

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Средняя общеобразовательная школа № 8"

г. Ханты-Мансийск



Chants!
Chants?
Chants.....



Балвакова Н.В.

2017 г

Автор: **Балвакова Н.В.**

«Chants! Chants? Chants...» - методическое пособие

Рецендент: **Дубаков А.В.** - кандидат педагогических наук, доцент кафедры английского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»

Пособие содержит авторские чанты, созданные для использования на уроках английского языка в 5 классе с целью активизации познавательного интереса учащихся.

Адресуется прежде всего педагогам общеобразовательных школ, работающим по программе Ю.Е Ваулиной, Д. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс "Английский в фокусе", но может быть полезно и тем, кто работает по другим программам при прохождении аналогичных тем.

От автора

Уважаемые коллеги!

Данное пособие включает в себя чанты к учебнику "Английский в фокусе" для 5 класса с целью использования на уроках английского языка в 5-6 классах общеобразовательных школ. Отдельные чанты могут быть использованы при прохождении определенных тем и в других классах.

Все чанты были рождены на уроках английского при изучении того или иного материала конкретного модуля учебника для решения конкретных методических задач: в качестве рефлексии или физкультминутки, с целью введения нового лексического и грамматического материала, для создания благоприятного психологического климата на уроке т.д.

Идея создания чантов на уроке была заимствована у очень талантливого американского преподавателя, композитора и джазовой певицы *Каролин* Грэхэм - автора «Jazz Chants». Ее джазовые чанты очень популярны на западе, но мало используются в России.

На мой взгляд, чанты являются мощным дидактическим инструментом в преподавании иностранного языка. Здесь изначально заложены механизмы, способствующие запоминанию. В них содержатся популярные речевые обороты, фразы повседневного обихода, фразеологизмы и идиомы, различные грамматические конструкции и прочие компоненты языка.

Использование чантовой методики на уроке способствует:

- формированию и закреплению навыков произношения;
- быстрому запоминанию и усвоению новой лексики;
- усвоению сложных грамматических конструкций и языковых моделей путем многократного повторения;
- совершенствованию навыков аудирования;
- благотворному воздействию на поведение, эмоции и положительную мотивацию учащихся;
- формированию социально-культурной компетенции.

Пособие включает в себя четыре основных **блока**:

1. Phonetics and reading rules chants

2. Vocabulary and grammar chants

3. Proverbs, Idioms, sayings chants

4. Game chants

Для удобства работы с пособием чанты расположены в соответствии с модулями учебника. Указаны номера упражнений, которые легли в основу создания того или иного чанта. Даются подробные пояснения к каждому разделу.

Использование чантов на уроке не требует от учащихся и педагогов специальной музыкальной подготовки и особых вокальных данных. Строки чанта просто проговариваются под ритмичную музыку (рэп, джаз, рок, этно), выбранную учителем в соответствии с темой урока и решаемыми задачами. Для отстукивания ритма можно использовать различные музыкальные инструменты (ложки, бубны, погремушки, и т.д.). Учитель может также совместно с детьми отстукивать ритм ногами, сопровождать исполнение хлопками. При этом учащиеся могут передвигаться по классу, работать группами или в парах, изображать с помощью музыкальных инструментов оркестр.

К пособию прилагается диск с образцами мелодий, которые могут быть использоваться при работе с любым чантом. Выбор мелодии зависит от приема, используемого на уроке. Иногда возможно использовать элементы театральной педагогики. Например, учитель может предложить детям проговорить чант громко, тихо, быстро, медленно, весело, грустно. Либо сделать то же самое тяжело вздыхая, взбираясь на гору, изображая какой – либо персонаж фильма или книги.

Чанты, представленные в данном пособии, прошли апробацию на уроках английского языка в 5 классах МБОУ СОШ №8 г. Ханты-Мансийска.

