

**Краткое описание  
источников и способов получения информации  
из Интернета**

---

**Краткие справочные материалы  
по использованию текстового процессора Microsoft Word  
при форматировании и редактировании текста  
(вопросы, часто встречающиеся на практике)**

---

**Вопросы обработки информации, полученной из Интернета,  
с помощью текстовых процессоров**

---

**СОДЕРЖАНИЕ**

Смысл понятий «клиент», «сервер», «сервис».....	2
Информационные услуги. Информационный сервер и сервис .....	3
Сайт. Портал. Сервисы портала.....	4
Кодирование информации. Речь. Язык .....	6
Кодирование информации и компьютер.....	9
Кодовые таблицы символов. Скрытые символы форматирования.....	12
Скрытые символы форматирования. Примеры.....	15
Замена символов в тексте. «Равноценность» символов для текстового процессора при выполнении операции замены .....	20
Некоторые проблемы с оформлением текста, часто встречающиеся при копировании и загрузке текста из разных источников (в том числе из Интернета).....	21
Автоматизация работы в текстовом процессоре. Поля в текстовом процессоре как разновидности экспресс-блоков.....	26
Таблицы. Особенности создания. Преобразование таблицы в текст. Символ- разделитель. Преобразование текста в таблицу .....	33

## Смысл понятий «клиент», «сервер», «сервис»

1. Все люди в процессе жизнедеятельности встречаются с трудностями (испытывают трудности), а эти трудности – *источники проблем* (в быту, на производстве, в рабочих вопросах).

- Отдельные люди *готовы решать проблемы*, возникающие у других людей, потому что они (эти отдельные люди) *знают суть имеющихся проблем*, а также *умеют найти пути и способы решения этих возникших проблем*.

Другими словами, отдельные люди предлагают свои услуги по решению *некоторых строго определенных проблем*. Такие искушенные в конкретных вопросах люди обычно называются специалистами в той или иной сфере деятельности.

2. Люди, которые испытывают трудности и получают соответствующие трудностям проблемы, часто готовы *обратиться к специалистам с запросами (заявками, заказами) на решение своих проблем*. По-английски слово «заказчик» записывается как «client», поэтому люди, подающие заказы (заявки) на решение проблем называются *заказчиками, клиентами*.

3. Английский глагол «to serve» переводится на русский язык словами «обслуживать», «обслужить».

- Человек или устройство, которые представляют услуги по решению определенных проблем, получили специальное название – сервер.
  - ✓ Данное название – *сервер* – это прочтение английского отглагольного существительного «server» (to serve + er), что по смыслу может быть соотнесено со словами «служитель», «обслуживатель» (слово «обслуживатель» не является литературным, но в своей сути обозначает действие).
  - ✓ Примеры серверов в быту – сотрудники предприятий общественного питания, работники гардероба, уборщики, светофоры, турникеты с ограничением доступа.

Часто используется фраза «*обслуживающий персонал*» вместо слова «сервер».

4. Соответственно английское слово «service» переводится на русский язык словами «обслуживание», «услуги». Это слово – *service* – по-русски звучит как «сервис».

5. Из содержимого пунктов 1 и 2 может быть сделан вывод о том, что все люди делятся на две группы: *клиенты* и *серверы*.

[К содержанию](#)

## Информационные услуги. Информационный сервер и сервис

1. Слово «*компьютер*» происходит от английского отглагольного существительного «*computer*»: глагол «*to compute*» – вычислять. По смыслу слово «компьютер» соответствует слову «*вычислитель*», то есть устройство, которое занимается *вычислениями*.

- Официально в Российской Федерации используется понятие «электронно-вычислительная машина», или сокращенно – ЭВМ. Однако в документах допускается как термин «компьютер», так и термин «электронно-вычислительная машина».

2. Компьютер способен хранить информацию длительное время.

3. Компьютеры в настоящее время могут передавать информацию друг другу с помощью специальных средств, одно из которых – *компьютерная сеть*.

4. Компьютер, который «подает заказ», или *выдает запрос*, другим компьютерам, чтобы те нашли и передали ему заявленную в запросе информацию, называется *компьютером-клиентом*. А те компьютеры, которые хранят или ищут запрошенную информацию, называются *компьютерами-серверами*.

- Компьютерные запросы связаны *исключительно с информацией*, поэтому как *компьютеры-серверы*, так и *сами сервисы* являются *информационными*.

Даже если компьютер *управляет* работой какого-либо устройства, он (компьютер) осуществляет это управление с помощью *информации*.

[К содержанию](#)

## Сайт. Портал. Сервисы портала

Каждый компьютер, который подключен к компьютерной сети, обязательно *получает числовой адрес*. Этот адрес составляется по специальным правилам, которые называются «Интернет-протокол» (Internet Protocol, сокращенно – IP).

- Такой сетевой адрес получил специальное название – **IP-адрес**.

IP-адрес составляется из четырех чисел, которые отделяются друг от друга точками. Каждое из чисел может принимать значение от 0 до 255. Пример IP-адреса – 192.168.0.1.



Компьютер-клиент *обращается с запросом к компьютеру-серверу по его (компьютера-сервера) IP-адресу*.

- IP-адрес, как набор чисел, может быть *затруднителен для запоминания*.

Была предложена специальная система *псевдонимов* для IP-адресов, причем каждый псевдоним может состоять из букв, цифр и определенных специальных знаков. Пример одного из псевдонимов – [www.yandex.ru](http://www.yandex.ru).

- Правила, по которым составляются псевдонимы IP-адресов, получили название «система доменных имен», по-английски – Domain Name System, сокращенно – DNS.



Интернет – это компьютерная сеть, которая может быть представлена как «паутина», а реальная паутина состоит из *нитей* и *узлов*.

- Каждый узел «сетевой паутины» – это компьютер, как клиент, так и сервер.

**Место в компьютерной сети**, которое образно называется *сетевым узлом*, по-английски получило название «сайт» (site – место).

- Каждый сайт обязательно получает свой IP-адрес.

Компьютер-сервер в дополнение к IP-адресу может получать DNS-адрес. Например, компьютер-сервер, который работает в системе «Яндекс», получает специальный DNS-адрес – [www.yandex.ru](http://www.yandex.ru).



Отдельные сайты представляют клиентам-серверам разнообразные информационные услуги – *сервисы*, такие как:

- поисковый запрос;
- «маркет»;
- «карты»;
- «видео»;

- «переводчик»;
- «музыка» и другие.

Сайт, на котором предлагаются многочисленные информационные сервисы, получил специальное название – *портал*.

Портал – это прочтение английского слова «portal», которое происходит от латинского слова «porta» – ворота. Одно из значений понятия «портал» – главный вход большого архитектурного сооружения (пример портала – вход в здание Большого театра). Примеры Интернет-порталов:

- [www.yandex.ru](http://www.yandex.ru);
- [www.mail.ru](http://www.mail.ru);
- [www.google.ru](http://www.google.ru).

Итак, с точки зрения IT-специалиста каждый портал в Интернете – это сайт, который предоставляет разнообразные информационные услуги (сервисы). Эти сервисы (услуги) образно могут быть представлены в виде «информационных дверей» в отдельные «помещения», где хранится определенная информация. А с точки зрения пользователей Интернета любой Интернет-портал – это сайт, на котором пользователи Интернета могут найти и использовать разные информационные сервисы (услуги).

- Некоторые сервисы (например, электронная почта) требуют *авторизации*, когда пользователь данного сервиса должен указать свои *учетные данные* – *имя пользователя* и *пароль*.

[К содержанию](#)

## Кодирование информации. Речь. Язык

1. Человек в отличие от животных обладает *абстрактным мышлением*.

- **Абстрактное мышление** – один из видов человеческого мышления, который заключается в *образовании абстрактных понятий и оперировании ими*.
- **Абстрактное мышление** – мышление, представляющее собой способность оператора (человека) образовывать общие понятия, отрываясь в восприятиях от реальности.
- **Абстрагирование** – *отвлечение* в процессе познания от несущественных сторон, свойств, связей объекта (предмета или явления) с целью выделения их существенных, закономерных признаков.  
✓ Результат абстрагирования – *абстрактные понятия*. Это, к примеру, такие понятия, как цвет, кривизна, красота и т.д. Цвет, кривизна – это признаки предметов.
- **Абстракция** (латинское слов «abstractio» – отвлечение) – теоретическое обобщение как результат абстрагирования.

Человек при абстрактном мышлении выходит за рамки привычной системы координат и правил мировосприятия, *абстрагируясь* от внешней действительности и пытаясь сконцентрироваться исключительно на донесении и восприятии мысли или идеи.

Абстрактное мышление часто использует образы и символы как общеизвестные, так и такие, которые получают свое значение исходя только из самого мыслительного процесса или дискуссии.

- В европейской философии и логике абстрагирование трактуется как способ поэтапного продуцирования понятий, которые образуют все более общие модели – *иерархию абстракций*. Наиболее развитой системой абстракций обладает *математика*.

Степень отвлеченности обсуждаемого понятия называется *уровнем абстракции*.

2. **Речь** – существенный элемент человеческой деятельности, позволяющий человеку познавать окружающий мир, передавать свои знания и опыт другим людям, аккумулировать (собирать) их для передачи последующим поколениям. Являясь средством выражения мыслей, речь – основной (но не единственный) механизм мышления человека. Человек может мыслить *образами*.

- Высшее, абстрактное мышление невозможно без речевой деятельности.

И.П. Павлов отмечал, что только речевая деятельность дает человеку возможность *отвлечения от действительности и обобщения*, что и является отличительной особенностью человеческого мышления.

- **Речевая деятельность** может быть **устной** (*говорение и слушание*) и **письменной** (*письмо и чтение*) в зависимости от формы общения.

3. **Язык** – это система знаков, включающая слова с их значениями плюс синтаксис – набор правил, по которым строятся предложения.

Слово является разновидностью знака. Объективное свойство словесного знака (слова), обуславливающее теоретическую деятельность, – это *значение слова*, которое представляет собой *отношение знака* (слова в данном случае) *к обозначаемому в реальной действительности объекту абстрактно* от того, как он представлен в индивидуальном сознании.

