

Департамент труда и социальной защиты населения города Москвы
Государственное Бюджетное Образовательное Учреждение
города Москвы
Троицкий Реабилитационно-Образовательный Центр
«Солнышко»



"Арт-терапия, как метод работы с детьми с ЗПРР, РАС и ДЦП"



АРТ-ТЕРАПИЯ

Арт-терапия (термин Адриана Хилла, 1938г.) — метод коррекционного воздействия, построенный на искусстве, как символической деятельности и основанный на стимулировании креативных творческих процессов. В узком смысле слова, под арт-терапией обычно подразумевается терапия изобразительным творчеством.

Функции арт-терапии

1.Катарсическая

2.Регулятивная

3.Коммуникативно

- рефлексивная



Цели арт-терапии



- * Основная цель арт-терапии состоит в гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания
- * Выход агрессии
- * Выражение неосознанных конфликтов и страхов
- * Проработка мыслей и чувств ребенка
- * Налаживание контакта с педагогом
- * Развитие художественных способностей развитие мотивации к деятельности
- * Повышение самооценки
- * Получение материала для диагностических заключений



Основные задачи арт-терапии

- Развитие основных психических процессов(память, внимание, восприятие)
- Снятие эмоционального напряжения
- Развитие и гармонизация эмоциональной сферы ребенка
- Формирование позитивных установок
- Развитие творческих способностей и эстетических качеств
- Побуждение ребенка к самостоятельному творчеству



Показания для проведения занятий изобразительным искусством в творческой мастерской

- Проблемы эмоционально-волевого характера (эмоциональная неустойчивость);
- Задержка психического и речевого развития, а вместе с ними проблемы сенсорики и мелкой моторики;
- Гиперактивность и агрессивность;
- Застенчивость и неуверенность в собственных силах;
- Трудности коммуникативного общения;
- Кризисные ситуации - страхи, стресс, депрессия;
- Проблемы аутистического спектра;
- Заболевания опорно-двигательного аппарата (ДЦП).

При выборе методов и приемов в арт-терапии необходимо учитывать:

- возрастные и индивидуальные возможности детей;
- их склонности и интересы;
- особенности и степень проявления отклонений;
- цели и задачи предстоящей коррекционной работы;
- возможности и потенциал воздействия выбранного вида искусства;
- форму организации художественной деятельности;
- мастерство и уровень владения методами арт-терапии.

Виды занятий



- Индивидуальные занятия



- Групповые занятия



Материалы



- Бумага
- Картон
- Краски
- Клей
- Кисти
- Ткани
- Нитки
- Непряденая шерсть
- Природный материал
- Подручные материалы

Виды техник:

- Рисуночная техника;
- Лепка;
- Аппликация;
- Пластинография;
- Оригами;
- Фелтинг;
- Флористика;
- Смешанная техника.



Рисуночная техника, как базовая

- Ассоциативное рисование
- Диалог на бумаге
- Техника ведомого рисования
- Автопортрет
- Работа с гримом
- Рисование пальцами рук и ног
- Использование фактуры
- Ниткография
- Медитативное рисование

(рисование музыки, собственного эмоционального состояния, изображение мандол);

-Составление коллажа

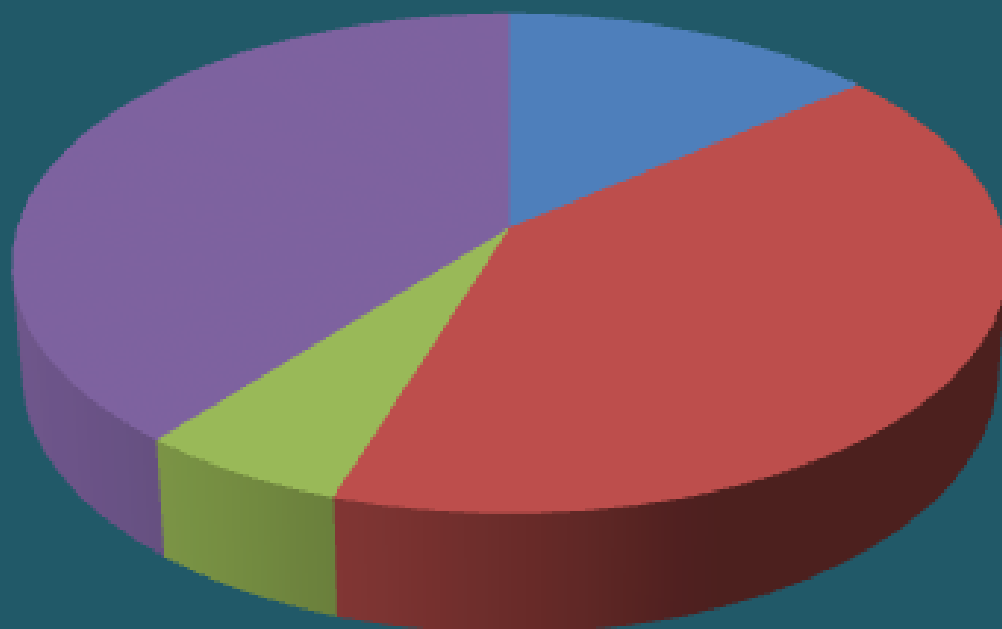
При анализе рисунков принимается не уровень изобразительных умений, а передача эмоционального переживания ребенка при помощи художественных средств, цвета, формы, размера.