Contents

Starter

I. Phonetics and reading rules chants

II. Grammar and vocabulary chants

1. Hello! Hello!
2. Goodbye, goodbye!
3. What is your name?
5. What's this?
6. Ruler, eraser
7. Blue ruler, green eraser
8. I have got a ruler.
9. This is a ruler
10. Classroom language

Module 1 - School days

11. Where's the math lesson?
12. Sunday, Monday, Tuesday.
13. A or an
14. Happy
15. Greetings
16. It's late
17. Schools in England

Module 2 - That's me

18. I have got a ruler in my bag
19. My helmet, my bike
20. Be attentive and say again
21. I've got a great collection

III. Proverbs, idioms and sayings chants

Module 3 - My home, my castle

22. East or West, home is best!

Module 4 - Family ties

23. Like father, like son.
24. He wouldn't hurt a fly.
25. It does not matter
26. I can be a superboy
27. At school

IV. Games chants

Module 5 - World animals

28. Игра "Echo"
29. Игра "Memory"

Module 6 - Round the clock

30. Игра "What time is it MR Bear"
31. Игра "Often, usually, always"
32. Игра "Acting out"

Module 7 - In all weathers

33. Игра "Dress right"
34. Игра "Chain reaction"

Module 8 - Special days

35. Игра "Choose me"

Module 10 - Holidays

36. Игра "Travel agent"

Phonitics and reading rules chants

Starter

Новые звуки: [t]-[d], [i]-[i:], [f]-[v], [s]-[z]
[θ]-[ð]

Учитель отстукивает ритм и произносит
звуки парами под музыку, учащиеся
повторяют хором и индивидуально.

[θ]-[ð]

[θ]-[ð]

[θ]-[ð]

[θ]

[θ]-[ð]

[θ]-[ð]

[θ]-[ð]

[ð]

[t]-[d]

[t]-[d]

[t]-[d]

[t]

[t]-[d]

[t]-[d]

[tʃ]-[d]

[d]

Новые звуки: [i]-[i:]

[i]-[i:]

[i]-[i:]

[i]-[i:]

[hi:]

[i]-[i:]

[i]-[i:]

[i]-[i:]

[bi:]

Правила чтения: буква A в четырех типах
слога

A [ei]

[ei]

[æ]

[a:]

[ɛə]

Letter A

read and say!

O [əʊ]

[əʊ]

[ɔ]

[ɔ:]

[ɔ:]

Let's go

Letter O!

E [i:]

[i:]

[i]

[ə:]

[iə]

Letter E

Nice to see!

U [ju:]

[ju:]

[ʌ]

[ə:]

[iə]

Letter U

I love you!

Grammar and vocabulary chants

1. Hello! Hello!

Вводятся и отрабатываются формы приветствия: Hello! How are you? Учитель приветствует учащихся, дети отвечают хором "Hello"! Затем следует вопрос "How are you" и ответ на него. Данную рифмовку можно в дальнейшем использовать как речевую зарядку или ежедневное приветствие на уроке (стр.17 упр.9).



Hello! Hello!
How are you?
I'm fine, thank you.
Hope you are too.



2. Goodbye, goodbye!

Новая фраза: See you. Возможно использование чанта при прохождении дней недели.

Goodbye, goodbye!
Please, don't cry!
See you on Monday
(Tuesday, Wednesday.....),
And don't ask me why.

3. What is your name?

Фразы для отработки: *What is your name? How old are you? Where are you from?*

Грамматика: количественные числительные.

Чант уместен при повторении числительных.

What is your name?

Let it be Jake.

How old are you?

May be twenty two.

Where are you from?

The place where's always warm.



4. What's this?

Слова для отработки: *book, pen, eraser, ruler, sharpener, glue, desk, chair, crayons, school bag, paperclips, blackboard.* (стр.23 упр.1, 4)

Учитель показывает предмет, спрашивает и отвечает. Учащиеся повторяют хором, затем индивидуально, обращая внимание на интонацию.

What's this?

It's an eraser

(a blackboard, a chair).

An eraser?

Yes, it is. (No? it isn't).