Проще говоря, любой человек, который знает слово «яблоко», способен представить себе тот объект, о котором идет речь (в данном примере – яблоко). Если же перечисляются признаки этого объекта (вкус, цвет, форма, размер), то это попытка более детального представления об объекте.

- **Язык** – это система знаков и правил, с помощью которых происходит *кодирование и декодирование информации*.

4. Язык существует как *особая концепция* сохранения и передачи информации, а речь дает возможность использовать информацию.

**Концепция** (от латинского слова «conceptio» – система понимания) согласно разным точкам зрения – это:

- комплекс взглядов на что-либо, связанных между собой и образующих взаимосвязанную систему;
- определенный способ понимания, трактовки каких-либо явлений; основная точка зрения, руководящая идея для их освещения;
- система взглядов на явления – в мире, природе, обществе.

В данном случае язык – это концепция, или комплекс взглядов, на проблему сохранения и передачи информации.

5. Кодирование информации с помощью языка состоит в том, чтобы каждой фонеме был поставлен в соответствие определенный знак.

**Фонема** (древнегреческое слово φώνημα – «звук») – минимальная смысловоразличительная единица языка. Фонема не имеет самостоятельного лексического или грамматического значения, но служит для различения и отождествления значимых единиц языка (морфем и слов).

Например, звук (фонема) «а» обозначается буквой **а**. Буква – это рисунок, с помощью которого обозначается звук или особенности произношения звука (мягкий и твердый знаки).

6. Язык математики предполагает, что количество предметов может быть обозначено с помощью набора рисунков, причем количество рисунков – десять (от 0 до 9). Эти рисунки для обозначения количества называются *цифрами*.

Число – это одна или несколько цифр, с помощью которых обозначается *количество*. Например, если «1» – это просто рисунок, то такой рисунок называется «цифра». Как только рисунок «1» будет обозначать количество, этот рисунок – «1» – будет рассматриваться, как *число*.

7. Набор цифр – это *не всегда число*. Например, каждый дом на улице должен быть обозначен определенным образом, чтобы дома могли быть различимы.

- Дома могут быть обозначены по-разному: наборами цветов, штрих-кодом.

Наиболее простое *условное обозначение* домов на улице выполняется с помощью цифр, потому что все люди уже в начальной школе знакомятся с цифрами. Кроме того, цифр всего десять, что *просто* для запоминания и распознавания, а также поскольку *любой номер в определенном смысле ассоциируется с числом*, хотя, к примеру, может быть дом с номером «10», но рядом может находиться дом с номером «10А». То есть *условное обозначение* дома может включать в себя цифры и другие знаки, в том числе и буквы.



Краткий вывод из раздела «Кодирование информации. Речь. Язык» состоит в том, что **человек кодирует самую разную информацию по разным правилам и в разном виде**. Коды могут быть звуковыми, графическими, цветовыми и др. Существуют *штрих-коды*, которые могут рассматриваться в качестве разновидности графических кодов.

- Язык – это система знаков для представления и передачи информации.

Различают *естественные* и *формальные* языки. Примеры *естественных языков*: мимика и жесты, музыка, живопись, речь человека. Примеры *формальных языков*: математическая символика, чертежи и схемы, нотная грамота, языки программирования.

*Естественный язык* может быть формализован. Музыка может быть формализована с помощью *нотной грамоты*, речь может быть формализована с помощью создания *алфавитов*. Например, национальные алфавиты – латинский (26 символов), русский (33 символа). Или, например, были созданы алфавиты для записи количества – *арабские цифры*, а для передачи букв, цифр и специальных знаков – *азбука Морзе*.

- **Алфавит** – это упорядоченный набор символов или сигналов, который составляет основу языка.
- **Мощность алфавита** – это количество составляющих его символов.
- Представление информации с помощью какого-либо языка часто называют **кодированием**.
- **Код** – это набор символов либо условных обозначений, используемый для представления информации.
- **Алфавит кодирования** содержит полный набор кодов.
- **Кодирование** – это процесс представления информации с помощью кода.
- **Количество** кодируется с помощью цифр.

[К содержанию](#)



## Кодирование информации и компьютер

Информация, которая хранится в компьютере, *кодируется по определенным правилам*.

- Разные компьютерные программы кодируют информацию по своим специальным правилам.

Например, компьютерная программа Microsoft Word кодирует информацию по правилам, которые называются «документ Word». Компьютерная программа Microsoft Excel кодирует информацию по правилам, согласно которым тип файла называется «книга Excel».

- Для удобства эти и другие правила кодирования называются специальным термином – *тип файла*.



Компьютер-клиент может подать запрос компьютеру-серверу на передачу файла, закодированного по правилам одной из программ Microsoft Office.

- Файл, закодированный по указанным выше правилам (правилам одной из программ пакета программ Microsoft Office) в процессе передачи от сервера к клиенту *попадает на диск компьютера-клиента*.

Компьютер-клиент может открыть полученный файл для просмотра или редактирования *только* с помощью той программы, которая использовалась для подготовки данного файла.

Например, компьютер-клиент сможет открыть *документ Word*, если на этом компьютере-клиенте *установлена компьютерная программа Microsoft Word*. Пакет программ Microsoft Office является *лицензионным программным обеспечением* и предполагает *оплату за право пользования лицензией*.

- Использование платных программных продуктов может вызывать затруднения у значительного количества компьютерных пользователей.



Специалисты Центра ядерных исследований в городе Берне (Швейцария) в 1991 году предложили специальный способ кодирования информации, когда для целей кодирования используется специальный язык для обмена научными и техническими документами – *язык гипертекстовой разметки*.

Упрощенное представление о применении этого языка может быть показано для обычного компьютерного пользователя следующим образом.

- Весь документ представляется в виде отдельных частей, одна из которых является *главной*. Эта главная часть выводится на экран компьютером-клиентом, когда он ее получает от компьютера-сервера.

Остальные части документа находятся *вне пределов экрана, за экраном, вне экранного пространства*. Приставка «гипер» означает *превышение какой-либо нормы, нахождение наверху*. Эта приставка происходит от греческого слова «hyper» – над, сверх.

- Образно части документа, находящиеся в текущий момент вне экрана, были названы *гипертекстом*.

Главная часть документа включает в себя *ссылки (указатели)* на гипертекстовые части документа (на все или только на часть из них). Поскольку эти ссылки указывают на гипертекст, то для простоты они были названы *гиперссылками*.

- Активация (использование в работе) любой гиперссылки на экране компьютера-клиента приведет к тому, что *компьютер-клиент выдаст запрос компьютеру-серверу на передачу той части документа, которая связана с этой гиперссылкой*.

В результате главная часть документа будет замещена на экране частью документа, на которую указывала выбранная гиперссылка. Как следствие, на экране появится новая, выбранная с помощью гиперссылки, часть документа, а главная часть станет гипертекстом.



Ядерные исследования требуют значительных финансовых затрат. Отсутствие быстрого обмена информацией между центрами ядерных исследований часто приводило к тому, что два или более ядерных центра выполняли одно и то же исследование, которое было дорогостоящим.

- Именно потребность согласовать (скоординировать) научные исследования разных научных центров послужило причиной создания специального языка разметки гипертекста – Hypertext Markup Language, или сокращенно HTML.

Основное отличие в использовании документов, закодированных по правилам, *отличным* от HTML (например, правила «документ Word») состоит в том, что в случае передачи компьютеру-клиенту документа Word этот документ попадает на жесткий диск, и только затем может быть открыт для просмотра и правки с помощью специальной платной программы – Microsoft Word.

- Документы, закодированные по правилам HTML, при их получении компьютером-клиентом сразу выводятся на экран. Причем для просмотра такого документа были созданы *бесплатные* программы – *браузеры* (от английского глагола «to browse» – просматривать).



Правила передачи информации по компьютерной сети в виде документа HTML были названы «**Hypertext Transfer Protocol**», сокращенно – **HTTP**, или *протокол передачи гипертекстовых документов*.

Документы, закодированные по правилам, *отличным* от HTTP, обычно передавались по другим правилам – **File Transfer Protocol**, сокращенно – **FTP**, или *протокол передачи файлов*.

- С развитием компьютерных технологий появилась возможность передавать любые файлы по правилам HTTP, но замена компьютеров-

*серверов, работающих по правилам FTP, происходит по мере возможности, поскольку такая замена часто требует от владельцев указанных компьютеров-серверов значительных финансовых затрат.*

[К содержанию](#)

## Кодовые таблицы символов. Скрытые символы форматирования

Документ, подготовленный в текстовом процессоре (например, компьютерной программе Microsoft Word), включает в себя *текст*, но может содержать и *графические объекты*.

- Графические объекты – это объекты, которые встроены в текст по правилам, которые называются OLE – Object Linking and Embedding, что звучит как «технология связывания и внедрения объектов».



Текстовый процессор предназначен для обработки текстовой информации.

- Графические объекты (рисунки) *обрабатываются с помощью специальных компьютерных программ – графических процессоров*.

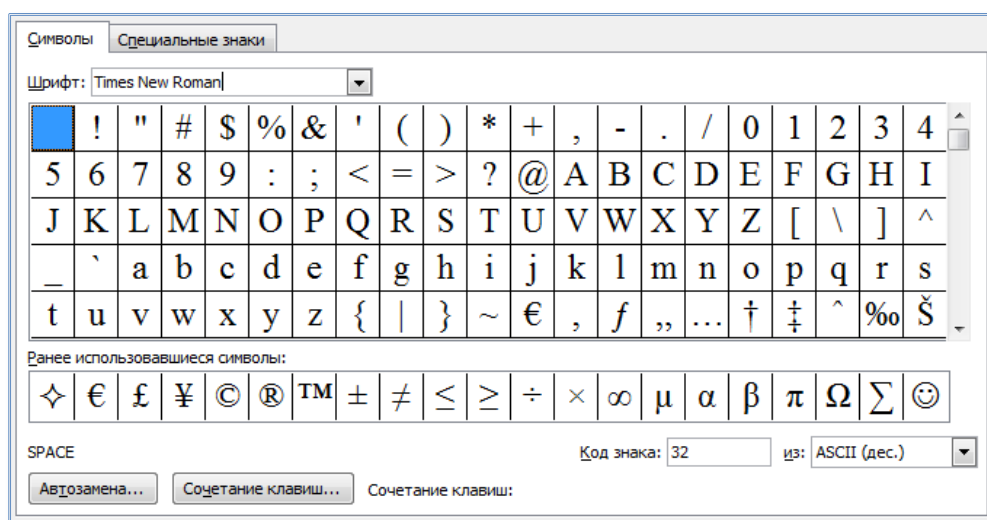


Компьютер «распознает» буквы, цифры и специальные знаки по их *номерам*, а не по внешнему виду (как это делает человек).

