

## Урок 5. Способы получения информации

### Цели урока:

Закрепление умения выделять ситуацию, в которой происходит передача информации.  
 Развитие умения наблюдать, активно применять усвоенные знания на практике.  
 Организация усвоения учащимися основных способов получения информации человеком.  
 Воспитание активности и самостоятельности учащихся, умения отстаивать свою точку зрения. Развитие умения адекватно оценивать свою работу. Совершенствование речи



Информашка Здравствуйте ! Ребята ! Вы спросите, кто я? Я Информашка. Дочь Информатики, с которой вы познакомились на прошлом уроке. Кто такая Информация?

Дети. Информация это то что мы видим, слышим и чувствуем.

Информашка Правильный ответ, но не совсем точный.

Итак, *информация* – это сведения об окружающем нас мире.

Человек получает информацию с помощью 5 органов чувствэто Деятельность человека связана с передачей и получением информации.

Вот. Это точно и правильно. Меня мама Информация научила, она сказала, что я очень способная и не по годам развита.

Я очень интересная и не постоянная, я могу быть огромной и совсем малюсенькой, но всегда важной. У меня нет ни цвета , ни запаха, но я могу быть любого цвета и запаха, например я увидела цветок красного цвета, я тут же краснею, я ощутила запах розы, я тут же пахну как роза, я услышала, как стекает росинка, я также зазвучала как она. Вот какая я.

Вы скажете что я хвастаюсь. Есть немножко. Но я ведь очень малюсенькой бываю и живу везде и повсюду, в ваших глазках. Например увидела я зайку беленького, я от зайки быстренько перебежала к вам в глазки, от глазок в ваш мозг, мозг запомнил внешний вид зайки. В мозгах у вас я часто бываю и всю информацию закладываю в вашу память. Потом, когда вы вырастите, станете мамами и папами, покопаетесь в своих мозгах и в памяти и поделитесь информацией со своими детьми, а ваши дети расскажут своим детям.

Унжакова Наталья Сергеевна

Вот видите, какая я шустренькая и умненькая. Чем больше я вам принесу информации, чем больше вы ее запомните, тем больше будете уметь и в конце концов станете гениями. Гении нашей стране очень нужны. Вот такая я умница-разумница. Давайте будем дружить.

Учитель. Хорошая ты Информашка. Все правильно говоришь. «Все люди от природы стремятся к знанию...», - говорил Аристотель, великий философ Древнего мира. А знания начинаются со сбора сведений. Человек изучает окружающий мир с момента своего появления на Земле. Изучение мира дает человеку очень важные сведения, без которых невозможна сама жизнь. Эти сведения человек воспринимает с помощью органов чувств и представляет в удобной для дальнейшей работы форме.

Что же помогает ему в этом? Какие органы, чувства есть у нас для этого?

Д. Уши, слух.

У. : Действительно, очень много информации мы получаем с помощью слуха: слушаем радио, разговариваем друг с другом... Приведите еще примеры того, как человек получает информацию, используя слух.

Д. Слышим звук разбившейся посуды, шаги за закрытой дверью, стук в дверь; слушаем музыку, пение птиц и т.д.

После обсуждения учитель предлагает учащимся проверить свое умение воспринимать информацию с помощью органов слуха.

### **Игра «Испорченный телефон»**

Ученики встают в две шеренги. Учитель на ухо сообщает первым участникам слово (камыш, балалайка). Участники произносят слово по цепочке своим товарищам на ухо. Последний игрок сообщает слово вслух. Команда, передавшая слово быстрее и точнее, считается победительницей.

После обсуждения результатов состязания, учитель продолжает беседу о роли органов чувств в восприятии информации человеком.

:

У. : Какие еще чувства, кроме слуха, помогают получать информацию?

Д. Зрение (глаза).

У.: Да, зрение является основным способом получения информации из окружающего мира для зрячего человека. Как мы можем получать информацию с помощью глаз?

Д Смотрим в окно, вокруг себя, читаем книги, смотрим телевизор, разглядываем учебные пособия, произведения искусства, слабослышащие люди разговаривают с помощью жестов (видят движение рук собеседника)...

