

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Погорельская основная школа» Велижского района Смоленской области

Рассмотрено на заседании
творческой микрогруппы
учителей начальных
классов

Протокол № 1

«18» августа 2020г.

Руководитель творческой
микрогруппы

Г.В.Полозова

СОГЛАСОВАНО

«18» августа 2020г.

Заместитель директора по УВР

МБОУ «Погорельская ОШ»

Г.В.Полозова

УТВЕРЖДЕНА

Приказ № 647-О
От «01» сентября 2020г.

И.о.директора школы

И.С.Янушевская

Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» для 4 класса

УМК «Школа России»

Предметная область: родной язык и литературное чтение на родном языке

Творческая микрогруппа учителей начальных классов

Учебный год: 2020/2021

Полозова Г.И.

учитель начальных классов

Погорелье 2020год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе документов, содержащих требования к уровню подготовки учащихся и минимума содержания образования:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции с изменениями и дополнениями).

2. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Погорельская ОШ».

3. Учебный план МБОУ «Погорельская ОШ» на 2020-2021 учебный год.

4. Федеральный перечень учебников на 2020-2021 учебный год.

В соответствии с учебным планом в 4 классе на учебный предмет «Родной (русский) язык» отводится 34 часа.

Целями изучения предмета «Родной (русский) язык» в начальной школе являются:

- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Родной (русский) язык» **основных задач**:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Ожидаемые результаты обучения

Предметные результаты

Предметные результаты изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце изучения курса родного (русского) языка в начальной школе обучающийся научится:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста;
- отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- составлять план текста, не разделённого на абзацы;
- пересказывать текст с изменением лица;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- соотносить части прочитанного или прослушанного текста;
- устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста

Метапредметные результаты

Результаты изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка;
- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
- осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов; соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:
- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
- редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла; соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:
- употребление отдельных грамматических форм имён существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имён существительных;
- употребление отдельных глаголов в форме 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок; соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):
- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
- соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста; совершенствование умений пользоваться словарями:
- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- использование учебных словарей для уточнения состава слова;
- использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

- владение различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

- чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;
- умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текстов: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- умение осуществлять информационную переработку прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;
- уместное использование коммуникативных приёмов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- уместное использование коммуникативных приёмов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- умение строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;
- создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);
- создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
- оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов; соблюдение основных норм русского речевого этикета;
- соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;
- различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

Личностные результаты

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.

Содержание учебного предмета

Язык и речь 2 часа

Прошлое и настоящее. Формулы вежливости

Слово в языке и речи

Устаревшие слова. Слова, называющие части тела человека. Слова, называющие доспехи древнего русского воина. Слова, называющие старинные меры длины. Слово и его лексическое значение.

Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых сохранились устаревшие слова (например: беречь как зеницу ока, быть притчей во языцех, коломенская верста, косая сажень в плечах, как аршин проглотил, гроша медного не стоит). Сравнение фразеологизмов из разных языков. Крылатые слова и выражения. Устойчивые выражения, эпитеты. Русские традиционные эпитеты. Олицетворение природных явлений в русских народных сказках. Сравнение русских пословиц с пословицами и поговорками других народов. Как правильно произносить слова. Ударение в словах.

Проектное задание «Откуда это слово появилось в русском языке».

Части речи

Местоимения в речи. Употребление предлогов в речи. Имена существительные, употребляемые только в единственном числе. Имена существительные, употребляемые только во множественном числе

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне).

Состав слова

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки речи. Образование слов с помощью суффиксов.

Предложение

Знаки препинания. История возникновения и их функции. Постановка знаков препинания в тексте.

Работа с текстом

Орфографическое оформление текста. Восстановление деформированного текста. Информативная функция заголовков. Типы заголовков. Заголовок и текст. Части текста. Деление текста на части.

План текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

Р.р. Сочинение по теме «Мое любимое время года»

Промежуточная аттестация

Календарно - тематическое планирование по родному (русскому) языку в 4 классе.

Количество часов в неделю -1ч.

Количество часов за год – 34ч.

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты			Дата прове дения	Пр име чан ие
		предметные	метапредметные	личностные		
Язык и речь						
1	Русский язык. Прошлое и настоящее	Расширение круга знаний о лексике, фонетике, орфографии, словообразовании, морфологии, синтаксису, культуре речи.	осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа; осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа; осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);	ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту); осознание роли речи в общении людей;		
2	Язык и речь. Формулы вежливости					
Слово в языке и речи						
3	Устаревшие слова. Слова, называющие части тела человека	Распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с	• осознание национального своеобразия, богатства, выразительности	понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;		

4	Слова, называющие доспехи древнего русского воина	особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; с	русского языка; распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика); понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного). обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка: выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; проведение синонимических замен с учётом особенностей текста; понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа,	внимание к мелодичности народной звучащей речи; устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи; чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи; интерес к изучению языка; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;		
5	Слова, называющие старинные меры длины	качествами и чувствами людей; родственными отношениями);				
6	Слово и его лексическое значение.	Уточнить и углубить представление о лексическом значении слова, об				
7	Многозначные слова.	однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, об антонимах и синонимах, о тематических группах слов. Выявлять слова, значение которых требует уточнения.				
8	Прямое и переносное значения слов.	Работать с лингвистическими словарями. пользоваться учебным				
9	Заимствованные слова.	этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;				
10	Синонимы, антонимы, омонимы.	понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными				
11	Фразеологизмы. Сравнение фразеологизмов из разных языков.	темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения; использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;				
12	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых сохранились устаревшие	соотносить собственную и чужую речь с нормами				

	слова	современного русского литературного языка (в рамках изученного);	элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);		
13	Крылатые слова и выражения	соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);	понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);		
14	Устойчивые выражения, эпитеты. Русские традиционные эпитеты.	распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;	понимание традиционных русских сказочных образов, понимания значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;		
15	Олицетворение природных явлений в русских народных сказках.		произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов); осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;		
16	Сравнение русских пословиц с пословицами и поговорками других народов.	понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами; использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;	соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка.		
17	Проектное задание «Откуда это слово появилось в русском языке»				
18	Как правильно произносить слова. Ударение в словах.	произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);			
Части речи					
19	Местоимения в речи	выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением	соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);	интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;	
20	Употребление предлогов в речи			потребность в чтении;	

21	Имена существительные, употребляемые только в единственном числе	согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);	употребление отдельных грамматических форм имён существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имён существительных;	интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интерес к изучению языка;		
22	Имена существительные, употребляемые только во множественном числе		употребление отдельных глаголов в форме 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;			
23	Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне).	заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;				
Состав слова						
24	Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки речи	использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;	употребление отдельных грамматических форм имён существительных	внимание к мелодичности народной звучащей речи; чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;		
25	Образование слов с помощью суффиксов					
Предложение						
26	Знаки препинания. История возникновения и их функции.	соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста;	соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):	чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.		
27	Постановка знаков препинания в тексте					
Работа с текстом						
28	Орфографическое оформление текста	пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;	редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок; соблюдение основных	осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;		

29	Восстановление деформированного текста.	пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;	орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):	эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;		
30	Информативная функция заголовков. Типы заголовков. Заголовок и текст.	отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;	соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;	эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;		
31	Части текста. Деление текста на части. Составление плана текста, не разделенного на абзацы	составлять план текста, не разделённого на абзацы; пересказывать текст с изменением лица; проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;	соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста; совершенствование умений пользоваться словарями:	чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.		
32	Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.	редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла; создавать тексты-повествования,				
33	Р.р. Сочинение по теме «Мое любимое время года»	связанные с народными промыслами;				
34	Промежуточная аттестация	оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;	владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текстов: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;			