- Компьютер «не понимает» смысла слов и предложений. Компьютер «представляет» любой текст как *последовательность номеров*, когда каждый номер соответствует определенному символу (букве, цифре, специальному знаку).

Компьютер «делит» все символы на *две группы*: символы, которые *влияют на смысл текста*, и символы, которые *влияют на оформление текста*.

- Существует кодовая таблица символов. Каждый символ в такой таблице получает свой *индивидуальный номер* (цифровой код).



Например, первая ячейка в показанной выше таблице – *пустая*, потому что в ней показан символ «пробел». Этот символ (пробел) получил номер **32**, как это видно из рисунка, приведенного выше. Соответственно символ «!» получил номер **33**, символ «запятая» проходит под номером **44**, цифра «5» обозначена номером **53** и т.д.

- Кодовая таблица символов, которая доступна при работе с текстовым процессором Microsoft Word, может содержать 256 символов с номерами от 0 до 255.

В настоящее время созданы таблицы с более широким набором символов. Эти таблицы составляются по стандарту (набору правил) «Unicode» (Юникод). Одна из таких таблиц обозначена сокращением «UTF-8» (таблица символов версии 8.0), и она содержит порядка 120 тысяч символов самых разных алфавитов, имеющихся в мире, в том числе тех алфавитов, которые уже не применяются.



Все символы в кодовой таблице, которые получили номера от 32 до 255 (всего в таблице может быть 256 символов с номерами от 0 до 255), влияют на смысл текста. Для примера может быть рассмотрена фраза «чашу золотую статую».

- Вариант «чашу, золотую статую» предполагает, что статуя будет из золота, в то время как вариант «чашу золотую, статую» меняет смысл первого варианта, где золотой будет чаша.

Приведенные примеры наглядно показывают, что символ «запятая» *влияет на смысл указанной фразы*, причем в зависимости от размера чаши или статуи – *влияет существенно*.

- Необходимо отметить, что если существуют символы с номерами от 32 и больше, то *должны быть символы с номерами от 0 до 31*.



*Новый абзац начинается с новой строки*. Соответственно компьютер, который работает по компьютерной программе «текстовый процессор», должен «понять», *где текст должен начаться с новой строки*.

- Место в тексте, где должен начинаться новый абзац, содержит специальный символ, в первых компьютерах – часто символ с номером 13.

Символ, по которому текстовый процессор Microsoft Word начинает вывод текста на экран с новой строки, называется *знаком абзаца* и обозначается специальным рисунком «¶», причем этот рисунок в текстовом процессоре Microsoft Word может иметь номер, отличный от номера **13**.

- Знак абзаца «¶» и другие символы, которые отвечают за внешний вид текста, или за оформление текста, получили специальное название – скрытые символы форматирования (форматирование – это процесс оформления текста).

- Скрытые символы форматирования отображаются на экране, если кнопка с рисунком «¶» активирована (нажата) на «ленте» (панели инструментов). Эти символы называются *скрытыми*, поскольку в обычном режиме просмотра текста *не видны*, а также *не печатаются на бумаге* (и поэтому часто называются *непечатаемыми символами*).



Все сказанное выше о скрытых символах форматирования позволяет сделать вывод о том, что *текст, набранный в текстовом процессоре*, представляется как *последовательность символов*. Причем символы, которые *отвечают за смысл* текста, и символы, которые *отвечают за оформление* текста, *следуют друг за другом «вперемешку»*. Порядок следования (расположения в тексте) *скрытых символов форматирования* зависит от того, в каком месте текста должно *измениться его (текста) оформление*.

- Скрытые символы форматирования могут иметь разные номера в кодовой таблице символов, но символы с номерами от 0 до 31 не влияют на смысл текста, как это «делают» символы с номерами от 32 до 255.
- Вопрос о том, какие из символов с номерами от 0 до 31 влияют на оформление текста (являются скрытыми символами форматирования), может быть уточнен в справочниках по работе с компьютерной программой Microsoft Word, *если, конечно, этот вопрос будет интересен или важен для компьютерного пользователя или программиста*.

Надо отметить, что кодовая таблица символов, приведенная в начале данного параграфа, *не отображает символы с номерами от 0 до 31 во избежание недоразумений при работе с текстом или же по причине того, что данные символы попросту не востребованы рядовым компьютерным пользователем*.

[К содержанию](#)

## Скрытые символы форматирования. Примеры

Информация для рефератов, докладов, эссе, а также для курсовой и дипломной работы может быть получена из Интернета разными способами. Например, это могут быть представленные далее четыре возможных варианта.

- Первый вариант (получения информации из Интернета) – это *выделение найденной информации непосредственно с экрана монитора с помощью мыши или клавиатуры*.
- Второй вариант – это загрузка («скачивание») информации в виде документа, закодированного по правилам PDF. Удобство такого варианта – документ PDF *открывается для предварительного просмотра непосредственно в браузере*.
- Третий вариант – это сохранение информации, отображаемой на странице сайта, в виде HTML-документа (в пользовательском обозначении – «веб-страница полностью»).
- Четвертый вариант – это загрузка («скачивание») информации в виде документа, подготовленного в каком-либо текстовом процессоре (документы, содержание которых «идеально совпадает» с искомой темой, встречаются сравнительно редко; просмотр и сравнение текста таких документов могут требовать значительных затрат времени *по сравнению с предыдущими тремя вариантами*).

Вполне возможно, могут быть и другие варианты. Тем не менее, *работа с полученной информацией строится по вполне определенным правилам*, которые установлены и проверены неоднократно как компьютерными программистами, так и компьютерными пользователями.



Текст, который взят из Интернета, например, путем копирования с экрана, может содержать *самые разные скрытые символы форматирования*. Эти символы (форматирования) будут отображаться в данном тексте после того, как он (скопированный текст) вставлен в документ текстового процессора.

Наиболее часто в тексте, полученном из Интернета, и в первую очередь при копировании с экрана, встречаются такие символы форматирования, как *неразрывный пробел, разрыв строки, разрыв страницы*.

Вот пример текста, который был скопирован с помощью мыши с экрана монитора. Сайт, с которого выполнено копирование текста, находится в Интернете по адресу [best-exam.ru](http://best-exam.ru), в разделе «Учебные материалы, онлайн тесты, лекции».

Носители можно разделить на два типа: материалы носители информации и не материалы носители. К материалам носителям относиться любой источник информации который можно осязать. К нематериальным же, в свою очередь, любой не осязаемый.¶

Знак «°» в тексте между словами – *неразрывный пробел*. По своему значению неразрывный пробел *не влияет на смысл текста*, но может использоваться в тех случаях, когда *два слова должны рассматриваться как «единое целое» с точки зрения оформления текста*. Например, автор какого-либо произведения указывается в тексте, печатается его *фамилия*, а за ней – *инициалы*. Если фамилия расположена в конце строки, то инициалы могут быть перенесены на новую строку. В результате получается *неблаговидное представление текста*. Неразрывный пробел позволяет *устранить «отрыв» инициалов от фамилии*.

Автор·рассказа·«Человек·в·футляре»·является·известный·писатель·Чехов·  
А.П.¶

Автор·рассказа·«Человек·в·футляре»·является·известный·писатель·  
Чехов°А.П.¶

Неразрывный пробел может быть вставлен в текст по-разному: 1) через панель инструментов текстового процессора Microsoft Word – вкладка «Вставка», раздел «Символы», директива «Символ», команда «Другие символы», вкладка «Специальные знаки»; 2) с помощью сочетания клавиш на клавиатуре (это сочетание клавиш также показано при использовании вкладки «Специальные знаки») – Ctrl-Shift-Пробел.

- Действие по использованию сочетания клавиш выполняется следующим образом: сначала нажимаются *одновременно* две клавиши – Ctrl и Shift, и эти клавиши удерживаются нажатыми; затем *коротко* нажимается (нажимается и сразу отпускается) клавиша «пробел» при нажатых клавишах Ctrl и Shift, после чего отпускаются две первые клавиши.



Скрытый символ форматирования, который позволяет *разделить строку текста на две части*, получил специальное название – *разрыв строки*.

Один из примеров, когда текст, скопированный с экрана с помощью мыши, содержит *символы разрыва строки*, взят с сайта <http://buzani.ru>.

Вопрос·1·Что·такое·практическая·система·классификации·живых·  
организмов?·

Ещё· в· древности· возникла· потребность· в· упорядочении· быстро·  
накапливающихся·знаний·в·области·зоологии·и·ботаники,·которая·привела·к·  
их·систематизации·.Были·созданы·практические·системы·классификаций,·по·  
которым·животные·и·растения·объединялись·в·группы·в·зависимости·от·  
приносимой·ими·пользы·или·вреда·для·человека.¶

Из рисунка видно, что после знака вопроса следует «искривленная» стрелка, которая является *условным обозначением символа разрыва строки*.



Символ разрыва строки может использоваться, например, в заголовках, когда заголовок должен состоять из нескольких строк. Например, фраза «Практическая система классификации живых организмов» может быть оформлена следующим образом:

Практическая система  
классификации живых организмов

Когда набирался данный текст, то сразу после слова «система» была нажата клавиша *Enter*. Слово «классификации», как правило, автоматически будет начинаться с ПРОПИСНОЙ буквы (эта операция *измерения регистра* обычно делается автоматически в текстовом процессоре). В данном примере буква «К» была *вручную* изменена на строчную букву «к».

- Для того, чтобы обе строки были расположены по центру, каждая из них должна быть *отцентрирована отдельно*. Или же эти строки должны быть *предварительно выделены*, после чего выполняется *действие по центрированию* этих двух выделенных строк.
- Необходимо отметить, что каждая строка такого заголовка – это *отдельный абзац*. То есть в данном примере заголовок состоит из *двух абзацев*.



