

МЛАДШАЯ ГРУППА

Содержание НОД по теме «Осень»

Формы педагогического взаимодействия								Содержание (репертуар по видам МХД)	ИОН			
Консультации воспитателям	Праздники	Развлечения	НОД			МПЖ			Здоровье и физическое развитие	Художественно-эстетическое	Познавательное-речевое	Социальное-личностное
			Подгрупповая	Групповая	Индивидуальная	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей					
+	+	+	+	+				1. Слушание музыки: «Грустный дождик» – Д. Кабалевский; «Осенью» –С. Майкапара; «Вальс» –Д. Кабалевского; «Зайчик» – А. Лядов; «Белочка» – Н. Римский-Корсаков.	+	+	+	+
+		+	+	+						+	+	+
+	+		+	+		+			+	+	+	
+	+			+		+			+	+	+	
+								2. Исполнительство:				
+	+		+	+	+			1) Пение:	+	+	+	+
+	+		+	+	+		+	«Дождик» – русская народная песня; «Осенью» – украинская народная мелодия;	+	+	+	
+	+		+	+	+		+	«Осенняя песенка» –;	+		+	+
+		+	+	+	+		+	«Я иду с цветами» –Е. Тиличеевой;	+	+	+	
+	+	+	+	+	+	+	+	Попевки: «Птичка и птенчики»,	+	+	+	
+		+	+	+			+	«Кукушка» – Е. Тиличеева; «Кошка, как тебя зовут?» – М. Андреева;	+		+	
+	+	+	+	+		+	+	музыкально-дидактические игры:	+	+	+	+
+	+	+	+			+	+	«Солнышко и дождик», «Громко – тихо» – З. Роот.	+		+	+
+	+		+	+		+	+	2) Музыкальное движение: «Шагаем как физкультурники» –Т. Ломовой;	+	+		+
+		+	+	+	+		+	«Кто хочет побегать?» – лит. Нар. мелодия:	+		+	+
+	+		+	+	+		+	«Топотушки» – М. Раухвергера; «Кот и мыши» – Т. Ломова;	+	+		+

Формы педагогического взаимодействия								Содержание (репертуар по видам МХД)	ИОН			
Консультации воспитателям	Праздники	Развлечения	НОД			МПЖ			Здоровье и физическое развитие	Художественно-эстетическое	Познавательное-речевое	Социальное-личностное
			Подгрупповая	Групповая	Индивидуальная	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей					
+		+	+	+	+		+	Этюды: «Смело идти и прятаться» – М. Раухвергера; «Птички летают» –Л. Баранников Пляски: «Пляска с листочками» – Н. Китаевой; «Пальчики и ручки» – рус. нар. мелодия; «Пляска с платочками» – рус. нар. мелодия 3) Игра на детских музыкальных инструментах: «Дождик» – русская народная песня в обработке Т. Попатенко; «Цыпленок» – В. Кузнецов. 3. Творчество: – двигательное: «После дождя» – венгерская народная мелодия; «Заинька» –Е. Тиличеева; – песенное: звукоподражания заданной интонации котенка, щенка (грустный, веселый); – инструментальное: импровизации на основе темповых (зайка и медведь) и тембровых (птица и птенчики) характеристик звука	+	+		+
+	+	+	+	+	+				+	+		+
+		+	+	+	+	+	+		+		+	+
+		+	+		+		+		+	+		+
+	+		+	+			+		+		+	+
+		+		+	+		+		+	+	+	+
+		+	+		+		+		+	+	+	
+		+	+		+		+		+	+	+	

