру. Под руководством педагога исправляют ошибки.

Затем воспитатель говорит, что бусы рассыпались и их надо собрать снова. Выкладывает на ленте начало бус, а детям предлагает продолжить. Спрашивает, какая фигура должна быть следующей, почему. Дети выбирают геометрические фигуры и раскладывают их в соответствии с заданной закономерностью

" У кого хвост длиннее?"

Цель: Освоение умения сравнивать предметы контрастных размеров по длине и ширине, использовать в речи понятия: «длинный», "длиннее", "широкий", "узкий".

Содержание. Шум за дверью. Появляются звери: слоненок, зайчик, медведь, обезьяна – друзья Винни-Пуха. Звери спорят, у кого длиннее хвост. Винни-Пух предлагает детям помочь зверям. Дети сравнивают длину ушей зайца и волка, хвостов лисы и медведя, длину шеи жирафа и обезьяны. Каждый раз вместе с В. они определяют равенство и неравенство по длине и ширине, пользуясь соответствующей терминологией: длинный, длиннее, широкий, узкий и т.д.

"Кто скорее свернет ленту"

Цель: продолжать формировать отношение к величине как к значимому признаку, обратить внимание на длину, знакомить со словами "длинный", "короткий".

Содержание. Воспитатель предлагает детям научиться свертывать ленту и показывает как это надо сделать, дает каждому попробовать. Затем

предлагает поиграть в игру "Кто скорее свернет ленту". Вызывает двоих детей, дает одному длинную, другому короткую ленту и просит всех посмотреть, кто первый свернет свою ленту. Естественно, побеждает тот, у кого лента короче. После этого педагог раскладывает ленты на столе так, чтобы разница их была хорошо видна детям, но ничего не говорит. Затем дети меняются лентами. Теперь выигрывает другой ребенок. Дети садятся на место, педагог вызывает детей и предлагает одному из них выбрать ленту. Спрашивает, почему он хочет эту ленту. После ответов детей называет ленты "короткая", «длинная» и обобщает действия детей: "Короткая лента свертывается быстро, а длинная медленно".

"Наш день"

Цель: закрепить представление о частях суток, научить правильно употреблять слова «утро», «день», «вечер», «ночь».

Оборудование. Кукла бибабо, игрушечные кровать, посуда, гребешок и т. д. ; картинки, на которых показаны действия детей в разное время суток.

Ход игры. Дети сидят полукругом. Воспитатель при помощи куклы производит различные действия, по которым дети должны определить часть суток: кукла встает с постели, одевается, причесывается (утро), обедает (день) и т. д. Затем воспитатель называет действие, например: «Кукла умывается», предлагает ребенку выполнить его и назвать часть суток, соответствующую этому действию (утро или вечер). Педагог читает отрывок из стихотворения, Петрушиной:

Кукла Валя хочет спать.

Уложу ее в кровать.

Принесу ей одеяло,

Чтоб быстрее засыпала

Дети укладывают куклу спать и говорят, когда это бывает. Воспитатель показывает картинки во временной последовательности и спрашивает, в какую часть суток происходят эти действия. Затем перемешивает картинки и вместе с детьми располагает их в порядке следования действий суток. Дети раскладывают свои картинки в соответствии с картинками воспитателя.

"Составь предмет"

Цель: упражнять в составлении силуэта предмета из отдельных частей (геометрических фигур).

Оборудование. На столе у воспитателя крупные игрушки: домик, неваляшка, снеговик, елка, грузовая машина. На полу наборы разных геометрических фигур.

Ход игры. Воспитатель предлагает назвать игрушки, стоящие у него на столе, и составить любую из них, пользуясь набором геометрических фигур. Поощряет и стимулирует действия детей. Спрашивает: «Что составил? Из каких геометрических фигур?». Дети рассматривают получившиеся силуэты игрушек, вспоминают соответствующие стихи, загадки.

Возможно объединение составленных силуэтов в единый сюжет: «Дом в лесу», «Зимняя прогулка», «Улица» и т. д.

"Украсим коврик"

Цель: формировать умение группировать предметы по заданным признакам, определять количество предметов.

Оборудование. На полу два квадратных коврика, каждый из которых расчерчен на 25 равных квадрата. В верхнем ряду каждого квадрата изображены геометрические фигуры разного цвета, круг, треугольник, квадрат

У каждого из детей три разные геометрические фигуры.