5. Ruler, eraser

Учитель держит в одной руке ластик, а в другой линейку. Поочередно показывает предметы и проговаривает слова:

Ruler, eraser

Ruler, eraser

Ruler, eraser

ruler.

Затем учитель снова поочередно показывает предметы, а ученики называют их по-английски.

Ruler, eraser

Ruler, eraser

pen.

6. Ruler, eraser, pen

Слова для отработки: *Ruler, eraser, pen* (стр. 23 упр. 1)

Учитель предлагает произнести данный чант с разной интонацией:

- весело;

- грустно;

- медленно взбираясь на гору.

Ruler, eraser, pen

Ruler, eraser, pen

Ruler, eraser, Ruler, eraser,

Ruler, eraser, pen.



7. Blue ruler, green eraser

Чант направлен на повторение школьных принадлежностей и темы "Цвета".

Blue ruler

Green (blue) eraser

Green eraser

ruler blue (white).

Можно таким же образом повторить количественные числительные.

Two rulers

five erasers.

Five erasers

and a pen.

8. I have got a ruler.

Грамматика: I have got (стр. 23 упр. 3)

Чант можно превратить в игру. Первое четверостишие - Игра "A boaster". Учащимся предлагается поочередно похвастаться тем, что есть у них в портфелях, остальные в этот момент хлопают, создавая ритм. Затем очередь переходит к другому ученику. И так по цепочке учащиеся хвастаются своими школьными принадлежностями. Второе четверостишие - Игра "A detective". Один из учеников - детектив, он задает вопросы учащимся и выясняет какие

принадлежности и в каком количестве есть у ребят. Результаты опроса можно записать на доске и выяснить у кого больше всего карандашей или книг в портфеле.

- I have got a ruler.

(clap) (clap) (clap)

I have got a ruler.

(clap) (clap) (clap)

I have got a ruler.

and a pen.

- Have you got a ruler?

Have you got a ruler?

Have you got a ruler and a pen?

Yes, I have a ruler.

Yes, I have a ruler.

Yes, I have a ruler and a pen.

- How many rulers?

How many rulers?

How many rulers have you got?

I have got one ruler

I have got one ruler

I have got one ruler and a pen.



9. This is a ruler

Грамматика: This is, These are, (Is this?), местоимения my, your.

This is a ruler
And this is a pen.
These are my rulers
And these are your pens.

Is this your ruler?
Is this my pen?
Yes, it's my ruler.
Yes, it's your pen
Your pen and my ruler
My ruler and your pen.

10. Classroom language

Classroom language: Open your books. Close. Go to page 9. Sit down! Stand up and be quiet! Come to the blackboard. Listen and read! I don't understand! (ynp:1 cmp:24).

- Open your books.
Close.
Open your books.
Close.
Open your books.
Open your books.
Open your books. Close.



- Go to page 9
Go to page 9
Go to page 9
Oh!



- Sit down! Stand up!
Sit down!
Stand up!
Stand up and be quiet.
I don't understand!



- Come to the blackboard
Come to the blackboard!
I don't understand!



- Listen and read!
Listen and read!
Listen and read!
Listen!
Listen and read!
Listen and read!
I don't understand!

Module 1 - School days

11. Where's the maths lesson?

Грамматика: Where's (ynp:2 стр:26)



- Where's the maths lesson?
- In room D.
- In room B?
- No, D.
- And where's music?
- Maybe, C.
- Sure, C.
- Thank you!

12. Sunday, Monday, Tuesday.

Слова для отработки: Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday. (ynp:3 стр:26). Можно работать с заранее заготовленным календарем. Переворачиваем или отрываем листочки календаря и называем дни недели.