Может быть другое оформление текста, когда после слова «система» будет вставлен *символ разрыва строки*. Данный символ вставляется в текст с помощью сочетания клавиш *Shift-Enter*: клавиша *Shift* удерживается нажатой, а клавиша *Enter* нажимается коротко и отпускается; и только после этого отпускается клавиша *Shift*.

Практическая система  
классификации живых организмов

В случае, когда используется *символ разрыва строки*, обе строки представляют собой *один абзац*, который оформлен «с разрывом» с помощью символа разрыва строки.

- Если одна из строк данного абзаца будет смещена в положение по центру, то вторая строка также переместится в положение по центру, *поскольку это один абзац*, в отличие от случая, когда *вместо символа разрыва строки вставлен знак абзаца*, как это было показано в первом примере.

Преимущества применения символа разрыва строки в примере с заголовком вполне понятны.

Возвращаясь к первому примеру с текстом с сайта <http://buzani.ru>, можно сказать, что *по смыслу* в тексте *два абзаца* (первый абзац – заголовок «Вопрос 1...», второй абзац – «Ещё в...»).

**Вопрос 1. Что такое практическая система классификации живых организмов?**

Ещё в древности возникла потребность в упорядочении быстро накапливающихся знаний в области зоологии и ботаники, которая привела к их систематизации. Были созданы практические системы классификаций, по которым животные и растения объединялись в группы в зависимости от приносимой ими пользы или вреда для человека.¶

Однако по оформлению данный пример представляет *всего лишь один абзац*, поскольку знак абзаца здесь *один* – он (знак абзаца) следует сразу за словом «человека» и точки в конце предложения.



Текст *может содержать разные текстовые блоки*: часть, раздел, подраздел, глава, подглава, параграф, подпараграф, примечание и т.п. (блоки перечислены в порядке «от большего к меньшему»).

- Каждый такой текстовый блок может (или же должен, в зависимости от требований к оформлению текста) начинаться с новой страницы.

Часто текст, который должен начинаться с новой страницы, просто «отодвигается» (образно говоря, «выдавливается») на следующую страницу с помощью клавиши *Enter*, которая *позволяет вставлять в текст «пустые» абзацы*. Такой способ, конечно, доступен и прост, *но может вызвать определенные трудности*. Действительно, в случае вставки или удаления дополнительного текста где-либо на предыдущих страницах *все «ручное» оформление будет «разрушено»*.

- Символ разрыва страницы позволяет устранить перечисленные выше трудности. Текст, который должен быть расположен на новой странице, *сразу начнется с новой страницы*.

Символ разрыва страницы выглядит так, как это показано на рисунке (в нижней части рисунка в виде линий из точек и слов «Разрыв страницы»; линии слишком мелкие для отображения точек).

## СОДЕРЖАНИЕ

Смысл понятий «клиент», «сервер», «сервис» .....	2
Информационные услуги. Информационный сервер и сервис .....	3
Кодирование информации. Речь. Язык .....	4
Кодирование информации и компьютер .....	7
Сайт. Портал. Сервисы портала .....	10
Кодовые таблицы символов. Скрытые символы форматирования .....	12
Скрытые символы форматирования. Примеры. Замена символов в тексте. «Равноценность» символов для текстового процессора при выполнении операции замены .....	16

Разрыв страницы

Символ разрыва страницы может быть вставлен в текст сочетанием клавиш *Ctrl-Enter*, а также через *панель инструментов* (через «ленту»): вкладка *Вставка*, раздел *Страницы*, команда *Разрыв страницы*.

- Существуют и другие скрытые символы форматирования, например, «мягкий перенос», который обычно вставляется при необходимости между буквами в слове. Он появляется на экране только там и тогда, где и когда часть слова *после мягкого пробела* не умещается на строке и может быть перенесена на другую строку.

[К содержанию](#)

## Замена символов в тексте. «Равноценность» символов для текстового процессора при выполнении операции замены

Выше были приняты в особое рассмотрение *скрытые символы форматирования*. Вопрос – почему именно эти символы, а не буквы, цифры или знаки препинания?

- Ответ прост: любая буква в тексте, например, буква *а*, может быть легко заменена на другую букву, например, *о*. Допустим, название книжного издательства «Дрофа» было ошибочно напечатано с буквой *а* – Драфа.

Если слово «Драфа» встречается в тексте несколько раз, то многократная замена слова «Драфа» на «Дрофа» вряд ли вызовет какие-либо затруднения или вопросы. А может ли *символ разрыва строки* быть заменен на *знак абзаца*?

- Необходимо вспомнить, что *все символы* – как смысловые (буквы, цифры, специальные знаки), так и оформительские (знак абзаца, символ разрыва строки и др.) – следуют в тексте друг за другом, причем *независимо от своего назначения*.

В самом деле, в том месте текста, где должен начаться новый абзац (после точки в конце какого-то конкретного предложения), фактически находится знак абзаца. И компьютер *оформляет экран* согласно наличию в тексте этого знака абзаца – *начинает текст с новой строки*.

Если текст скопирован с экрана монитора, то *часто* вместо знаков абзаца в текст вставлены символы разрыва строки. *По смыслу текста (с точки зрения человека, читающего текст)* это несколько абзацев, однако *по оформлению (с точки зрения наличия знаков абзаца в тексте)* это один абзац.

- Как только символы разрыва строки будут заменены на знаки абзаца, смысле текста и его оформление «придут в согласие» друг с другом.



Иногда те, кто изучает вопрос о замене символов, задаются другим, достаточно простым, но все же *неясным* вопросом – можно ли какую-либо букву в тексте заменить знаком абзаца?

- Да, можно, но данная операция в подавляющем большинстве случаев является *бессмысленной по своей сути*.

Таким образом, компьютер при работе по программе «текстовый процессор» может заменять одни символы на другие символы *независимо от их значения или смысла*. А сама замена символов и ее смысл (оправданность) – это проблема того человека, который осуществляет замену или заинтересован в ней.

- Важно, чтобы замена символов была обоснована и целесообразна с точки зрения целей замены и здравого смысла.

[К содержанию](#)

**Некоторые проблемы с оформлением текста,  
часто встречающиеся при копировании и загрузке текста  
из разных источников (в том числе из Интернета)**

Лишние символы «пробел» в тексте – это один из недостатков в оформлении любого текста (кроме случая, когда эти подряд расположенные пробелы вставлены в текст специально).

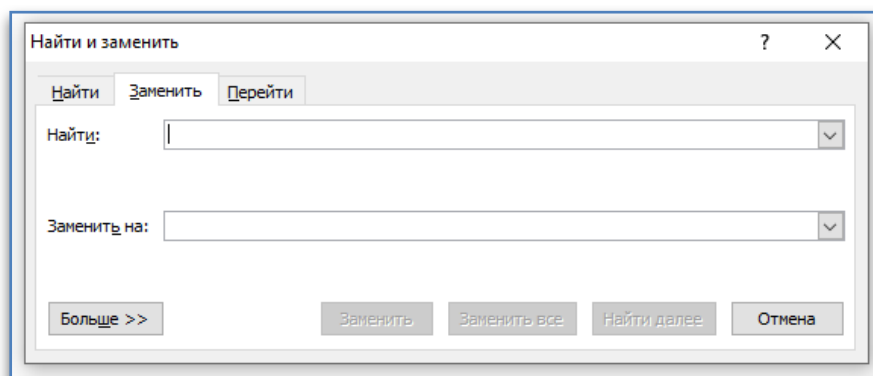
- Если текст содержит несколько подряд расположенных пробелов, то, как правило, они должны быть *заменены на один пробел*.

Логика человека предполагает, что если вместо трех стульев надо оставить два стула, то любой человек *уберет один стул*. Точно также поступает человек, когда три пробела должны быть заменены на один пробел: человек «уберет» два лишних пробела.

- Компьютер, который работает по программе «текстовый процессор», выполняет замену *более примитивно*. Компьютер *убирает из текста три пробела*, а на их место *помещает один пробел*.
- Компьютер не выполняет *логических «умозаключений»*, а действует в строгом соответствии с предписанными ему указаниями.



Процедура по замене пробелов имеет свои особенности. Команда «Заменить» позволяет вывести на экран *окно замены*.



Одна из проблем при работе с пробелами – это «невидимость» пробелов *независимо от их количества*. Тот, кто занят процедурой замены пробелов, может *не заметить*, что пробелы уже присутствуют в окне замены.

Пусть необходимо заменить два подряд расположенных пробела на один. Строка «Найти:» в окне замены предназначена для двух пробелов, *которые должны быть найдены в тексте*. Строка «Заменить на:» согласно условию данной замены должна содержать один пробел, *который должен быть вставлен в текст вместо двух искомых пробелов*.

- Самая первая замена (когда еще не было произведено никаких замен в данном тексте), как правило, не вызывает никаких затруднений, потому что строки «Найти:» и «Заменить на:» *пустые*.

Если уже была выполнена замена двух пробелов на один, то любой человек *не сможет однозначно ответить на вопрос, есть ли в этих двух строках пробелы*, поскольку они (пробелы) не будут видны.

- Тогда при выполнении других замен, отличных от рассмотренной замены пробелов, *может произойти ошибка* по причине того, что пробелы от предыдущей замены *остались в этих двух строках*.



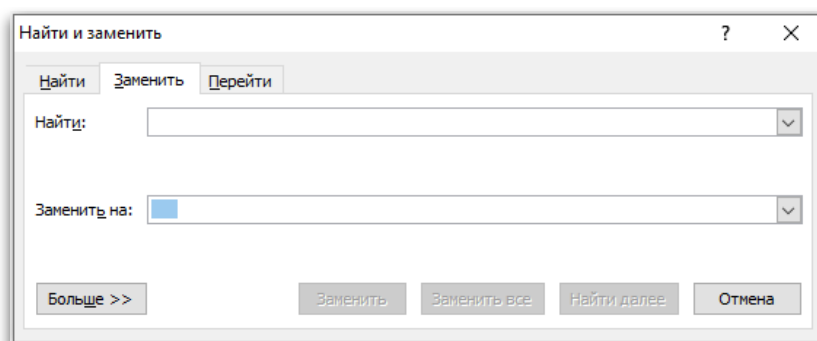
Перемещение в окне замены от строки «Найти:» к строке «Заменить на:» может быть выполнено с помощью мыши или с помощью клавиатуры.

