

Конспект открытого занятия по пластилинографии в старшей группе.

Тема: «Путешествие в лес»

Цель НОД: развитие мелкой моторики рук, глазомера, художественного вкуса, фантазии. Развитие интереса к творчеству.

Задачи:

Образовательная:

1. Закреплять умение изображать фигуру зайца, методом размазывания пластилина по шаблону.
2. Умение работать с шаблоном.
3. Обогащать знания об обитателях леса.
4. Вызывать интерес к творчеству.

Развивающая:

1. Развивать знания о характерных особенностях зайца.
2. Развивать мелкую моторику рук, умение сглаживать предмет, развивать память, мышление, зрительное восприятие.
3. Развивать любознательность, творческие способности.

Воспитательная:

1. Желание добиваться максимальной схожести фигуры. Формировать интерес детей к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.
2. Доводить начатое дело до конца.
3. Воспитывать дружеские отношения между детьми.

Оборудование и материал.

Флешка с записью звуков леса, магнитная доска, картинки с изображением зайца в природной среде, набор воскового пластилина, письмо, волшебная палочка, декорация лес, яблоки, фигуры животных, карточки с загадками о животных леса, доски для лепки, стеки, салфетки.

Литература: журнал «Ребенок в детском саду» №5, 2006г., с 68-70, музыка интернет-ресурсы.

Действующие лица:

Воспитатель: старичок Лесовичок;

Дети: мастера- умельцы.

Ход занятия

Воспитатель: ребята к нам сегодня пришли гости. Давайте с ними поздороваемся.

Раздается стук в дверь. Входит старичок Лесовичок. (под музыку).

Лесовик: «Добрый день дорогие ребята!»

Дети: «Здравствуйте»

Лесовик: « Я старичок-Лесовичок. Я пришел к вам из далека. Отгадайте, где я живу, откуда к вам пришел?»

Дом со всех сторон открыт.

Он резною крышей крыт.

Заходи в зеленый дом-

Чудеса увидишь в нем!

Лесовик: «Что это за дом? Где я живу?»

Дети: « В лесу»

Лесовик «Правильно я пришел к вам из леса. Ребята я пришел к вам за помощью. Вот письмо от моих друзей зверей. Послушайте!» (читает письмо)

« Дорогие дети в лесу беда! Исчезли зайчики-попрыгайки. Помогите их осталось очень мало»

Лесовик: «Дети поможете?»

Дети: «Да».

Лесовик: «Тогда я вас превращаю своею волшебной палочкой в мастеров-умельцев (читает заклинание под музыку). Кручу верчу детей в мастеров превратить хочу». Теперь вы ребята настоящие мастера.

Приглашаю вас в мой волшебный лес. Становитесь за мной, по пути будем петь песенку, повторяйте за мной:

(Дети и Лесовик с песней идут в лес)

Мы в лесок пойдем,

Там мы зайчика найдем,

Он под кустиком сидит

И ушами шевелит.

Лесовик: «Вот мы и пришли в мой лес. Тишина. В моем лесу живут разные звери, птицы и насекомые. Угадайте какие:»

1.Сердитый недотрога

Живет в глуши лесной.

Иголок очень много,

А ниток не одной. (Еж)

2.Хитрая плутовка,

Рыжая головка,

Хвост пушистый-краса!

А зовут ее...(Лиса)

3.Хозяин лесной

Просыпается весной,

А зимой под вьюжный вой,

Спит в избушке снеговой. (Медведь)

4.Кто зимой холодной

Ходит злой голодный?(Волк)

Лесовик: « Молодцы все загадки отгадали.

Вот видите ребята, а зайчиков в моем лесу нет. Вы можете мне сделать новых зайчиков?»

Дети: «Да»

Лесовик: «Ну тогда за работу»

Ребята проходите в нашу лесную мастерскую и садитесь за столы. Мы сегодня будем не лепить, а рисовать пластилином.

Посмотрите перед каждым из вас лежит шаблон фигуры зайчика, его нужно будет закрасить пластилином, способом размазывания. Затем этим же

способом нарисовать мордочку, ушки, лапки ,хвостик. Вот такого зайчика должен сделать каждый из вас.

Ребята какого цвета зайчик? (на доске висит изображение зайца)

Дети: «Серый, белый».

Лесовик» «Мы будем делать серого зайца, а уши, мордочку, хвостик и лапки сделаем белыми.

Ребята, а глазки и носик каким будет цветом?»