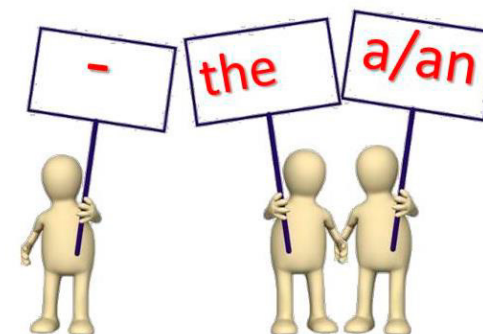




Sunday, Monday, Tuesday,
 Sunday, Monday, Tuesday,
 Sunday, Monday,
 Sunday, Monday,
 Sunday, Monday,
 Tuesday.
 Tuesday, Wednesday, Thursday,
 Tuesday, Wednesday, Thursday,
 Tuesday, Wednesday,
 Tuesday, Wednesday,
 Tuesday, Wednesday,
 Thursday.
 Thursday, Friday, Saturday.
 Thursday, Friday, Saturday.
 Thursday, Friday,
 Thursday, Friday,
 Thursday, Friday,
 Saturday.

13. A or an

Грамматика: A, an (ynp. 6 cmp. 27).



A or an?

A or an?

Listen and remember!

A book, a pencil, a notebook,

An atlas, an eraser.

A book, a pencil, a notebook,

An atlas, an eraser.

14. Happy

Грамматика: to be (am, is, are) (ynp. 7 cmp. 29).

I'm happy

You're happy

He's happy

She's happy

It is happy

We're happy

They're happy too!



15. Greetings

Новые выражения: Hello, good morning, goodbye, good afternoon, good evening and goodnight (унр. 1 стр. 32).

Hello, good morning and goodbye!

We all like! We all like!

Good afternoon, good evening and good night

Don't forget to be polite.



16. It's late

Новые выражения: It's late! See you later! (унр. 2 стр. 32)

It's late, it's late!

Says little snake.

See you later!

Answers alligator.



17. Schools in England

Чант может быть успешно использован на открытом уроке по теме "Schools in England" для закрепления и отработки изученного материала, либо в качестве рефлексии в конце урока.

Новые выражения: Primary school, Secondary school, Sixth form College.

1.Primary school - (3 times)

Primary school for you

Primary school from 5 to 11

And what about you?

2.Secondary school- (3 times)

Secondary school for you

Secondary school from 11 to 16

And what about you?

3.Sixth form College (3 times)

Sixth form College for you

Sixth form College from 16 to 18

And what about you?



Module 2 - That's me

18. I have got a ruler in my bag

Грамматика: I have got (упр. 7,8 стр. 37)

I have got a ruler in my bag.

I have got a ruler in my bag.

I have got a ruler,

I have got a ruler,

I have got a ruler in my bag.

Mark has got a pencil in his bag.

Mark has got a pencil in his bag.

He has got a pencil,

He has got a pencil,

Mark has got a pencil in his bag.

(То же самое для отработки отрицательной формы:

I have not got a ruler in my bag.

Mark has not got a pencil in his bag)

Have got a ruler in your bag?

Have got a ruler in your bag?

Have got a Have got a ruler?

Have got a ruler in your bag?

Yes, I have a ruler in my bag.

Yes, I have a ruler in my bag.

Yes, I have a ruler.

Yes, I have a ruler.

Yes, I have a ruler in my bag.



Who has got a ruler in the bag?

Who has got a ruler in the bag?

Who has got a ruler?

Who has got a ruler?

Who has got a ruler in the bag?

Nobody!

19. My helmet, my bike

Новая лексика: Helmet, bike, digital camera, basketball, watch, gloves.

My helmet, my bike,

digital camera,

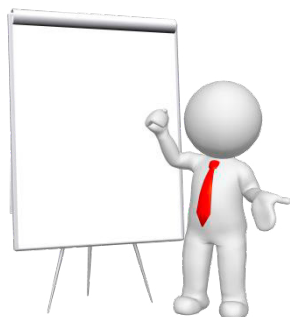
My basketball, watch and gloves.

My helmet, my bike,
digital camera,
My basketball, watch and gloves.
Our parents love us greatly.

20. Be attentive and say again!

Новая грамматика: множественное число существительных (слова исключения).

Дети многократно повторяют чант и прописывают слова пальцем в воздухе (упр.5 стр.39).



