

# Тема природы в творчестве Ф. И. Тютчева

Не то, что мните вы, природа:  
Не слепок, не бездушный лик —  
В ней есть душа, в ней есть свобода,  
В ней есть любовь, в ней есть язык...

Ф. И. Тютчев



**Тютчев – русский поэт,  
воспевший в своём  
творчестве образ  
природы, как живого  
существа, наделенного  
человеческими  
качествами и чувствами.**

**Задание.** Найдите стихотворения, где природа, представленная в лирике Тютчева, многолика и разнообразна, в постоянном движении и смене явлений.

**Задание.** Найдите строки в стихотворениях, где все картины жизни природы, изображенные поэтом, совершенно реальны и жизненны, преподнесенные в легкости, написаны обычными простыми словами.



# Особенности изображения природы

1. Тютчевская природа - это не столько пейзаж, в котором действуют конкретные лица, а **космос, где выступают самостоятельные силы мироздания**. Природа предстает как стихия. (Первозданные силы: **хаос, бездна, ветры, грозы и т.д.**) Докажите это, приведя примеры из стихотворений.



2. Тютчев был убежден в идее общей одушевленности природы, он верил в ее таинственную жизнь. Поэтому Тютчев изображает природу как некое одушевленное целое. **Мифологизация образов и явлений природы.** Найдите это в стихотворениях.



3. Природа предстает **как борьба  
противоборствующих сил**, в круговороте  
времен года, в непрерывной смене дня и  
ночи, в многообразии звуков, красок,  
запахов. **Докажите это, приведя примеры из  
стихотворений.**

Чародейкою Зимою...



4. Тютчева особенно привлекали переходные, промежуточные моменты жизни природы (круговоротом времени в сутках, тонкими смещениями и переходами от дня к ночи).  
Приведите примеры из стихотворений.









*Ф. И. Тютчев*  
*"Весенние воды"*



Ф.ТЮТЧЕВ, А.ФЕТ



# ВЕСЕННЯЯ ГРОЗА

СТИХИ



РИСУНКИ Т.ЕРЁМИНОЙ



Санкт-Петербург - Москва  
2015

Лабиринт.ru





*Зима не даром злится,  
Прошла ее пора –  
Весна в окно стучится  
И гонит со двора.*