Далее учитель предлагает следующую активную форму работы:

### **Игра «Угадай животное»**

Выбирается один ведущий, которому учитель на ухо говорит название какого-нибудь животного (кошка, крокодил, заяц, слон). Ученик должен молча изобразить это животное, а остальные – отгадать его название. Угадавший становится ведущим.

После активной формы работы беседа о способах получения информации продолжается. Учитель должен обратить внимание учащихся на то, что сведения об окружающем нас мире можно получить не только с помощью зрения и слуха.

У. Подумайте, какие еще органы чувств помогают человеку получать информацию, например, узнать, каков предмет – мягок или тверд, холоден или горяч?

Д. Руки, кожа. Чувство – осязание.

У. Действительно, с помощью осязания мы можем узнать температуру предмета или его некоторые свойства (мягкий, пушистый, колючий, гладкий и т.д.). Более того: осязание заменяет зрение незрячим людям. Они распознают предметы «на ощупь», читают специальные книги, водят подушечками пальцев по строчкам, определяют время по специальным часам без стекла и т.д. Попробуйте сами придумать ситуации, когда человек получает информацию с помощью осязания.

У. Определяем температуру воды для купания; трогаем чайник, чтобы узнать, горяч ли он; проверяем мягкость подушки; выбираем нужную вещь в темноте и т.д.

Если примеров учеников недостаточно, учитель может предложить свои: человек мерзнет на ветру; определяет направление ветра, заметив, с какой стороны быстрее высыхает намоченный палец; мама трогает лобик ребенка, чтобы узнать, нет ли у него температуры и т.п.

После такого обсуждения целесообразно предложить учащимся самим попробовать получить сведения о форме предмета только с помощью осязания.

### Игра «Угадай предмет»

Ученик подходит к учителю, ему завязывают глаза и дают в руки какой-либо предмет (очки, карандаш, мяч, книга, ложка, зубная щетка, пластмассовая чашка). Задача игрока: используя осязание, правильно определить название предмета. Желательно, чтобы в этой игре участвовали те ученики, которые не были ведущими в игре «Угадай животное».

Обсуждая роль органов чувств в восприятии информации человеком, следует обратить внимание учащихся на то, что практически 90\% информации человек получает с помощью органов зрения, примерно 9\% - посредством органов слуха и только 1\% - при помощи остальных органов. Однако это не умаляет роли еще не упомянутых органов чувств, поэтому важно обратить внимание учащихся на их работу.

:

У: Какие еще органы чувств мы не называли?

Д. Нос и язык, чувства: обоняние и вкус.

У. Придумайте примеры получения информации с помощью этих органов.

