

Утверждена:

На заседании педагогического совета

Протокол №1

От «26» августа 2020 г.

Утверждаю:

Заведующий МБДОО

детский сад «Солнышко»

Ананьева О. П.

Приказ № 4 от «26» августа 2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ**  
муниципальной бюджетной дошкольной образовательной  
организации детского сада «Солнышко»

2020-2021 учебный год

Программа составлена  
воспитателем Федоровой Д. А.

п. Николаевский

2020 г

## Содержание

I. Целевой раздел .....	3
1.1. Обязательная часть .....	3
1.1.1.Пояснительная записка.....	3
а) Цели и задачи реализации Программы.....	4
В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования основными целями организации являются: .....	4
б) Принципы и подходы к формированию Программы .....	5
в) Характеристики особенностей развития детей .....	5
1.1.2.Планируемые результаты освоения Программы.....	7
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений .....	9
1.2.1. Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений .....	9
1.2.2. Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений .....	10
II. Содержательный раздел.....	10
2.1.Обязательная часть.....	10
2.1.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	10
а) Способы и направления поддержки детской инициативы .....	31
Способы и направления поддержки детской инициативы .....	31
б)Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	37
2.1.2Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	41
III. Организационный раздел.....	50
3.1.Обязательная часть.....	50
3.1.1 Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	50
3.1.2.Учебно – методический комплект, рекомендуемый к программе.....	51
3.1.3. Режим дня .....	55
3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	56
3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	59

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ комплексной программы примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Специфика организации деятельности в группе определяется основными принципами построения психолого-педагогической работы, а также с учетом требований нормативных документов:

1. Конституция Российской Федерации, ст. 43, 72;
2. Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
3. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (№1155 от 17.10.2013г.)
5. Приказа Минобрнауки России «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», от 30 августа 2013 №1014;
6. Концепция дошкольного воспитания (одобрена решением коллегии Гособразования СССР 16.06.1989 №7/1);
7. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» 2.4.1.3040-13 (от 15.05.2013) с изменениями на 27 августа 2015 г;
8. Устава бюджетного муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада «Солнышко»;
9. Основной общеобразовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Солнышко»

Базовая (обязательная) часть Программы обеспечивает комплексность подхода во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях, способствуя социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию детей.

Вариативная часть Программы направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

#### а) Цели и задачи реализации Программы

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования основными целями организации являются:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

#### **Задачи:**

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным,

психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## б) Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются:

№	Наименование принципа
1	Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития
2	Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3	Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4.	Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности
5.	Принцип сотрудничества с семьей
6.	Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
7.	Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности
8.	Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)
9.	Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей

Наименование подхода
Деятельностный подход
Личностно-ориентированный подход
Индивидуальный подход
Дифференцированный подход

## в) Характеристики особенностей развития детей

Возраст ребенка	Особенности развития
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. Дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации,

	<p>приводящими к стереотипности детских образов.</p> <p>Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.</p> <p>В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая, и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.</p> <p>К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.</p>
--	---

### 1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ:
на этапе завершения дошкольного образования
<p>1. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>2. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>3. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p> <p>4. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <p>5. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## Мониторинг

Система мониторинга достижений детьми планируемых результатов является составной частью Программы, обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей. Мониторинг является показателем эффективности и качества проводимой работы педагогами ДОО, по его результатам проводится коррекция организации ООП, с учетом оценки результатов обследования педагоги планируют дальнейшую педагогическую работу.

Мониторинг направлен на изучение и оценку освоения детьми образовательной программы, на оценку достижения на основе целевых ориентиров планируемых результатов реализации образовательной программы, а также на оценку образовательных условий (в соответствии с ФГОС ДО).

**Общая цель мониторинга** – оценка качества образовательного процесса детского сада.

**Предмет мониторинга** – образовательные условия, достижения и проблемы дошкольной организации в реализации образовательных целей.

Смысл проведения мониторинга – совершенствование качества дошкольного образования, принятие верных решений и планирование по результатам мониторинга актуальных задач для развития образовательной организации в частности.

Воспитателями группы осуществляется мониторинг по направлению развития навыков и умений по образовательным областям:

- «Физическая культура»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Социально - коммуникативное развитие»
- «Художественно – эстетическое развитие»

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги. Система мониторинга для вновь поступающих дошкольников может сдвигаться.

Вместе с тем, сроки проведения обследования имеют свои особенности в следующих



случаях: по уровню освоения Программы по всем образовательным областям – дополнительно в январе проводится промежуточное обследование для воспитанников, недостаточно усвоивших содержание Программы. Полученные результаты помогают спланировать образовательную работу с детьми. Для фиксации результатов мониторинга составлена таблица мониторинга по всем образовательным областям на начало и конец года.

Мониторинг освоения детьми Программы осуществляется на основе 4-бальной системы оценивания:

- 1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 балла-отдельные компоненты не развиты;
- 3 балла-соответствуют возрасту;
- 4 балла-высокий.

Результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- 1. Индивидуализации образования, построения образовательного процесса учитывая особенности уровня развития детей;
- 2. Планирование работы с родителями (рекомендации, консультации, тематические встречи) по вопросу педагогического сопровождения детей в домашних условиях.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы			
Видмониторинга	Диагностическийинструментарий	Ответственные	Периодичность
Мониторинг образовательного процесса (освоение образовательных областей Программы)	Комплексный диагностический инструментарий для детей 6-7 лет. Мониторинги деятельности. Автор проекта Е.А. Кудрявцева, издательство «Учитель», Волгоград.	Воспитатели групп	2 раза в год (сентябрь, май)

## 1.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена вариативная образовательная программа. Программа реализуется через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Актуальность выбора данной программы определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллективаучреждения и условиями, созданными в детском саду.

