

ВОЕННЫЕ ПРАЗДНИКИ

Клюенкова Е.Г., г.Подпорожье, школа № 8

Сценарий Благотворительного Вечера-концерта “СОЛДАТАМИ НЕ РОЖДАЮТСЯ”

посвященного второй годовщине со дня гибели
в Чечне выпускника школы

Перед входом в концертный зал на тумбе установлен портрет Володи Чебыкина. Горит свеча. Лежат живые цветы.

Совместно с краеведческим музеем оформлена выставка "Солдатами не рождаются", посвященная памяти В.Чебыкина.

На сцене приглушенный свет.

Звучит метроном.

На фоне метронома дикторский текст:

У этой войны еще нет истории. Она не написана. Мы знаем о ней ровно столько, сколько нам не опасно знать, чтобы не увидеть себя такими, какие мы есть. Но у этой войны есть свидетели. Тысячи свидетелей. И они хотят быть услышанными раньше, чем их придумают такими, какими они будут удобны и опять кому-то для чего-то нужны. Они хотят быть нужными правде.

ФОНОГРАММА

Солист исполняет песню Б.Галкина "Россия"

1. Что теперь с нами стало...

Как Россия устала...

И какая еще ждет Россию война?

Мне не хочется крови,

И не надо нам славы,

Нас так мало осталось

А Россия одна.

2. И послушным солдатам

По торжественным датам

Про березки да клены

Сладкий голос поет

Стыдно станет погоням

Защищать бастионы

Уворованной жизни

Тех и этих господ.

3. Заживут раны тела,

Если дело задело _

Ну, а если натравят-

Друг на друга пойдем

Вновь попьет нашей крови

Власть - слепая ворона.

Мне, наверно, не встретить

Двухтысячный год.

4. Под землей в Стратограде

Отчеканят награды,

Затяжными дождями

Слезы русских Матрен

По Сибири, по Дону,

По России надолго

Не утихнет набатный

И молитвенный звон.

5. Только б души воскресли

И с надеждой с песней

Встали каждый, кто верит,

Что Россия - одна

Брат, отец и друг детства,

За Россию -- все вместе!

Заживут наши раны,

Но душа - никогда!...

Ведущая: Звон колокола. Как призыв, как набат, как **ПАМЯТЬ!**

Наш сегодняшний вечер мы посвятили Володе Чебыкину, нашему земляку, погибшему два года назад на Чеченской войне.

Война - явление жестокое, страшное. Но пока существуют на земле злоба, ненависть, будут существовать и войны, которые наносят боевые раны людям, уносят из жизни детей и близких.

Ведущая: Российским людям свойственна любовь к родному краю, где они родились и выросли, к своей прекрасной Родине. Эта любовь испокон века проявляется в их готовности защищать, не жалея жизни, свое Отечество.

В русском народе живет убеждение, что истинный человек и сын Отечества есть одно и то же.

Патриотизм - любовь к Родине, преданность ей, стремление защищать ее от врагов, своими делами служить ее интересам - чувство великое, необходимое, прекрасное.

На ф-но исполняется лирическая мелодия.

Чтец: / ученик/ Отрывок из стих.М.Пляцковского "Родина"

"Родина" - мы говорим волнуясь,
Даль без края видим пред собой,
Это наше детство, наша юность,
Это все, что мы зовем судьбой,
Родина! Отечество святое!
Перелески. Рощи. Берега.
Поле от пшеницы золотое,
Голубые от луны стога.
Родина! Земля отцов и дедов!
Мы влюбились в эти клевера,
Родниковой свежести отведав
С краешка звящего ведра.
Это позабудется едва ли-
И навек останется святым...
Землю ту, что Родиной назвали,
Коль придется сердцем защитим.

Ведущая: /на фоне мелодии/

Детство ВОЛОДИ прошло в нашем городе. В четырехлетнем возрасте вместе с родителями переехал он из Кировска Мурманской области в Подпорожье.

Володя рос не по возрасту серьезным, самостоятельным мальчиком. Любил слушать сказку "Конек Горбунок", стихотворение Владимира Маяковского "Что такое хорошо, что такое плохо", зачитывался

книгой Эдгара Берроуза "Тарзан". Интересовался современной музыкой, хорошо танцевал, коллекционировал марки.

С 11 лет начал серьезно заниматься точными единоборствами, твердо решив свою дальнейшую жизнь посвятить спорту, стать тренером.

После окончания средней школы 8 поступил в С-Петербургский индустриально-педагогический колледж-предприятие на отделение физвоспитания.

2 июня 1994 года Володе исполнилось 18 лет, и уже 29 июня он был призван в армию.

19 января 1995 года в бою был тяжело ранен, перенес 4 операции, 3 февраля 1995 года в Самарском госпитале скончался от ран.

Володя был простым российским парнем. Любил подпорожскую северную природу: ее голубые озера, смешанные леса, могучие стволы и широкие кроны сосен. Одним словом, любил жизнь.

Говорят, смерть, метит всегда в лучших...

Ученики-чтецы читают балладу "**О двадцатилетних**".

Посвящается двадцатилетним!

Прожившим так мало,

Прожившим так много!

Я словно в пропасть, в утренний туман

Ныряю, не задерживаясь долго.

Горит Чечня, горит Таджикистан,

Как в сорок третьем том горела Волга.

И улетают секунды в прошлое,

Им обратной дороги нет.

Что с того, что мы мало прожили,

Что с того, что нам двадцать лет.

Захватили житейские хлопоты

Мы идем навстречу ветрам.

Нам порой не хватает опыта,

Не хватает нежности нам.

Не хватает написанной песни,

Не хватает не прожитых дней.

И еще никому не известно,

С чем я встречусь в жизни своей.

