

Рецензия

на методическую разработку концертмейстера МБУДО Моздокского ЦДТ
Заикиной Аллы Брониславовны

на тему: «Методическое пособие для занятий по ритмической
гимнастике для детей младшего школьного и дошкольного возраста» с
нотным приложением.

Во вступлении к методическому пособию автор указывает на то, что для занятий ритмикой очень важным является музыкальное сопровождение; все мелодии должны быть рассчитаны на возрастную категорию занимающихся детей, репертуар должен быть доступен детям и разнообразен по музыкальному языку, характеру и продолжительности и должен отвечать типам движений, используемых на занятиях ритмикой; вызывать у детей живой эмоционально-двигательный отклик и позволять достигнуть высоких результатов в обучении. Автор отмечает, что репертуар, соответствующий всем перечисленным критериям подобрать очень сложно, и предлагает свою собственную, собранную за много лет плодотворной работы и постоянно пополняющуюся новым материалом подборку нот для занятий по ритмике с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.

Далее Заикиной А. Б. прилагается методическое пособие в виде нот для ритмической гимнастики.

Данный материал соответствует требованиям системно-деятельностного подхода к обучению, а также требованиям к педагогическим разработкам.

Методическая разработка концертмейстера Заикиной А. Б. заслуживает положительной оценки. Материал будет интересен широкому кругу концертмейстеров образовательных организаций различного типа и может быть использован в качестве методического пособия для молодых специалистов в практической работе.

Методист по ЭВР МАН Т.А. Качева