### 1.2.1. Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

Описание программы	Возраст детей	Цель	Задачи
<b>Познавательное развитие</b>			
С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» 3-7 лет; Система работы в подготовительной к школе группе детского сада	6-7 лет	Ознакомление дошкольников с явлениями природы и особенностями взаимоотношения человека с окружающей средой, формирование экологической культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- всестороннее развитие дошкольников;</li> <li>- расширение кругозора детей;</li> <li>- развитие наблюдательности;</li> <li>- развитие речи;</li> <li>- совершенствование сенсорного восприятия;</li> <li>- умение устанавливать связи, зависимости, обнаруживать причины и следствия, использовать различные мерки, модели, схемы.</li> </ul>

### 1.2.2. Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

Описание программы	Планируемые результаты
<b>Познавательное развитие</b>	
Система работы в подготовительной к школе группе детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к сведениям о Вселенной;</li> <li>- ребенок усваивает элементарное представление о свойствах объектов неживой природы;</li> <li>- у ребенка сформировано обобщенное представление о временах года;</li> <li>- у детей развивается познавательный интерес к растениям участка, леса, комнатным растениям;</li> <li>- ребенок получает элементарные представления о домашних и диких животных, птиц;</li> <li>- ребенок получает элементарные представления о росте и развитии растений и животных, их связи со средой обитания;</li> <li>- дети проявляют интерес к природоохранной деятельности человека.</li> </ul>

## II. Содержательный раздел

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

### 2.1. Обязательная часть

#### 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности и во взаимодействии со взрослыми и сверстниками,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы

А) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цель образовательной деятельности:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### **Задачи:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,

сопереживания;

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Содержание образовательной деятельности с детьми**  
**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
<b>Содержаниеработы</b>
<b>6-7 ЛЕТ</b>
<p><b>СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ</b></p> <p>Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p> <p><b>ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ</b></p> <p>Развивать у детей умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.</p> <p><b>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ</b></p> <p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Стимулировать желание использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).</p> <p><b>ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ</b></p> <p>Продолжать развивать умение детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр</p>

(«Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ**

### **Содержаниеработы**

### **6-7 ЛЕТ**

#### **БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В ПРИРОДЕ**

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

#### **БЕЗОПАСНОСТЬ НА ДОРОГАХ**

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

#### **БЕЗОПАСНОСТЬ СОБСТВЕННОЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ**

### **Содержаниеработы**

### **6-7 ЛЕТ**

#### **ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ**

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

#### **САМООБСЛУЖИВАНИЕ**

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

### **ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛЕЗНЫЙ ТРУД**

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

### **УВАЖЕНИЕ К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ**

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **ТРУД В ПРИРОДЕ**

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ**

### **Содержание работы**

#### **6-7 ЛЕТ**

#### **ОБРАЗ Я**

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их

полу.

### **СЕМЬЯ**

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

### **ДЕТСКИЙ САД**

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Развивать у детей умение выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие направлено на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Цель образовательной деятельности:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Содержание образовательной деятельности с детьми		
Содержаниеработы		
ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	ЭЛЕМЕНТАРНЫХ	МАТЕМАТИЧЕСКИХ
6-7 ЛЕТ		
<p><b>Количество и счет</b></p> <p>Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Формировать умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10, раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). На наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).</p> <p><b>Величина</b></p> <p>Формировать умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения – измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p><b>Форма</b></p> <p>Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Развивать умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному</p>		



описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

### **Ориентировка в пространстве**

Развивать умение детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

### **Ориентировка во времени**

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Стимулировать желание использовать в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

<b>Содержание образовательной деятельности с детьми</b>
<b>Содержаниеработы</b>
<b>РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
<b>6-7 ЛЕТ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.</li> <li>- Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.</li> <li>- Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.</li> <li>- Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</li> <li>- Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм, обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.</li> </ul> <p>Формировать у детей умение самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности</p>
<b>СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ</b>
<p>Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять</p>

роль ведущего. Развивать умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ МИРОМ**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.п.), об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.)

### **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ**

Продолжать знакомить с библиотеками и музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об

окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДНЫМ МИРОМ		
СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ		
Возрастная группа	Программное содержание	Сезонные наблюдения
Подготовительная группа (6-7 лет)	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Развивать умение устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни. Различать по внешнему виду и правильно называть бабочек и</p>	<p><i>Осень.</i> Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки, собирать природный материал для изготовления поделок.</p> <p><i>Зима.</i> Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Формировать умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Развивать у детей умение замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.</p> <p><i>Весна.</i> Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе.</p>

	<p>жуков. Развивать умение сравнивать насекомых по способу передвижения. Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе. Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p>	<p>Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Развивать умение замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Стимулировать желание детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p><i>Лето.</i> Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе. Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	---	--

### Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цель образовательной деятельности:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

<b>Содержание образовательной деятельности с детьми</b>
<b>Содержаниеработы</b>
<b>6-7 ЛЕТ</b>
<b>РАЗВИВАЮЩАЯ РЕЧЕВАЯ СРЕДА</b>
Развивать у будущих школьников желание проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Развивать самостоятельность суждений.
<b>РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ</b>
Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</li> <li>- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</li> <li>- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</li> </ul>
<b>ВОСПИТАНИЕ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</li> <li>- Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и</li> </ul>

<p>словосочетания с естественными интонациями.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</li> <li>- Отрабатывать интонационную выразительность речи.</li> </ul>
<p><b>РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</li> <li>- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</li> <li>- Продолжать развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</li> <li>- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</li> <li>- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</li> <li>- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</li> <li>- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</li> </ul>
<p><b>ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать представления о предложении (без грамматического определения).</li> <li>- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</li> <li>- Делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.</li> <li>- Составлять слова из слогов (устно).</li> <li>- Выделять последовательность звуков в простых словах.</li> </ul>

### **Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Формировать умение вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие направлено на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Цель образовательной деятельности:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

**Задачи:**

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

<b>ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ</b>	
<b>Возраст</b>	<b>Содержание образовательной деятельности с детьми</b>
<b>6-7 ЛЕТ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</li> <li>- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</li> <li>- Формировать основы художественной культуры.</li> <li>- Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</li> <li>- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</li> <li>- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</li> <li>- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным</li> </ul>

	<p>искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</li> <li>- Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.</li> <li>- Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</li> <li>- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).</li> <li>- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</li> <li>- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</li> <li>- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.</li> <li>- Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</li> <li>- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</li> <li>- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</li> <li>- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</li> </ul>
--	--

<b>КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<b>Возраст</b>	<b>Содержание образовательной деятельности с детьми</b>
<b>6-7 ЛЕТ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).</li> <li>- Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</li> <li>- Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</li> <li>- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</li> <li>- Конструирование из строительного материала.</li> <li>- Формировать у детей умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</li> <li>- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</li> <li>- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</li> <li>- Конструирование из деталей конструкторов.</li> <li>- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.</li> <li>- Развивать умение создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</li> <li>- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</li> <li>- Продолжать развивать умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</li> <li>- Развивать умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.), разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</li> </ul>
--	--