Может быть, через год, через месяц,

Через день, через час, через миг

Мне придется судьбу свою встретить

Оценить, что узнал, что достиг.
 Разграничить - что было и стало.
 Разделить - темноту и свет.
 Что с того, что мы прожили мало,
 Что с того, что нам двадцать лет.
 Мы с рождением не опоздали,
 И на нас хватает сейчас.
 И дорог безопасных едва ли,
 И боев хватает на нас.
 Тишина. Перебор гитарный.
 А не за эту ли тишину
 Погибают российские парни,
 Не по песням узнав про войну.
 Да возможно ль такое, возможно ли?
 Да! Возможно! Сомнений нет.
 Что с того, что мы мала прожили,
 Что с того, что нам двадцать лет.
 Мы порою грубы, простите.
 В Сердце каждого своей тайник.
 Но спросите у нас, вы спросите,
 Что мы думаем в этот миг.
 В миг, когда еще выжить пытаемся,
 Замерзая в кровавом снегу
 И с последней гранатой взрываемся,
 Чтоб живым не достаться врагу.
 И сияет в глазах поблеклых
 Отголоском счастливых снов.
 Небо -синее, словно а окнах
 Деревенских российских домов.
 И поверьте словам, вы поверьте
 Нашим мыслям в последнем бою,
 Говорят, что миг до смерти
 Вспоминаешь всю жизнь свою.
 Руки матери, запах хлеба,
 Скрип калитки в ночной тишине,
 Голубое российское небо
 В небольшом деревенском окне.
 Голубые снега России,
 Разве есть что-нибудь родней,
 Разве есть что-нибудь красивей,
 Разве есть что-нибудь милей?
 Хоровой ансамбль школы искусств исп.
 песню "Снега России".
 Демонстрируются слайды зимнего подпо-
 рожного пейзажа.

"ШКОЛА"

Ведущая: Для Володи Чебыкина - Роди-
 ной был свой город, друзья, младший

брат Антошка, отец, Леонид Алексеевич,
 мама, Лидия Васильевна.

Учился Володя посредственно, особых
 знаний не проявлял, зато от своих сверст-
 ников отличался большой силой воли,
 сдержанностью, выдержкой, выдержкой,
 культурой поведения.

Ученица: Из воспоминаний одноклас-
 ниц Володи: Оксаны Шабановой, Ольги
 Ковальчук, Татьяны Осиевой:

" В старших классах мы каждое лето ез-
 дили в лагерь труда и отдыха, а осенью на
 уборку картофеля. Хотя, Володя и не был
 лидером, но его всегда можно было о чем-
 нибудь попросить, и он не отказывался,
 принести воды, наколоть дров, хотя мно-
 гие ребята от этого увиливали. По вече-
 рам, после работы, мы часто собирались
 все вместе: слушали музыку, рассказыва-
 ли анекдоты, Володя был веселым, общи-
 тельным парнем, но немного и стесни-
 тельным. В местном клубе мы устраивали
 дискотеки, Володя приглашал девчонок
 танцевать и никогда не был груб с ними.

Когда мы встречались с ним на улице, он
 всегда был приветлив, рад был узнать о
 нас и рассказать о себе, никогда не забы-
 вал своих одноклассников и учителей.

Хор и ансамбль исполняет песню "Вы в
 нашем сердце остаетесь навсегда"

Ведущая: Слово предоставляется препо-
 давателю школы № 8

ВЫСТУПЛЕНИЕ / зачитывается стихо-
 творение, написанное учительницей
 нач.классов Акифовой Евгенией Пав-
 ловной/

Я убит на чеченской войне

Был мальчишка я шустрый и бойкий,
 В коридоре с друзьями бузил,
 Получал и пятерки и двойки,
 Но я школу восьмую любил .
 Не спешите, стойте, ребята!
 Побеседуйте тихо со мной,
 И скажите: "Какой был веселый!
 И какой он еще молодой!"

Подождите Девчонки смеяться,

Посмотрите на этот портрет,

Мне исполнилось лишь восемнадцать,

А меня уже нет, просто нет...
 Я войну эту страшную видел,
 С автоматом я в бой уходил,
 Чтобы вас здесь никто не обидел,
 Чтобы вас здесь никто не убил!
 Мне бы бегать на поле футбольном,
 И подругу встречать по весне...
 Я зимой не вернулся из боя,
 Я убит на чеченской войне.
 Мать рыдает, горюет, страдая,
 Над могилою ранней моей,
 Да поет по весне, заливаясь,
 Подпорожский шальной соловей.
 Побывайте у мамы в квартире,
 Навестите родную мою,
 Чтобы знала она, что о сыне,
 Кто-то помнит в родимом краю.
 Погрустите и вы над могилой,
 Принесите цветов полевых,
 Чтобы пахло мне Родиной милой,
 Не дорогах моих неземных.

“ Минута молчания ”

Ведущая : / на фоне мелодии /
 Тихое кладбище. Памятник с именем.
 Возраст 18 лет.

Каким он был Владимир Чебыкин ? Как жил ? Что остается от жизни длиною всего в 18 лет?

За время своей службы Володя написал родителям 18 писем.

Может быть именно эти письма помогут нам ответить на вопрос "Что же есть человеческая жизнь?"

Жизнь есть любовь, когда она возвышена и благородна, когда она дает человеку ровность в поступках, действиях, раскованность в мыслях, мечтах основательность в отношениях с друзьями родными. Все это у Володи Чебыкина было; все это осталось нам в его письмах.

Хаотичная мизансцена. Ученики-участники вечера и ведущие зачитывают отрывки из писем.