- Использование мыши не позволит выявить *наличие пробелов в этих двух строках*.

Перемещение от строки «Найти:» к строке «Заменить на:» с помощью клавиатуры осуществляется путем *нажатия клавиши табуляции*, которая показана на рисунке.



Если строка «Заменить на:» содержит пробелы, то переход с помощью клавиши табуляции на данную строку со строки «Найти:» приведет к тому, что пробелы будут *высвечены синим цветом*.



Вот почему имеет смысл при выполнении замены символов использовать клавишу табуляции, когда *требуется переход от одного поля окна замены к*



другому. Причем такой переход рекомендуется выполнять в любом случае с помощью клавиши табуляции, даже если замена пробелов не выполнялась (иногда говорят – «на всякий случай»).

- Переход от строки к строке «вперед» выполняется с помощью клавиши табуляции, а обратный переход «назад» выполняется *добавлением к нажатию клавиши табуляции предварительного нажатия и удержания в нажатом состоянии клавиши Shift*.



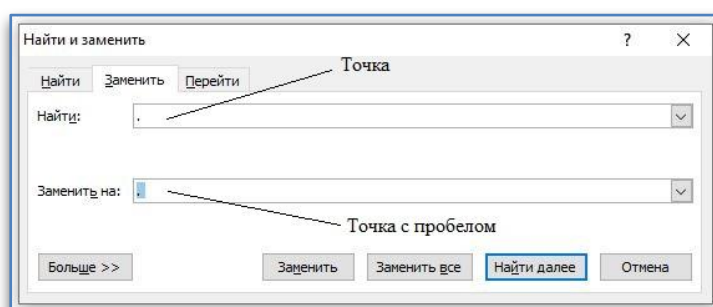
После каждого знака препинания должен следовать пробел. Если это точка, то пробел должен быть после точки *перед первым словом нового предложения*. Если это запятая, то пробел должен быть после запятой *перед следующим за запятой словом*.

- Пробелы после знаков препинания могут отсутствовать в тексте, который получен из Интернета и скопирован с экрана монитора.

Такая ситуация, когда пробелы после знаков препинания отсутствуют, встречается достаточно часто. Если заниматься каждым таким случаем *индивидуально*, то может потребоваться *слишком много времени и усилий*.

- Если отсутствие пробелов после знаков препинания замечено в значительной части текста, то *имеет смысл принудительно добавить пробел после каждого знака препинания*.

Такая процедура вставки в текст дополнительных пробелов может быть выполнена, если знак препинания, например, точка, будет *заменена на точку и пробел*.



Такая «необычная» по смыслу замена приводит к тому, что после одной точки в тексте окажется *один пробел*, а после других точек – *два пробела* (поскольку после таких точек уже был пробел). В этом случае *замена двух следующих друг за другом пробелов на один пробел* будет незатруднительна, причем такая замена «два на один» должна выполняться повторно до тех пор, пока количество замен не станет равным 0.

- Удаление символов при замене всегда должно приводить к результату, *равному 0*, поскольку символы из текста удаляются.
- Если же пробелы в текст добавляются, как в случае, когда пробел добавляется после знака препинания, то такая замена выполняется один

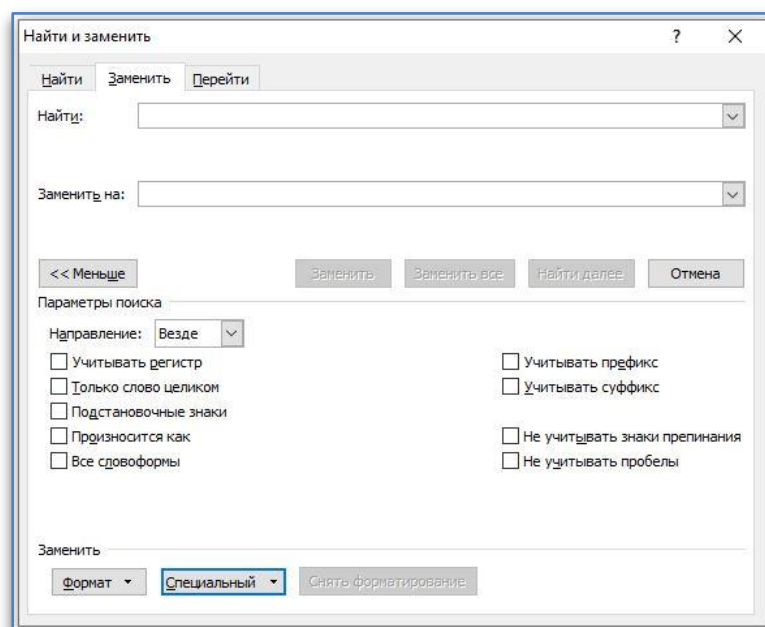
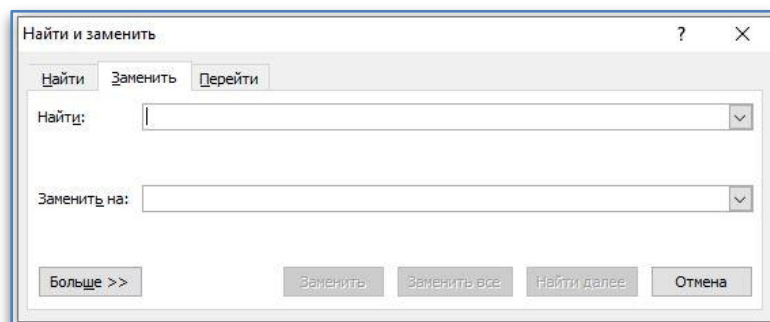
раз – результат *никогда не будет равен 0* (поскольку символы вставляются в текст, а не удаляются из него).

Такой технологический прием «необычной замены символов» позволяет без лишних и непроизводительных затрат времени и сил *исправить недостатки в тексте*, связанные со знаками препинания. Данный прием может быть применен к запятым, точкам с запятой, двоеточиям.



Лишние пробелы в тексте встречаются в конце абзаца, когда *лишний пробел расположен перед знаком абзаца*. В этом случае проводится замена *пробела и знака абзаца на знак абзаца*.

- Знак абзаца может быть выбран из списка, если нажать кнопку «Больше>>», а затем «Специальный».

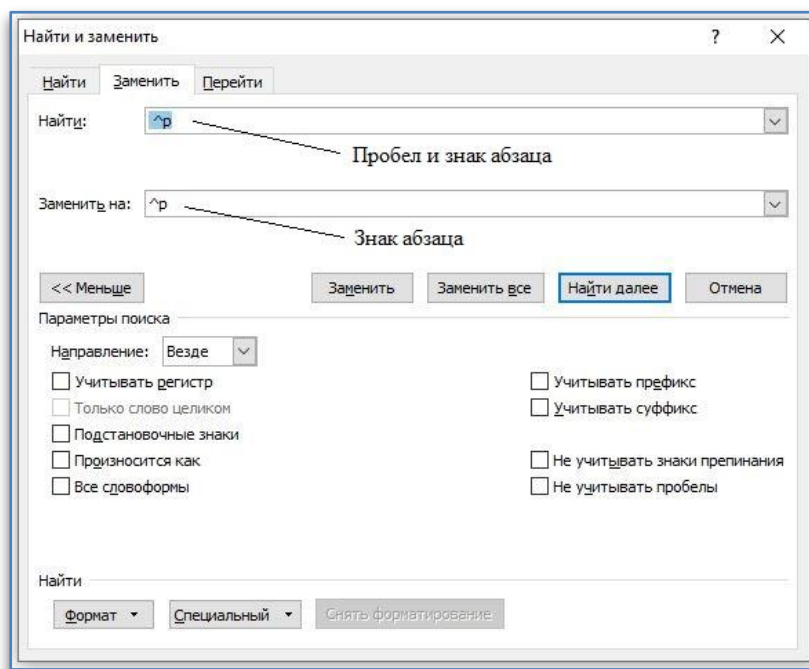


Слово «абзац» по-английски обозначается словом «paragraph». Поэтому обозначение знака абзаца в окне «Найти и заменить» получило обозначение «^p» (английская буква «p» – это первая буква слова «paragraph»). Символ «^» в

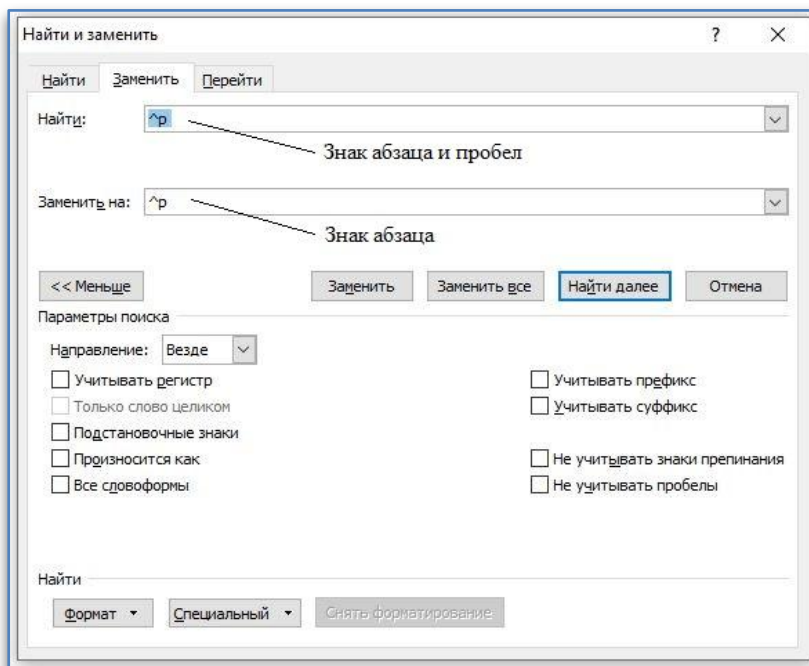


сочетании с буквой «р» был предусмотрен фирмой Microsoft в текстовом процессоре Microsoft Word.

