

## ***Карта развития ребенка пятого года жизни.***

***Фамилия имя, дата рождения:***

***Воспитатели:***

Параметры оценки	Достижения ребенка			
	Начало года	Середине года	Конец года	Итого
<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>				
Начинает регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен» (выполняет действия по обслуживанию, несложные поручения взрослого)				
Может сдерживать себя, свои непосредственные ситуативные желания, например: прекратить бег, когда все собираются на прогулку				
Выражает свои чувства в приемлемой форме («Мне обидно», «Я рассердился, когда ты взял у меня игрушку»)				
Чувствует, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит и адекватно реагирует на состояния: сочувствует, откликается на просьбу, если взрослый или сверстник чем-то огорчен (дети не могут сидеть за грязными руками, разговаривают слишком громко - воспитатель расстроена, ребенок не выполняет ее требование; у кого-то из детей потерялись варежка, шапка - отзывается на просьбу, помогает найти; сверстник волнуется, если вечером мама долго не приходит за ним в детский сад, - ребенок ждет его, предлагает вместе поиграть)				
Ярко проявляет потребность в общении со сверстниками: проводит с детьми своей группы значительную часть времени, предоставленного для самостоятельных игр и других видов деятельности; активно участвует в совместной деятельности (игре, рисовании, конструировании и др.)				
Владеет коммуникативными умениями и навыками: приветливо здоровается, прощается; называет сверстника по имени; может привлечь его внимание к себе с помощью обращений типа: «Посмотри сюда ... », «Послушай, пожалуйста ... »; выражает отказ, не обижая сверстника; благодарит за угощение, игрушку; просит извинить, если нечаянно обидел; знает слова «примирения» («Давай мириться!», «Не будем ссориться!», «Давай дружить!» и др.)				
Положительно оценивает себя и свои возможности - говорит о себе: «Я хороший!», «Я могу!»				
Проявляет чувство собственного достоинства: обижается, когда не учитываются его интересы, желания				
Чувствует доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе сверстников. Переживает, когда его не принимают в игру, задает вопрос «Почему меня не принимают в игру?»				
Соблюдает правила культурного поведения в быту: замечает неполадки в одежде, обуви и находит их с помощью взрослого способ их устранения; моет руки перед едой, после туалета, аккуратен во время еды, умеет пользоваться носовым платком; протирает обувь, причесывается, вытирает ноги перед входом в детский сад				
В совместной самостоятельной игре изменяет ролевое поведение в зависимости от особенностей партнеров; умеет найти подходящую по смыслу роль в игре со сверстником				
Организует игры на бытовые и сказочные сюжеты, проигрывает сценки из наблюдаемых событий				
Активно принимает игровые проблемные ситуации (сюжетные ходы, предлагаемые сверстниками), развивает их дальше, выстраивая в целостный сюжет				
Имеет представления о некоторых правилах поведения и стремятся их выполнять: в природе (не ломать ветки, не бросать мусор и т.п.); в быту (закрывать кран, когда вода не нужна. не включать свет)				
Имеет представления о том, как нужно вести себя в транспорте (нельзя бегать, шуметь, следует предупреждать сигналом о выходе, осторожно входить и выходить, не отвлекать водителя, держаться за поручни и пр.)				
Понимает значение светофора и его цветов, имеет представление о правилах перехода проезжей части, но при этом знает, что переходить следует вместе со взрослым				
<b><i>Познавательное развитие</i></b>				
Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник и объемные фигуры (куб, шар, половина шара, кирпичик, пластина, конус, цилиндр, полуцилиндр)				
Различает и называет девять цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлые и темные оттенки (темно-красный, светло-желтый, серый и т.д.)				
Различает и называет параметры величины (длина, ширина, Высота) и несколько градаций величин (самый длинный - короче - еще короче - самый короткий)				
Может провести целостно-расчлененный анализ объектов: выделить целое, затем его части, затем - соответствующие усвоенным эталонным представлениям; их пространственное расположение и - объект в целом (например: рассматривая нарисованный домик или собирая образ из набора геометрических фигур, ребенок может сказать, что домик состоит из треугольника (крыша), квадрат (сам домик), прямоугольника (дверь) подобным образом можно анализировать другие несложные изображения: светофор, грузовик и т.д.)				
В практических действиях с новыми для него предметами пытается узнавать и использовать в деятельности их свойства (соединяет детали для создания постройки из незнакомого конструктора.				