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Возраст	Содержание образовательной деятельности с детьми
6-7 ЛЕТ	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p><b>Предметное рисование.</b> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе</p>

бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Знакомить с новыми способами работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении, осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов. Развивать умение замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Побуждать детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать развивать умение размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного

искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы. Развивать у детей умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. **Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. При лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать формировать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. **Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. **Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. **Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные

	герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей экономно использовать материалы.
--	--

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие направлено на:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Цель образовательной деятельности:** воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

#### **Задачи:**

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- связанных с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

<b>Содержание образовательной деятельности с детьми</b>
<b>ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДВИЖЕНИЙ</b>
<b>6-7 ЛЕТ</b>
<b>Ходьба</b> Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом,

приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспынную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

### **Бег**

Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

### **Ползание, лазание**

Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

### **Прыжки**

Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая

предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

### **Катание, бросание, метание**

Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

### **Равновесие**

Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

## **Содержание образовательной деятельности с детьми**

### **ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ, СТАТИЧЕСКИЕ И ГРУППОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ**

#### **6-7 ЛЕТ**

#### **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса**

Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки

вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

#### **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**

Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

#### **Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног**

Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

#### **Статические упражнения**

Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

#### **Групповые упражнения с переходами**

Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

### **Содержание образовательной деятельности с детьми**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ**

##### **6-7 ЛЕТ**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Содержание образовательной деятельности с детьми**

#### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

##### **6-7 ЛЕТ**

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости,

точности, выразительности их выполнения.

- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Развивать умение перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Развивать умение самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать стимулировать желание самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

#### а) Способы и направления поддержки детской инициативы

В ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая **создание образовательной среды**, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

#### Способы и направления поддержки детской инициативы

О	Формы поддержки детской инициативы	Совместная образовательная деятельность	игровое упражнение; дидактическая
---	------------------------------------	---	-----------------------------------

			игра;словесная игра;наблюдение;совместная с воспитателем игра;совместная со сверстниками игра;ситуативный разговор с детьми;педагогическая ситуация;беседаситуация морального выбора;чтение;разучивание стихов и потешек;сочинение загадок;разновозрастное общение;создание коллекцийтруд;экскурсия;п проектная деятельность; интегрированная деятельность.
		Самостоятельнаядеятельностьдетей	сюжетно- ролевая игра; игры с правилами; творческие игры;элементарный бытовой труд по инициативе ребенка.
	Приемы, средства поддержки детской инициативы	Совместнаяобразовательная деятельность	обучение; объяснение; напоминание; творческие задания; рассматривание иллюстраций; работа с пособиями; создание игровых проблемных ситуаций.
		Самостоятельнаядеятельностьдетей	индивидуально-ориентированные дидактические игры;элементы сюжетно-ролевых игр продуктивная деятельность.

Познавательное развитие	Формыподдержкидетской инициативы	Совместнаяобразовательнаядеятельность	сюжетно- ролевая игра;рассматривание;наблюдение;чтение;игра-экспериментирование;развивающая игра;экскурсия;интегрированная деятельность;рассказ;беседа;создание коллекций;проектная деятельность; экспериментирование; проблемная ситуация.
		Самостоятельнаядеятельностьдетей	познавательное – исследовательская деятельность по инициативе ребенка.
	Приемы, средства поддержки детской инициативы	Совместнаяобразовательная деятельность	обучение;объяснение;напоминание;творческие задания;рассматривание иллюстраций;работа с пособиями;создание игровых проблемных ситуаций;элементы



			тренингов; чтение художественной литературы; тематические досуги; работа с коллекциями; участие в познавательных проектах.
		Самостоятельная деятельность детей	элементы сюжетно-ролевых игр; продуктивная деятельность; дидактические игры.

Речевое развитие	Формы поддержки детской инициативы	Совместная образовательная деятельность	ситуация общения в процессе режимных моментов; дидактическая игра; чтение; словесная игра на прогулке; наблюдение на прогулке; труд; игра на прогулке; ситуативный разговор; беседа после чтения; экскурсия; интегративная деятельность; разучивание стихов и потешек; проектная деятельность; разновозрастное общение; создание коллекций; ситуативный разговор с детьми; игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); продуктивная деятельность; беседа; сочинение загадок; проблемные ситуации
		Самостоятельная деятельность детей	игра; продуктивная деятельность; рассматривание; самостоятельная деятельность в книжном уголке и театрализованном уголке.
	Приемы, средства поддержки детской инициативы	Совместная образовательная деятельность	напоминание; объяснение; чтение художественной литературы; обучение; творческие задания; рассматривание иллюстраций.
		Самостоятельная деятельность детей	элементы сюжетно-ролевых игр; дидактические игры; театрализованные игры; рассказывание «крошки-сказки»; творческие задания.

Художественно – эстетическое	Формы поддержки детской инициативы	Совместная образовательная деятельность	наблюдение; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; игра; проблемная ситуация; конструирование из песка; обсуждение (произведения искусства, средств выразительности); создание коллекций.
		Самостоятельная деятельность детей	украшение личных

		ей	предметов; игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); рассмотрение эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; самостоятельная изобразительная деятельность.
	Приемы, средства поддержки детской инициативы	Совместная образовательная деятельность	украшение личных предметов; игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); рассмотрение эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; самостоятельная изобразительная деятельность. рассмотрение иллюстраций; объяснение; показ; обучение; напоминание, продуктивная деятельность; выставки работ декоративно-прикладного искусства; изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр.
		Самостоятельная деятельность детей	продуктивная деятельность; сюжетная, театрализованная игра; рассмотрение эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; украшение личных предметов.