Ход игры. Воспитатель говорит: «Это коврик. Давайте вместе украсим его. фигуры одинаковой формы и цвета будем располагать одну под другой. Какую фигуру положим в эту клетку? (Показывает на пустую клетку в левом столбике).

После выполнения работы дети с воспитателем рассматривают украшенный коврик, отмечают однородность фигур в столбиках (цвет, форм). Педагог уточняет: «какие фигуры в левом столбике? (Красные треугольники). А в правом? (Зеленые квадраты)». И т. д. Затем дети украшают второй коврик, проявляя при этом уже большую самостоятельность. Воспитатель задает вопросы о количестве, цвете, форме фигур, подводит детей к выводу: «Все фигуры левого столбика - треугольники. Поэтому Вова неправильно положил круг». И т. д.

"Узнай и запомни"

Цель: учить детей запоминать воспринятое, осуществлять выбор по представлению.

Оборудование. Карточки с изображением трех одноцветных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник; круг, овал, квадрат и т. д.), набор мелких карточек с изображением одной формы для нахождения на больших карточках.

Ход игры. Перед ребенком лежит карточка с изображением 3 форм. Педагог просит посмотреть на нее и запомнить, какие формы там нарисованы. Затем раздает детям листы бумаги и просит закрыть ими свои карточки. После этого показывает маленькую карточку, кладет на стол изображением вниз, мысленно отсчитывает до 15, просит детей снять бумагу и показать на своих карточках такую же форму, какую он демонстрировал. Для проверки педагог вновь показывает карточку-образец.

По мере усвоения игры детям дают по две карты (6 форм), затем - по три (9 форм).

"Возьми столько же"

Цель: упражнять в составлении двух равных групп предметов, активизировать словарь «столько же», «поровну».

Оборудование. У детей таблица с тремя полосками, деленная по вертикали на три равные части.

В левой части карточки изображены разные предметы (от 1 до 5), наборы геометрических фигур и счетных палочек. Силуэты домов, расположенные в разных частях комнаты (количество окон от 1 до 5).

Ход игры. Воспитатель предлагает рассмотреть таблицы и рассказать, что на них нарисовано. Затем дети заполняют среднюю (по вертикали) часть таблицы, берут столько же геометрических фигур, сколько предметов изображено в каждой клетке. Воспитатель спрашивает ребенка, сколько фигур он положил, предлагает проверить правильность путем наложения. После заполнения средней части таблицы дети подбирают карточки с соответствующим количеством изображений, раскладывают их в правой части таблицы.

Воспитатель предлагает взять карточки, подойти к домикам и распределить карточки в соответствии с количеством окон (найти домик, у которого столько же окон, сколько предметов на карточке).

"Нарядные зверюшки"

Цель: формировать отношение к величине как к значимому признаку, обратить внимание на длину, знакомить со словами «длинный», «короткий».

Оборудование. Две ленты, закрепленные одним концом на палочках: одна из них длинная (50 см), а другая короткая (20 см); ленты одинаковой ширины и одного цвета.

Ход игры. Педагог предлагает детям научиться свертывать ленту, показывает, как это делать, дает каждому попробовать. Затем предлагает поиграть в игру «Кто скорее свернет ленту». Вызывает двоих, дает одному

длинную, другому короткую ленту и просит всех посмотреть, кто первый свернет ленту. Естественно, побеждает тот, у кого лента короче. После этого педагог раскладывает ленты на столе так, чтобы разница их длин была хорошо видна детям, но ничего не говорит. Затем дети меняются местами. Теперь выигрывает другой ребенок. Дети садятся на место, педагог вызывает детей и предлагает одному из них выбрать ленту. Спрашивает, почему он хочет эту ленту. После ответов детей называет ленты «короткая», «длинная» сразу обоим детям и обобщает действия детей «Короткая лента сворачивается быстро, а длинная медленно».

Украсим платок

Цель: учить сравнивать две равные и неравные по количеству группы предметов, упражнять в ориентировке на плоскости.

Оборудование, «платки» (большой - для воспитателя, маленькие - для детей), набор листьев двух цветов (на каждого ребенка).

