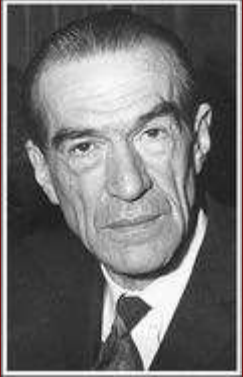


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ярцевская средняя школа № 1»
Ярцевского района Смоленской области

***«Формирование смыслового
чтения – необходимое
условие развития
метапредметных УУД»***





- « ...горе нашего образования заключается в том, что в нашем образовании наблюдается обнищание души при обогащении информацией».

А. Н. Леонтьев

советский психолог



Информация

- Слово “ **информация** ” происходит от латинского слова *informatio*, что в переводе означает **сведение, разъяснение, ознакомление**;
- сведения любого рода, устраняющие неопределенность.



Утром из докладной записки завуча директор школы узнал, что вчера пять учеников седьмого «В» класса пропустили урок биологии у молодой учительницы Петровой Анны Ивановны, протестуя против оскорбления их товарища из шестого «Б» класса учителем химии Ивановым Петром Васильевичем, с которым у учительницы биологии не только деловые отношения.



**«Нас захватывает информация,
но мы испытываем голод в
знаниях»**

Дж. Несбитт



Знание

- система понятий о действительности, приобретенных в процессе деятельности;
- форма существования познавательной деятельности человека;
- результат обработки информации



Цель:

- показать приемы организации работы с **текстом** учебника на уроках разного типа, позволяющие учителю включить каждого учащегося в **учебную деятельность** на уроке и тем самым реализовать **деятельностное обучение**, методические особенности которого способствуют формированию **универсальных учебных действий** учащихся.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ

- ! «Россия стремительно теряет статус самой читающей...» (В.В.Путин)
- ! «...наблюдается кризис российской культуры и литературы...» (депутаты)
- ! «...растет число россиян, не читающих книги совсем, 18% населения не имеют дома ни одной книги» (социальный опрос)
- ! «Современное общество заинтересовано в квалифицированном читателе. Извлечение нужной информации из текста и её преобразование – важнейшее умение» (профессор Н.Н.Светловская)



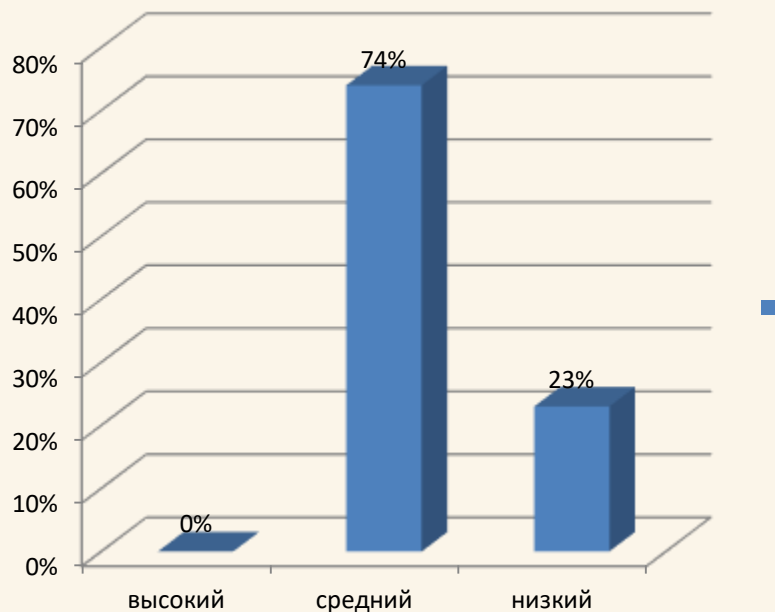
1. В ФГОС НОО и ООО одним из требований к образовательному процессу в формировании УУД является формирование стратегии смыслового чтения и работа с текстом:
 - работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного;
 - работа с текстом: *преобразование и интерпретация информации;*
 - работа с текстом: оценка информации.

1. Проблемы при подготовке к ГИА и ЕГЭ. При выполнении заданий требующих анализа содержания текста, его интерпретации и преобразования его в иные знаковые формы (таблицу, схему, знаковый конспект), даже успешные учащиеся допускали ошибки при формулировании вопросов или суждений.

