

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №8»
ГОРОДА САФОНОВО СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Протокол № 1
от «29» 08 2017 г.
Руководитель МО
Игорь Богалева Н.В.
ФИО

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
МБОУ «СОШ №8»
Ирина Зуева Т.В.
ФИО
«30» 08 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №8»
Елена Рыжова Е.В.
г. Сафонове
«30» 08 2017 г.



Внеурочная деятельность

(Направление – научно – познавательное)

Программа кружка «Учусь творчески мыслить»

3В класс

Программу составила учитель начальных классов

Новикова Светлана Александровна

2017 -2018 учебный год

Пояснительная записка

Одной из приоритетных социальных задач на современном этапе развития образования является формирование личности, способной к творческой самореализации.

Способности к творчеству даны каждому человеку от природы, однако только целенаправленное обучение дает возможность ребенку проявить высокий уровень развития творческих способностей.

Основной целью программы является развитие творческого мышления у учащихся начальной школы.

Основные задачи программы:

1. Последовательное, поэтапное развитие творческих способностей учащихся с учетом их возрастных особенностей.
2. Обучение детей продуктивным приёмам решения задач, в том числе приёмам оценки различных вариантов решения одной задачи.
3. Формирование и развитие навыков общения и сотрудничества детей в процессе решения творческих задач.
4. Воспитание уважительного отношения учащихся к иному мнению, обучение способам построения общения в ситуации возникших в ходе решения задачи противоречий.

В основу программы легли основные **дидактические принципы обучения**: *принцип доступности, принцип сознательности и активности, принцип творческого обучения, коммуникативно-речевой принцип, принцип обратной связи и принцип индивидуализации обучения.*

Реализация принципа *доступности*, положенная в основу отбора материала для содержания программы, означает, что задания подобраны с учетом познавательных интересов и возрастных возможностей детей соответствующего возраста.

Принцип *сознательности и активности*, а также принцип *творческого обучения* означают, что основные приёмы и модели творческой деятельности дети самостоятельно открывают в результате специальным образом организованной игровой групповой или индивидуальной работы.

Коммуникативно-речевая направленность программы обуславливает выдвижение в качестве одной из главных задач воспитание у ребенка уважительного отношения к авторской идее партнера по общению, а также усвоение коммуникативных навыков

конструктивного обсуждения задачи в ситуации различия вариантов её решения.

Воплощение принципа обратной связи означает развитие рефлексивных умений в процессе творческой деятельности ребенка.

Реализация принципа *индивидуализации* обучения заключается в направленности обучения по программе «Учусь творчески мыслить» на формирование интереса учащегося к собственной творческой индивидуальности и к творческой индивидуальности партнера, предполагается действенное внимание к каждому ученику на каждом уроке.

В процессе работы по программе дети овладевают способами творческой деятельности, приобретают опыт творческой деятельности и усваивают ценности и нормы отношений в творческом процессе.

У учащихся формируются следующие способности: 1) *творческая продуктивность* – способность придумать как можно больше идей, возможных решений, подходящих объектов и т. п.; 2) *творческая гибкость* – способность применять разнообразные подходы и стратегии при решении проблем; готовность и умение рассматривать имеющуюся информацию под различными углами зрения; 3) *оригинальность* – способность создавать уникальные и необычные идеи и решения; 4) *способность к детальной разработке* – способность расширять, развивать, приукрашивать и подробно разрабатывать какие-либо идеи, сюжеты и рисунки; 5) *коммуникативные способности* – способность представить отчет о своих достижениях и достижениях группы в устной форме; способность оценивать и дополнять работу другого учащегося.

Полный цикл прохождения программы «Учусь творчески мыслить» в начальной школе составляет четыре года. Программа реализуется в форме занятий по интересам.

Программа «Учусь творчески мыслить» для начальной школы рассчитана на четыре годовых курса. Годичный курс включает в себя: для 1 класса 29 учебных часов, для второго класса 33 учебных часа, для 3 и 4 класса 34 учебных часа (1 урок в неделю), а также по 10 дополнительных заданий для самостоятельной работы или работы с родителями в выходные, праздничные, каникулярные дни.

Каждый годичный курс обеспечен пособием для учителей и строго соответствующим ему пособием для учащихся. Структурно пособие для учащихся разбито на 17 заданий серии «А» (формирование приёмов творческого мышления ребенка), 17 заданий серии «Б» (закрепление и развитие навыков творческой деятельности ребенка) и 10 заданий серии «С» (формирование навыков самостоятельной творческой деятельности ребенка).

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся 3 класса:

Учащиеся должны *знать*:

- об этических правилах поведения в процессе группового обсуждения и презентации творческой идеи;
- о проявлении человеческой индивидуальности в процессе решения творческих задач.
- о критериях различения оригинальных идей и идей повторяющихся, банальных.