В качестве примера на рисунке показана замена пробела и знака абзаца на знак абзаца.



Точно также в начале абзаца – перед первым словом абзаца – встречаются пробелы, которые могут быть удалены путем замены, только для поиска вместо сочетания «пробел – знак абзаца» необходимо задать в строке «Найти» сочетание «знак абзаца – пробел».



[К содержанию](#)

## Автоматизация работы в текстовом процессоре. Поля в текстовом процессоре как разновидности экспресс-блоков

*Конкретные вопросы автоматизации работы с документами обычно рассматриваются после того, как осуществляется знакомство с общими вопросами по автоматизации работы с документами в текстовом процессоре Microsoft Word, в том числе с помощью экспресс-блоков.*



### Общие представления об экспресс-блоках

Текстовый процессор Microsoft Word представляет много возможностей по работе с документами. Одна из возможностей, которая позволяет *автоматизировать* работу с документом, это *экспресс-блоки*.

- **Экспресс-блоки** – это совокупность средств (коллекция инструментов), которая представляет возможности *по созданию, хранению и поиску повторно используемых фрагментов содержимого документа*, в том числе *автотекста, свойств документа и полей*.

*Директива «Экспресс-блоки» на ленте (вкладка Вставка, группа Текст)* открывает следующий список команд:

- *свойство документа*: используется для выбора из списка свойств, которые можно вставить в документ. Заполнив поле свойств документа, можно создать свойства, которые будут сопровождать документ при его перемещениях;
- *поле*: коды полей используются для вставки полей, которые могут обеспечить автоматическое обновление данных, таких как время, заголовков, число страниц и т.д.;
- *организатор стандартных блоков*: предназначен для предварительного просмотра всех стандартных блоков, доступных в текстовом процессоре Microsoft Word. Позволяет изменять свойства блоков, удалять и вставлять их;
- *сохранить выделенный фрагмент в коллекцию экспресс-блоков*: позволяет сохранить выделенный фрагмент документа и поместить его в коллекцию экспресс-блоков, после чего его можно использовать повторно;
- *автотекст*: позволяет получить доступ к коллекции элементов автотекста. Автотекст можно сохранить в коллекции элементов автотекста.



Поле – это одна из команд директивы *Экспресс-блоки*. По своей сути *поле* – это участок в документе, который может изменять (но не обязательно должен изменять!) свое значение. Например, номер страницы – это *переменная величина*, которая изменяется от страницы к странице.

- Номер страницы может проставляться *вручную* на каждой странице *лично тем*, кто готовит данный документ. Однако такая система нумерации страниц будет *ненадежной и чрезмерно путаной и трудоемкой*.

Действительно, если номер страницы проставляется на каждой странице вручную, то *при малейшем изменении в тексте может произойти сдвиг строк вверх или вниз*, что приведет к смещению номера страницы со всеми вытекающими отсюда последствиями и возможными трудностями.

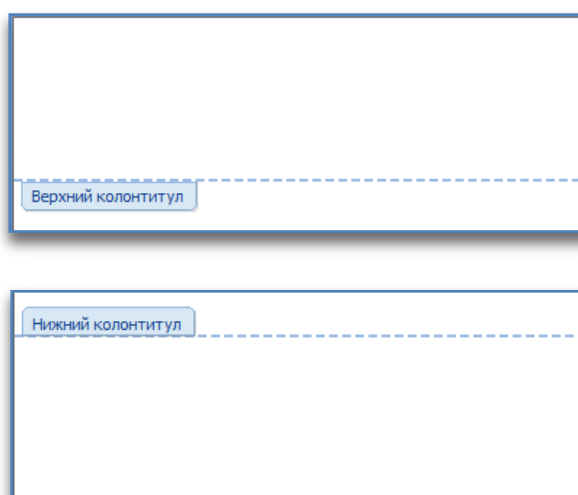
- Вот почему имеет смысл выделить *участок пространства на странице*, который в отличие от обычного текста будет изменять свое значение в зависимости от той страницы, которая сейчас находится на экране. *Такой участок на странице и будет полем*.



Далее перечислены поля, которые могут быть вставлены в текст в подавляющем большинстве текстовых документов.

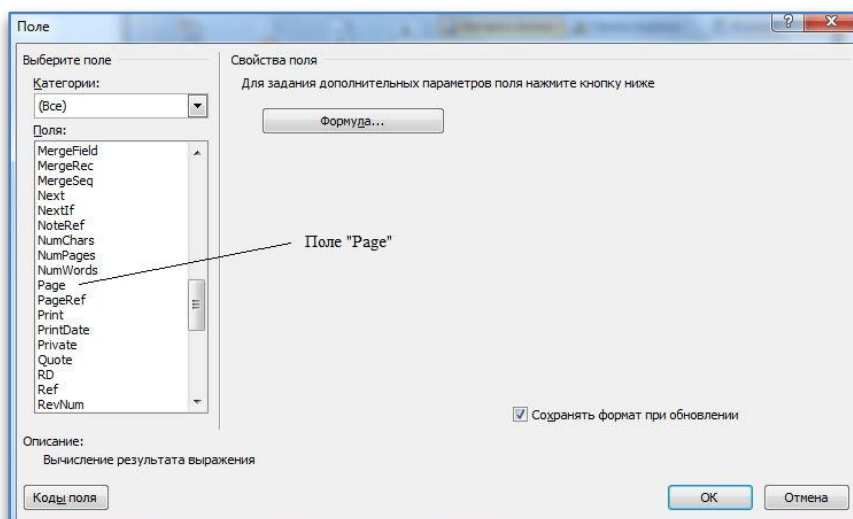
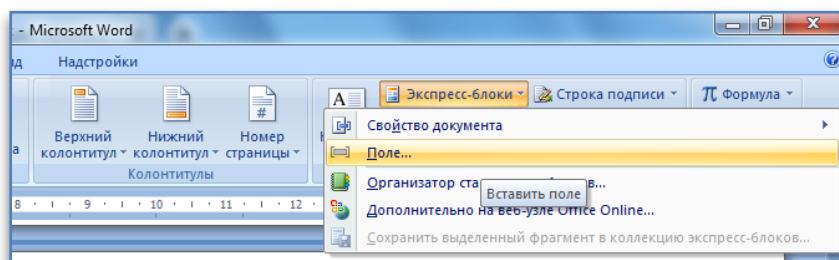
1. Поле «Page» предназначено для отображения *номера страницы* (английское слово «page» переводится на русский язык словом «страница»).

- Любая страница текста содержит в своей верхней и нижней части *пустое пространство*, которое будет одинаковым на всех страницах документа. Такое пустое пространство получило специальное название - *колонтитул*.
- Колонтитул *активируется*, если указатель мыши будет расположен в верхней или нижней части экрана. Далее осуществляется двойной щелчок левой кнопкой мыши или после однократного нажатия правой кнопки мыши выбирается команда «Изменить верхний колонтитул» («Изменить нижний колонтитул»).

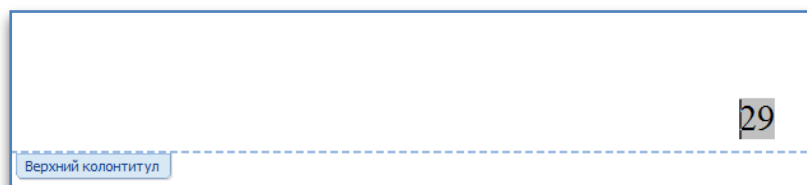
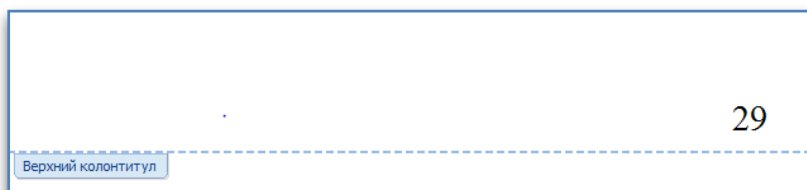


Переход в текст осуществляется путем размещения указателя мыши в тексте и однократного нажатия левой кнопки мыши.

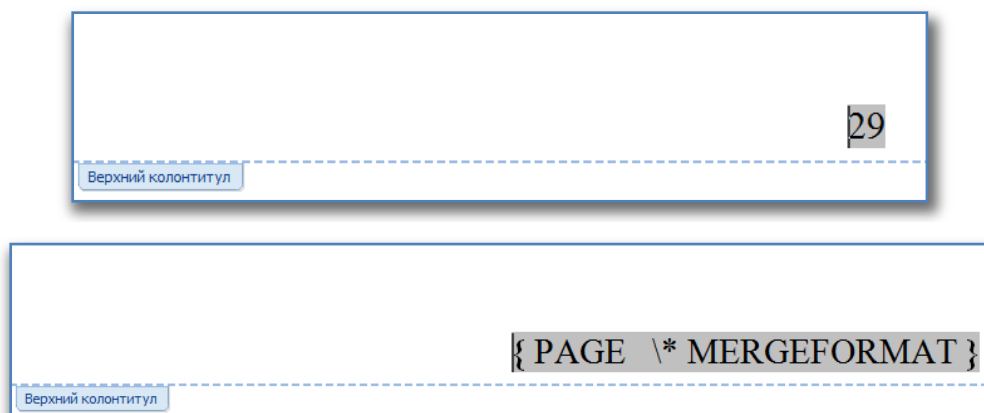
- Поле «Page» вставляется в колонтитул, для чего в колонтитуле выбирается место для номера страницы, а затем выбираются следующие вкладки, директивы и команды: вкладка *Вставка*, группа *Текст*, директива *Экспресс-блоки*, команда *Поле*. Раскрывшийся список полей «прокручивается» вниз до появления поля «Page», и поле «Page» вставляется в выбранное место на пространстве колонтитула.