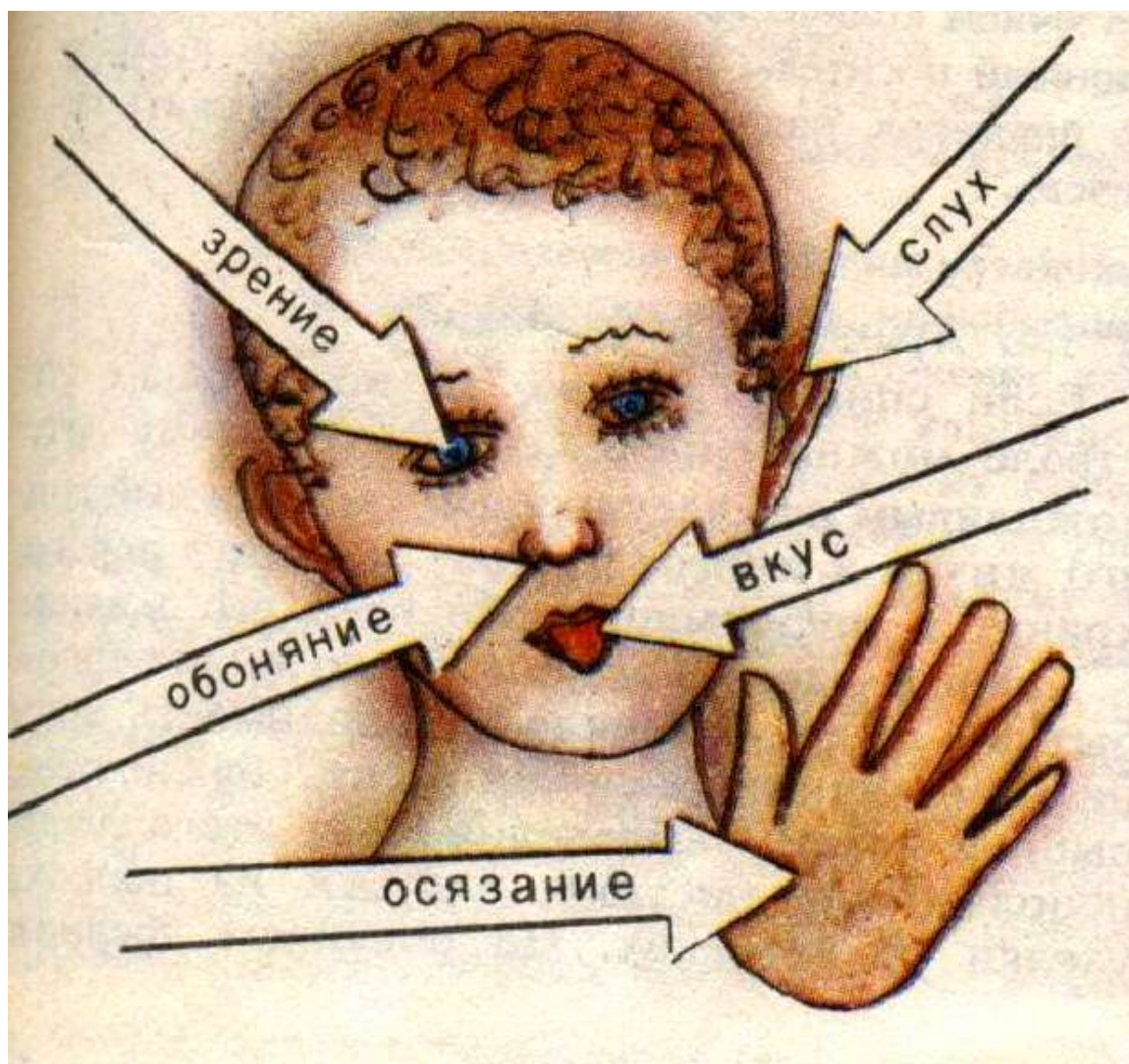
У: Определяем запах продуктов, которые кушаем; можем узнать, что продукт испорчен; узнаем меню обеда, подходя к столовой; почувствовав запах гари, узнаем о пожаре; наслаждаемся ароматом цветов, духов; пробуем, досолен ли суп; узнаем вкус различных блюд и т.д.

### **Физкультминутка**

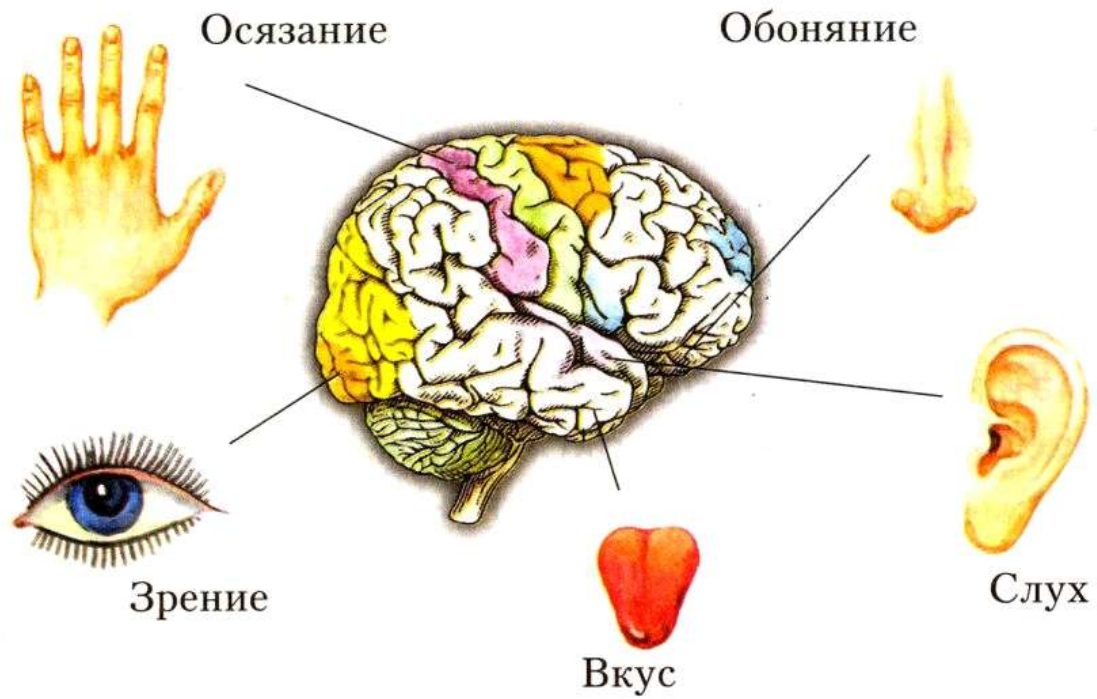
Давайте действиями и словами передадим информацию. *На каждый вопрос дети отвечают хором: «Вот так!» и жестом показывают нужное движение(действие):*

