

СТАРШАЯ ГРУППА

Реализация задач музыкального развития по теме «Осень»

Слушание музыки

Развивать у детей способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения. Развивать восприятие бодрого характера марша, энергичный, четкий ритм, выразительный акцент, постепенное нарастание динамики в музыке. Побуждать детей эмоционально воспринимать песни лирического характера, высказываться об их содержании, различать музыкальное вступление, заключение; выделять аккомпанемент как одно из музыкальных средств выразительности. Совершенствовать восприятие чувств, переданных в музыке различного характера. Активизировать представления о различном характере музыки. Предлагать детям высказываться об эмоционально-образном содержании музыки. Расширять представления о жанрах музыкальных произведений: различать песню, танец, марш. Формировать звуковысотное восприятие, различать звуки кварты, терции, секунды, примы. Расширять представления детей об окружающей действительности на примере тематического музыкального материала. Знакомить детей с историческими событиями. Закреплять представления о содержании и значении труда взрослых. Воспитывать уважение к людям труда. Расширять представления детей о растениях, домашних и диких животных, сезонных (осенних) изменениях в природе. Использовать художественные произведения для обогащения содержания раздела «Слушание музыки» и музыкальные произведения с целью усиления восприятия художественных произведений.

Исполнительство и творчество

Пение и песенное творчество

Развивать восприятие разнохарактерных песен, способность правильно интонировать мелодию легким, подвижным звуком, смягчая концы фраз, точно передавать ритмический рисунок, различать вступление, куплет, припев, проигрыш, заключение. Развивать способность выразительного пения: петь эмоционально, весело, ласково, четко произносить слова. Предлагать детям творческие задания: импровизировать простейшие мелодии на слоги (например, «топ-топ», «трень-брень» и т. д.). Расширять представления детей на основе тематического песенного материала: об осенних изменениях в природе, о сборе урожая как итоге весенне-летней работы сельских тружеников, о съедобных и несъедобных грибах. Углублять представления детей о семье и ближайшем окружении на примере песенного материала. Развивать доброжелательные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в ходе совместной певческой деятельности.

Музыкальное движение и двигательное творчество

Развивать способность ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко – умеренно – тихо, громче – тише), регистрами (высокий – средний – низкий), отмечать в движении сильную долю такта, менять движение в соответствии с формой музыкального произведения, слышать и передавать

в движении ярко выраженные ритмические акценты, различать малоконтрастные части музыки.

Совершенствовать умения двигаться в соответствии с характером музыки, самостоятельно начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. Совершенствовать навыки выразительного движения: ходить и бегать ритмично, ходить спокойным, бодрым шагом и шагом с высоким подъемом ног, скакать с ноги на ногу, легко и свободно выполнять прямой галоп, в прыжках поочередно выбрасывать ноги вперед, делать шаг на всей ступне с продвижением вперед и кружении, свободно ориентироваться в пространстве. Поощрять попытки детей передавать характерные особенности персонажей, выраженные в музыке. Использовать песенно-игровой, танцевальный материал для становления танцевально-игрового творчества. Побуждать детей осмысливать словесные инструкции педагога и, опираясь на имеющийся опыт, без показа выполнять некоторые музыкально-ритмические задания. Использовать художественное слово для создания определенного настроения у детей, вызывая этим желание активно участвовать, сопереживать с музыкой. Овладевать способами взаимодействия с партнером, с группой сверстников, со взрослыми в ходе музыкально-ритмической деятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах и инструментальное творчество

Совершенствовать исполнение на металлофоне ритмических рисунков трех куплетов песни на одной пластинке (вспомнить правильные приемы звукоизвлечения), овладевать игрой на двух пластинках, добиваясь точной координации движений. Развивать способность чувствовать строй, ансамбль в игре несложных песенок небольшими подгруппами и индивидуально, начинать и заканчивать игру с началом и окончанием музыки, соблюдая при этом динамику и темп. Предлагать детям самостоятельно подбирать музыкальные инструменты в соответствии с музыкальным образом. Пробуждать у детей желание сообща заниматься музицированием. Развивать слуховое внимание, память, воображение.

Самостоятельная деятельность

Побуждать детей самостоятельно заниматься музыкально-художественной деятельностью, совершенствовать звуковысотный слух в ходе самостоятельного музицирования. Создавать условия для самостоятельной деятельности, наполняя музыкальную предметно-развивающую среду материалом по мере его усвоения в непосредственной образовательной деятельности.

Праздники и развлечения

Развивать эмоциональную отзывчивость. Стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность. Прививать детям культуру восприятия театрализованных действий, побуждать высказываться об увиденном. Формировать представление о будничных и праздничных днях. Знакомить с историей возникновения праздников. Воспитывать уважительное отношение к народным праздничным традициям и обычаям.