Конструктивно	Формы поддержки детской инициативы	Совместная образовательная деятельность	наблюдение; рассмотрение эстетически привлекательных объектов архитектуры; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; конструирование из песка; обсуждение
---------------	------------------------------------	---	--

			(произведение искусства)
		Самостоятельная деятельность детей	игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); рассмотрение эстетически привлекательных объектов архитектуры; самостоятельная конструктивная деятельность
	Приемы, средства поддержки детской инициативы	Совместная образовательная деятельность	рассмотрение иллюстраций; объяснение; показ; обучение; напоминание; конструктивная деятельность.
		Самостоятельная деятельность детей	конструктивная деятельность; сюжетные игры с конструктором; рассмотрение эстетически привлекательных объектов архитектуры

Физическое развитие	Формы поддержки детской инициативы	Совместная образовательная деятельность	игровая беседа с элементами движений; интегрированная деятельность; утренняя гимнастика; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; контрольно-диагностическая деятельность; экспериментирование; физкультурное занятие; спортивные и физкультурные досуги; спортивные состязания; проектная деятельность.
		Самостоятельная деятельность детей	Двигательная активность в течение дня; игра; утренняя гимнастика; самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.
	Приемы, средства поддержки детской инициативы	Совместная образовательная деятельность	личный пример; обучение; упражнения; объяснение; показ образца; напоминание; игры малой подвижности; организация досугов; создание обучающих ситуаций.

		Самостоятельная деятельность детей	игры малой подвижности; создание игровой ситуации для самостоятельной деятельности детей
--	--	------------------------------------	--

### **Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.
2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).
3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и

социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников.

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

#### **б) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из важных условий реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной организации является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники образовательного процесса. Сотрудники признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

**Цель:** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

#### **Задачи взаимодействия с семьями воспитанников:**

- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семейного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

#### **Планируемые результаты сотрудничества с семьями воспитанников:**

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельностью.
- Овладение практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей

дошкольного возраста.

- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.



СОДЕРЖАНИЕ НАПРАВЛЕНИЙ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ	
Образовательная область	Содержание работы
Социально-коммуникативноеразвитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</li> <li>- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.</li> <li>- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице.</li> <li>- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации.</li> <li>- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.</li> <li>- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.</li> <li>- Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</li> <li>- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</li> <li>- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.</li> <li>- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты.</li> <li>- Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.</li> <li>- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми.</li> <li>- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов.</li> <li>- Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</li> <li>- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</li> <li>- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.</li> <li>- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</li> <li>- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события, показывая родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка.</li> <li>- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</li> <li>- Обращать внимание родителей на возможность</li> </ul>

	<p>развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.</li> <li>- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения.</li> <li>–Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</li> <li>–Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка.</li> <li>–Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</li> <li>- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).</li> <li>- Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.</li> <li>- Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</li> <li>- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</li> <li>- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</li> <li>- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка.</li> <li>- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</li> </ul>
--	--

В группе в работе с родителями поиск новых форм работы остается всегда актуальным.

Для решения поставленных задач мы ежегодно разрабатываем план совместной деятельности с родителями воспитанников. Мероприятия составлены таким образом, чтобы они отвечали задачам дошкольной образовательной организации, интересам и потребностям родителей, возможностям педагогов.

В начале учебного года **в группе** проходят групповые собрания, на которых родителей знакомят с задачами воспитания и обучения детей на данный учебный год. Пропаганда педагогических знаний ведется через систему наглядной агитации.

**В группе оформлен «Уголок для родителей»**, где помещаются консультации по всем разделам программы, по вопросам оздоровления и воспитания детей. В специальных папках имеется подборка методических рекомендаций для родителей, составленных педагогами ДОО.

По вопросам сохранения и укрепления здоровья детей выпускаются санитарные бюллетени медицинской сестрой. Оформлены специальные «Уголки здоровья», где родители могут получить всю интересующую их информацию по вопросам оздоровления детей.

В течение года заведующим, специалистами, педагогами проводятся индивидуальные консультации с родителями.

При составлении годового планирования по работе с родителями воспитатели указывают темы групповых собраний, индивидуальных и групповых консультаций, тематику наглядной информации, работу с родительским комитетом, участие в мероприятиях детского сада (праздники, проекты, досуги и т.д.)

### **2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, специфических для каждого возраста (ФГОС ДО п.2.7.).

Это ряд видов деятельности:

- игровая, включая сюжетно- ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и

экспериментирования с ними),

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный

и иной материал,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,

музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

<b>ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ</b>
<b>Игровая деятельность</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Сюжетно-отобразительные игры.</li><li>- Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.</li><li>- Театрализованные игры: игры-имитации, ролевые диалоги, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</li><li>- Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.</li><li>- Игры-фантазирования.</li><li>- Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.</li><li>- Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, магнитами, бумагой и др.</li><li>- Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные.</li><li>- Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты; игры Никитина, Воскобовича и др.</li><li>- Подвижные (в том числе народные и хороводные) игры</li></ul>
<b>Коммуникативная деятельность</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Свободное общение на разные темы.</li><li>- Рассказывание сказок, стихов, пословиц.</li><li>- Сочинение загадок</li><li>- Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</li><li>- Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности).</li><li>- Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.</li><li>- Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</li><li>- Дидактические словесные игры.</li></ul>
<b>Познавательная-исследовательская деятельность</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами.</li><li>- Рассматривание, обследование, наблюдение.</li><li>- Решение проблемных ситуаций.</li><li>- Создание символов, алгоритмов.</li><li>- Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</li><li>- Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.</li><li>- Оформление тематических выставок.</li><li>- Оформление уголка природы.</li><li>- Создание коллекций (гербарии, пуговицы и др.)</li><li>- Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.</li><li>- Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия.</li><li>- Поисково-исследовательские проекты</li></ul>

