

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение детский сад  
общеразвивающего вида «Солнышко» с приоритетным осуществлением  
деятельности по художественно-эстетическому развитию детей  
(МДОАУ д/с «Солнышко»)

## Проект «Песочные фантазии»

*номинация «Я открываю мир»*



Выполнили: воспитанники  
подготовительной группы  
Аджигишиев Амин.,  
Исламгереева Фатима.  
Руководители: Джанарсланова Ю.Б.,  
Абдулазизова А.З., воспитатели  
Меньщикова О.О., логопед.

г. Пыть-Ях, 2020 год

## Описание проекта

**Тема проекта:** «Песочные фантазии».

**Вид проекта:** познавательный, творческий, игровой.

**Продолжительность проекта:** краткосрочный (1-2 неделя октября 2020 г.).

**Место проведения:** МДОАУ д/с «Солнышко».

**Участники проекта:** воспитанники подготовительной группы «Светлячки», воспитатели группы, родители воспитанников, логопед.

**Проблема:** Как в природе образовался песок?

**Цель проекта:** познакомиться с историей происхождения песка как природного материала, его свойствами и применением.

**Задачи проекта:**

1. Расширить представления о способах образования песка в природе.
2. Определить свойства сухого и влажного песка экспериментальным путем.
3. Узнать какие животные обитают в пустыне.
4. Познакомиться с приемами нетрадиционной техники рисования сухим песком.
5. Представить результаты проекта на Конкурсе.

**Методы исследования:** рассматривание картин и иллюстраций, наблюдение, сбор информации, беседа с воспитателями, диалог с родителями, опыт, эксперимент, моделирование, анализ, сравнение, обобщение, техника рисования сухим песком.

**Материалы и оборудование:** сухой песок, ванночки для песка, лупа, кисточки, картон, формочки, совки, трубочки для коктейля, лейки с водой, салфетки для рук, набор пластмассовых букв, игрушки для песочной терапии, световой планшет и столы для рисования сухим песком, демонстрационный экран.

**Этапы проекта:**

### 1. Подготовительный

- Постановка мотивации, цели, задач по организации проекта.

### 2. Основной

▪ Опыты и эксперименты с сухим и влажным песком «Мы – исследователи».

▪ Прогулка-игра «Необыкновенные следы».

▪ Познавательное развлечение «Путешествие в песочную страну».

▪ Творческая работа совместно с родителями по изготовлению из пластилина обитателей пустыни.

▪ Оформление коллективной композиции «Жители пустыни».

### **3. Заключительный**

▪ Сбор материалов, фотографий, составление презентации, оформление проекта, выступление и его защита.

**Предполагаемый результат:** создан первый проект дошкольником, получены первоначальные навыки экспериментирования, опыт публичного выступления.

#### **Продукт проектной деятельности:**

1. Композиция детского творчества «Жители пустыни».

2. Картотека опытов и экспериментов «Песок и его свойства».

3. Фотоальбом детских рисунков сухим песком «Песочные переливы».

4. Презентация проекта.

#### **Ход реализации проекта**

##### **1. Подготовительный**

• Ознакомление и ввод детей и родителей в проектную деятельность.

• Знакомство с положением Конкурса.

• Выбор темы, обсуждение целей и задач проекта.

• Формирование групп участников с учетом желаний и интересов детей, информирование родителей об участии детей в проекте.

• Знакомство с критериями оценивания продуктов деятельности в ходе реализации проекта.

##### **2. Основной**

▪ Опыты и эксперименты с сухим и влажным песком в условиях лаборатории «Мы – исследователи».

## **Опыт № 1 «Из чего состоит песок»**

*Цель:* выяснить, из чего состоит песок.

*Материал:* стаканчики с песком, листы белой бумаги, лупы.

*Описание:* Насыпьте песок на листок бумаги, с помощью лупы рассмотрите его.

Из чего состоит песок? (песчинок). Как выглядят песчинки? Похожи ли песчинки одна на другую?

*Вывод:* песок состоит из мелких песчинок, которые не прилипают друг к другу.