Ход игры. Воспитатель предлагает украсить платки листочками. Спрашивает, как можно это сделать (каждый ребенок выполняет задание самостоятельно). Затем говорит: «Давайте теперь украсим платочки по-другому, все одинаково. Я буду украшать свой платок, а вы - маленькие. Верхний край украсим желтыми листочками, вот так. (Показывает). Положите столько листьев, сколько я. Правой рукой разложите их в ряд слева направо. А зелеными листочками украсим нижний край платка. Возьмем столько же зеленых листьев, сколько желтых. Добавим еще один желтый лист и поместим его на верхний край платка. Каких листочков стало больше? Как сделать, чтобы их стало поровну?»

После проверки работ и их оценки воспитатель предлагает украсить левую и правую стороны платка листьями разного цвета. Т. е. положить на правую сторону платка столько же листьев, сколько и на левую. (Показывает). В заключении дети украшают все стороны платка по-своему и рассказывают об этом.

"Назови свой автобус"

Цель: упражнять в различении круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, находить одинаковые по форме фигуры, отличающиеся цветом и размером, Содержание.

Воспитатель ставит на некотором расстоянии друг от друга 4 стула, к которым прикреплены модели треугольника, прямоугольника и т. д. (марки автобусов). Дети садятся в автобусы (становится в 3 колонны за стульями Педагог-кондуктор раздает им билеты. На каждом билете такая же фигура как на автобусе. На сигнал «Остановка!» дети идут гулять, а педагог меняет

модели местами. На сигнал «В автобус» дети находят свои автобусы и становятся друг за другом. Игру повторяют 2-3 раза.

Мишка спрятался"

Цель: развивать зрительное внимание и запоминание, учить последовательно осматривать пространство, ориентируясь на определенные предметы.

Оборудование. Игрушка мишка

Ход игры. Педагог показывает детям мишку и говорит, что он хочет поиграть в прятки, ему нужно найти место, где спрятаться. Педагог ведет детей вдоль одной из стен комнаты, останавливается возле отдельных предметов: «Вот шкаф. Он большой, мишка, наверное, не залезет. Это полка, в ней много книг мишке будет тесно». Наконец находит подходящее место - обязательно открытое, расположенное на уровне глаз ребенка Педагог сажает туда игрушку, отводит детей в противоположный конец комнаты. Все вместе 10 раз хлопают в ладоши, и педагог спрашивает, кто может найти игрушку. Если ребенок затрудняется выполнить задание, он помогает вспомнить, куда они шли, чтобы спрятать мишку, просит снова вспомнить этот путь.

При повторном проведении игры мишку прячут в другое место и комнату обходят по другой стороне. Можно также сменить и игрушку.

Когда дети научатся быстро находить предметы, расположенные на уровне их роста, можно усложнить задание - спрятать предмет на высоте выше или ниже уровня глаз, В этом случае следует обратить внимание детей, что мишка хочет высоко (низко) спрятаться, чтобы его было труднее найти. Во время поиска игрушки, педагог предлагает им посмотреть вверх (вниз).

"Ежик"

Цель: учить соотносить предметы по величине, выделять величину в качестве значимого признака, определяющего действия; закреплять значение слов «большой», «маленький», «больше», «меньше», вводить их в активный словарь детей.

Оборудование. Картонные трафареты с изображением ежей, зонтиков четырех величин.

Ход игры. Педагог говорит, что сейчас он расскажет сказку о ежах: «В лесу жила семья ежей: папа, мама и двое ежат. Вот один раз ежи пошли гулять, и вышли в поле. Там не было ни дома, ни дерева (Предлагает детям найти на подносах фигурки ежей и положить их перед собой. Подходит к каждому и

располагает фигурки в ряд по величине). Вдруг папа еж сказал: «Посмотрите, какая большая туча. Сейчас пойдет дождь». «Побежали в лес, - предложила мама ежиха. - Спрячемся под елкой». Но тут пошел дождь, и ежи не успели спрятаться. У вас ребята есть зонтики. Помогите ежам, дайте им зонтики. Только смотрите внимательно, кому, какой зонтик подходит. (Смотрит, используют ли дети принцип сопоставления предметов по величине). «Молодцы, теперь все ежи спрятались под зонтиками. И они благодарят вас». Педагог спрашивает кого-либо, почему он дал один зонтик папе-ежу, а другой - маме-ежихе; следующего ребенка - почему маленьким ежатам дал другие зонтики.

"Ищи и находи"

Цель: учить находить в комнате предметы разной формы по слову-названию; развивать внимание и запоминание.

Оборудование. Игрушки разной формы.