Диагнозы детей, прошедших курс реабилитации

2015

- Заболевания опорнодвигательного аппарата
- Болезни нервной системы
- Психические заболевания
- заболевания внутренних органов



Интегративный состав групп

- ДЦП
- УО
- РАС
- СД
- соматические заболевания
- расстройства эмоционально-волевой сферы.

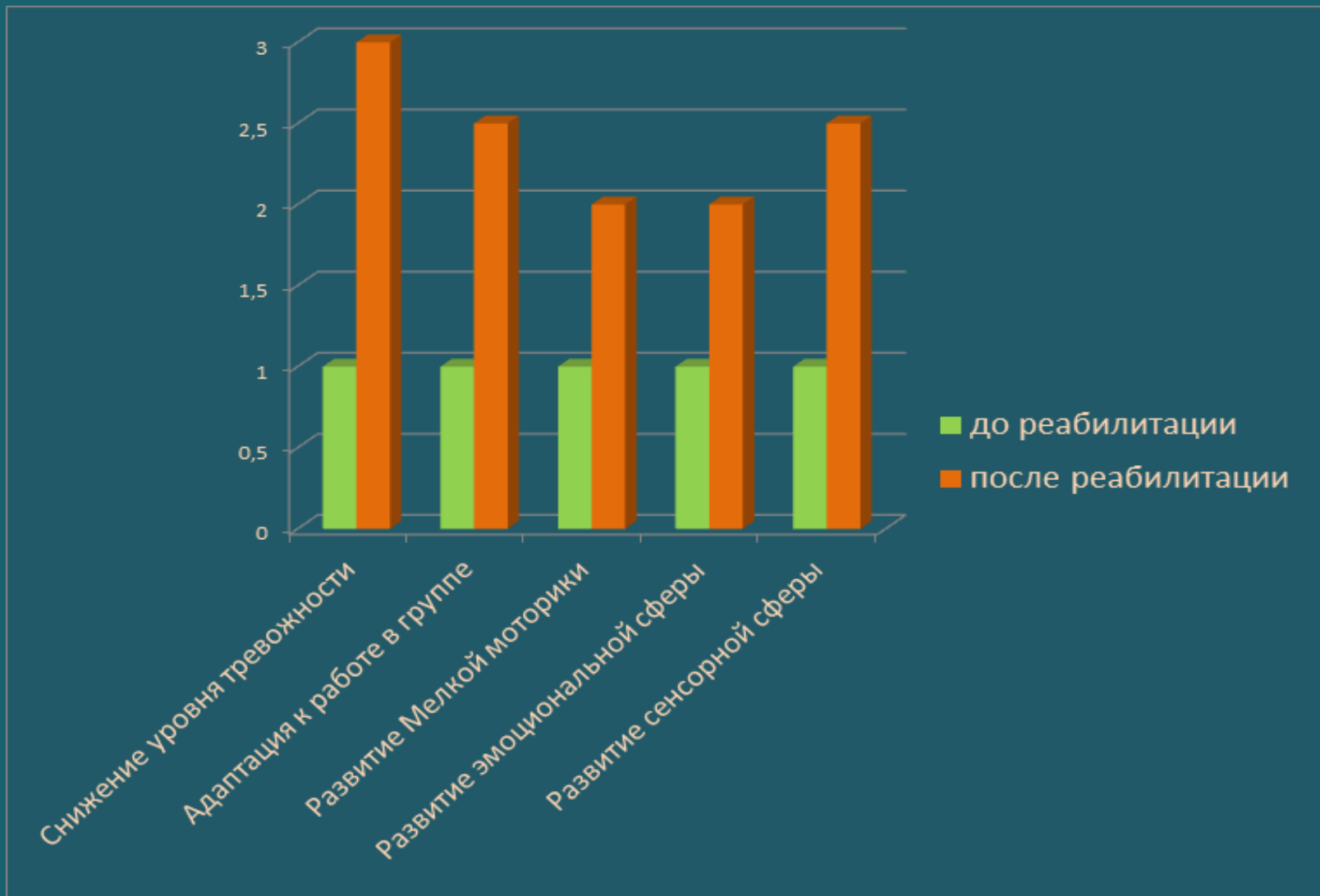


Элементы арт-терапии

- Занятия в круге
- Приветствие за руки
- Работа совместно с родителями
- Присутствие на занятиях других специалистов (психологи, дефектологи, соц. педагоги)



Эффективность арт-терапевтической работы за 2015год





**Благодарим
за
внимание!**