ает для поделки подходящий по свойствам материал, демонстрирует окружающим обнаруженный т и пр.)				
Путем проб и ошибок находит решение новых практических задач (смешивает краски для ения нужного цвета, преобразовывает лист бумаги квадратной формы в треугольник и т.д.)				
Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, ии, в результате которого возникает оригинальный продукт				
Конструирует по образцу; преобразует конструкции по заданию взрослого, используя различные иалы (строительные наборы, конструкторы, бумага, природный материал)				
Пользуется простыми способами конструирования (надстраивание, пристраивание; разрывание, вание и скручивание бумаги; «опредмечивание» природного материала) с целью реализации венных замыслов				
Владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности упая к деятельности говорит: «Сначала я сделаю это, а потом это ... »)				
Определяет положение предметов в пространстве относительно себя (вверху - внизу, сзади - ди и др.)				
Имеет элементарные представления о частях суток и ориентируется в последовательности ий ближайших дней (сегодня, завтра, вчера), вспоминая, что было вчера, что происходит сегодня и дет завтра				
Может сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и ировать объекты по разным признакам (цвету, величине, форме, фактуре материала и назначению)				
Может пересчитывать предметы и определять их количество в пределах 5-10 шт.				
Сравнивает предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте); выстраивает их в ряды; ыдывает предметы (5-7) с небольшой (в 1 см) разницей в размере, в возрастающем или убывающем ке				
Знает, в каком городе (поселке) он живет				
Способен общаться со взрослым, опираясь на опосредованный опыт, т.е. по поводу ситуаций, в ых лично не участвовал (по поводу прочитанного, увиденного, услышанного)				
Задаёт вопросы о новых вещах; в зависимости от ответа может формулировать новые вопросы- ения, рассуждать на данную тему.				
Классифицирует объекты природы, производя обобщения предметов по определенным признакам ья, фрукты, овощи, дикие и домашние животные и т.п.), правильно использует обобщающие нования				
Устанавливает элементарные причинно-следственные зависимости (между явлениями природы: с м теплом появляются растения, птицы улетают в теплые страны, потому что осенью исчезает корм; между состоянием объектов природы и окружающей среды: растениям нужны вода, свет, почва; нным - вода, пища)				
В игре и беседе демонстрирует знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель, капитан				
<b>Речевое развитие</b>				
Использует речь для инициирования общения, регулирования собственнo поведения («Я ду», «Я посмотрю» и т.д.), оценки своих действий («Получилось красиво»), выражения своих ий («Нарисую дракона», «Хочу кататься на велосипеде»); для высказываний на темы из личного				
В игровом взаимодействии со сверстниками использует ролевые высказывания и высказывания по у организации игры				
Может построить рассказ из нескольких простых предложений самостоятельно или с помощью тателя, описывая игрушку или сочиняя небылицы, загадки, потешки.				
Проявляет интерес к играм со словами, звуками, рифмой, смыслами.				
Звукопроизношение в основном сложилось, однако встречаются отдельные недостатки (замена в [р] на [л] и др.)				
В диалоге, в общении со взрослым и сверстниками строит развернутые высказывания в етствии с грамматическими нормами родного языка, возможно с проявлениями словотворчества				
Читает стихи, совместно с воспитателем пересказывает знакомые произведения, участвует в их тизации, самостоятельно разыгрывает диалоги персонажей				
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
В рисовании создает образы знакомых предметов, передает их характерные признаки (цвет, форму, ину); стремится к выразительности образов, проявляя собственное их видение				

Создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного характера.				
В лепке создает образы персонажей, передает их настроение				
Расписывает вылепленные из глины игрушки				
В аппликации самостоятельно составляет предметные, сюжетные и декоративные композиции из анных форм				
Сочетает различные техники изобразительной деятельности (живопись, графика, пластика) при создании индивидуального замысла.				
Воспроизводит в движениях характер музыки, творчески решает музыкально-двигательные задачи етных этюдах и танцах; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; легко справляется тыми ролевыми задачами и следит за развитием сюжета в музыкальной игре-драматизации				
Может определить общее настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец), ит отдельные средства музыкальной выразительности (темп, динамику, тембр)				
Эмоционально воспринимает поэтический и прозаический художественный текст (радуется, ается, сопереживает, сочувствует персонажам сказки, рассказа); может импровизировать на основе литературных ведений				
Знаком с литературными произведениями различной тематики, испытывает симпатию к ительным героям и их действиям, Выражает негативное отношение к отрицательным героям. ает некоторые качества персонажей (добрый, смелый, злой, трусливый)				
<b>Физическое развитие</b>				
Прыгает в длину с места не менее 70 см				
Пробегают 30 м со старта за 8,5 с и быстрее				
Может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200-240 м				
Бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы на 1 м				
Ходит свободно, держась прямо, не опуская головы				
Уверенно ходит по бревну (гимнастической скамейке), удерживая равновесие				
Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами				
Бросает мяч вдаль удобной рукой на 5 м и дальше				
Активен, с интересом участвует в подвижных играх				