<b>Восприятие художественной литературы</b>
<p>Восприятие литературных произведений с последующими:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свободным общением на тему литературного произведения,</li> <li>- решением проблемных ситуаций,</li> <li>- дидактическими играми по литературному произведению,</li> <li>- художественно-речевой деятельностью,</li> <li>- игрой-фантазией,</li> <li>- рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций,</li> <li>- созданием этюдов, сценариев для театрализации; театрализованными играми,</li> <li>- оформлением тематических выставок</li> </ul>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообслуживание.</li> <li>- Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений).</li> <li>- Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.</li> <li>- Труд в природе: работа на осеннем участке – заготовка природного материала для поделок; работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; работа на весеннем участке – подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; работа на летнем участке – полив растений.</li> <li>- Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, ткани и др.): изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др.</li> <li>- Проект</li> </ul>
<b>Конструирование</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: по образцу (модели), по условиям, по замыслу.</li> <li>- Конструирование из бумаги: по выкройке.</li> <li>- Конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</li> <li>- Проект</li> </ul>
<b>Изобразительная деятельность</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование (гуашь, акварель, мелки, пастель); лепка (соленое тесто, пластилин);</li> <li>- Аппликация (бумага, ткань, природные материалы) по замыслу, на заданную тему.</li> <li>- Художественный труд (поделки из бумаги, картона, ткани; природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества, подарки, сувениры, декорации к театрализованным спектаклям, украшение предметов личного пользования и др.</li> </ul>
<b>Музыкальная деятельность</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</li> <li>- Игра на детских музыкальных инструментах.</li> <li>- Шумовой оркестр.</li> <li>- Экспериментирование со звуками.</li> <li>- Двигательные, пластические, танцевальные этюды; танцы, хороводы, пляски.</li> <li>- Совместное и индивидуальное исполнение песен.</li> <li>- Драматизация песен.</li> <li>- Музыкально-театрализованные игры.</li> <li>- Музыкальные и музыкально-дидактические игры.</li> <li>- Концерты-импровизации.</li> </ul>
<b>Двигательная деятельность</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физические упражнения.</li> <li>- Физминутки и динамические паузы.</li> <li>- Гимнастика (утренняя, гимнастика после сна, дыхательная).</li> <li>- Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.</li> </ul>

- Игры-имитации, хороводные игры.
- Народные подвижные игры.
- Пальчиковые игры.
- Спортивные упражнения: скольжение, катание на самокате.
- Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (ОД);
- в ходе режимных моментов;
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

В дошкольном учреждении с детьми работает специалист – музыкальный руководитель.

<b>МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА Старший дошкольный возраст</b>		
<b>Линии развития ребенка</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>- Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>- Специальные виды закаливания</li> <li>- Физкультминутки в занятиях</li> <li>- Физкультурные занятия</li> <li>- Прогулки в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Занятия ритмической гимнастикой</li> <li>- Занятия хореографией</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия познавательного цикла</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии по участку</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия</li> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Интеллектуальные досуги</li> <li>- Занятия по интересам</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ОД</li> <li>- Ситуации общения</li> <li>- Дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры</li> <li>- Беседы</li> <li>- Восприятие художественной литературы</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Тематические досуги в игровой форме</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формированиенавыковкультурыеды</li> <li>- Этикабыта, трудовыепоручения</li> <li>- Дежурство в столовой зоне, природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>- Формированиенавыковкультурыобщения</li> <li>- Театрализованныеигры</li> <li>- Сюжетно-ролевыеигры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>- Сюжетно-ролевыеигры</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическоеразвитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности детей</li> <li>- Эстетикабыта</li> <li>- Экскурсии в природу, посещение музеев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкально-художественныедосуги</li> <li>- Индивидуальнаяработа</li> </ul>

Основополагающий принцип развития современного дошкольного образования, предложенный Федеральным государственным образовательным стандартом – принцип интеграции образовательных областей. Данный принцип является инновационным для дошкольного образования и обязывает дошкольные образовательные учреждения коренным образом перестроить образовательную деятельность в детском саду на основе синтеза, объединения, взаимопроникновения образовательных областей.

Данный принцип реализуется в нашей дошкольной образовательной организации.

Также, образовательная деятельность с детьми выстраивается на основе тематического планирования, что удобно не только при планировании занятий, но при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности.

### **2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Образовательная деятельность в отношении детей ОВЗ регулируется нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155;
3. Конвенция о правах ребенка от 20.11.1989г.
4. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» №124-ФЗ от 24.07.1998.
5. Приказ Министерства образования и науки Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
6. Приказ об утверждении положения о психолого - медико-педагогической комиссии от 23.10.2013 №30242

а) Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ

Вид группы:	Реализация основной адаптированной программы (включающей инвариантную и вариативную части)	Особенности реализации содержания образовательной деятельности с детьми ОВЗ		
		Реализация специальных программ и методов работы с детьми ОВЗ	Корректировка форм, методов, образовательных средств в соответствии с особенностями детей	Создание условий для детей с ОВЗ
Общеразвивающей направленности	осуществляется	-	осуществляется	Осуществляется

**б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ**

1. На основании индивидуальной программы реабилитации или абилитации инвалида, выдаваемая федеральными государственными учреждениями медико – социальной экспертизы, воспитатели образовательной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

2. После разработки индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты д/сада осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания педагогического совета по уточнению индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы проводятся ежеквартально.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое

обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

В группе осуществляется коррекционная работа с ребенком с ограниченными возможностями здоровья, воспитывающим в группе общеразвивающего назначения, профилактическая работа с детьми с частым ОРВИ.

Работа с такими детьми включает:

- диагностические мероприятия (врачебный осмотр, оценка физического развития);
- лечебно-профилактические мероприятия, базирующиеся на данных исследования состояния организма ребенка (физические упражнения, направленные на развитие и совершенствование двигательных качеств и умений, корригирующая гимнастика для укрепления основных дыхательных мышц, подвижные игры лечебно-оздоровительной направленности, закаливающие мероприятия и др.).

Взаимодействие и преемственность в работе всех специалистов: медсестры, воспитателей способствует целенаправленной работе по сохранению, укреплению и коррекции здоровья дошкольников, делает ее более эффективной. Основным принципом в организации деятельности в группе является оздоровительно - профилактическая работа, благодаря которой происходит профилактика простудных заболеваний, а так же успешно протекает у детей восстановительный период после краткого амбулаторного или стационарного лечения. Эти мероприятия в значительной степени повышают посещаемость воспитанниками, снижают рецидивы и осложнения после перенесенных заболеваний. Среди основных мероприятий можно назвать следующие:

- соблюдение температурного режима в течение дня;
- правильная организация прогулки;
- воздушные и солнечные ванны;
- сон с доступом свежего воздуха;
- витаминотерапия;
- фитонцидотерапия (лук, чеснок);
- оздоровительная гимнастика.

Профилактическая и оздоровительная работа в детском саду строится на основе анализа заболеваний детей в предыдущие годы, с учетом диагностических данных состояния здоровья и уровня физического развития дошкольников и в соответствии со временем года.