Ход игры. Педагог заранее раскладывает в разных местах групповой комнаты игрушки разной формы и говорит: «Будем искать предметы круглой формы. Все, что есть круглое в нашей комнате, найдите и принесите мне на стол». Дети расходятся, педагог оказывает помощь тем, кто затрудняется. Дети приносят предметы, кладут их на стол педагога, садятся на места. Педагог рассматривает с ними принесенные предметы, оценивает результат выполнения задания. Игра повторяется, дети ищут предметы другой формы.

"Картина"

Цель: учить располагать предметы на листе бумаги (вверху, внизу, по сторонам); развивать внимание, подражание; закреплять восприятие целостных предметов и различать их между собой.

Оборудование. Большой лист бумаги для панно, крупные детали аппликации (солнце, полоса земли, дом, фигурка мальчика или девочки, дерево, птица), листы бумаги, те же элементы аппликации небольших размеров, подносики, клей, кисточки, клееночки, тряпочки по количеству детей.

Ход игры. Педагог говорит детям, что они будут делать красивую картину: он - на большом листе, закреплённом на доске, а они - маленькие на своих листах бумаги. Нужно только внимательно смотреть и делать все так, как делает педагог. Затем педагог раздает детям материал для аппликации. Сначала он наклеивает внизу полоску земли, наверху солнце и т. д. Педагог делает все медленно, фиксируя свои действия на каждом моменте и давая возможность детям выбрать каждый элемент и правильно расположить его на бумаге. В случае необходимости помогает ребенку определить место на листе бумаги (верх, низ).

По окончании педагог сравнивает детские работы со своей, обсуждая пространственное расположение предметов, хвалит их, вызывая положительное отношение к результату работы. Затем кратко описывает содержание получившегося изображения, закрепляя пространственное расположение предметов: «Мальчик вышел на улицу. Посмотрел - внизу земля, наверху - небо. На небе солнце. Внизу, на земле, дом и дерево. Мальчик стоит около дома с одной стороны, а дерево - с другой стороны. На дереве сидит птица».

Куда идет зайка?"

Цель: Закреплять знание названия форм, предусмотренных программой, осуществлять выбор форм по ее названию, последовательно передвигать предмет по намеченному пути.

Оборудование. Три небольших кубика, на гранях даны изображения геометрических форм (на одном - треугольники и круги; на другом - треугольники, овалы, круги и прямоугольники; на третьем - круг, овал, прямоугольник, квадрат, треугольник, шестигранник), три картонных листа с изображением схемы пути, где ориентирами служат геометрические формы, пластмассовая фигурка зайчика (мишки, собачки и т. п.).

1-й лист. Внизу - начальный пункт движения, от которого вправо и влево отходят два пути. На равном расстоянии от начальной точки находятся ориентиры, с одной стороны - круг, с другой - треугольник. На следующей точке ориентиры меняются: там, где был треугольник, становится круг, и наоборот. Эти ориентиры расположены около конечной цели. В конце одного пути дано изображение детского сада, другого - изображение зайкиной избушки. 2-й лист. Изображение построено по тому же типу, но в одном месте каждая линия пути раздваивается. Таким образом, в конце пути оказывается уже не два пункта назначения, а четыре: детский сад, зайкина избушка, дерево, елочка

3-й лист. Та же схема пути, как и на втором листе, но в качестве ориентиров используются все шесть форм.

По мере усвоения игры, когда дети научатся последовательно проходить путь по ориентирам и правильно соотносить форму на игровом кубике с формой на листе, можно сделать новый кубик, наклеив на него другие формы, например, трапецию и т. д. Можно изменить изображение на листе - сделать три дорожки и т. д. Педагог играет: вместе с детьми. Он показывает 1-й лист и говорит: «Зайку можно провести к домику или в детский сад. К домику он пройдет по этой дорожке. Посмотрите внимательно! На ней расположены формы: сначала вот такая - круг, потом - треугольник. В детский сад зайка пойдет по этой дорожке. Здесь сначала находятся треугольник, потом - круг. Если зайка придет домой, он поиграет на бубне, а

если в детский сад - попляшет с детьми. Дорогу нам покажет вот этот кубик». Педагог бросает кубик, смотрит, какая наверху форма, и дает посмотреть детям. Ставит фигурку зайчика в начало пути и ведет его к той форме, которая выпала на кубике. Если это круг - ведет налево, проводит по дорожке, обращая внимание, что нужно искать близлежащую форму, нельзя перескакивать. Потом бросает кубик второй раз. Если снова выпадает круг, зайке придется стоять на месте. А если выпадает треугольник, он продолжает путь и проходит по дорожке к домику. Зайка радуется, благодарит, берет бубен, играет. В том случае, когда зайка проходит в детский сад, он приглашает всех детей поплясать с ним. При повторном проведении игры фигуркой действует ребенок.