" Привет, мама, папа и Антошка! Пишу вам второе письмо на следующий день. Вчера, под вечер получил форму ходили в баню. Постепенно привыкаю каша хавать. А вот, когда зарядки начнутся,

вообще будет беда, в ксерзах 43 размера 3 км. Сейчас нас пока держат в здании безвыходно, не полагается! Личное время с 22 до 6 утра. Пришивали воротнички, я с ними запарился, два раза пришивал.

Мы пока не работаем, наше делонаведение порядка в казарме. С понедельника придут офицеры, они будут нами командовать.

Ну, ладно, на этом пока все.

Мама, посмотри в телефонной книжке адрес Королева Васьки и Фадеева и адрес Степановых, и напиши, еще раз с вами прощаюсь Вова.

2

июля 1994 года."

"Пишу 6 июля. У меня все нормально, настроение хорошее. Распорядок дня дикий, не для простых смертных. Надо иметь такую выдержку и терпение, чтобы выжить, но это я серьезно шучу.

С 8 до 13.30 строем ходим, маршируем, тренируемся. Армию боишься намного больше, когда ее не знаешь. Пишу после ужина. На ужин давали понравилось. Как я соскучился по домашней еде, хотя здесь кормят не плохо, но сладкого не дают. Это я к тому, что если приедете на присягу, привезите пару банок сгущенки и печенья домашнего.

Нам сегодня сообщили, что 17 июля будет присяга, приезжайте, по возможности. Здесь дни летят, как на гражданке месяца. Передавайте всем привет. Пока."

" 28 июля 1994 г. Здравствуйте, мама, папа и Антоша!

У меня все нормально. У нас из всех сборов будут формировать роту, в которую я уже попал. Узнал, что по специальности я пулеметчик, не знаю хорошо или плохо будет, лучше, конечно, с автоматом бегать.

Мы не поедem в Юж.Осетию, потому, что какой-то министр обороны сказал: "В горячие точки едут только те, кто отслужил не меньше года.

Ну, ладно, целую и обнимаю вас. Пока!"

" **11 августа 1994 года.** У меня все нормально. Сразу, как только прочитал ваше письмо, пишу ответ. У тебя, мама, наверно, ужасно болела голова, когда ты писала письмо, я это заметил бы даже если ты и не писала.

Зачем ты работаешь, выходи на больничный, не мучай себя!

Фотографии я получил, и, как всегда не вышел, наверно, не фотогеничен. Сразу же вам их высылаю. Как-то у нас проходили соревнования по гиревому спорту. Я выполнил нормативы 2-го разряда, так что меня отобрали в сборную дивизии. Теперь хожу заниматься в спортзал.

Пишите,

жду!"

" Пишу письмо вам **14 августа**, за 3 дня до твоего, папа, дня рождения. Я тут с этой службой совсем забыл, что у тебя праздник, все время помнил, а тут забыл. Лучше поздравить позже, чем никогда.

Теперь немного о себе. У меня все нормально. Только что пришел с дежурства, дежурил в учебном корпусе. Тут, как я заметил, многие начали курить, не пугайтесь, я пока воздерживаюсь. Лучше буду есть сладкое. У каждого свои слабости.

Пишите, как у вас дела, что новенького? Как день рождение справили?

Очень по вам скучаю".

" **4 сентября 1994 г.** У меня все по-старому: хожу в наряд, на работу, не долго осталось до 15 сентября, потом сборы закончатся. Начнутся учения. Кстати, 27-го приказ осенний, считал, полгода я уже отслужил. "

"Очень по вам скучаю. Соревнования прошли удачно, я, кажется, сдал на второй разряд. Значит, Антошка в школу пойдет? Жаль, что меня не будет на первом его звонке, хотелось бы увидеть, как он выглядит, красавец, наверно! Поздравьте его от меня.

Передавайте привет всем. Жду от вас письмо. Другам я пишу.

15 сентября 1994 г."

" **7 октября 1994 г.** Вчера получил бандероль. Печенье с тортом тут же с друзьями захавали. Вдобавок, еще вчера получили получку, по 6,5 тысяч. Накупали булочек, пончиков, шоколадок, устроили пир, наелись до отвала.

Вчера ездили на стрельбы, правда, так и не стреляли, электричества не было. Ну, да ладно, зато увидел свой пулемет, побаловался с ним. Неплохая штука.

Да, мам, волноваться за меня не надо, еще 15 месяцев служить.

Мама, жду тебя в конце месяца в гости с морошкой."

" В четверг опять стрельбы начинаются. Опять дадут по 5 патронов в целях экономии. Один раз на курок нажать, вот и вся стрельба.

Пока, пишите!"

27 октября 1994 года.

" **15.10.1994.** Извините, что так долго не писал.

Телеграмму получил 6 октября. Мне даже сейчас с трудом верится, что такой здоровенный мужик, как дядя Леша, мог умереть. Я тогда, т.е., как мне сказали, что меня не отпустят домой, хотел вообще убежать. Дошел до остановки, а там одумался. Взял себя в руки. Да, могу себе представить, какого сейчас т.Лиде, Юльке, Инке, и вообще всем. Передавайте мои соболезнования. У меня все по-старому."

" 7 ноября 1994года. Сейчас телевизор смотрю и письмо одновременно пишу. Сегодня по поводу праздника у нас выходной. Обещают праздничный обед , опять будут давать пирожки с капустой .

Мне здесь нравится, если предложат остаться, я останусь, а нет-придется вернуться в полк.

Ну все, целую. Пока."

"Нашел свободную минутку и решил написать письмо. Ходили на стрельбы в миротворческий городок. Дадут рожок холостых патронов, одна группа обороняется в городке, другая нападает, и бегаем, друг друга глушим выстрелами с автомата.

Перевод я получил и бандероль тоже, спасибо за шоколадки с конфетами. Как там у вас дела?