<b>Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ</b>				
<b>Создание условий для двигательной активности</b>	<b>Система двигательной активности + система психологической поддержки</b>	<b>Система закаливания</b>	<b>Организация рационального питания</b>	<b>Диагностика уровня физического развития и состояния здоровья</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– гибкий режим</li> <li>– занятия по подгруппам</li> <li>– создание условий: спортивный инвентарь</li> <li>– индивидуальный режим пробуждения после дневного сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– утренняя гимнастика</li> <li>– прием детей на улице в теплое время года</li> <li>– НОД</li> <li>– двигательная деятельность на прогулке</li> <li>– физкультура на улице</li> <li>– физкультминутка на занятиях</li> <li>– гимнастика после дневного сна</li> <li>– физкультурные праздники, развлечения и игры</li> <li>– ритмическая гимнастика</li> <li>– оценка эмоционального состояния детей</li> <li>– психогимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– утренний прием на свежем воздухе (в теплое время года)</li> <li>– утренняя гимнастика: оздоровительный бег, ритмика, облегченная форма одежды</li> <li>– гимнастика после сна</li> <li>– ходьба по ребристой дорожке</li> <li>– сон с доступом воздуха (+19, +17)</li> <li>– воздушные и солнечные ванны в летнее время</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организация второго завтрака (соки, фрукты)</li> <li>– введение овощей и фруктов в обед и полдник</li> <li>– строгое выполнение натуральных норм питания</li> <li>– питьевой режим</li> <li>– гигиена приема пищи</li> <li>– индивидуальный подход к детям во время приема пищи</li> <li>– правильность расстановки мебели</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– диагностика уровня физического развития</li> <li>– диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники</li> <li>– диагностика физической подготовленности к обучению в школе</li> </ul>



--	--	--	--	--

### Виды здоровьесберегающих технологий

Технология сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ритмопластика;</li> <li>- донамические паузы;</li> <li>- подвижные и спортивные игры;</li> <li>- релаксация;</li> <li>- различная гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- проблемно – игровые занятия;</li> <li>- коммуникативные игры;</li> <li>- занятия из серии «Здоровье»;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- технологии музыкального воздействия;</li> <li>- сказкотерапия;</li> <li>- цветотерапия;</li> <li>- психогимнастика;</li> <li>- фонетическая ритмика</li> </ul>

В групповом помещении, для приобщения детей к ценностям здорового образа жизни созданы «уголки здоровья», оснащенные наглядно- демонстрационным материалом, книгами, дидактическими играми и другим материалом.

Имеется оборудование и инвентарь для двигательной активности детей и проведения закаливающих мероприятий.

Образовательная деятельность по физическому развитию проводится с группой детей и подгруппами не более 10 человек.

Прогулочный участок оснащен стационарным оборудованием для развития основных видов движения и игр детей. В зимнее время года на участках строятся горки, снежные постройки. На спортивной площадке прокладывается лыжня, расчищается участок для проведения занятий по физическому развитию на воздухе. Для обеспечения двигательной активности детей в холодный период года на улице проводятся подвижные и спортивные игры.

Планирование образовательной деятельности с детьми в группе образовательной организации основано на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, в основу которого положена идея интеграции содержания всех образовательных областей вокруг единой, общей темы, что соответствует принципу развивающего образования. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Планирование основывается на следующих положениях:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
- творческая организация процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### III. Организационный раздел

#### 3.1.Обязательная часть

##### 3.1.1 Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Назначение	Функциональноеиспользо вание	Оснащение
Групповые помещения: 1.Групповая;	1. Групповая – предназначена для игр, проведение занятий, приёма пищи, отдыха детей;	1.Окна группы оснащены светозащитными устройствами – рулонными шторами; мягкое половое покрытие; соответствующая мебель и оборудование: столы, стулья необходимого размера, шкафы для учебных материалов и пособий, стеллажи для игрушек, аудио - видео аппаратура; грифельные и маркерные доски; домашний уголок, оснащенный детской игровой мебелью (столики, скамейки со спинками), горшечными цветами по возрасту детей; пособия и игрушки для разнохарактерных сюжетных, дидактических, настольных игр, игр с правилами; полифункциональные материалы; театрализованный уголок с разными видами театра; художественно-эстетической, физической направленности; уголок ПДД; уголок природы. для дневного сна - индивидуальные раскладушки в соответствии со списком детей с жёстким ложе;
2.Раздевалка-приёмная;	2. Раздевалка – для переодевания, хранения и сушки верхней одежды;	2. Раздевалка –однорусные пятиместные шкафчики, скамейки; шкаф для персонала группы; информационные стенды для родителей.

3.Туалетная комната;	3. Туалетная комната – для гигиенических, закаливающих и оздоровительных процедур;	3.Туалетная комната– разделена на умывальную зону: 5 детских раковин , короб для хранения одноразовых полотенец, зона санитарных узлов разделена закрывающимися кабинками; шкаф для хранения хозяйственного инвентаря.
4. Буфетная.	4. Буфетная – для хранения и мытья столовой посуды. Помещения обеспечивают оптимальные условия для интеллектуального, физического и психического развития детей: занятий, отдыха, игр, приёма пищи, гигиены, мероприятий по уходу и оздоровления детей.	4. Буфетная – шкаф для посуды, двухсекционная раковина для мытья посуды, раздаточный стол.
Спортивная площадка – 1 шт.	Физическое развитие	Первая - грунтовое - травяное поле, яма для прыжков, турники, горки для лазания. Вторая – твёрдое покрытие, размеченное масляной краской (змейка, дорожки для забега).
Площадки для прогулок- 1 шт	Для прогулки воспитанников	Прогулочная веранда, защищенная от ветра с трёх сторон, скамейки, столики, стационарное физкультурно-игровое оборудование для лазания, метания и т.д., песочницы с теньевым навесом, качели.

Помещения обеспечивают оптимальные условия для интеллектуального, физического и психического развития детей: занятий, отдыха, игр, приёма пищи, гигиены, мероприятий по уходу и оздоровления детей.