Дети: «Черным»

Лесовик: «Ребята, скажите, с чего нужно начинать?»

Дети: «Положить шаблон на доску для лепки, отрезать стеклой небольшой кусочек серого пластилина, размять его в руках и начать наносить на шаблон.»

(Лесовик показывает приемы работы)

Лесовик: « Вот так ребята нужно закрасить весь шаблон. Но прежде чем начать работу разомнем наши пальчики.»

Пальчиковая гимнастика «Зайка»

Зайчик прыг, зайчик скок, (сгибаем и разгибаем пальцы)

Спрятался под кусток, (кулачок обнимаем ладошкой)

Под кусточком-молчком, (палец к губам)

Только ушки торчком. (показываем зайку)

Ребята, приступайте к работе, а я вам буду помогать.»

(дети выполняют работу, играет спокойная музыка)

Лесовик: « А пока вы выполняете работу я вам расскажу много интересного про зайчиков:

Интересные факты про зайцев.

Зайцев можно встретить на всех континентах, кроме Антарктиды.

Вопреки распространённому мнению, зайцы не являются вегетарианцами — они охотно употребляют в пищу мясо.

Кроме того, зайцы отнюдь не так безобидны, как кажется. Их мощные задние лапы с острыми когтями — страшное оружие. Хотя, конечно, заячья натура такова, что защищаться заяц будет, только будучи

загнанным в угол, в противном случае он будет до последнего стараться сбежать от источника опасности.

Везде, где встречаются зайцы, они являются объектом охоты, и не вымерли они до сих пор только потому, что очень активно размножаются.

Зайцы общаются друг с другом, отбивая передними лапками барабанную дробь.

Вопреки закрепившемуся прозвищу «косой», косоглазием зайцы не страдают. Косым зайца прозвали охотники из-за его петляющего бега и привычки путать след.

Кстати, так петляют зайцы во время бега не просто так — их левые и правые задние лапы асимметричны от рождения.

Убегая от опасности, зайцы, тем не менее, не покидают территории, которую считают своей.

Во время бега зайцы способны развивать скорость до семидесяти километров в час.

В случае необходимости быстро спуститься вниз по склону заяц может сделать это, скатившись на манер коlobка.

Самки зайцев в среднем живут почти вдвое дольше, чем самцы.

Вес гигантского меноркского зайца, вымершего около пяти миллионов лет назад, мог достигать двадцати килограммов.

Зубы у зайцев растут всю жизнь, поэтому им необходимо грызть что-нибудь твёрдое, чтобы их стачивать.

Такие похожие друг на друга зверьки, как зайцы и кролики, не могут иметь общего потомства.

Лесовик: «Вы наверное немного устали. Выходите на полянку и повторяйте слова и движения за мной.»

Зайка беленький сидит

И ушами шевелит.

Вот так, вот так,

Он ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть,

Надо лапоники согреть,

Вот так, вот так,

Надо лапоники согреть.

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать.

Вот так, вот так,

Надо зайке поскакать.

Лесовик: «Продолжим нашу работу, что будем делать дальше. Чего нашему зайке не хватает?»

Дети: «Мордочка, лапки, ушки и хвост»

Лесовик: «Каким цветом будем их изображать?»

Дети: «Белым»

Лесовик: «Берем маленький кусочек пластилина белого цвета и рисуем мордочку зайца, затем ушки, хвостик и лапки (показывает прием лепки)

Дети выполняют работу.

Лесовик: «Ребята, что осталось сделать зайчику?»

Дети: «Носик, лапки и усы».

Лесовик: «Берем немного черного пластилина, скатываем из него два маленьких шарика и приклеиваем глазки. Из шарика чуть побольше делаем носик, стекой прорисовываем усы и лапки».

Дети выполняют работу.

Лесовик: «Мне очень понравились друзья, которых вы слепили. Молодцы! А теперь давайте поселим зайчиков в мой лес. Ребята наши новые друзья нашим лесным жителям тоже понравились.

А я вам за вашу помощь приготовил вкусный и полезный подарок, угощайтесь на здоровье. (лесовик отдает корзину с яблоками).

Ребята! Я и мои друзья благодарим вас за помощь!

Ну что ж ребята вам пора возвращаться в детский сад. Но чтобы вы вернулись я должен прочитать заклинание (кручу верчу мастеров в детей превратить хочу).»

Дети возвращаются на стулья.

Лесовик: «До свидания, детвора!»(под музыку уходит из группы)