"Собери ягодки"

Цель: различение равенства и неравенства групп предметов путем подкладывания одного предмета под другой. Умение сравнивать предметы контрастных размеров. Развитие памяти, внимания, логического мышления, творческого воображения.

Материал: Вини-Пух, карточки с двумя полосками, корзина, счетный материал, карандаши, тетради, карты-таблицы.

Содержание. Вини-Пух приходит с корзиной, имитирует сбор ,ягод и говорит при этом: - «Одну ягодку беру, На вторую смотрю, Третью примечаю,

А четвертая мерещится.». Вини-Пух здоровается с детьми, хочет с ними поиграть.. Вини-Пух на каждый зеленый листик накладывает красную ягодку, но при этом иногда ошибается. Дети исправляют его ошибки. Затем воспитатель снимает каждую ягодку с листика и кладет на нижнюю полоску под листик; обращает внимание детей на расположение и соотношение ягод и листиков, их количество.

"Помоги цыплятам"

Цель: учить детей умению устанавливать соответствие между множествами.

Содержание. Зайчики ели вкусные морковки и увидели на озере утят. Воспитатель выясняет с детьми: «Кто плавает по озеру? (Утка с утятами). Сколько уток? Кто стоит на берегу? (Курочка с цыплятами). Курочка с цыплятами хочет перейти на другой берег, но не умеют плавать.

Как им помочь? (Просят утят перевести цыплят)». Выясняют, смогут ли утята выполнить просьбу цыплят. Считают количество тех и других. Воспитатель читает стихотворение:

Речку переплыли ровно в полминутки

Цыпленок на утенке, цыпленок на утенке,

Цыпленок на утенке,
а курица на утке.

"Собери фигуру"

Цель: учить вести счет предметов, образующих какую-либо фигуру.

Воспитатель предлагает детям подвинуть к себе тарелочку с палочками и спрашивает: «Какого цвета палочки? По сколку палочек каждого цвета? Предлагает разложить палочки каждого цвета так, чтобы получились разные фигуры. После выполнения задания дети еще раз пересчитывают палочки. Выясняют, сколько палочек пошло на каждую фигуру. Педагог обращает внимание на то, что палочки расположены по-разному, но их поровну - по 4 «Как доказать, что палочек поровну? Дети раскладывают палочки рядами одну под другой.

"Расскажи про свой узор"

Цель: учить овладевать пространственными представлениями: слева, справа, вверху, внизу.

У каждого ребенка картинка (коврик с узором). Дети должны рассказать, как расположены элементы узора: в правом верхнем углу - круг, в левом верхнем углу – квадрат. В левом нижнем углу - овал, в правом нижнем углу - прямоугольник, в середине - круг. Можно дать задание рассказать об узоре, который они рисовали на занятии по рисованию. Например, в середине большой круг - от него отходят лучи, в каждом углу цветы. Вверху и внизу- волнистые линии, справа и слева - по одной волнистой линии с листочками и т. д.

Дидактическая игра «Вчера, сегодня, завтра»

Цель: в игровой форме упражнять в активном различении временных понятий «вчера», «сегодня», «завтра».

Содержание.

По углам игровой комнаты мелом рисуют три домика. Это «вчера», «сегодня», «завтра». В каждом домике по одной плоской модели, отражающей конкретное временное понятие.

Дети, идут по кругу, читают при этом четверостишие из знакомого стихотворения. По окончании останавливаются, а воспитатель громко говорит: «Да, да, да, это было ... вчера!» Дети бегут к домику под названием «вчера». Затем возвращаются в круг, игра продолжается.

"Стань на место"

Цель: упражнять детей в нахождении местоположения: впереди, сзади, слева, справа, перед, за.

Содержание.

