

# **МЛАДШАЯ ГРУППА** **Содержание НОД по теме «Зима»**

Формы педагогического взаимодействия								Содержание (репертуар по видам МХД)	ИОН			
Консультации воспитателям	Праздники	Развлечения	НОД			МПЖ			Здоровье и физическое развитие	Художественно-эстетическое	Познавательное-речевое	Социальное-личностное
			Подгрупповая	Групповая	Индивидуальная	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей					
+	+	+	+	+				<b>1. Слушание музыки:</b> «Вальс снежных хлопьев» – П. И. Чайковский; «Елочка» – М. Красев; «Саночки» – А. Филиппенко; «Колыбельная», – С. Разаренова; «Кукольный вальс» – Э. Денисов; «Плакса, злюка и резвушка» – Д. Кабалевского	+	+	+	+
+		+	+	+		+		<b>2. Исполнительство:</b> <b>1) Пение:</b> «Зима » – В. Карасевой; «Наша елочка» –М. Красева; «Кукла» – М. Старокадомский; «Плачет котик» – М. Парцхладзе	+	+	+	
+	+	+	+	+	+	+	+	<b>Попевки:</b> «Лю-лю-бай» рус.н.м. «Колыбельная» –М. Раухвергера; «Кошка, как тебя зовут?» – М. Андреева;	+	+	+	+
+		+	+	+	+	+	+	<b>Музыкально-дидактические игры:</b> «Музыкальное окошко», «Сладкий колпачок» – З. Роот.	+	+	+	
+	+		+	+	+		+	<b>2) Музыкальное движение:</b> «Бег с хлопками под музыку» – Ф. Шуберт;	+	+	+	+
+	+	+	+	+			+	«Елочка» – Ф. Филькенштейн (хоровод);	+		+	+

Формы педагогического взаимодействия								Содержание (репертуар по видам МХД)	ИОН			
Консультации воспитателям	Праздники	Развлечения	НОД			МПЖ			Здоровье и физическое развитие	Художественно-эстетическое	Познавательное-речевое	Социальное-личностное
			Подгрупповая	Групповая	Индивидуальная	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей					
+	+	+	+	+		+	+	<b>Пляски:</b> «Танец в двух кругах» – Н. Сатулина; «Танец около елки» – Р. Леденев; «Пляска с погремушками» –В. Антоновой; <b>Игры:</b> «Игра с погремушками» – фин. нар мелодия (игра с пением). «Прятки» – рус. нар. мелодия; «Ходит Ваня» – рус нар. песня <b>3) Игра на детских музыкальных инструментах:</b> «Белка» – Н. Римский-Корсаков; «Ах, вы, сени» – русская народная мелодия. <b>3. Творчество:</b> – двигательное: «Волшебные платочки» – русская народная мелодия (танцевальная импровизация); «Лошадка» – М. Потоловский (образная импровизация); – песенное: песенная импровизация в характере колыбельной (баю-баю), в характере веселой песенки (ля-ля-ля); – инструментальное: импровизации на основе темповых (Кто идет?) и тембровых	+	+	+	+
+		+	+	+		+	+		+	+	+	+
+		+	+	+	+	+	+		+	+	+	+
+		+	+	+	+	+	+		+	+	+	+
+		+	+	+	+	+	+		+	+	+	+
+	+		+	+	+	+	+		+	+	+	+
+		+	+		+		+		+	+	+	+
			+									
+		+	+	+	+		+		+	+	+	+
+		+	+	+	+		+		+	+	+	+
+		+	+	+	+		+		+	+	+	+
+		+	+	+	+		+		+	+	+	+
+		+	+	+	+		+		+	+	+	+
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	
											</	

Формы педагогического взаимодействия								Содержание (репертуар по видам МХД)	ИОН			
Консультации воспитателям	Праздники	Развлечения	НОД			МПЖ			Здоровье и физическое развитие	Художественно-эстетическое	Познавательное-речевое	Социальное-личностное
			Подгрупповая	Групповая	Индивидуальная	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей					
								характеристик звука (подбор созвучных характеру музыки инструментов)				