То, что книги купили - это хорошо, почаще их покупайте. Да, мам, и таблетками не балуйся, от этого еще хуже, просто потом скажется.

Передавайте всем привет. Пока.

11 ноября 1994 года."

"Пишу **20 ноября**, в воскресенье, уже из полка. В Кирилловке из наших оставили троих, остальные обломились, в том числе и я.

Нашу роту водили к макету вертолета, прыгать половина просто не стала, а из другой половины, которая прыгала, почти все ходят, хромают.

А так у меня все нормально. Гурин, кстати, уже в Осетии, точнее на пути.

Даже не знаю, что еще написать, так вроде новостей нет, будут еще."

" **14 ноября 1994 года.** Здравствуйте, мои дорогие!

Не волнуйтесь за меня. В Осетию мы не едем, едет 134 полк. А у нас в полку только к 15 декабря батальон сформируют, а потом будут его готовить до лета.

Так что, зиму проведу в полку. Могу себе представить светлое будущее с лопатой в руках на плацу при температуре -20 градусов. Ну, я думаю, переживу как-нибудь.

Передавайте Антошке привет. Скажите, что я соскучился по нему".

Перед отправкой в Чечню. 10 декабря 1994 года.

" У меня есть новости. Приезжал командующий Лен.ВО, довел до сведения, что наш батальон едет на юг Черного моря. Короче, застава будет стоять в 40 км от Сочи. И еще один батальон едет в сев.Осетию, где сейчас, как вы знаете, назревает конфликт. А где мы будем стоять - там спокойно, Чечни там нет.

Так, что зря не беспокойтесь!"

"**18 декабря 1994 года.** Письмо пишу в поезде. Едем уже трое суток. Нас едет 3

батальона. Два в Грозный и наш на границу, патренировать ее.

За меня можете не волноваться, у меня настроение хорошо, жив, здоров, не болею и вам того желаю. Зря не беспокойтесь за меня, ничего со мной не случится. Ерунда, отслужу и приеду".

Последнее письмо, написанное за 4 дня до ранения.

"**15 января 1995 года.** Здравствуйте мои дорогие, мама, папа и Антошка!

Сразу же поздравляю вас с Новым годом и желаю вам всего наилучшего. Немного о себе. Я жив, здоров. Наша рота охраняет аэродром в Моздоке, точнее невдалеке от него. Жрачка у нас царская, на выбор, а живем, как бомжи в палатках.

Гурин тоже где-то здесь обитает, а где - я не знаю. Остальные наши в Грозном.

Естественно, не буду врать, мы тоже там были, разбомбили пол города. Ну, ладно. На этом я заканчиваю. **15 января 1995 года."**

Ведущая: Через 4 дня во время боя в Грозном, Володя был смертельно ранен, а через 2 недели от ран скончался в госпитале.

Последнее письмо Лидия Васильевна получила уже после смерти сына.

Ведущая: В память обо всех российских парнях, погибших на афганской, чеченской войне, в горячих точках, Объявляется минута молчания.

Со свечами в руках на сцену выходят участники хорового ансамбля.

Солист /мужчина/ исполняет романс Вертинского "**Я не знаю, зачем..."**"

Я не знаю зачем, и кому это нужно,

Кто послал их на смерть недрожавшей рукой,

Только так бесполезно, так зло и ненужно,

Опускали их в вечный покой.

Осторожные зрители, молча кутались в шубы

И какая та женщина с искаженным лицом,
Целовала покойника в посиневшие губы
И швырнула в священника обручальным
кольцом.

Закидали их елками, замесили их грязью
И пошли по домам под шумок толковать,
Что пора положить бы конец безобразию,
Что и так уже скоро мы начнем голодать.

И никто не додумался просто встать на колени,
И сказать этим мальчикам, что в бездар-
ной стране,
Даже светлые подвиги - это просто ступе-
ни
В бесконечные пропасти неподступной
войне.

Солист: /он же/ читает стихотворение
Некрасова

Внимая ужасам войны,
При каждой новой жертве боя
Мне жаль не друга, не жены,
Мне жаль не самого героя...
Увы! Утешится жена.
И друга лучший друг забудет !
Но где-то есть душа одна-
Она до гроба помнить будет !
Средь лицемерных наших дел
И всякой пошлости и прозы
Одни я в мире подсмотрел
Святые, искренние слезы -
То слезы наших матерей!
Им не забыть своих детей,
Погибших на кровавой ниве,
Как не поднять плакучей иве
Своих поникнувших ветвей
Хоровой ансамбль исполняет песню
"Мама"

/ на вступлении песни текст читает одна
из участниц ансамбля /

Исполнительница:

В нашем зале вместе сидят две женщины,
матери, потерявшие своих сыновей. Одна
на афганской войне, другая на чеченской.
Прохорова Нина Ивановне и Чебыкина

Лидия Васильевна. Общее горе сроднило
этих женщин, дало им силы .

Мы преклоняемся перед вами, до-
рогие матери. Низкий вам поклон.

Во время проигрыша, после вто-
рого куплета, участники ансамбля спус-
каются в зал, вручают цветы матерям. К
ним присоединяются воины-афганцы и
чеченцы .

Чтец:

Мы хороним любимых
но сколь бы
Ни безмерна
утрата была ,
Нам дано отвлекаться
от скорби
На веселые наши дела.
Возвращаются радость
и гордость,
Осыпается
траур с лица-
Лишь чеченская терпкая горечь
Не спеша
покидает сердца.
Нам в ушедших нельзя
воплотиться ,
Возвратить им угаснувший
свет-
И минута молчания
длится
В тех , кто вынул счастливый билет.

