

**ГБУ ДО «Молодежный творческий Форум Китеж плюс»**

**Тема:**

**Развитие познавательного интереса с использованием  
практико-ориентированных методов в дополнительном  
образовании детей естественнонаучной направленности**

**Автор:**

**Линова Алина Александровна**

педагог дополнительного  
образования

**г. Санкт-Петербург**

**2020г.**

# **Развитие познавательного интереса к естественным наукам на занятиях в детском творческом объединении «Занимательное естествознание»**

## **Содержание**

<b>Введение.....</b>	<b>стр.3</b>
1.Актуальность работы.....	стр.3
2. Цель и задачи.....	стр.3
3.Объект исследования.....	стр.3
4. Предмет исследования.....	стр.3
5.Методы исследования.....	стр.3
6. Время и место проведения.....	стр.3
<b>Основное содержание.....</b>	<b>стр.4</b>
1.Литературный обзор.....	стр.4
1.1. Что такое познавательный интерес?.....	стр.4
1.2. Пути влияния на развитие познавательного интереса	стр.5
2. Результаты исследования	стр.7
3.Практическая деятельность.....	стр.9
4.Заключение.....	стр.12
<b>Список литературы.....</b>	<b>стр.13</b>

## **Введение**

### **1. Актуальность работы**

Эта проблема занимала умы видных педагогических деятелей с давних времен. Еще К.Д. Ушинский писал: «Учение, лишенное всякого интереса, и взятое только силой принуждения, убивает в ученике охоту к учению, без которой он далеко не уйдет».

Интерес всегда имеет определенную предметную направленность, интересы человека многообразны, как многообразен окружающий мир. Однако, из многообразия предметов, явлений окружающего мира в интересе каждой личности избирательно отражается именно то, что значимо, важно, ценно для самой личности, что связано с ее индивидуальным опытом и развитием.

### **2. Цель и задачи нашей работы:**

#### **Цель:**

Выявить уровень познавательного интереса к предметам естественного цикла у воспитанников детского творческого объединения «Занимательное естествознание».

Для реализации цели были намечены следующие **задачи**:

1. Изучить теоретические основы данной проблемы;
2. Выявить уровень познавательного интереса путем применения различных диагностических методик;
3. Обработать и обобщить данные исследования;
4. Развивать уровень познавательного интереса воспитанников, используя комплекс средств учебно-воспитательного процесса.

**3. Объектом исследования** является учебно-воспитательный процесс.

**4. Предметом** данного исследования является развития познавательного интереса к естественнонаучным предметам, а конкретно к биологии и экологии.

**5. Методы исследования:** социологический опрос (анкетирование), анализ результатов.

### **6. Время и место проведения**

Работа проводилась в октябре 2020 года на базе ГБУ ДО «Молодежный творческий Форум Китеж плюс», а конкретно во время занятий детского творческого объединения (кружка) «Занимательное естествознание».

## Основное содержание

### 1. Литературный обзор

#### 1.1. Что такое познавательный интерес?

Проблема развития познавательного интереса является одной из центральных в современной педагогической науке. Этой проблемой занималось и занимается множество исследователей, как отечественные, так и зарубежные. Среди них: Ананьев Б.Г., Бюлер Ш., Гордон Л.А., Добрынин Н.Ф., Иванов В.Г., Ковалев А.Г., Леонтьев А.Н., Мясищев В.Н., С.Л. Рубинштейн, Ушинский К.Д., Щукина Г.И., зарубежные: Л. Тилер, Дж. Кудер и др.

Изучение, анализ, обобщение работ по познавательному интересу, позволили мне определить ведущие понятия и идеи этой проблемы.

