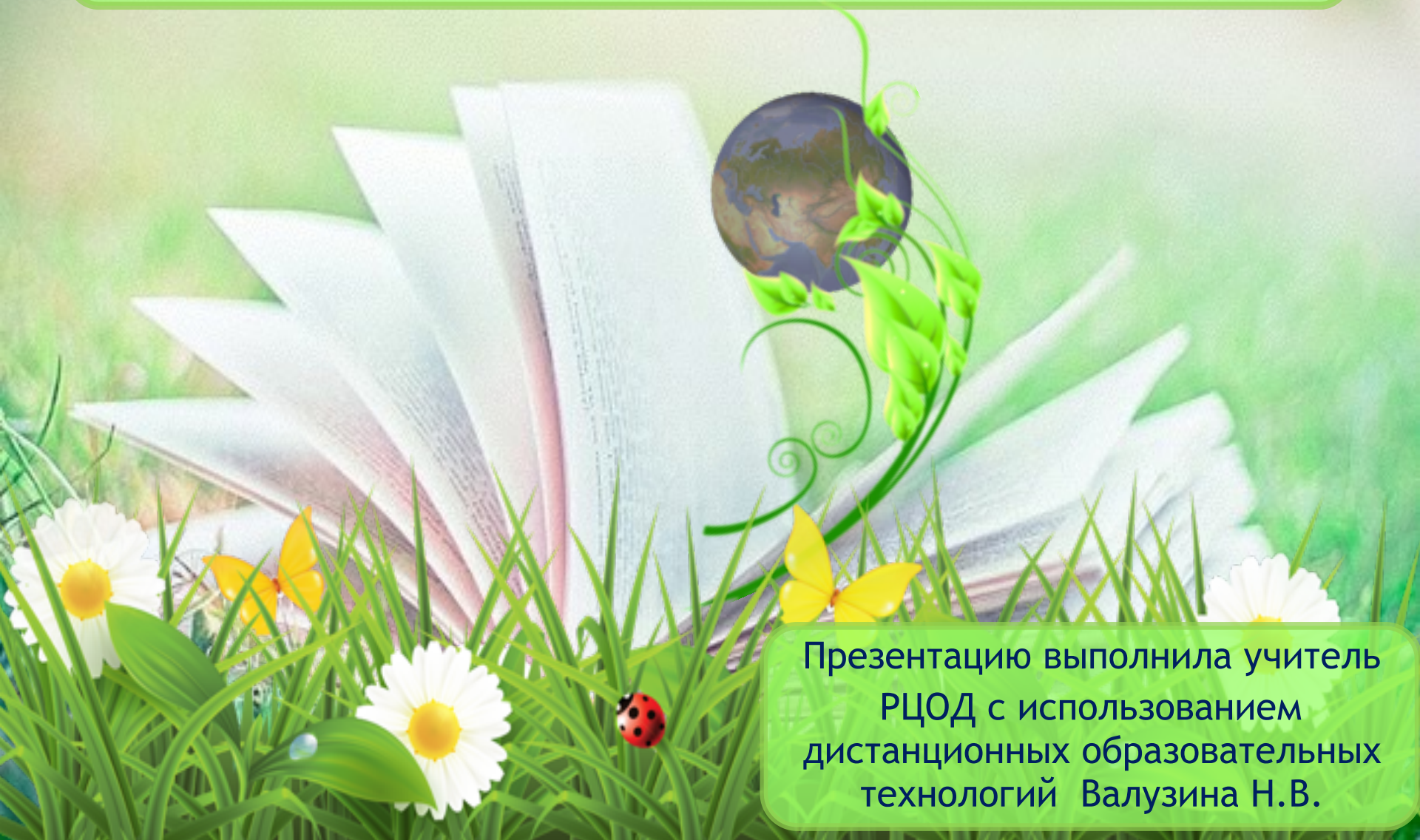


Выразительное чтение



Презентацию выполнила учитель
РЦОД с использованием
дистанционных образовательных
технологий Валзуина Н.В.