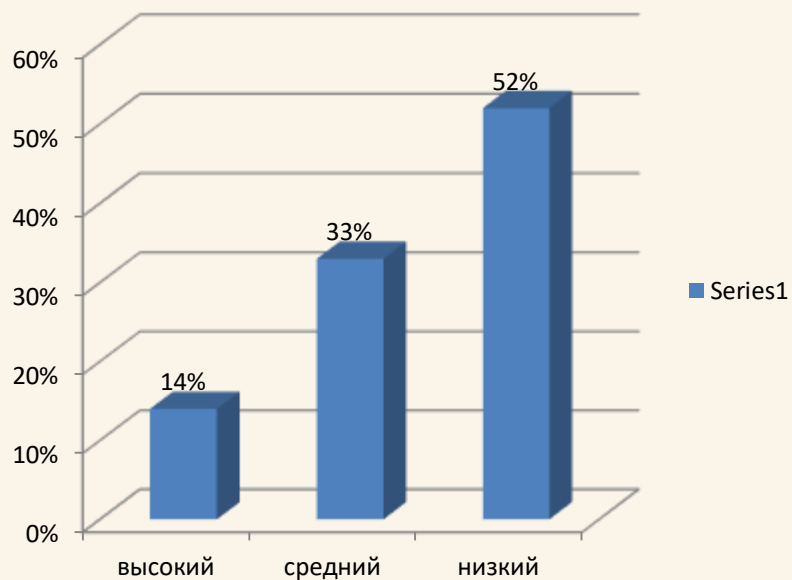
- 3. Неутешительные результаты международных исследований PISA и PIRLS. Проблемы здесь возникали уже на начальном этапе - при прочтении заданий. Невнимательное отношение к формулировкам самих заданий приводило учеников к выполнению какого-то "своего задания".



Оценка сформированности общих умений коммуникации



5 класс



6 класс



Выход есть!

- **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОДУКТИВНОГО ЧТЕНИЯ**, РАЗРАБОТАННАЯ Н.СВЕТЛОВСКОЙ, ПРИОБРЕТАЕТ ВЕДУЩЕЕ ЗНАЧЕНИЕ И СПОСОБСТВУЕТ ДОСТИЖЕНИЮ ТЕХ РЕЗУЛЬТАТОВ, О КОТОРЫХ ГОВОРИТСЯ В НОВЫХ СТАНДАРТАХ.



Светловская Наталья Николаевна

Кандидат филологических наук, доктор педагогических наук, профессор,
Заслуженный Учитель РФ, Заслуженный профессор МГПУ.

ИТАК, **ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ТИПА ПРАВИЛЬНОЙ
ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ТЕХНОЛОГИЯ
ПРОДУКТИВНОГО ЧТЕНИЯ)...**



Технология продуктивного чтения

Цель: учим самостоятельно понимать текст
Средство – приемы освоения текста до чтения,
во время чтения и после чтения.



Традиционный урок

До чтения. **Учитель** готовит к восприятию текста, например: «Сейчас я расскажу вам о писателе» или «Сегодня узнаем о ...»

Во время чтения.

Учитель сам читает вслух новый текст, дети слушают

После чтения. Ученики отвечают на вопросы **учителя** и перечитывают текст, по заданиям **учителя**.

Продуктивное чтение

До чтения. **Ученики** прогнозируют содержание текста: «Предположите, о чем этот текст, по его названию... А иллюстрация подтверждает это?» Возникает мотивация к чтению.

Во время чтения. «Читаем и ведем диалог с автором: задаем вопросы, прогнозируем ответы, проверяем себя по тексту». Возникает читательская интерпретация.

После чтения. Беседуем и уточняем позицию автора.



Результаты применения технологии

1. Умение работать с усиливающимся и постоянно обновляющимся информационным потоком в разных областях знаний
2. Умение выражать свои мысли (устно и письменно) ясно, уверенно, конкретно в отношении к окружающим
3. Умение вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений
4. Умение решать проблемы, способность самостоятельно заниматься своим обучением (академическая мобильность)
5. Умение сотрудничать и работать в группе, способность выстраивать конструктивные взаимоотношения с другими людьми.



Особенности технологии

1. Школьники поставлены в ситуацию **самостоятельной работы с информацией**, представленной в виде текста, которую необходимо воспринять, ранжировать по новизне и значимости, творчески интерпретировать, сделать прогнозы, выводы и обобщения. Она даёт учащимся инструмент, учит их **способам самостоятельной работы с новой информацией**.
2. Каждый учащийся на каждом этапе урока включен в **три вида деятельности** (думаю – пишу – проговариваю) и поочередно – **в две формы работы**: индивидуальную (думаю, пишу) и парную или групповую (проговариваю). Она учит работать в команде.