Интерес как очень сложный и значимый для личности феномен имеет множество различных трактовок:

- интерес выступает как избирательная направленность человека, его внимания (Н.Ф. Добрынин) его мыслей и помыслов (С.Л. Рубинштейн);

- интерес рассматривается как проявление умственной и эмоциональной активности (С.Л. Рубинштейн);

- интерес – это своеобразный сплав эмоционально–волевых и интеллектуальных процессов, повышающих активность сознания и деятельности человека (Л.А. Гордон);

- интерес – это структура, состоящая из потребностей (Ш. Бюлер);

- интерес – это активное эмоционально - познавательное отношение человека к миру (В.Н. Мясищева, В.Г. Иванов).

Таким образом, «интерес» отображает множество значимых процессов: от единичных (внимание) до совокупности их, он выражается в тенденциях, потребностях, отношениях. Чрезвычайно ценно стремление современных ученых рассматривать интерес не обособленно, а в целостной структуре личности, в свете определяющих личность отношений и потребностей.

Особой и важной областью общего феномена «интерес» является «познавательный интерес». Важно отметить, что в зарубежной литературе «познавательный интерес» не фигурирует. В ряде источников встречается термин «интеллектуальный интерес». Мне кажется, что этот термин не включает всего того, что входит в понятие «познавательный интерес», так как познание включает в себя не только интеллектуальные процессы, но и элементы практических действий, сопряженных с актом познания.

Целую школу исследователей воспитала Г.И. Щукина. Работы ее, и ее учеников, среди которых Шапошникова, Роботова, Заир-Бек и другие, послужили основой для вхождения в проблему. По мнению этих исследователей, познавательный интерес представляет собой сплав важнейших для развития личности психических процессов. В

интеллектуальной деятельности, протекающей под влиянием познавательного интереса, проявляется:

- активный поиск;
- догадка;
- исследовательский подход;
- готовность к решению задач.

Эмоциональные проявления, вплетенные в «познавательный интерес»:

- эмоции удивления;
- чувство ожидания нового;
- чувство интеллектуальной радости;
- чувство успеха.

Ядром познавательного интереса являются мыслительные процессы. По выражению К.Д. Ушинского «это интерес, полный мысли».

Итак, в самом общем определении познавательный интерес выступает перед нами как избирательная направленность личности, обращенная к области познания, к ее предметной стороне и самому процессу овладения знаниями.

Анализ зависимости познавательных интересов учащихся от условий и стимулов учебного процесса позволил установить возможности влияния структуры учебного процесса на интересы школьников. В процессе исследования Г.И. Щукина называет следующие уровни:

- интересы учащихся, которые характеризовались неясностью, изменчивостью и ситуативностью, она назвала **аморфными**;
- интересы, захватывающие широкий круг учебных предметов и учебной деятельности в целом – **широкими**;
- локальные и доминирующие интересы – **стержневыми**.

В характеристику понятия «познавательный интерес» входит также наличие стремления к продуктивной деятельности, связанного с волевыми особенностями личности. Это стремление выражается в предпочтении трудных заданий более легким, в готовности ученика идти не проторенными путями, а своими собственными, преодолевать трудности в учении, доводить учебные действия до конца, творческий подход к делу.

## 1.2. Пути влияния на развитие познавательного интереса.

Исследователи познавательного интереса определили пути, влияющие на развитие его, то есть на переход от низкого уровня к более высокому. Во-первых, это связано с содержанием учебного материала:

- важным стимулом, побуждающим познавательный интерес, является **новизна содержания** (это новые факты, новые сведения, сравнения, новый

аспект подачи материала, новые формы деятельности, новые способы решения задач);

- **обновление уже усвоенных знаний** (только новизны недостаточно, чтобы возбудить интерес, писал К.Д. Ушинский, предмет должен быть лишь отчасти нов, а отчасти знаком ученикам. Новое знание приобретает новый смысл для школьника тогда, когда происходит сравнение того, что он знал ранее и чем он овладел сейчас.);

-важным стимулом для развития познавательного интереса, связанным с содержанием обучения, является **исторический аспект знаний или историзм** (сообщение сведений из истории науки, научных открытий, узнать каким было соответствующее знание у своих истоков, как оно развивалось, соприкоснуться с научными поисками);

-в содержании обучения, которым овладевают учащиеся, имеется еще один очень важный элемент подкрепления познавательных интересов, выявленный из анализа учебного процесса – это **насушная практическая необходимость** в знаниях для жизни, для использования науки в целях практики;

-важным стимулом является также показ учащимся **современных научных достижений**, историю науки необходимо довести до современного этапа ее развития, только тогда ученик увидит ее сложности.