### **3.1.2. Учебно – методический комплект, рекомендуемый к программе**

Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Комарова Т.С., Дорофеевой Э. М.. Инновационная образовательная программа «От рождения до школы». - М «Мозаика – Синтез, 2019г

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» подготовительная группа. Волгоград «Учитель» 2015.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
Методические пособия	<p>1. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).</p> <p>2. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.</p> <p>3. Нравственное воспитание. Пособие для педагогов и методистов. - М «Мозаика – Синтез, 2008</p> <p>4. Л.В. Абрамов, И.Ф.Слепцова., Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа.Мозаика-Синтез. Москва 2017.</p> <p>5. Э. Я. Степаненкова.,Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. Мозаика –Синтез2017.</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
Методические пособия	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
Формирование основ безопасности	
Методические пособия	<p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.</p>
Игровая деятельность	
Методические пособия	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	
Методические пособия	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).</p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет)</p> <p>З.А. Михайлова. Игровые задачи для дошкольников. Санкт-Петербург. Детство-пресс</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p>Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н.</p>
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	
Методические	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным

пособия	окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
Наглядно-дидактические пособия	Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	
Методические пособия	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
Наглядно-дидактические пособия	Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».
Рабочие тетради	Беденко М.В. развивающие задания. Математика: тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа
<b>Ознакомление с миром природы</b>	
Методические пособия	1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) 2. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для детей 4-7 лет. Мозаика –Синтез 2016
Наглядно-дидактические пособия	Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Методические пособия	1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

	<p>2. В.В.Гербова . Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2 – 7 лет.- М. «Мозаика – Синтез», 2010</p> <p>3. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Составители: Н. П. Ильчук, В.В. Гербова. М. АСТ ,1996</p> <p>4. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. М. «Мозаика – Синтез», 2016</p> <p>5. Хрестоматия для чтения в детском саду. М. Махаон, 2007</p>
Рабочие тетради	<p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многословные слова»; «Один — много»; «Слово образование»; «Ударение».</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет.</p> <p>Раздаточный материал.</p> <p>Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курица Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакаты: «Алфавит»</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Методические пособия	<p>1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>3. Г.Н. Давыдова. Пластилинография. М. 2008</p> <p>4. Л.В.Куцакова . Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. - М. «Мозаика – Синтез», 2008</p> <p>5. Оригами. Художественно-творческая деятельность. Тематические, сюжетные, игровые занятия для детей 5-7 лет. Волгоград «Учитель» 2014</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p>Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>
Хрестоматии	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет.

Образовательная область «Физическое развитие»	
Методические	1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду:

пособия	Подготовительная к школе группа (6–7 лет). 2. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. 3. Е. К. Воронова. Формирование двигательной активности детей 5–7 лет. Волгоград «Учитель» 4. Н.И. Соловьева, И.А. Чаленко. Здоровый образ жизни. Конспекты, физические упражнения, подвижные игры. - М «ШкольнаяПресса, 2007
Наглядно-дидактические пособия	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Методические пособия к парциальным программам	1. Юный эколог. Автор С.Н. Николаева. Методические пособия 2. Программа «Юный эколог»: 3-7 лет. Система работы в подготовительной группе: 6-7 лет 3. О. М. Масленникова, А.А. Филиппенко., Экологические проекты в детском саду «Учитель» Волгоград.
Наглядно-дидактические пособия	Плакаты: «Где в природе есть вода»; «Зачем пилят деревья»; «Зачем люди ходят в лес»; «Как лесник заботится о лесе»; «Кому нужны деревья»; «Лес — многоэтажный дом»; «Пищевые цепочки»; «Этого не следует делать в лесу».

Методические пособия к организации прогулки	Костюченко М.П. «Образовательная деятельность на прогулках: Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа. ФГОС ДО» Кравченко И.В., Т.Л. Долгова. Прогулки в детском саду. В помощь педагогу ДОО. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа. Карточное планирование в ДОО. Сезонные прогулки с описанием организационной деятельности детей 6-7 лет.
---	---

### 3.1.3. Режим дня

Режим работы Организации – пятидневная рабочая неделя с 7.30 до 18.00. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

Режим дня воспитанников составлен в соответствии с Санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН 2.4.1.3049-13), возрастными особенностями детей, что способствует их гармоничному развитию.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей сочетают ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

В середине учебного года (декабрь) для воспитанников дошкольных групп организуются

недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

#### **Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Время в режиме дня</b>
<b>Утренний приём в группе:</b> Работа с родителями Самост. деятельность ОД в режиме	7.30-8.00
Гимнастика	8.00-8.15
ОД в режиме	8.15-8.30
<b>Завтрак</b> ОД в режиме	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
<b>ОД</b>	9.00-9.20 9.30-9.55 10.00-10.25
Перерыв	
ОД в режиме	
<b>Второй завтрак</b>	9.55-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Самост. деятельность ОД в режиме <b>ОД</b> (оо «физическая культура»)	10.25-12.30
<b>Обед</b> ОД в режиме	12.30-13.00
<b>Сон</b>	13.00-15.00
ОД в режиме Самост. Деятельность	15.00-15.30
<b>Полдник</b>	15.30-15.40
Кружковая работа Самост. деятельность Работа с родителями. Уход домой.	15.40-18.00

#### **3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В соответствии с требованиями Стандарта, раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвящен особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.



В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День поселка, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты дошкольной организации..

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

## Праздники, развлечения, досуги

Месяц	Старшая
Сентябрь	Физкультурныйдосуг
	«НаОсеннейполянке»
	Развлечение: « В стране дорожных знаков»
	Музыкальноеразвлечение
	«Праздник 1 сентября. Экскурсия в школу»
Октябрь	Физкультурныйдосуг
	«Мы идём на день рождения»
	Музыкальныйпраздник
	«Здравствуйосень»
	Театрализованноепредставление
Ноябрь	Физкультурныйдосуг
	«Воробышки- пташки, серыерубашки»
	Деньздоровья
	«Деньвеселья и смеха»
	Музыкальноеразвлечение: «Маминыпомощники»
	Театрализованноепредставление
Декабрь	Физкультурныйдосуг
	«Юныеатлеты»
	Музыкальныйпраздник
	«Новогоднийпраздник»
	Театрализованноепредставление
Январь	Физкультурныйдосуг
	«Папа, мама, я спортивная семья»
	Развлечение: «В стране веселой математики»
Февраль	Физкультурныйдосуг
	«Военныеученья»
	Деньздоровья
	«Зимниезабавы»
	Музыкальныепраздники
	«День защитника Отечества»,» Широкая Масленница»
	Театрализованноепредставление
Март	Физкультурныйдосуг
	«Мы с мамойловкие»
	Физкультурноеразвлечение
	«Быстрее, выше, сильнее»
	Музыкальныйпраздник
	«Международныйженскийдень»
	Театрализованноепредставление
Апрель	Физкультурныйдосуг
	«Весенняякарусель»
	Музыкальноеразвлечение
	«22 апреля – ДеньЗемли»,» Пасха»
	Театрализованноепредставление
Май	Физкультурныйдосуг
	«Мыловкие, сильные, смелые»
	Музыкальные праздники: « День Победы»,» До свиданья детский сад»
	Театрализованноепредставление