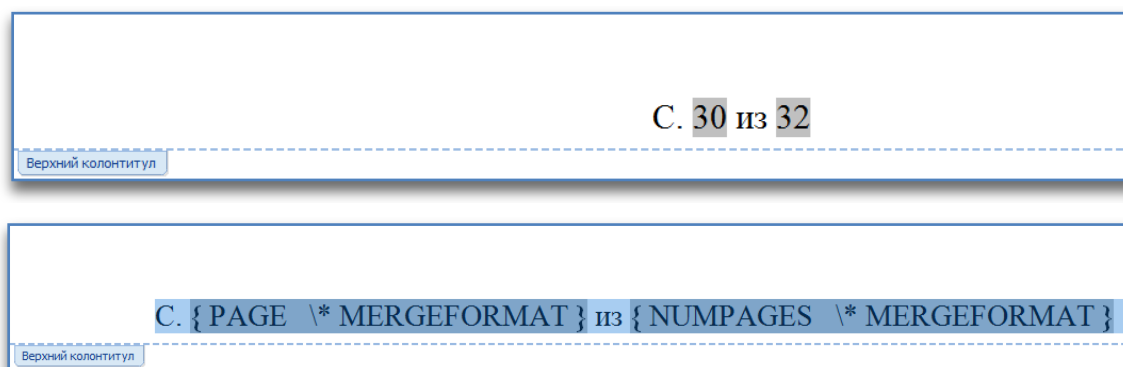
Результат вставки в колонтитул поля «Page» представлен на рисунке. Необходимо обратить внимание, что номер страницы, если он не активен (не выбран с помощью щелчка левой кнопкой мыши), выглядит, как *обычный текст*. Если же номер страницы будет активирован, то он будет отображаться на *сером фоне* (это один из *визуальных признаков* поля).



Код поля «Page», как и коды других полей, могут быть *просмотрены*, если поле «Page» активно (выделено серым цветом) и нажато *сочетание клавиш Shift-F9*. При повторном нажатии указанного сочетания клавиш код поля заменяется на значение поля – номер страницы.



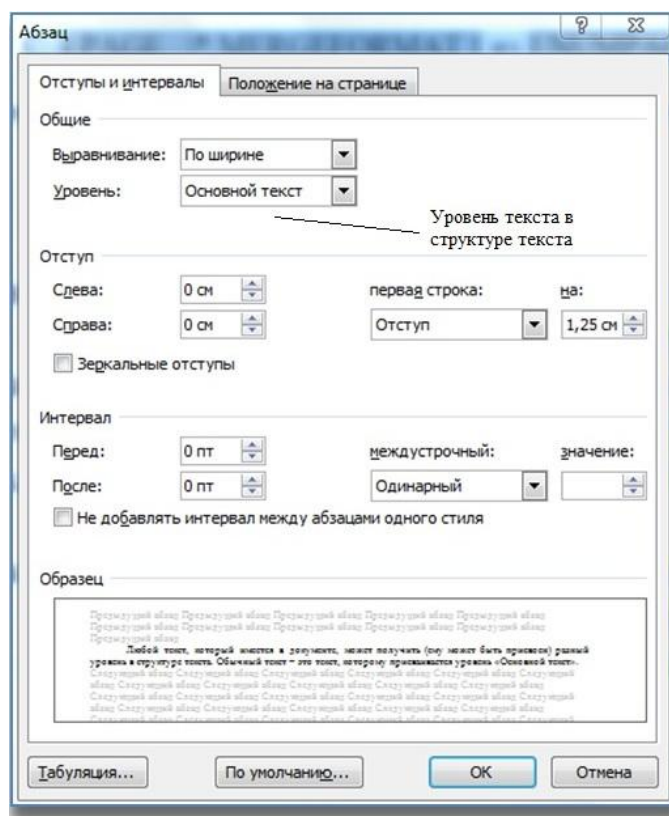
2. Поле «NumPages» позволяет показать *количество страниц в документе*. Порядок вставки данного поля такой же, как и поля «Page». На рисунке показано оформление колонтитула, где вставлены поля «Page» и «NumPages». Символы «С.» и «из» – это обычный текст, который печатается в колонтитуле *без каких-либо особенностей*.



3. Документ может включать в себя *оглавление и содержание*. Содержание документа – это его (документа) оглавление, которое *дополнено* названиями более мелких частей текста – параграфов. (Здесь рассматривается простейший случай, когда документ состоит из глав и параграфов.)

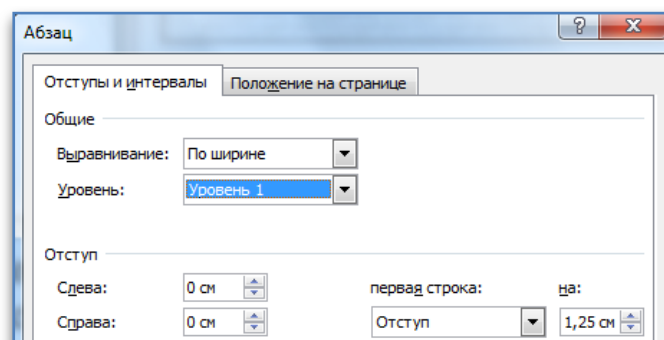
- Содержание (оглавление) документа может быть *создано автоматически*.

Любой текст, который имеется в документе, может получить (ему может быть присвоен) *разный уровень в структуре текста*. Обычный текст – это текст, которому присваивается уровень «Основной текст».

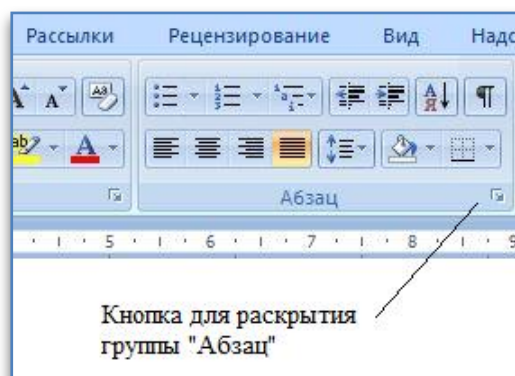


Когда составляется содержание (оглавление) документа, то *отдельные абзацы* выделяются (с помощью мыши или клавиатуры – как удобнее) и получают уровень в структуре документа, который отличается от уровня «Основной текст». Например, текст с названием главы (предварительно выделяется) может получить самый первый уровень в структуре документа – «Уровень 1».

**Автоматизация работы в текстовом процессоре.**  
**Поля в текстовом процессоре как разновидности экспресс-блоков**

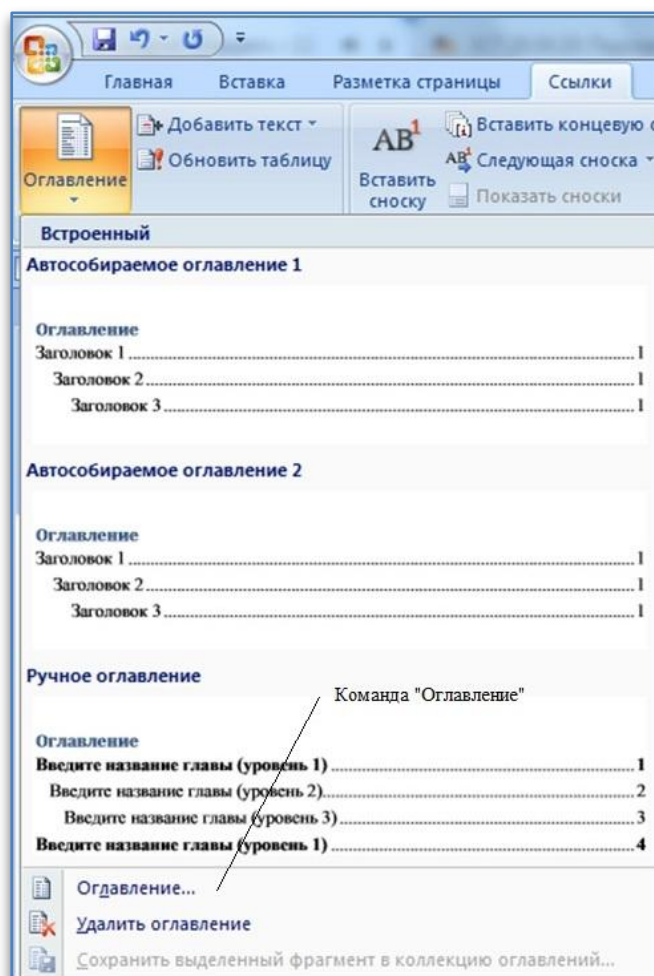


Уровень текста в структуре документа устанавливается через вкладку *Главная*, группу *Абзац*, которая раскрывается путем нажатия на значок со стрелкой, как показано на рисунке.

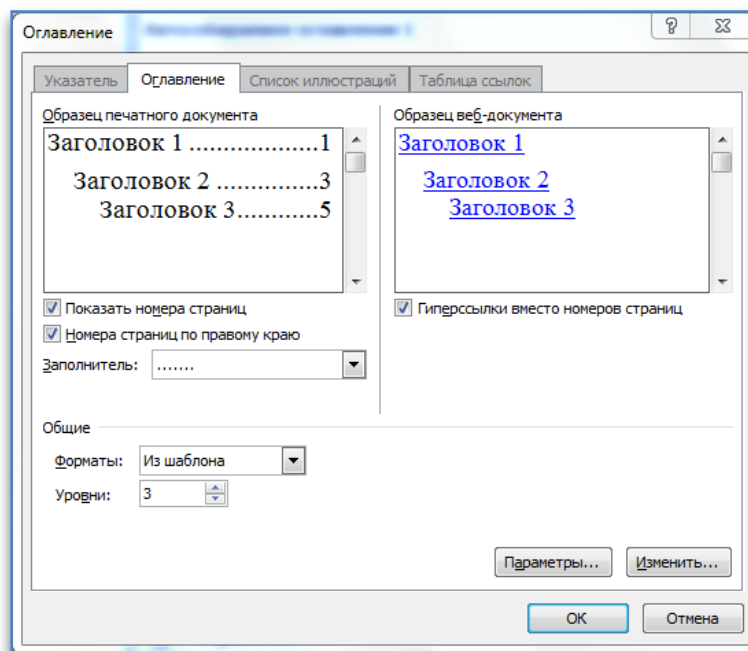


Когда *все требуемые* названия глав (параграфов) «переведены» на «Уровень 1» в структуре текста, в документ вставляются поля «Hyperlink» («Гиперссылка»), причем эти поля вставляются *самим текстовым процессором*, для чего:

- выбирается место в документе, где должно находиться оглавление (содержание);
- выбирается вкладка *Ссылки*, группа *Оглавление*, директива *Оглавление* (с рисунком страницы), а в директиве *Оглавление* выбирается команда *Оглавление*.



