

## «Мой друг в музыке»

### Слайд № 1

Меня зовут Якимук Вадим, учусь во 2 В классе. Я очень люблю музыку и мне захотелось научиться играть на музыкальном инструменте.

### Слайд № 2 ( подготовительный класс)



В прошлом году я окончил подготовительный класс по специальности «Гитара».  
- Почему гитара? – спросите вы.  
Потому, что гитара первый друг тех. Кто любит петь. Этот инструмент на первом месте по исполнению песен под аккомпанимент.



### Слайд № 3

Жорж Бизе сказал: «Люди думают, что музыканту не нужно быть образованным. Это ошибочно – ему следует знать многое».  
Значит я должен знать о гитаре, вот что я узнал.

### История (часть 1)

Гитара – популярный, струнный, щипковый инструмент.

### Слайд № 4 (кифара)



Она широко была известна в Испании в 13 веке. Название «гитара» происходит от древнегреческого слова «кифара», но не сам инструмент.

### Слайд № 5 (лютня)



В 14 веке арабы привезли в Европу – лютню, она оттеснила гитару.

## Слайд № 6 (виуэла)



Затем появился инструмент, очень похожий на гитару – ручная виуэла. Постепенно лютня вытеснила виуэлу, а гитара вытеснила лютню.

## Слайд № 7 (гитара)



И в начале 19 века появилась шестиструнная гитара, которую мы называем классической.

## Слайд № 8 (Паганини)\_История (часть 2)



Первым композитором, который стал писать произведения для гитары и хорошо на ней играл, был Николо Паганини.

## Слайд № 9 (исполнители)



Россия прославилась своими выдающимися исполнителями: Андрей Сихру, Михаил Высоцкий, Марк Соколовский и многие другие, но постепенно гитара уходит в прошлое.

#### Слайд № 10 (концерты)



В середине 20-х годов гитара забыта, но постепенно стал подниматься интерес к этому инструменту. Стали проводиться концерты исполнителей – гитаристов. В музыкальных школах стали открываться классы обучающихся игре на гитаре.

#### Строение – показ.

Корпус гитары не только усиливает звук струны. Но и создаёт неповторимый тембр сам по себе. Его делают из фанеры, прессованных опилок, пластмассы и даже их металла.

Шейка гитары склеивается из 3 или 5 пород ценного дерева, склеивается в разных направлениях, чтобы не могла погнуться при натягивании струн.

Гриф выпиливается из чёрного дерева, оно бархатное, к нему прижимаются пальцы гитариста.

Струны сделанные из жил быстро лохматились и поэтому сейчас используют железные.

Настоящая гитара хороша формой и отделкой. Лак подчёркивает цвет и красоту инструмента.

Где применяют гитару?

#### Слайд № 11 (цыгане)



Без гитары трудно представить песни и танцы цыган. Стиль цыганской музыки своеобразен.

#### Слайд № 12 (фламенко)



В Южной Испании есть вид народного искусства – фламенко. Здесь песня, танец и ритмы гитары сливаются воедино.

### Слайд № 13 (гавайская гитара)



Неповторим голос у гавайской гитары. По струнам водят стальной пластинкой, звук становится вибрирующим.

### Слайд № 14 (гитара в джазе)



Большую роль играет гитара в джазе. Нередко гитара исполняет сольные партии.

### Слайд № 15 (природа, город, дом)



Отдельное место занимают гитары у туристических костров, на улицах города и в отдельных квартирах.

### Слайд № 16 (Бах)



Иоганн Себастьян Бах сказал: - «Цель музыки – трогать сердца». Я ещё только делаю в музыке первые шаги и надеюсь. Что моя музыка будет трогать сердца людей.

Спасибо за внимание!

## История

Гитара – популярный, струнный, щипковый инструмент. Она широко была известна в Испании в 13 веке. Название «гитара» происходит от древнегреческого слова «кифара», но не сам инструмент.

В 14 веке арабы привезли в Европу – лютню, она оттеснила гитару.

Затем появился инструмент, очень похожий на гитару – ручная виуэла.

Постепенно лютня вытеснила виуэлу, а гитара вытеснила лютню.

И в начале 19 века появилась шестиструнная гитара, которую мы называем классической.

## Строение

Корпус гитары не только усиливает звук струны. Но и создаёт неповторимый тембр сам по себе. Его делают из фанеры, прессованных опилок, пластмассы и даже их металла.

Шейка гитары склеивается из 3 или 5 пород ценного дерева, склеивается в разных направлениях, чтобы не могла погнуться при натягивании струн.

Гриф выпиливается из чёрного дерева, оно бархатное, к нему прижимаются пальцы гитариста.

Струны сделанные из жил быстро лохматились и поэтому сейчас используют железные.

Настоящая гитара хороша формой и отделкой. Лак подчёркивает цвет и красоту инструмента.

## Вывод

Иоганн Себастьян Бах сказал: - «Цель музыки – трогать сердца».

Я ещё только делаю в музыке первые шаги и надеюсь. Что моя музыка будет трогать сердца людей.

Спасибо за внимание!

## История

Первым композитором, который стал писать произведения для гитары и хорошо на ней играл, был Николо Паганини.

Россия прославилась своими выдающимися исполнителями: Андрей Сихру, Михаил Высоцкий, Марк Соколовский и многие другие, но постепенно гитара уходит в прошлое.

В середине 20-х годов гитара забыта, но постепенно стал подниматься интерес к этому инструменту. Стали проводиться концерты исполнителей – гитаристов. В музыкальных школах стали открываться классы обучающихся игре на гитаре.

## Применение

Где применяют гитару?

Без гитары трудно представить песни и танцы цыган. Стиль цыганской музыки своеобразен.

В Южной Испании есть вид народного искусства – фламенко. Здесь песня, танец и ритмы гитары сливаются воедино.

Неповторим голос у гавайской гитары. По струнам водят стальной пластинкой, звук становится вибрирующим.

Большую роль играет гитара в джазе. Нередко гитара исполняет сольные партии.

Отдельное место занимают гитары у туристических костров, на улицах города и в отдельных квартирах.