Исследователи также выделяют еще ряд стимулов, связанных с организацией учебной деятельности:

- многообразие форм самостоятельных работ учащихся;
- проблемность;
- исследовательский подход и приобщение учащихся к методам научного анализа;
- творческие работы учащихся;
- практические работы;
- возможность общения педагога и учащихся.

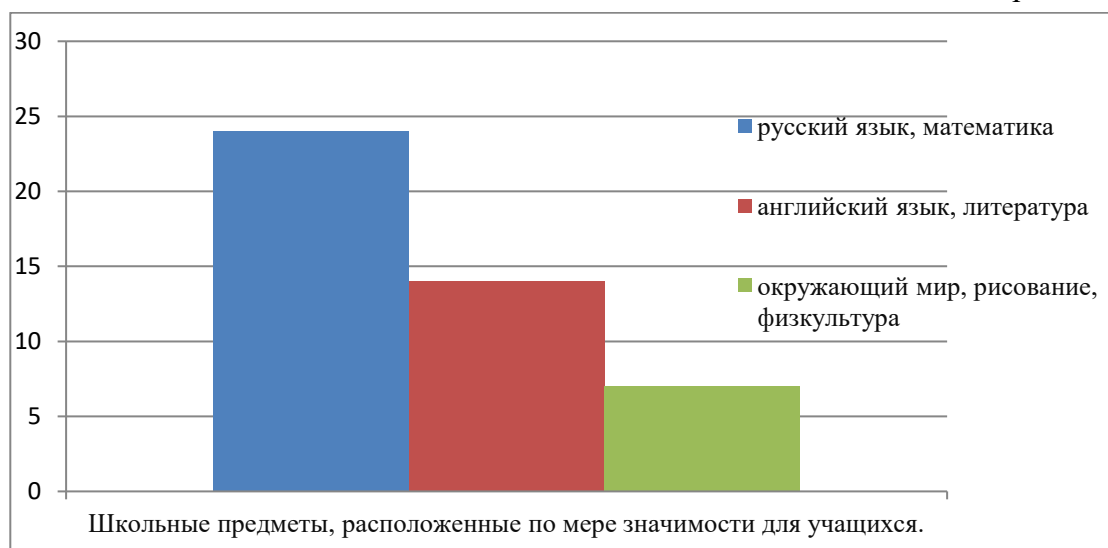
## 2. Результаты исследования.

Приведенные выше идеи я стараюсь использовать в своей практической деятельности. Исследование проводилось на базе ГБУ ДО «Молодежный творческий Форум Китеж плюс», на занятиях кружка «Занимательное естествознание» (все учащиеся 4-х классов разных школ города в количестве 45 человек). Во время работы использовались различные диагностические методики:

- наблюдение;
- беседа;
- анкетирование;
- изучение документации.

Я предложила учащимся все предметы, которые они изучают объединить в группы по мере значимости для школьника. В группу наиболее значимых предметов были включены такие предметы как математика и русский язык. Такой точки зрения придерживаются 53% (24 человека) от общего числа опрошенных. На втором месте по значимости учащимися были отнесены такие предметы как литература и английский язык – 32% учащихся (14 человек). И только на третьем месте оказались такие предметы как окружающий мир, рисование, физкультура – 20% учащихся (7 человек). Это видно из гистограммы 1:

Гистограмма 1



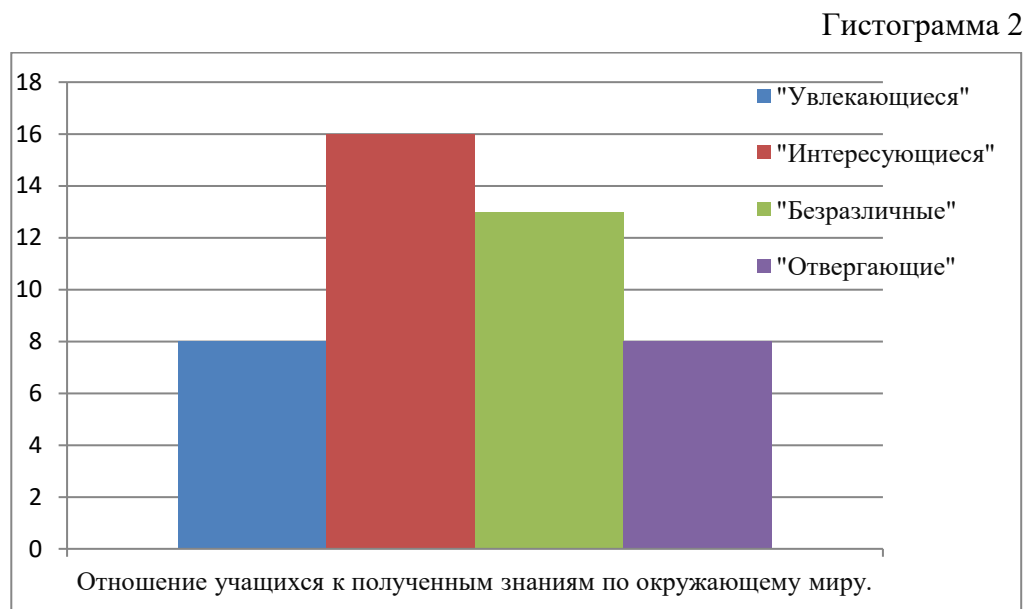
Далее изучалось отношение школьников к полученным знаниям на уроках по окружающему миру. Нужно было продолжить предложение: «Знания, полученные на уроках по окружающему миру...»

По результатам анализа можно было выделить четыре группы ответов:

1. «Увлекающиеся» - 17% (8чел.)

2. «Интересующиеся» - 35% (16 чел.)
3. «Безразличные» - 29% (13 чел.)
4. «Отвергающие» - 17% (8 чел.)

Это отражено на гистограмме 2:



Далее предлагалось ответить на такой вопрос:

«Какой урок по окружающему миру запомнился вам и почему?»

Учащиеся вспоминают уроки, отличающиеся от традиционной формы. Это либо экскурсии в природу, либо лабораторные работы с использованием увеличительных приборов, уроки с игровыми элементами.

Таким образом, анализ и наблюдения привели к выводу, что в целом интерес к такому предмету как окружающий мир достаточно низок, что вероятно можно объяснить целым рядом причин:

- недостаточная обеспеченность начальной школы наглядными пособиями и оборудованием, необходимым для проведения разнообразных практических работ;
- редкое использование учителем новых форм и методов проведения урока, отличных от урока традиционного типа;
- учащиеся мало обучены самостоятельной работе, слабая сформированность у них общеучебных умений сравнения, анализа, обобщения.



### **3. Практическая деятельность.**

Изучив теоретические основы, а также опираясь на полученные результаты собственного исследования, я пытаюсь решать проблему развития познавательного интереса к предметам естественного цикла (известно, что школьный курс «Окружающий мир» включает в себя учебный материал из целого ряда предметов естественного цикла, таких как ботаника, зоология, экология, анатомия, физиология, география и т.д.) в рамках занятий детского творческого объединения «Занимательное естествознание». Основным инструментом для решения данной проблемы, по-моему, является использование всего комплекса средств учебно-воспитательного процесса, среди которых применение различных педагогических технологий является приоритетным направлением, особенно в дополнительном образовании, потому что если детям не интересно они не будут ходить на кружок. Покажу это на конкретных примерах:

#### **1. Атака мыслей**

Задачи:

- решение научной или учебной проблемы посредством объединения творческих мыслей учащихся, создание «коллективного мозга»;
- развитие креативности детей;
- воспитание сотрудничества.