Воспитатель по очереди вызывает детей, указывает, где им надо встать: «Сережа подойди ко мне, Коля, встань так, чтобы Сережа был сзади тебя. Вера встань перед Ирой» И т. д. Вызвав 5-6 детей, воспитатель просит их назвать, кто впереди и сзади их стоит. Далее детям предлагают повернуться налево или направо и опять назвать, кто и где от них стоит.

"Где фигура"

Цель: учить правильно, называть фигуры и их пространственное расположение: посередине, вверху, внизу, слева, справа; запоминать расположение фигур.

Содержание.

Воспитатель объясняет задание: «Сегодня мы будем учиться запоминать, где какая фигура находится. Для этого их нужно назвать по порядку: сначала фигуру, расположенную в центре (посередине), затем вверху, внизу, слева, справа». Вызывает 1 ребенка. Он по порядку показывает и называет фигуры, место их расположения. Другому ребенку показывает. Другому ребенку предлагают разложить фигуры, как он хочет, назвать их место расположения. Затем ребенок становится спиной к фланелеграфу, а воспитатель меняет фигуры, расположенные слева и справа. Ребенок поворачивается и отгадывает, что изменилось. Затем все дети называют фигуры и закрывают глаза. Педагог меняет местами фигуры. Открыв глаза, дети угадывают, что изменилось.

"Части суток"

Цель: упражнять детей в различении частей суток.

Материал: картинки: утро, день, вечер, ночь.

Содержание.

Воспитатель чертит на полу 4 больших домика, каждый из которых соответствует одной части суток. Позади каждого домика закрепляется соответствующая картинка. Дети выстраиваются в шеренгу лицом к домикам. Воспитатель читает соответствующий отрывок, из - какого - либо стихотворения, а затем подает сигнал, Отрывок должен характеризовать часть суток, тогда игра будет проходить занимательнее и интереснее.

"Сделай столько же движений"

Цель: упражнять в воспроизведении определенного количества движений.

Содержание.

Воспитатель строит детей в 2 шеренги друг против друга и объясняет задание: «Вы будете выполнять столько движений, сколько предметов нарисовано на карточке, которую я покажу. Считать надо молча. Сначала выполнять движения будут дети, стоящие в этой шеренге, а дети из другой шеренги будут их проверять, а потом наоборот. Каждой шеренге дают по 2 задания. Предлагают выполнить несложные упражнения.

Сложи дощечки"

Цель: упражнять в умении строить последовательный ряд по ширине, упорядочивать ряд в 2-х направлениях: по убыванию и возрастанию.

Материал. 10 дощечек разной ширины от 1 до 10 см. Можно использовать картонки.

Содержание.

Участвующие делятся на 2 группы. Каждая подгруппа получает набор дощечек. Оба набора помещаются на 2 столах. Дети двух подгрупп сидят на стульях с одной стороны стола. С другой сторон столов расставляются свободные скамейки. Обе подгруппы детей должны выстроить дощечки в ряд (одна по убывающей ширине, другая по возрастающей). По очереди один ребенок подходит к столу и ставит в ряд 1 дощечку. При выполнении задания исключаются пробы и перемещения. Затем дети сравнивают. Определяют, какая подгруппа справилась с заданием правильно.

"Дорисуй"

Задания: Дорисовать на каждой веточке столько смородинок, чтобы их стало поровну-

по 5. Нарисовать по 5 маленьких и 5 больших смородинок в квадрате и круге. Сосчитать сравнить. Объяснить, почему вы догадались, что смородинок в квадрате я круге поровну? и т. д.

"День и ночь"

Цель: закреплять знания детей о частях суток.

Содержание.

Посередине площадки чертят две параллельные линии на расстоянии 1-1,5 м. обе стороны от них - линии домов. Играющих делят на две команды. Их

ставят у своих линий и поворачивают лицом к домам. Определяется название команд «день» и «ночь». Воспитатель стоит у средней линии. Он ведущий. По его команде «День!» или «Ночь!»- игроки названной команды убегают в дом, а противники их догоняют. Осаленных пересчитывают и отпускают. Команды снова выстраиваются у средних линий, а воспитатель подает сигнал.

Вариант №2.

Перед подачей сигнала воспитатель предлагает детям повторить за ним разнообразные физические упражнения, затем неожиданно подает сигнал.

Вариант № 3.

Ведущий игрок - один из детей. Он подбрасывает картонный круг, одна сторона которого окрашена в черный цвет, другая - в белый. И, в зависимости от того, какой стороной он упадет, командует: «День!», «Ночь!».