

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД ДЕТЕЙ № 36  
"ЯБЛОНЬКА"

Консультация для педагогов

# «Игры на развитие слухового внимания»



Подготовила:  
Нагиева Эльнура Агаддиновна,  
учитель-логопед

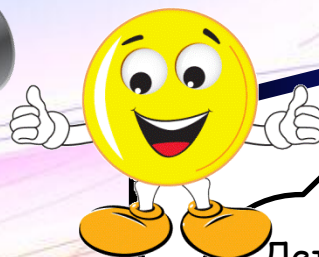
## «Где раздается звук»



Один ребёнок по указанию обучающего воспроизводит звук звонком, погремушкой, на барабане, остальные дети слушают с закрытыми глазами: показывают рукой направление источника звука, затем открывают глаза для контроля;



## «Жмурки»



Дети, получив по звучащей игрушке, встают в разных местах комнаты, а ребёнок с завязанными глазами подходит к одному из них, касается его и называет звучащую игрушку, затем ребята меняются ролями; б) дети встают рядом, определение направления звучания должно быть очень **ТОЧНЫМ.**



## «Угадай по звуку»



Детям демонстрируются характерные для каждого предмета звучания, шумы: помешивают ложечкой в стакане, гремят ключами, шуршат бумагой и т. п., затем то же проделывают за ширмой, а дети отгадывают предмет, показывая на него рукой, или повторяя точно такое же действие, или называя его.



## «Сделай так же»



На столе деревянные и металлические палочки, стакан, чашка, тарелка, кружка, всего пять-шесть предметов. Обучающий ударяет одной, затем другой палочкой по предмету, ребёнок определяет предмет и последовательность применения палочек.



## «Короб-короб, подай голосок»



На столе пять-шесть коробок одинаковой формы и цвета с горохом, разными крупами, мелкими камешками, песком. Обучающий встряхивает коробки, воспроизводя шорохи, затем переставляет их местами. Дети производят те же действия, после чего показывают на образец (картинку).



## «Пограничник»



Один из детей — «пограничник». Он стоит в центре комнаты с завязанными глазами; мимо него на носочках осторожно пробираются по очереди с разных сторон дети — «враги». «Пограничник» на слух определяет направление движения «врага» и загоразивает ему дорогу рукой.