Занятие с использованием данной технологии можно провести в начале учебного года. Педагог сообщает: «Ребята! Впереди у нас учебный год. Мы можем прожить его с вами интересно. Однако, как его провести, зависит от нас. Сейчас каждый из нас может предложить, чем бы мы могли заняться в этом году. Предлагайте любые занятия. Все предложения будут записаны, и может случиться так, что самые несбыточные станут для нас реальными. Не думайте о том, реальны они или нереальны. Высказывайте любую мысль. Нельзя критиковать другие предложения. Секретари все фиксируют на доске». Когда активность учащихся иссякла и предложения не поступают, атака мыслей заканчивается. Анализируют атаку мыслей после занятия, а результаты сообщаются на следующем занятии.

#### **2. Коноп** (контрольный опрос учащихся с включением игровых элементов).

Задачи:

- данная технология предназначена для проверки знаний, умений на этапе итогового контроля;
- развивает у учащихся менеджерские умения;

- может применяться для развития интереса к предмету.

Приведу пример наиболее любимой воспитанниками игровой формы. Занятие проводится по типу телевизионной игры «Своя игра».

Правила игры:

1. На доске рисуется игровое поле, разбитое на сектора с темами вопросов и их стоимость.
2. В игре принимают участие две или три команды, которые в порядке очереди (установленной жеребьевкой) выбирают тему вопроса и его стоимость.
3. В случае верного ответа на счет команды поступает количество баллов в соответствии со стоимостью вопроса. Если дан неправильный ответ, та же сумма снимается со счета команды и право ответа на вопрос переходит к другим командам.
4. В игре встречается сектор «Кот в мешке» - вопрос должен быть передан любой другой команде.
5. Побеждает та команда, которая по итогам всех туров набрала наибольшее количество баллов.

Очень важный момент в использовании игровых технологий заключается в том, что дети в очень доброжелательной атмосфере общаются, обсуждают, учатся обосновывать свои ответы. По моим наблюдениям за последние годы дети вообще стали меньше играть в настольные развивающие игры (различные познавательные лото, шахматы и т.д.) и все чаще понятие «игра» ассоциируется с компьютерными играми или другими гаджетами. Для них становится просто открытием, что можно получать удовольствие непосредственно от живого общения.

### **3. Лекция – дискуссия**

Задачи:

- развитие креативного мышления;
- активизация процесса принятия материала;
- более глубокое понимание изучаемого материала.

Данную технологию хорошо использовать при изучении нового материала. Между изложением логических разделов лекции педагог организует беглый обмен мнениями. Выбор вопросов и тем для обсуждения осуществляется лектором в зависимости от контингента слушателей. Участники дискуссии могут высказывать свое мнение с места, не вставая. Дискуссия может осуществляться также в конце занятия по всему содержанию лекции. Даже короткая дискуссия оживляет учебный процесс, активизирует познавательную деятельность и, что очень важно, очень важно, позволяет управлять коллективным мнением группы.

### **4. Мастерская**

Задачи:

- обучение умениям ставить нестандартные проблемы и умениям творчески искать ответ;

- развитие специальных и креативных умений и навыков;
- воспитание уверенности в своих творческих способностях.

Основные идеи мастерских состоят в том, чтобы создать условия для индивидуального выдвижения идеи и ее развития как в индивидуальной, так и в групповой работе. Данную технологию я использую на творческих занятиях с использованием природного материала. Воспитанники работают над созданием композиций и букетов из засушенного материала, тем самым давая вторую жизнь растениям. У детей развивается креативное мышление и воображение, а также мотивация и интерес к предмету. Дети, сами открывая какие-то истины, лучше их запоминают и лучше могут их использовать в различных ситуациях. У учащихся развиваются и желания сотрудничать при выполнении коллективной творческой деятельности.