"ПАМЯТЬ "

Ведущая: Как известно, войны не закан-
чиваются тем долгожданным моментом,
когда смолкает оружие. Они продолжа-
ются в душах тех , кто в них участвовал.
И эта война на чеченской земле не ис-
ключение . Она долге еще будет напоми-
нать о себе - пока живы матери, потеряв-
шие кормильцев , пока болят раны вои-
нов.

Сегодня на нашем вечере присутствуют
воины-афганцы, а так же ребята, которые
совсем недавно вернулись с чеченской
войны.

Слово предоставляется _____
проходившему службу в _____

Ведущая:

1. Отличные парни
Отличной страны
Недавно вернулись
С отличной войны,
В отличие от целого
ряда парней, которые так и остались на
ней.

2. Отлично их встретил
Отличный народ
Который в стране той
отлично живет,
Отличных больниц
понастроил для них,
Где коек больничных
Одна на двоих.

4. Отличных наград
для героев отлил,
Отличных оград
Для приличных могил,
А кто не успел
долететь до небес-
Отличные пенсии
Выдал собес.
Отличным врачам
поручили их лечить
Что руки не могут
от ног отличить.
Отлично остается
живым на войне,
Но выжить в больнице-
Отлично вдвойне.

5. Отлично, когда
на глазах пелена,
Привычно наличие
публичного сна.
Неужто не взвоем
От личной вины,
Отличные люди
отличной страны.

Ведущая: Возвращаясь с войны "чеченцы" входят в мирную жизнь. Их дальнейшая судьба зависит от всех нас.

Драматично складывается судьба у многих воинов. Государство не защищает их,

отдает на откуп общественным и национальным стихиям.

Несмотря на переоценку аспекта чеченской войны, подвиг российских солдат остается чистым и достойным. Они нравственно безупречны. Они не трусили, не спрятались, вели себя как подобает воину. Подвиг воина - это подвиг веры, долга, присяги. Человеческая душа бессмертна. Мы верим в это.

Слово предоставляется специалисту отдела молодежи Подпорожской администрации З.М.Мураткину.

/ Выступление с вручением "Книги Памяти" и суммы, полученной от концерта родителям погибшего./

Ведущая: Российские солдаты, вернувшиеся с чеченской войны принесли с собой как бы обновленную любовь к Родине. Они в какой-то мере вернули нам высокое понятие патриотизма, мужества, воинского и человеческого долга.

Пройдут годы. Многие со временем, конечно, забудется. Канут в небытие нынешние дискуссии об "афганцах", "чеченцах" и попреки, так больно их ранящие. Затянутся раны, напоминая о себе к непогоде. Потускнеют боевые ордена, у солдат вырастут дети. Но эти войны останутся в народе ничем неизгладимой трагической меткой. Останутся стихи и песни, рожденные на войне, рассказывая о силе духа и мужества русского солдата.

Фонограмма.

Ведущая: Жизнь,- как спираль, уходящая вверх. Крепче ступай по земле, солдат, путь еще неблизкий. Крепче ступай, потому что врагам твоим хочется, чтобы испытания чаще сбивали тебя с ног. Их еще немало будет на твоём пути, тех испытаний, и надо учиться преодолевать их.

Шаг за шагом, и бегут назад километры. Сколько пройдено этих километров, солдат не считает. Сколько надо- столько и пройдет.

Коган М.С., доцент кафедры социализации личности и психологии воспитания, отличник просвещения РФ, г. Новосибирск

ТУРНИР ЗНАТОКОВ ИСТОРИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Участники турнира – коллективы классов, отрядов представляют «боевые команды», выбираются командир, комиссар, девиз, элементы формы. *Турнир состоит из трех туров:*

I тур – конкурс редакционных коллегий «Военный листок».

II тур – конкурс экскурсоводов «Вечная память героям».

III тур – конкурс знаний «История. Литература. Музыка».

В **первом туре** ребята придумывают название своему боевому листку: это может быть партизанский военный листок, листок моряков, листок летчиков и т.п. Важно отобрать фактический материал и интересно его оформить.

Во **втором туре** представитель команды проводит заочные экскурсии по местам боевой славы.

Предлагаем содержание **третьего тура** – конкурса знаний.

ЭТАП ИСТОРИЧЕСКИЙ

Задание 1. «Фронтowej репортаж». Ребятам предлагаются репродукции гражданской и Великой Отечественной войн, необходимо отобрать относящиеся к Великой Отечественной войне и прокомментировать события, изображенные на репродукциях.

Задание 2. Викторина. Вопросы написаны на доске или большом листе, команды отвечают письменно (20 мин.).

Сколько лет прошло от окончания гражданской войны до начала Великой Отечественной войны? (20 лет, 1921 – 1941 гг.).

Что такое «план Барбаросса»? (План войны против СССР, разработанный фашистской Германией в 1940 г. назван так в честь германского императора Фридриха I Барбароссы, возглавлявшего поход крестоносцев на Восток в XII в. План предусматривал молниеносный разгром нашей страны. Фашисты рассчитывали в течение полутора-двух месяцев разбить Красную Армию, захватить Москву, Ленинград, юг страны, выйти на линию Архангельск – река Волга. В своей основе этот план был авантюристическим: он переоценивал возможности фашистской Германии и недооценивал прочности Советского Союза, мощности его Вооруженных сил.)

Что такое генеральный план «Ост» («Восток»)? (Это чудовищный план уничтожения советских и славянских народов, план заселения европейской части нашей страны немецкими колонистами и включения ее в состав Германии. Согласно этому плану большинство населения Советского Союза подлежало физическому уничтожению или переселению за Урал.)

В каком крупном сражении первых месяцев войны родилась советская гвардия? Сколько месяцев длилось это сражение? (В Смоленском сражении, которое длилось два месяца.)

Кто такой Р. Зорге? (Советский разведчик, сообщивший точную дату готовившегося гитлеровской Германией нападения на Советский Союз, планы милитаристской Японии и многие другие ценные сведения.)