Child-children, foot-feet
Listen to me and repeat!
Tooth-teeth, man-men
Be attentive and say again!
Woman-women, mouse-mice,
Write these words twice!

Затем учитель показывает картинки со словами парами child-children, а дети называют их хором и индивидуально.

21. I've got a great collection

Данный чант позволяет учащимся кратко рассказать о своих увлечениях по шаблону. (упр. стр.40).

Hi, my name's Tom (Ann).

I'm 11.

I've got a great collection of stamps (books).

They are nice.

Collecting is easy!

Collecting is fun!

Collecting makes me happy!



Proverbs, idioms and sayings chants

Чанты с пословицами, идиомами и высказываниями великих людей можно использовать:

- для погружения в тему,
- в качестве речевой зарядки
- с целью эмоциональной рефлексии
- как домашнее задание для сильных учащихся.

22. East or West, home is best!

Чант может быть использован в качестве эмоциональной рефлексии на обобщающем уроке по теме "My home, my castle" (либо при прохождении раздела «Spotlight on Russia» (стр.5).

Новые пословицы: East or West, home is best! There is no place like home!

East or West, home is best!

East or West, home is best!

There is no place
like home!

East or West, home is best!

East or West, home is best!

There is no place
like home!

Module 4 - Family ties

23. Like father, like son.

Новые пословицы: Like father, like son.

Досл.перевод: Какой отец, такой и сын.

Русский эквивалент: Каков батька, таков и сынок.

Like father, like son.

Like mother, like daughter.

Природу не обманешь,

Мы пошли в кого-то.

24. He wouldn't hurt a fly

Новые пословицы и идиомы: He wouldn't hurt a fly.

He wouldn't hurt a fly.

Be born with a silver spoon in the mouth.

He wouldn't hurt a fly.

Досл.перевод: Он не обидит муху.

Русский эквивалент: И мухи не обидит. С ним каши не сварить, ни воды замутить.

As quiet as a mouse.

Досл. перевод: Тихий как мышь.

Русский эквивалент: Ниже травы, тише воды.

Be born with a silver spoon in the mouth - иметь от рождения множество преимуществ, которых другие не имеют; "родиться в рубашке".

He wouldn't hurt a fly.

She's quiet as a mouse.

They are born
with a silver spoon in the mouth

25. It does not matter

Новое высказывание: It does not matter how slowly you go so long as you do not stop.

It does not matter how slowly you go so long as you do not stop. - Не имеет значения, как медленно ты движешься, главное не останавливаться (Конфуций).

It does not matter how slowly you go
so long as you do not stop.

This very very clever

English saying

Very very very often works.

26. I can be a superboy

Новые выражения: As busy as a bee, as strong as an ox, as quiet as a mouse, as slow as a snail, as stubborn as a mule, as playful as a kitten, as shy as a lamb.

As busy as a bee I can be

As busy as a bee I can be

As busy as a bee
As busy as a bee
As busy as a bee I can be
At home (at school).
As wise as an owl I can be
As wise as an owl I can be
As wise as an owl
As wise as an owl
As wise as an owl I can be
At school!

Творческое задание:

1 вариант: Учащимся можно предложить поработать индивидуально или в группах и составить аналогичное четверостишие с выражениями упр.4 стр.63.

2 вариант: Учащимся предлагается составить чант с выражениями из упр.4 стр.63 так, чтобы рассказать о том, какими они могут быть дома, в школе, в спортзале, на улице и т.д., используя выражения упр.1 стр.22)

Game Chants



Module 5 - Wild animals

Слова для отработки: lion, leopard, crocodile, rhino, deer, zebra, elephant, cobra

27. Игра "Echo"

Учитель проговаривает по буквам название животного, дети повторяют хором. И отгадывают животное, называя все слово целиком.

L-I-O-N

L-I-O-N

L-I-O-N

LION!