- Как живешь? - Вот так! (*Показать большой палец*)
- Как идешь? - Вот так! (*Прошагать двумя пальцами по ладони*)
- А бежишь? - Вот так! (*Согнуть руки в локтях и показать, как работают ими при беге*)

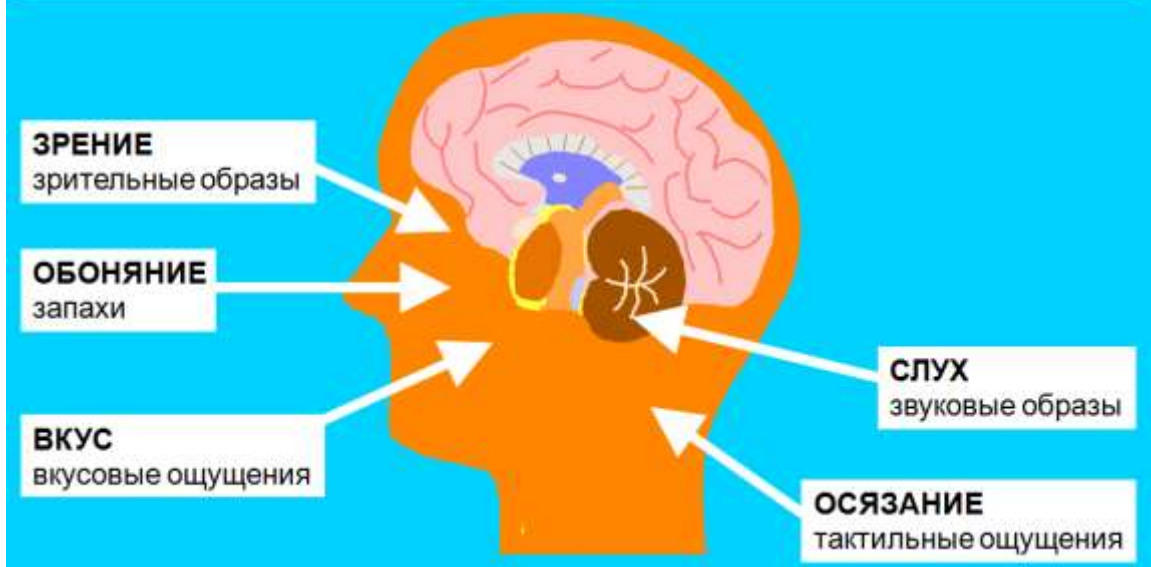
- Ночью спишь? - Вот так! *(Руки под щеку и положить на них голову)*
- Как берешь? - Вот так! *(Показать рукой, как что-то берут со стола)*
- А даешь? - Вот так! *(Показать рукой, как что-то дают)*
- Как шалишь? - Вот так! *(Надуть щеки и слегка стукнуть по ним ладонями)*
- А грозишь? - Вот так! *(Погрозить пальчиком своему соседу)*







Человек воспринимает информацию из внешнего мира с помощью всех своих органов чувств, которые являются информационными каналами, связывающими человека с внешним миром.





Молодцы! Все правильно поняли и запомнили. Теперь поработаем за компьютерами. Диск "Начальная школа. Уроки Кирилла и Мефодия" Информатика