К концу мая в прифронтовой полосе из местного населения было сформировано 1755 истребительных батальонов, которые насчитывали свыше 328 тысяч чело-

век. Для чего создавались эти батальоны? (Для борьбы против диверсантов и парашютистов, забрасываемых на советскую землю. При приближении фронта истребительные батальоны и группы содействия этим батальонам, как правило, вливались в войска.)

Назовите города-герои. (Москва, Ленинград, Одесса, Севастополь, Волгоград, Киев, Новороссийск, Минск, Керчь, Тула, крепость-герой Брест.)

Какой советский летчик впервые в истории авиации осуществил таран вражеского самолета в ночных условиях? Когда это произошло? (В. Талалихин, 7 августа 1941 г.)

Какие боевые ордена и медали, названные именами выдающихся русских полководцев и флотоводцев, были учреждены в период Великой Отечественной войны? (Ордена Кутузова, Суворова, Ушакова, Александра Невского, Нахимова, Богдана Хмельницкого; медали Ушакова, Нахимова.)

Кто такие «народные мстители» и почему их так называли? (Партизаны. Они мстили фашистским захватчикам за вероломное нападение на нашу страну, за террор, грабежи и насилие, творимые на оккупированной территории.)

Задание 3. Факты и цифры. На двух столах разложены пронумерованные карточки. Красная нумерация означает карточки-факты, синяя – карточки-цифры. Для каждой команды готовится свой комплект карточек. Член команды берет одну из карточек красной нумерации и называет номер ответа из числа синей нумерации.

№ 1	Сколько времени героически сражались защитники Брестской крепости?	№ 8	1 месяц
№ 2	Сколько дней продолжалась героическая оборона Ленинграда	№ 7	Около 900 дней

№ 3	Сколько партизан на оккупированной советской территории действовало к концу 1943 г.?	№ 5	Свыше миллиона
№ 4	Сколько членов насчитывала Краснодарская «Молодая гвардия»	№ 3	103 человека
№ 5	Какая победа Советской Армии была впервые отмечена салютом в Москве? Когда это было?	№ 2	Освобождение от немецко-фашистских захватчиков Орла и Белгорода 5 августа 1943 г.
№ 6	В 1944 г. Советская Армия, освобождая территорию страны, восстановила государственную границу СССР. Когда и на какую границу впервые вышли наши войска?	№ 1	26 марта 1944 г. с Румынией.
№ 7	Сколько дней длилась операция по взятию Берлина?	№ 4	16 дней (16 апреля – 2 мая 1945 г.).
№ 8	Какую третью награду получил комсомол? Когда это было?	№ 9	Орден Ленина в 1945 г.
№ 9	Сколько городов СССР носит почетное звание город-герой?	№ 10	11 городов.
№ 10	В каком году началось наступление на Москву?	№ 6	В 1941 г.

ЭТАП ЛИТЕРАТУРНЫЙ

Организуется литературная викторина.

Задание 1.

Какой героине поэмы М. Алигер принадлежат слова:

«Граждане, не стойте, не смотрите,
Я живая, голос мой звучит.
Убивайте их, травите, жгите,
Я умру, но правда победит!» (Зое Космодемьянской.)

Какой из своих романов А.Н. Толстой закончил писать в день начала Великой Отечественной войны? («Хмурое утро».)

Кому принадлежат строки:

«Жизнь моя песней звенела в народе,
Смерть моя песней борьбы прозвучит!»
(Мусе Джалилю.)

Строительство какого нефтепровода описано в романе В. Ажаева «Далеко от Москвы»? (Оха – Комсомольск - на – Амуре.)

Когда в 1941 г. враг приближался к Москве, на улицах города появились плакаты со словами: «Ребята, не Москва ль за нами?». Откуда взяты эти слова, кто их автор? (Из стихотворения «Бородино» М. Лермонтова.)

Какой писатель в качестве эпиграфа к своему роману взял стихи А. Безыменского «Вперед, заре навстречу! Товарищи, в борьбе штыками и картечью проложим путь себе, чтоб труд владыкой мира стал и всех в одну семью спаял, в бой, молодая гвардия рабочих и крестьян!» (А. Фадеев, Молодая гвардия.)

В книге и фильме «На дальних берегах» запечатлен образ Героя Советского Союза – азербайджанца, отдавшего жизнь в борьбе с фашизмом в Италии, где его называли Михайло. Кто этот герой? (Мехти Гусейн-Заде.)

Задание 2. Игра «Кому принадлежат строки?» организуется так же, как игра в задании №3 исторического этапа.

1

Человек склонился над водой
И увидел вдруг, что он седой.
Человеку было двадцать лет.

Над лесным ручьем он дал обет:

Беспощадно, яростно казнить
Тех убийц, что рвутся на Восток.

Кто его посмеет обвинить,

Если будет он в бою жесток? (Алексей Сурков.)

2

Враги сожгли родную хату,
Сгубили всю его семью.

Куда теперь идти солдату,
Кому нести печаль свою?

(Михаил Исаковский.)

3

Да разве об этом расскажешь – в какие ты
годы жила!

Какая безмерная тяжесть на женские плечи
легла! ...

(М. Исаковский.)

4

Скрипят, скрипят по Невскому полозья.

На детских санках, узеньких, смешных,

В кастрюльках воду голубую возят,

Дрова и скарб, умерших и больных
(Ольга Бергольц.)

5

Переправа, переправа ...

Темень, холод. Ночь как год.

Но вцепился в берег правый,

Там остался первый взвод.

(Александр Твардовский.)

6

Жди меня, и я вернусь,

Только очень жди.