## **Опыт № 2 «Теплый - холодный»**

*Цель:* учить чувствовать руками разную температуру песка.

*Материал:* пакеты с теплым и холодным песком.

*Описание:* Положите руку на теплый песок, задержите руку и запомните ощущения. Затем положите руку на холодный песок, задержите руку и запомните ощущения. Поиграйте с песком. С каким песком было приятнее играть?

*Вывод:* с тёплым песком играть приятнее.

## **Опыт № 3 «Сухой песок сыпучий»**

*Цель:* знакомить детей со свойствами песка.

*Материал:* песочница, сухой песок, формочки.

*Описание:* Предложите сделать куличики из сухого песка. Не получились, рассыпались. Почему?

*Вывод:* сухой песок сыпучий, рыхлый.

## **Опыт № 4 «Куда исчезла вода»**

*Цель:* показать, что песок легко впитывает воду.

*Материал:* стаканчики с песком и водой.

*Описание:* в стаканчик с песком налейте воды. Потрогайте песок. Каким он стал?

Куда исчезла вода?

*Вывод:* вода быстро впитывается в песок.

## **Опыт № 5 «Слепим куличики»**

*Цель:* выделить свойства мокрого песка.

*Материал:* песок, вода.

*Описание:* Предложите рассмотреть сухой песок. Можно ли из песка лепить?

Попробуйте слепить куличики из сухого песка. Почему не получается? Пробуем слепить из влажного.

*Вывод:* из влажного песка можно слепить куличики, он держит любую форму.

### **Опыт № 6 «Чьи следы?»**

*Цель:* закрепить представления о свойствах песка, развить любознательность, наблюдательность, активизировать речь детей.

*Материал:* ящик с песком, совки, детские грабли, лейки.

*Описание:* Сделайте с ребенком ладошками следы на мокром песке. Почему следы так хорошо видны на песке? Чьи это следы? Чья ладошка больше? Чья меньше? Повторите эксперимент с сухим песком.

*Вывод:* на мокром песке следы отпечатываются хорошо, а на сухом нет.

- Прогулка-игра «Необыкновенные следы».

Участники продолжили опытным путем определять свойства песка в условиях песочницы в игровой форме: игры с погружением рук в песок «Песочные прятки», «Найди шарик», «Угадай, что спрятано в песке», проективные игры «Волшебные отпечатки на песке», и др.

*Цель:* развитие тактильной чувствительности, воображения, связной речи и эмоциональности.

«Идут медвежата» – ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

«Прыгают зайцы» – кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

«Ползут змейки» – ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).



«Бегут жучки-паучки» – ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом – «жучки здороваются»).

- Познавательное развлечение «Путешествие в песочную страну».

Коллективное занятие в группе с использованием световых планшетов для рисования сухим песком в форме командной игры.

*Цель:* развитие социально-коммуникативное общение детей через игру с песком, творческое самовыражение воспитанников.

- Творческая работа совместно с родителями по изготовлению из пластилина обитателей пустыни.

*Цель:* поиск ответа на вопросы Обитаема ли пустыня? Жители пустыни, какие они?

- Оформление коллективной композиции «Жители пустыни».

*Цель:* обмен мнениями, впечатлениями, опыт работы в команде.

### **3. Заключительный**

Участники проекта совместно с воспитателями отобрали материалы и фотографии для составления презентации, оформления результатов проекта, подготовили выступление для его защиты.

#### **Результаты проекта:**

Мы считаем, что наша первая работа над проектом была тяжелой, но интересной. Мы узнали, что песок это маленькая гора, песок в воде не растворяется. Сухой песок легко переносится ветром, так образуются пустыни. Благодаря своим свойствам песок это не только природный материал, но и строительный материал, его применяют в медицине. С песком приятно творить, играть, даже рисовать. Он является энергетическим материалом. Мы много узнали про обитателей пустыни, животный мир пустыни разнообразен. Считаем, что цель проекта достигнута. Мы выполнили проект на отлично.

Благодарим за помощь и сотрудничество наших воспитателей и родителей.