Июнь	Физкультурный досуг
	«У природы нет плохой погоды»
	Музыкально-развлечение
	«1 июня – День защиты детей»
	Спортивный праздник
Июль	Физкультурный досуг
	«Здоровым быть здорово»
	Спортивно-развлечение
	«Путешествие в сказку»
	Музыкально-развлечение
	Театрализованное представление
Август	Физкультурный досуг
	«Наш друг – светофор»
	День здоровья
	«Футбольный турнир»
	Музыкально-развлечение
	Театрализованное представление

### 3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии с ФГОС дошкольного образования **предметная среда должна обеспечивать и гарантировать:**

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам

образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда, созданная педагогами группы для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов является:

- содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

- полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасной – элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Предметно-пространственная среда учреждения позволяет грамотно создавать необходимые условия для воспитания и развития детей. Образовательное пространство группы подобрано в соответствии с возрастом детей, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития, организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»). Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Среда группы ориентирована на охрану и укрепление здоровья детей, «зону ближайшего развития». Она обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, эмоциональное и психическое благополучие, функциональный комфорт, двигательную активность, а также возможность для уединения. В построении развивающего пространства педагоги используют преимущества принципа интеграции различных по содержанию видов деятельности.

Предметная среда группы информативна, содержательно-насыщена. Оснащена средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами: техническим, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Она удовлетворяет потребность воспитанников в новизне преобразования, экспериментировании, является средством реализации творческого потенциала педагога, соответствует направлениям развития и образования детей, требованиям ФГОС ДО и содержанию Программы.

Игровой материал периодически сменяется (в соответствии с календарно – тематическим планированием), появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ СРЕДСТВАМИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Шкафы и стеллажи для игрового оборудования; мольберт; магнитная доска; игровой уголок: детская мягкая мебель; телевизор музыкальный центр.	
Физическое Развитие	Физкультурно-оздоровительный центр: обручи, мячи, скакалки, кегли, ленты, флажки, массажные дорожки, нетрадиционный материал для профилактики плоскостопия, картотеки подвижных игр
Познавательное развитие	<p>Центр природы: календарь природы, альбомы с картинками, стихи, приметы, поговорки; комнатные растения и паспорта растений (лекарственные), инвентарь для ухода за растениями, коробки с природным материалом (ветки, шишки, листья, песок, камни), дидактические игры по экологии.</p> <p>Центр экспериментирования: демонстрационный материал разных материалов: железо, дерево, пластмасса, стекло. Коробки с природным материалом (ветки, шишки, листья, песок, камни). Емкости с разными крупами. Термометр для воды.</p> <p>Центр занимательной математики: познавательный и занимательный материал по математике; развивающие и дидактические игры.</p> <p>Центр «Юный краевед»: символика России и Бурятии (флаг, герб, гимн), дидактические игры и пособия.</p> <p>Центр конструирования: конструктор мелкий и крупный (лего); пластмассовый напольный конструктор; пазлы; мозаика мелкая и крупная; мелкие игрушки для обыгрывания построек (макеты деревьев, человечки, зверюшки); конструктор деревянный.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Центр безопасности: демонстрационные картинки, обеспечение для закрепления ПДД (набор мелких машин, дорожные знаки, светофор, модель дороги, железная дорога), настольные и дидактические игры по ПДД.</p> <p>Обеспечение для организации сюжетно-ролевых игр:</p>

	<p>«Салон красоты» - зеркало, вешалка с нарядами, накидки-перелины, набор парикмахера, журналы причесок.</p> <p>«Магазин» - касса, весы, счета, корзины, кошельки, предметы-заместители, фрукты, овощи, продукты.</p> <p>«Больница» - медицинские халаты и шапочки, наборы доктора, кукла доктор, предметы-заместители.</p> <p>«Семья» - кровати для кукол, постельные принадлежности, куклы, одежда для кукол, сумочки, кухонная плита, посуда (чайная, кухонная).</p> <p>«Шофер» - машины грузовые и легковые, набор инструментов, рули</p> <p>«Ателье» - швейная машинка, утюги, альбом «Ткани», Журналы мод, сантиметровая лента.</p> <p>Обеспечение трудовой деятельности: инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, совки, щетки; инвентарь для ухода за комнатными растениями: лейки, пульверизатор, палочки для рыхления, тряпочки и губки, салфетки для протирания пыли, кисточки, клеенки.</p>
Речевое развитие	<p>Центр «Книголюб»: подборка детской художественной литературы, энциклопедии, портреты детских писателей и поэтов; книги для чтения по слогам, дидактические игры для развития навыков чтения, набор магнитных букв, каталог игр: по звуковой культуре речи; пальчиковой гимнастике; игр на развитие фонематического слуха.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Центр изобразительного творчества:.. Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, кисти для рисования, восковые мелки, цветные и простые карандаши, фломастеры, баночки для воды, трафареты для рисования, печатки, раскраски, фартуки. Материал для лепки: пластилин, стеки, доски, клеенки, фартуки. Материал для аппликации и ручного труда: бумага цветная, картон белый, цветной, баночки для клея, кисти для клея, клеенки, тряпочки, клей ПВА, клеящий карандаш. Образцы по аппликации и рисованию. Альбомы «Гжель», «Хохлома». Центр музыкального творчества: музыкальные инструменты (металлофон, дудки, бубны, погремушки, колокольчики, ложки, маракасы) Картотека дидактических игр. Дидактический материал «Музыкальные инструменты». Театральный центр: ширма для кукольного театра. Различные виды театров (Настольный , пальчиковый, перчаточный) Маски. Костюмы для ряжения.</p>