R-H-I-N-O

R-H-I-N-O

R-H-I-N-O

RHINO

28. Игра "Memory"

После фонетической отработки новых слов упр. 1 стр.66 учитель предлагает детям в течение 2 мин запомнить как можно больше слов. Затем, отстукивая ритм, он показывает картинки животных, а учащиеся называют их. Можно спросить несколько сильных учеников, побеждает тот, кто назовет все слова.

Lion, leopard, crocodile,
rhino, deer.

Crocodile, zebra, elephant,
cobra and crocodile.

Module 6 - Round the clock

29. Игра "What time is it Mr. Bear?"

Учащиеся встанут в круг, в центре которого стоит Mr. Bear. Они двигаются под музыку по кругу друг за другом и говорят:

"What time is it Mr. Bear?"

What time is it Mr. Bear?

What time is it?

What time is it?

What time is it Mr. Bear?

Mr. Bear отвечает:

It's 8 o'clock,

It's 9 o'clock

It's ten o'clock.

It's eleven, twelve.

Dinner time.

После этой фразы все дети разбегаются, а медведь их ловит. Пойманный ученик становится Mr. Bear. Возможен второй вариант:

"What time is it Mr. Bear?
 What time is it Mr. Bear?
 What time is it?
 What time is it?
 What time is it Mr. Bear?"



Mr. Bear отвечает:

It's 5 o'clock,
 It's 6 o'clock.
 It's eight o'clock.
 It's ten, eleven.
 Time to bed.

После этой фразы все дети замирают и не двигаются, а медведь пытается найти того, кто пошевелится. Этот ученик становится Mr Bear.

30. Игра "Often, usually, always"

Новая грамматика: adverbs of frequency (always, usually, often, sometimes, never) (учр. 6 стр. 77)

Учитель, отбивая ногой ритм, произносит:

I always

Usually, often, sometimes

Задача учеников завершить предложение, подставляя выражения, написанные на доске или специальных карточках.

Read English books

Фразы для подстановки: *do my home work, ride a bike, play football, have breakfast.*

31. Игра "Acting out"

Новая грамматика: Present Continuous (учр. 4 стр. 79)

*I am walking
 You are talking
 He is singing
 She is swimming*



We are painting
They are waiting
You are listening to
music.

После первичной отработки учитель вызывает к доске двух учащихся. Группа детей проговаривает чант хором, а вызванные учащиеся показывают названное действие. Выигрывает тот, кто правильно покажет все действия.

Module 7 – In all weathers

32. Игра "Dress right"

Новые слова: coat, jacket, raincoat, shorts, hat, gloves
(упр. 1 стр. 88).

Правила игры: учащимся необходимо подобрать одежду в соответствии с погодой.

Учитель: It's raining, it's raining

It's raining today.

Put on your

Ученик: raincoat.

Учитель: It's cold, it's cold

It's cold today.

Put on your
Ученик: jumper (boots).



33. Игра "Chain reaction"

(упр.6 стр.89)

Грамматика: Present Simple, Present Continuous

Учитель: She always wears boots in winter (summer)

She is wearing a raincoat now

She always wears boots in winter

And what about you?

1 ученик: I always wear gloves in winter (summer)

I'm wearing a blouse (a shirt) now

I always wear gloves in winter

And what about you?

2.ученик: I always wear trousers in winter (summer)

I'm wearing socks (a T-shirt) now

I always wear socks in winter

And what about you?

3.ученик: I always wear.....

Module 8 - Special days

34. Игра "Choose me"

Новая лексика и выражения: chocolate, juice, bread, pasta, garlic, carton of, packet of, bottle of (упр.1, 2 стр.98)

Учитель отстукивает ритм и говорит: A carton of chocolate, учащиеся реагируют, используя фразы "Oh, yes" или "Oh, no". Задания дается группам. Выигрывает группа, набравшая наибольшее количество правильных ответов.

Учитель: A carton of chocolate

Учащиеся: Oh, no!

Учитель: A carton of juice

Учащиеся: Oh, yes!



Учитель: A packet of bread

Учащиеся: Oh, no!