## **5. Проблемное изучение материала**

Задачи:

- активация мышления учащихся;
- формирование интереса к изучаемому материалу.

Одним из распространенных методов активизации деятельности учащихся является постановка проблем во время лекции или беседы. Педагог ставит перед учащимися проблему, озадачивает их. Это можно сделать с помощью вопросов (может быть один вопрос, система вопросов, вопрос может касаться какой – либо детали изучаемого, вокруг которой выстраивается весь материал, и т. п.). Если учащиеся не могут дать ответ, они ждут объяснения педагога. Проблема может быть поставлена с помощью графиков, рисунков, иллюстраций, фотографий и т.д.

Работа учащихся над проблемой является не менее, часто более ценной, чем само решение. Но важно отметить, что постановка проблемы не всегда приводит к проблемной ситуации. Проблемы не интересны для учащегося, если они не связаны с его жизнью и имеют общий характер. Не возникает проблемной ситуации и тогда, когда у учащегося слишком низкий уровень знаний для решения данной проблемы или наоборот, он быстро находит решение и ему не интересен дальнейший ход рассуждений.

## **6. Тест с закрытыми ответами**

Задачи:

- проверка знаний, умений, навыков учащихся на уровне узнавания;
- формирование мнения учащихся об объективности контроля;
- увеличение числа учащихся, охваченных контролем.

Тест должен состоять из достаточного для проверки знаний, умений по теме количества вопросов. Задача учащегося выбрать из предложенных ответов правильный. Отметить правильный ответ можно разными способами:

1. Впиши букву правильного ответа.
2. Обведи ответ «да», если ты согласен, или «нет», если ты не согласен с утверждением.
3. Соотнеси написанное в столбцах 1 и 2. Поставь напротив букв номера правильных ответов.
4. Найди лишний элемент и обведи кружком.
5. Расположи в правильной последовательности, проставив напротив цифр соответствующую букву.

Положительным моментом использования таких форм тестов является возможность избежать субъективности оценки со стороны преподавателя.

### **7.Тест творческий**

Задачи:

- проверка знаний, умений на уровне воспроизведения;
- выявление умений творчески строить ответ на поставленный вопрос.

Преподаватель готовит вопросы для проведения опроса. Вопросы имеют открытый характер, то есть ответы к ним не приводятся. Существуют разные формы вопросов в творческих тестах:

1. Впиши пропущенное слово.
2. Закончи предложения.
3. Ответь на вопрос.
4. Реши кроссворд.

Положительными моментами творческих тестов является свобода в проявлении творчества, возможность у педагога проверить умения анализа, синтеза, обобщения учеников.

### **4.Заключение**

Беседа с учащимися по завершении совместной работы с ними показала, что разнообразие технологий, применяемых на занятиях и внеклассных мероприятиях, а также постоянный контакт педагога и учащихся, доверительная, располагающая обстановка, положительно сказывается на развитии познавательного интереса к предмету.

## Список литературы

1. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания.- СПб.: Питер, 2001.
2. Гордон Л.А. Психология и педагогика интереса.- Киев, 1940.
3. Добрынин Н.Ф. Основные вопросы психологии внимания. Психологическая наука в СССР – Т-1. М., АПН РСФСР, 1959.
4. Иванов В.Г. Развитие и воспитание познавательных интересов у школьников. – Л. ЛГУ, 1959.
5. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий. – СПб. Каро, 2006.
6. Морозова Н.Г. Учителю о познавательном интересе. – М. Педагогика и психология, №2,1979.
7. Мясищев В.Н. Психология отношений.- М.: Институт практической психологии. Воронеж: НПО МОДЭК, 1995.
8. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии.- СПб.: Питер, 1998.
9. Ушинский К.Д. Собрание сочинений в 11 томах. Т.5.- М.: Академия педагогической науки, 1950.
10. Щукина Г.И. Проблема познавательного интереса в педагогике.- М.: Педагогика, 2006.