

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

Содержание НОД по теме «Зима»

декабрь, январь, февраль

Формы педагогического взаимодействия								Содержание (репертуар по видам МХД)	ИОН			
Консультации воспитателям	Праздники	Развлечения	НОД			МПЖ			Здоровье и физическое развитие	Художественно-эстетическое	Познавательное-речевое	Социальное-личностное
			Подгрупповая	Групповая	Индивидуальная	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей					
+		+	+	+				1. Слушание музыки: «Зима пришла» «Тройка» – Г. Свиридов; «Зима» (из цикла «Времена года») – А. Вивальди; «Лес в снегу» – Б. Дварионас; «Зимние грезы», «Зимнее утро» – П. И. Чайковский; «Итальянская полька» – С. Рахманинов; «Ноктюрн» – Э. Григ; «Военный марш» – Г. Свиридов.	+	+	+	+
+	+	+	+	+		+		2. Исполнительство:	+	+	+	+
+	+	+	+	+	+	+	+	1) Пение:	+	+	+	+
+	+	+	+	+	+	+	+	«Будет горка во дворе» –Т. Попатенко;	+	+	+	+
+		+	+	+	+	+	+	«Зимняя песня» –М. Красев;	+	+	+	+
+	+		+	+	+		+	«Елка » –Е. Тиличеева;	+	+	+	+
+		+	+	+	+		+	«Новогодняя полька» – Р. Ноздрина;	+	+	+	+
+	+		+	+	+	+	+	«Снежинки» – В. Шаинский;	+	+	+	+
+	+	+	+	+	+		+	Песенный материал к Новому году	+	+	+	+
+	+	+	+	+	+		+	Новогоднему празднику	+	+	+	+
+		+	+	+	+		+	«Будем солдатами» – О. Девочкина;	+	+	+	+
+								попевки:				
+	+		+	+			+	«Выйди, солнышко» – Р. Паулс;	+	+	+	+
+	+		+	+		+		«Не летай, соловей» – русская народная песня;	+	+		+
								«Масленица-полизуха» – русская				

Формы педагогического взаимодействия								Содержание (репертуар по видам МХД)	ИОН			
Консультации воспитателям	Праздники	Развлечения	НОД			МПЖ			Здоровье и физическое развитие	Художественно-эстетическое	Познавательное-речевое	Социальное-личностное
			Подгрупповая	Групповая	Индивидуальная	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей					
+	+	+	+	+		+	+	народная календарная песня.	+	+	+	+
+	+		+	+	+	+	+	2) Музыкальное движение:	+	+		+
								«Поскок» – Н. Сушева;				
+	+	+	+	+	+	+	+	«Легкие и тяжелые руки» – венгерская народная мелодия;	+	+	+	+
+	+		+	+	+		+	«Вход на елку» – Н. Сушева;	+	+	+	+
+		+	+	+	+		+	«Вальс с волшебными колокольчиками» – А. Белокурова;	+	+	+	+
+		+	+	+	+		+	Пляски:	+	+	+	
+	+	+	+	+	+		+	«Новогодняя полька» – Р. Ноздрина;	+	+		+
		+	+		+		+	Танцы согласно сценария	+	+		+
+	+	+	+		+		+	Новогоднего праздника	+	+	+	+
								«Галоп с хлопками» – А. Петров;				
+		+	+		+		+	3) Игра на детских музыкальных инструментах:	+	+	+	+
+		+	+		+		+	«Калинка» – русская народная мелодия;	+	+		+
								«Вальс -шутка» – Д. Шостакович;				
+		+	+		+		+	«Наш оркестр» – Е. Тиличеева;	+	+		+
								3. Творчество:				
								– песенное:				
								импровизация в характере польки, марша, колыбельной на заданный текст;	+		+	+
+		+	+		+		+	– двигательное:				
+		+	+	+			+	«Новогодний бал» - Т. Коренева;	+	+	+	+
								танцевальная композиция «Танец медведя и медвежат» - Г. Галини;	+	+		+
+		+	+	+			+	– инструментальное:				
								«Калинка» – русская народная мелодия;				
+		+	+	+	+		+	«Колыбельная песенка» – Г.	+	+	+	+

Формы педагогического взаимодействия								Содержание (репертуар по видам МХД)	ИОН			
Консультации воспитателям	Праздники	Развлечения	НОД			МПЖ			Здоровье и физическое развитие	Художественно-эстетическое	Познавательное-речевое	Социальное-личностное
			Подгрупповая	Групповая	Индивидуальная	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей					
+		+	+		+		+	Свиридов (варьирование оркестровых партий мелодических и ритмических инструментов в разнохарактерной музыке)	+	+	+	+