Жди, когда наводят грусть

Желтые дожди,

Жди, когда снега метут,

Жди, когда жара,

Жди, когда других не ждут,

Позабыв вчера.

(Константин Симонов.)

7

Шумел сурово брянский лес,

Спускались синие туманы.

И сосны слышали окрест,

Как шли на битву партизаны. (Анатолий Софронов.)

8

Молодой уроженец Неаполя!

Что оставил в России ты на поле?

Почему ты не мог быть счастливым
Над родным знаменитым заливом? (Михаил Светлов.)

9

Мама! Тебе эти строки пишу,
Тебе посылаю сыновний привет,
Тебя вспоминаю, такую родную,
Такую хорошую, слов даже нет! (Эдуард Асадов.)

10

Эх, дороги ...
Пыль да туман,
Холода, тревоги,
Да степной бурьян.
Знать не можешь
Доли своей:
Может, крылья сложишь
Посреди степей.
(Лев Ошанин.)

11

С каждым днем становилось горше.
Шли без митингов и знамен.
В окруженье попал под Оршой
Наш потрепанный батальон. (Юлия Друнина.)

12

Зловещим заревом объятый.
Грохочет дымный небосвод.
Мои товарищи-солдаты
Идут вперед за взводом взвод. (Николай Старшинов.)

ЭТАП МУЗЫКАЛЬНЫЙ

Задание 1. Викторина «А песня ходит на войну».

О каких событиях рассказывается в песне Е. Жарковского и Н. Бунина «Прощайте, скалистые горы!»? (Эта песня о военных моряках Северного флота, которые защищали полуостров Рыбачий в суровые дни войны. Этот полуостров во время войны имели важное стратегическое значение – они закрывали выход с Баренцева в Кольский залив. Рыбачий, с трех сторон окружен водой, а с четвертой – гитлеровцами, почти полностью оторванный от Большой земли, стал неприступной крепостью для врага. Прозванный моряками «гранитным

линкором», он выстоял. Ни разу на этот участок советской земли не ступила нога гитлеровского солдата. А осенью 1944 г. солдаты Рыбачьего били врага на его территории.)

Назовите авторов и дату первого исполнения песни «Священная война». (Поэт В.И. Лебедев-Кумач, комп. А.В. Александров, 26 июня 1944 г., Белорусский вокзал, группа Краснознаменного ансамбля песни и пляски, которая находилась в Москве.)

Назовите фамилию композитора, автора песен «Летят перелетные птицы», «Солнце скрылось за горою», «Враги сожгли родную хату». (М.И. Блантер.)

Как называется эта песня? Назовите фамилии авторов (после прослушивания). (Муз. И. Фрадкина, сл. Е. Долматовского, «Случайный вальс».)

Какому городу посвящена песня «Вечер на рейде»? Кто композитор? (Городу Ленинграду, комп. В.П. Соловьев-Седой.)

Назовите песни о Великой Отечественной войне, которые продолжили свой путь в произведениях скульпторов. Где установлены эти памятники? (Муз. А. Колмановского, сл. К. Ваншенкина, «Алеша» – болгарский город Пловдив, памятник Неизвестному Советскому Солдату); (муз. А. Пахмутовой, сл. В. Бокова, «Сказ о Мамаевом кургане» – г. Волгоград, монументальный памятник победы); (муз. С. Кац, сл. А. Сафронова, «Шумел сурово Брянский лес» – г. Брянск, памятник воинам Советской Армии и партизанам); (муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова, «Малая земля» – близ г. Новороссийска, монумент «Моряки – десантники».)

Назовите день рождения песни братьев Покрасс и Ц. Солодаря «Казачи» (9 мая 1945 г.).

Задание 2. Викторина «Музыка кино». Участники прослушивают песни из кинофильмов (фонограмма) и письменно составляют ответы, в соответствии с порядком прослушивания.

Задание 3. Музыкальная таблица.

Командам-участникам вручаются таблицы. Задача играющих: после прослушивания музыки, песни выполнить предложенное задание. Если правильно будут составлены буквы, то в левой стороне таблицы (сверху вниз) получится имя одного из городов-героев. При подведении итогов учитываются ответы в правой стороне таблицы.

Буква	Ответ

Звучит песня М. Таривердиева «Мгновения». Кто исполнитель? Первая буква фа-

милии певца – первая в левом столбике. (И. Кобзон.)

Звучит песня Б. Окуджавы «Песня десятого десантного батальона». Из какого она фильма. В левый столбик – 2-ю букву из названия фильма. («Белорусский вокзал».) Звучит песня И. Фрадкина и Р. Рождественского из кинофильма «Минута молчания». Как называется песня? Из названия песни возьмите 9-ю букву. («За того парня».)

Звучит фрагмент Седьмой симфонии Д. Шостаковича. Кто создал это произведение? Из фамилии композитора возьмите 10-ю букву.

Звучит песня военных лет «Синий платочек». В каком музыкальном ритме написана эта песня? Из названия ритма возьмите 4-ю букву. (Вальс.)

*Кокишарова А.М., классный руководитель 7-го класса
Щебзаводской средней школы Кемеровской обл.*

ПРЕСС - КОНФЕРЕНЦИЯ «КАК ЖИВЕШЬ, ВЕТЕРАН?»

1-й ведущий. Добрый день всем!

Перелистав странички нашего журнала, через несколько минут мы начнем пресс-конференцию с людьми, без которых, быть может, и не было бы сегодняшнего дня.

2-й ведущий. Отечество – единственная уникальная для каждого человека родина, данная ему судьбой, завещанная его предками. Ведь не случайно в трудные, критические минуты своей жизни люди вспоминают место, где родились, где прошло детство, т.е. свою малую родину как часть большого Отечества.

Чтецы:

1-й Необозримая ширь полей,
Развесистые белоствольные березы.
Разливы рек,
Степей необъятный простор.