Совет первый

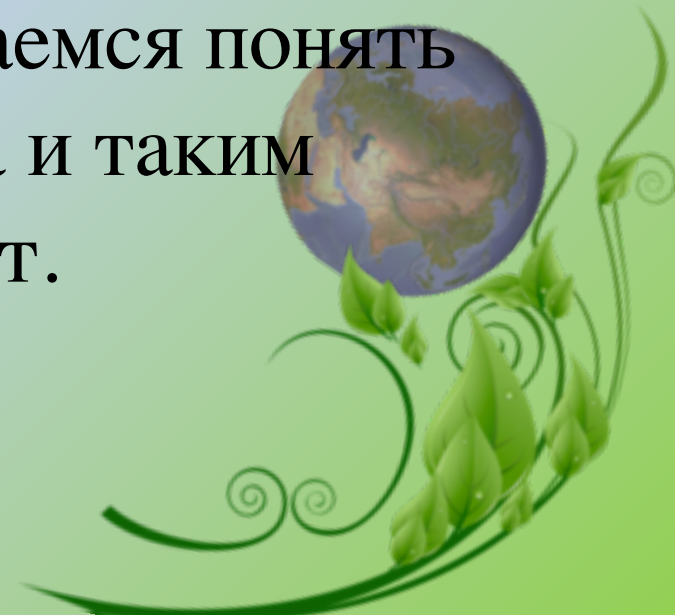
Полюбите тот текст, который вы читаете. Легче всего выбрать для публичного исполнения те стихи, которые сразу понравились, произвели сильное впечатление. Но бывает так, что любовь к тексту приходит в результате работы над ним.



Совет второй

Вчитывайтесь в текст и размышляйте над ним. Чтение и размышление – это первые средства для обучения хорошей речи.

Разбираем содержание, анализируем мысли, вычленяем главные идеи, стараемся понять трудные или непонятные слова и таким образом «погружаемся» в текст.



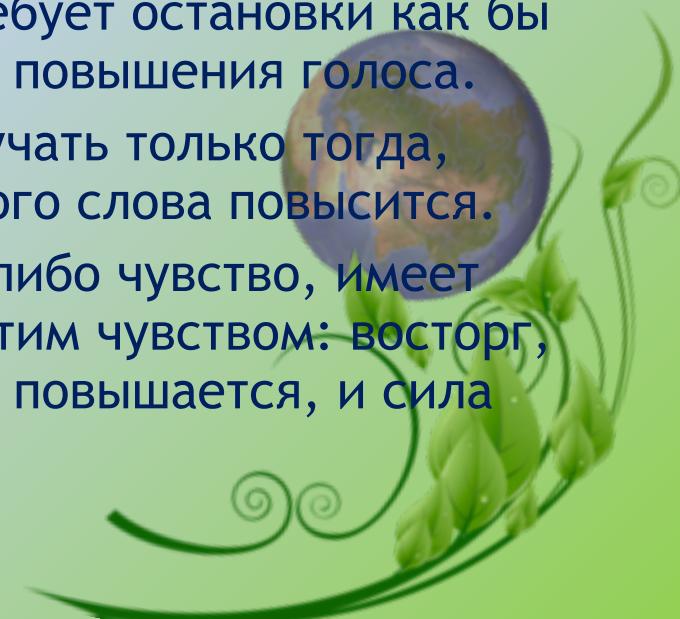
Совет третий

Чтец должен стараться ясно **представить то, о чём** в нём **говорится** – хорошие артисты и рассказчики называют это «внутренним видением». Необходимо **привлекать воображение и фантазию** – они помогут чтецу нарисовать картину происходящего.



Совет четвёртый

- Обращайте внимание на знаки препинания:
- запятая - небольшая пауза, повышение голоса
- точка - пауза значительней, понижение голоса;
- двоеточие - небольшая пауза с понижением голоса;
- при многоточии интервал должен создать впечатление незавершенности;
- тире, заменяющее отсутствующее слово, требует остановки как бы для мысленного произнесения этого слова и повышения голоса.
- При вопросительном знаке вопрос будет звучать только тогда, когда голос на ударном слоге вопросительного слова повысится.
- Восклицательный знак, выражающий какое-либо чувство, имеет соответствующую интонацию, окрашенную этим чувством: восторг, радость, удивление, досаду. При этом голос повышается, и сила тона увеличивается.



Совет пятый

Содержание текста и его «видение» необходимо выразить в произношении. При подготовке к выступлению обратите внимание на перечисленные ниже требования.

- 1) Расстановка пауз
- 2) Нахождение точного логического ударения
- 3) Выразительная интонация
- 4) Нахождение уместного темпа речи
- 5) Ясная, отчётливая дикция
- 6) Громкость, звучность и полезность голоса



«Читайте!

***И пусть в вашей жизни не
будет ни одного дня, когда
бы вы не прочли хоть одной
странички из новой книги.»***

Константин Георгиевич Паустовский