Учитель: A packet of pasta

Учащиеся: Oh, yes!

Ученик: A bottle of garlic

Учащиеся: Oh, no!

Ученик: A bottle of milk

Учащиеся: Oh, yes!

Учитель: A packet of bread

Учащиеся: Oh, no!

Учитель: A packet of pasta

Учитель: Oh, yes!

Module 10 - Travel & leisure

35. Игра "Travel agent"

(упр. 1-4 стр. 116)

Учащиеся работают в парах, разыгрывая игровую ситуацию "В туристическом агентстве". Один из детей исполняет роль туристического агента, другой посетителя. Затем дети меняются ролями. Учитель внимательно слушает и определяет лучшую пару. Работа пар начинается после того, как учитель объяснит правила игры и покажет ритм.

Образец:

Client: I'd like to travel abroad this summer.

I'd like to travel abroad this summer.

I'd like to travel abroad this summer.



Agent: Why don't you go to Spain? (Egypt, Africa, etc.)

Client: Oh, yes! (Oh, no!)

Client: What can I do here?

What can I do here?

What can I do here?

Agent: Visit historic sites (see ancient monuments? have a picnic by the lake, stay in excellent camps etc.)



РЕЦЕНЗИЯ

на методическое пособие Н.В. Балваковой

«Chants! Chants? Chants...»

Магистральной целью обучения иностранному языку в условиях современной реальности является целенаправленное формирование иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся в органичном единстве всех её компонентов. Для достижения обозначенной цели сегодня используется целый спектр инновационных лингводидактических средств. Использование *чантов* в обучении иностранному языку в отечественной методической традиции является достаточно новым, оригинальным, нераскрытым в полной мере направлением, которое требует специального анализа. Очевидно, что Н.В. Балвакова является одним из первых авторов методических пособий подобной тематики. Несомненным достоинством рецензируемой работы является доказательное и обоснованное рассмотрение *чанта* как полифункционального лингводидактического средства, ориентированного на формирование навыков в различных видах речевой деятельности и речевых аспектах. С данной позиции действенность *чантов* не вызывает сомнений.

Создание пособия своевременно и весьма актуально, так как продиктовано необходимостью обучения английскому языку на основе творческого подхода, реализацией принципов *нестандартности* и *фасилитации*.

Отметим, что пособие логично структурировано и состоит из взаимосвязанных и взаимообусловленных блоков (*Phonetics and reading rules chants; Vocabulary and grammar chants; Proverbs, Idioms, sayings chants; Game chants*), что позволяет интегрировать чанты в самые разнообразные разделы изучения английского языка. Аксиоматично, что использование чантов в разделе «*Phonetics and reading rules chants*» поможет осознать, усвоить и отработать фонетический материал, понять правила чтения в увлекательной и необычной форме. Эффективными чанты являются в формировании лексических и грамматических навыков обучающихся, что закономерно отражено в разделе

“Vocabulary and grammar chants”. Известно, что знание идиоматических выражений, пословиц во многом обогащает владение иностранным языком, выводит обучающегося на иной когнитивный уровень. Тем не менее, известно, что запоминание данных выражений может вызывать определенные трудности. Автор совершенно правомерна в использовании чантов для ознакомления с идиоматическими выражениями, пословицами.

Несомненным достоинством пособия является его ранжированность по модулям учебника, на основе которого оно разработано. Подобное построение материала поможет обучающимся в большей мере закрепить полученные знания, получить полное представление о различных языковых явлениях. Пособие подготовлено грамотно и логично. Автор учитывает принцип системности и проявляет методическую креативность.

Рецензируемое учебное пособие соответствует всем требованиям, которые предъявляются к подобного рода изданиям и рекомендуется к использованию в образовательном процессе.

Кандидат педагогических наук,
доцент кафедры
английского языка и методики
его преподавания ФГБОУ ВО
«Шадринский государственный
педагогический университет»
e-mail: rain.22@rambler.ru
27.10.17 г.

Дубаков А.В.