Виды чтения

1. **Просмотровое**
2. **Ознакомительное** - поисковое (выборочное) и реферативное чтение (со сжатием информации)
3. **Смысловое** (критическое, изучающее) чтение – если требуется полное и точное понимание содержащейся в тексте информации



Стадии и приемы

Соответствие приемов стадиям продуктивного чтения

Вызов

- Ключевые слова
- Кластер
- Верные и неверные утверждения
- «Верите ли Вы...»

Осмыс ление

- ИНСЕРТ
- Тонкие и толстые вопросы
- Ключевые слова
- Диалог с автором
- Комментированное чтение

Рефлексия

- Кластер
- Синквейн
- «Верите ли Вы...»
- Ключевые слова

I. Работа с текстом до чтения (вызов)

Цель этапа – развитие **антиципации** – умения предполагать, предвосхищать содержания текста (урока)

Приемы работы:

- ❖ выделение ключевых слов темы (запись на доске, нахождение слов в тексте параграфа);
- ❖ составление вопросов к теме высказывания;
- ❖ высказывание предположений по новой теме на основе уже имеющихся знаний, иллюстративного материала;
- ❖ организация проблемной ситуации и др.



Литература

М.М. Пришвин «Кладовая солнца»

- Как вы понимаете заглавие произведения? В прямом или переносном значении употребил это выражение писатель?
- Если в переносном, то что это за троп?
- Метафора строится на скрытом сравнении. Как вы думаете, что здесь будут сравниваться?
- Можете ли вы предположить, о чем будет текст, кто его главные герои?



II. Работа с текстом во время чтения (осмысление)

Цель этапа – понимание текста и создание читательской интерпретации

Приемы работы:

- ❖ чтение текста «с карандашом»;
- ❖ определение основных понятий (без чтения всего текста);
- ❖ составление таблиц (выборочное чтение);
- ❖ составление плана текста (для пересказа);
- ❖ поиск пропущенных слов.



Литература. Диалог с автором

- 1) Научить ребят видеть в тексте авторские вопросы, прямые и скрытые.
- 2) Включать творческое воображение учащихся: по слову, детали, иной свернутой текстовой информации читатель прогнозирует, что случится дальше.
- 3) Научить ребят задавать свои вопросы автору по ходу чтения. Это вопросы, ответы на которые содержатся в тексте, но в неявной, скрытой форме.
- 4) Помочь учащимся самостоятельно вести диалог с автором по ходу первичного чтения (самостоятельному расставлять в тексте (в конце предложений) сигналы: **В** – вопрос (найди, задай), **О** – ответ (ответь на этот вопрос), **П** – проверка (проверь точность своих предположений именно в этом месте текста), **З** – зеркало (включи воображение, не торопись читать, загляни в волшебное зеркало).

Диалог с автором используется при анализе не всех произведений.



Литература. Комментированное чтение

1. Озвучивают текст дети, а комментирует его учитель, который выступает в роли квалифицированного читателя.
2. Можно вплетать в комментарий интересные суждения детей.
3. Комментарий должен быть кратким и динамичным. Если дети затрудняются, предложить им начало ответа, подсказать ответ интонацией.
4. Комментарий ни в коем случае не должен превращаться в беседу!
5. Комментируется текст в том месте, где это действительно необходимо. Прерывание чтения ребенка должно происходить естественно, для чего используются следующие **способы: рефрен** (повтор слова, словосочетания вслед за ребенком), **включение воображения** детей, **сам вопрос**, который формулируется не так, как во время беседы: он максимально «свернут», сжат («*Догадались почему?*», «*Почему именно...*»).



III. Работа с текстом после чтения (рефлексия)

Цель этапа – достигнуть понимания текста на уровне смысла, корректировки читательской интерпретации, доведение читательских впечатлений до уровня законченной мысли.

Приемы работы:

- ❖ постановка вопроса «почему»;
- ❖ повторное обращение к ключевым словам, вопросам, иллюстрациям;
- ❖ выполнение творческих заданий.



Виды стратегий смыслового чтения:

- предварительная ориентировка на смысл;
- смысловое прогнозирование;
- поиск информации и установления смысловых связей;
- преобразование и интерпретация информации (стратегии смыслообразования);
- рефлексия и оценка



Рефлексия . АМО «Магазин»



Возьму с собой



Забуду как страшный сон



Надо переварить