Когда выбрана команда «Оглавление», открывается окно «Оглавление», которое позволяет задать *количество уровней* (на рисунке – 3 уровня) и разные параметры оглавления, *которые будут существенны тогда, когда будут востребованы на практике* (бесцельное изменение параметров бессмысленно, если не влечет за собой конкретной цели или выгоды).



Как правило, составитель оглавления может изменять какие-либо параметры в окне «Оглавление» *при необходимости* или *явной целесообразности*. Здесь эти дополнительные возможности и вопросы не рассматриваются с учетом реальных способностей и мотивации конкретного составителя оглавления.

[К содержанию](#)

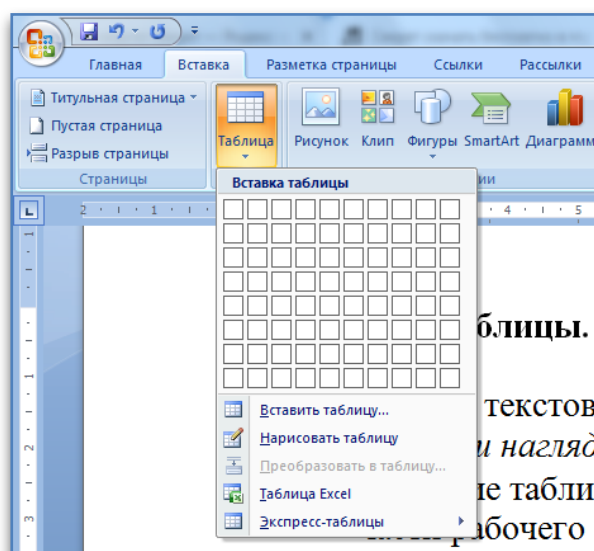


**Таблицы. Особенности создания.**  
**Преобразование таблицы в текст. Символ-разделитель.**  
**Преобразование текста в таблицу**

Таблица в текстовом процессоре (Microsoft Word) – это средство для упорядочивания и наглядности представления данных.

- Создание таблиц с помощью *панели инструментов* («лента» в верхней части рабочего окна текстового процессора Microsoft Word) обычно не вызывает серьезных проблем – фирма Microsoft оформила «ленту» в текстовом процессоре Word *наглядно* с целью упрощения работы с программой в целом.

Вставка таблицы в документ выполняется через вкладку *Вставка*, группу *Таблицы*, директиву *Таблица*, команду *Вставить таблицу*.



В процессе работы с таблицей может возникнуть необходимость *преобразовать таблицу в текст*, когда каждая строка таблицы будет представлять собой *один абзац* или *несколько абзацев*.

- Таблица построена из горизонтальных и вертикальных линий, с помощью пересечений которых образуются *ячейки таблицы*.

Процесс преобразования таблицы в текст сводится к тому, что *вертикальные линии таблицы должны быть заменены какими-то символами*.

- Символы, которые должны появиться в документе вместо вертикальных линий таблицы, получили специальное название – *символы-разделители*.



В качестве примера может быть взята *простейшая таблица*, которая состоит из трех столбцов и двух строк.

Иванов	Иван	Иванович
Петров	Петр	Петрович

Эта таблица может быть *преобразована в текст*. Текст, полученный после преобразования таблицы, должен состоять из *двух абзацев*.

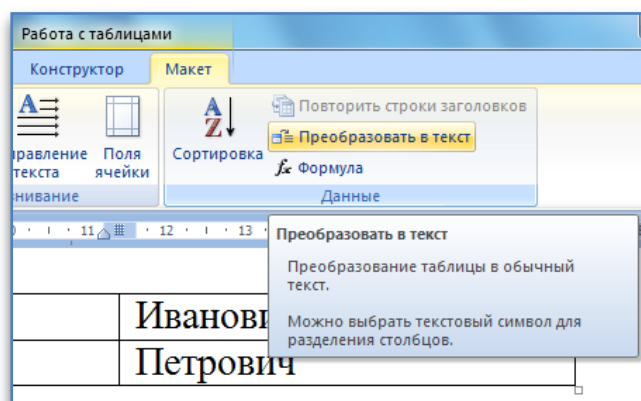
- Каждый из абзацев – это «сборка», где фамилия, имя и отчество конкретного человека перечислены через пробел.
- Должны получиться такие абзацы: «Иванов Иван Иванович» и «Петров Петр Петрович».

В данном случае вертикальные линии (к примеру, между словами «Иванов» и «Иван») будут *замещены*, и вместо них появится символ-разделитель «пробел».

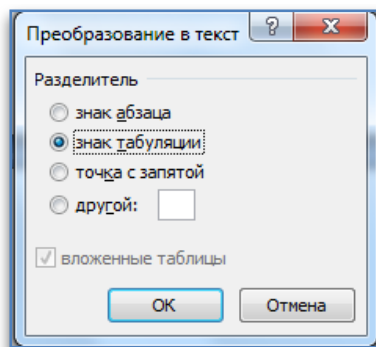


- Таблица перед преобразованием ее в текст должна быть *активна*: мигающая метка (курсор) должна находиться в любой ячейке таблицы.

Активированная таблица подлежит преобразованию через вкладку *Макет* (данная вкладка появляется в «ленте» после активации таблицы), группу *Данные*, команду *Преобразовать в текст*.

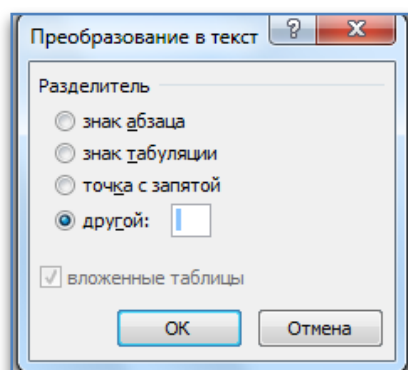


После выбора команды *Преобразовать в текст* появляется окно «Преобразовать в текст», где предлагается *выбор символа-разделителя*.

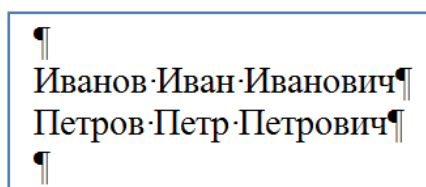


Первые компьютеры работали с более простыми компьютерными программами, в том числе с более простыми текстовыми процессорами. Работа с таблицами в тексте *предполагала широкое использование символа табуляции*,

который задавал *строго определенные отступы в тексте*. Тем не менее, в данном случае *должен быть выбран вариант «другой:»*, где должен быть задан символ-разделитель «пробел».



Итог преобразования таблицы в текст, как уже отмечалось, это два абзаца:

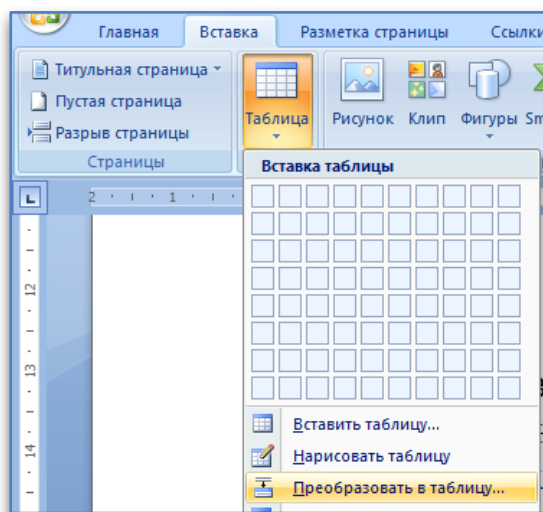


Символы в виде точки между словами – это *условные обозначения пробелов* (как это принято в текстовом процессоре Microsoft Word и в других текстовых процессорах).



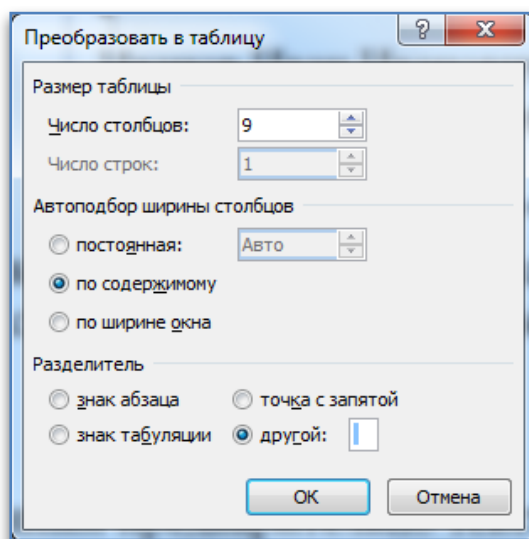
Аналогично выделенный предварительно текст может быть преобразован в таблицу. Единственное условие для *правильного преобразования* – это *однообразное содержимое абзацев* (к примеру, список обучающихся учебной группы), поскольку таблица позволяет *структурировать текст*, а структура – это всегда определенный порядок (в том числе однообразный порядок в текстовых данных).

На рисунке показаны инструменты для преобразования текста в таблицу.



- Преобразование выделенного текста в таблицу осуществляется через вкладку *Вставка*, группу *Таблицы*, директиву *Таблица*, команду *Преобразовать в таблицу*.

Команда *Преобразовать в таблицу* вызывает на экран окно «Преобразовать в таблицу», где рекомендуется выбрать *ширину столбцов «по содержимому»* (чтобы столбцы не были заполнены «пустотой», из-за чего они могут оказаться чрезмерно или неоправданно широкими).



Символ-разделитель «пробел» позволяет создать *столько столбцов в таблице*, сколько пробелов будет в одном абзаце. Символ-разделитель «знак абзаца» позволяет создать таблицу *из одного столбца*.

- Все остальные предлагаемые символы-разделители (знак табуляции, точка с запятой) используются в зависимости от содержимого текста и поставленной задачи.

[К содержанию](#)