Это – Россия.

Ты смотришь в ясное голубое небо.

Идешь лесными тропинками,

Сидишь у прохладной реки.

И это – Россия !

2-й Древние стены Кремля.

Блеск куполов над храмами.

Жизни минувшей след. И это – Россия.

Руки матери, все песни у твоей колыбели.

Душистый хлеб за праздничным столом.

Это тоже – Россия.

3-й Каждого человека, любящего свою Родину, трогает и волнует наша простая, исконно русская природа, полная поэзии и прелести. Родные края, даже не богатые, для нас, людей, населяющих Россию, – прекрасны.

(Звучит песня «С чего начинается Родина».)

4-й Я землю родную хочу целовать,

Священную землю моей страны,
Как сына целует седая мать,
Когда возвращается он с войны.

Я землю родную хочу целовать,
Как солнце целует ее поутру,
Как знамя целует солдат на ветру,
Давая клятву не отступать.

5-й Каждый народ нашей Родины неповторим, имеет свои национальные черты. Русский народ стремится жить в дружбе с другими народами. Русские люди незамедлительно откликаются на любую беду братских народов, всегда готовы оказать бескорыстную помощь.

(Песня «Я люблю тебя, жизнь».)

6-й На протяжении многих веков не раз приходилось русским людям отстаивать свободу и независимость своей Родины.

Тебе не раз враги грозили.

Тебя сметали – не смели.

Любовь моя, земля Россия,

Тебя порушить не могли.

Тебя топтали – не стоптали.

Тебя сжигали – не сожгли.

Мы все с тобою испытали

И даже больше, чем могли.

7-й Особенно дорогой ценой досталась нашему народу победа в Великой Отечественной войне.

Она шла 1418 дней, почти 4 года. Это были годы лишений, горя, тяжелого труда.

Разорены города, села, выжжены нивы, оборваны мечты и надежды советских людей. Вместе с тем это были годы мужества, беззаветной любви к Родине.

(Звучит песня «День Победы».)

Первый ведущий представляет гостей.

1-й ведущий. Сегодня среди гостей присутствуют ветераны войны (труда):.....

1-й ведущий. В нашей пресс-конференции принимает участие группа корреспондентов и журналистов:...

Вопросы корреспондентов

1-й В свои семнадцать лет

Я встал в солдатский строй.

У всех шинелей серый цвет.

У всех один покров.

– Скажите, сколько Вам было лет, когда

Вы уходили на фронт? (ответы)

2-й Рану, нанесенную Родине,

Каждый из нас ощущает

В глубине своего сердца.

– А что ощущали Вы, когда фашистская Германия вероломно напала на нашу страну?

3-й Да разве об этом расскажешь,

В какие ты годы жила.

Какая безмерная тяжесть

На женские плечи легла!

– Я попрошу Вас вспомнить то страшное время. Что Вы испытывали тогда, какие чувства?

4-й У Симонова есть такие строки:

И в краткий миг припомнить разом надо,

Ты вспомнишь не страну большую,

Какую ты изъездил и узнал.

Ты вспомнишь родину такую,

Какой ее ты в детстве увидал.

– Были ли у Вас такие моменты, когда Вам вспоминался родимый край?

5-й Святая месть ведет нас в бой кровавый,

Так победим, товарищи, в бою.

За города и села русской славы

И за Россию – Родину свою!

– Какой бой Вам больше всего запомнился?

6-й – Расскажите, какие ранения заставили Вас на время покинуть строй и подлечить свои раны?

7-й – Скажите, какие песни Вы пели на фронте?

(Дети вместе с ветеранами поют песни под баян.)

1-й – Скажите, трудно было подавлять страх в боях, и что этому способствовало?

1-й ведущий. Есть памятники, обелиски, монументы. Они стоят сегодня как часовые памяти. К ним, бронзовым и гранитным, идут и идут люди.

2-й ведущий. Наши односельчане, как многие другие, уходили на фронт и не вернулись.

Вот их имена:

1-й ведущий. Мы отправляем делегатов к

памятнику с гирляндой памяти.
Вечная память героям!
Почтим их минутой молчания.
2-й Возвращались солдаты с войны
По железным дорогам страны.
День и ночь поезда их везли,
Гимнастерки их были в пыли
И от пота еще солони
В эти дни бесконечной весны.
– Куда Вы вернулись после войны, и кто
вас встретил?

3-й Родина, суровая и милая,
Помнит все жестокие бои.
Вырастают рощи над могилами,
Славят жизнь по ночам соловьи.
– Скажите, удалось ли Вам побывать снова
уже после войны в тех местах, где Вы
воевали?

4-й – Скажите, пожалуйста, Соединенные
Штаты Америки оказывали нам какую-
либо помощь во время войны?

5-й – Какие взаимоотношения были между
солдатами в Красной Армии?

2-й ведущий. Носите ордена
И в праздники и будни.
На строгих кителях
И модных пиджаках
Носите ордена,
Чтоб видели все люди
Вас, вынесших войну
На собственных плечах.
– Дорогие ветераны, примите от нас всех
эти скромные сувениры.

Итог

Как вы думаете, эта встреча была интересной?

Как вы думаете и считаете, нужны ли
встречи с ветеранами войны и труда?

На ваш взгляд, что мы сейчас в силах
сделать для тех, кто защищал нас?

СПАСИБО!

Ведущий. Я хочу, чтоб на нашей планете
Никогда не печалились дети.
Чтоб не плакал никто, не болел,
Только б хор наш ребячий звенел.
Чтоб навек все сердцами сроднились.

Доброте чтобы все научились.
Чтоб забыла планета Земля,
Что такое вражда и война.
(Песня «Солнечный круг».)