Учащиеся должны *иметь представление*:

- о таких приёмах творческой деятельности как «свободные ассоциации», добавления нетипичных свойств объекту; рассмотрение объектов, ситуаций и явлений с различных точек зрения; систематический обзор и анализ всех мыслимых вариантов данного объекта, явления, события; динамизация, дихотомия и др.

Учащиеся должны *уметь*:

- придумывать как можно больше вариантов решений задачи;
- уметь работать в группе методом «мозгового штурма»;
- устно описывать варианты решения задач, заданных в различной форме (образной, символической, словесной и поведенческой);
- терпеливо и уважительно слушать решения, предлагаемые товарищами, даже если они значительно отличаются от собственного варианта решения;
- презентировать от имени группы сообща найденное решение.

Тематическое планирование курса

№	Тема занятия	Кол – во часов	Дата
1 четверть			
1.	Необычные события (Серия А)	2	
2.	Заколдованные фигурки (Серия А)	2	
3.	Уменьшение и увеличение (Серия А)	2	
4.	Дерево слов (Серия А)	2	
5	Спрятанный рисунок (Серия А)	2	
6.	Эмоции и настроения (Серия А)	2	
7.	Крестословица (Серия А)	2	
8.	Придумай предложение (Серия А)	2	
2 четверть			
9.	Космические туристы (Серия А)	2	
10.	Имя (Серия А)	2	
11.	Иначе говоря (Серия А)	2	
12.	Спрячь слово (Серия А)	2	
13.	Придумай окончание истории (Серия А)	2	
14.	Придумай слово (Серия А)	2	
15.	Как поднять настроение (Серия А)	2	
16.	Планирование (Серия А)	2	
3 четверть			
17.	Газетный репортаж (Серия А)	2	
18.	Необычные события (Серия Б)	2	
19.	Заколдованные фигурки (Серия Б)	2	
20.	Уменьшение и увеличение (Серия Б)	2	
21.	Дерево слов (Серия Б)	2	
22.	Спрятанный рисунок (Серия Б)	2	
23.	Эмоции и настроения (Серия Б)	2	
24.	Крестословица (Серия Б)	2	
25.	Придумай слово (Серия Б)	2	
26.	Придумай предложение (Серия Б)	2	
4 четверть			
27.	Космические туристы (Серия Б)	2	
28.	Имя (Серия Б)	2	
29.	Иначе говоря (Серия Б)	2	
30.	Спрячь слово (Серия Б)	2	
31.	Придумай окончание истории (Серия Б)	2	
32.	Придумай слово (Серия Б)	2	
33.	Как поднять настроение (Серия Б)	2	
34	Планирование (Серия Б)	2	

ЛИТЕРАТУРА

1. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. Курс лекций. – М.: ЧеРо, 1996. – 336 с.
2. Джордан А. Эврика! Десять способов освободить ваш творческий гений. – СПб.: Питер паблишинг, 1997. – 352 с.
3. Дружинин В. Н. Психология общих способностей. М., 1995
4. Коломинский Я.Л. Социальная психология школьного класса. – Мн.: ООО «ФУ Аинформ», 2003 – 312 с.
5. Маслоу А. Дальние пределы человеческой психики. СПб., 1997
6. Психология одаренности детей и подростков: Учеб. Пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений/ Ю.Д. Бабаева, Н.С. Лейтес, Т.М. Марютина и др.; Под ред. Н.С. Лейтеса. – 2-е изд., переработанное и доп. - М.: «Академия», 2000. – 336 с.
7. Обухова Л. Ф. Возрастная психология. М.: Педагогическое общество России. – 1999. – 442 с.
8. Одаренность: способности, мотивация и творчество: пособие для педагогов, психологов, руководителей в сфере образования / Алексеев Н.Д., Исаенко А.С., Кузей Т.И.– Мн.: Адукацыя і выхаванне, 2006.– 88 с.
9. Рензулли Дж., Рис С.М. Модель обогащающего школьного обучения: практическая программа стимулирования одаренности детей. // Основные концепции творчества и одаренности. Под ред. проф. Д.Б. Богоявленской. М., 1997.
10. Хекхаузен Х. Психология мотивации достижения. – СПб: Речь, 2001. – 240 с.
11. Хуторской А.В. Развитие одаренности школьников. Методика продуктивного обучения. – М.: Владос, 2000. – 320 с.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №8»
ГОРОДА САФОНОВО СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Протокол № 1
от «29» 08 2018 г.
Руководитель МО
Бр. Богачева Н.В.
ФИО

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
МБОУ «СОШ №8»
А.И. Зубов Т.Н. Н.
ФИО
«30» 08 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №8»
И.И. Власова С.В.
ФИО
«30» 08 2018 г.

Внеурочная деятельность
(Направление – научно – познавательное)
Программа кружка «Учусь творчески мыслить»
4В класс

Программу составила учитель начальных классов
Новикова Светлана Александровна

2018 -2019 учебный год