

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа № 26

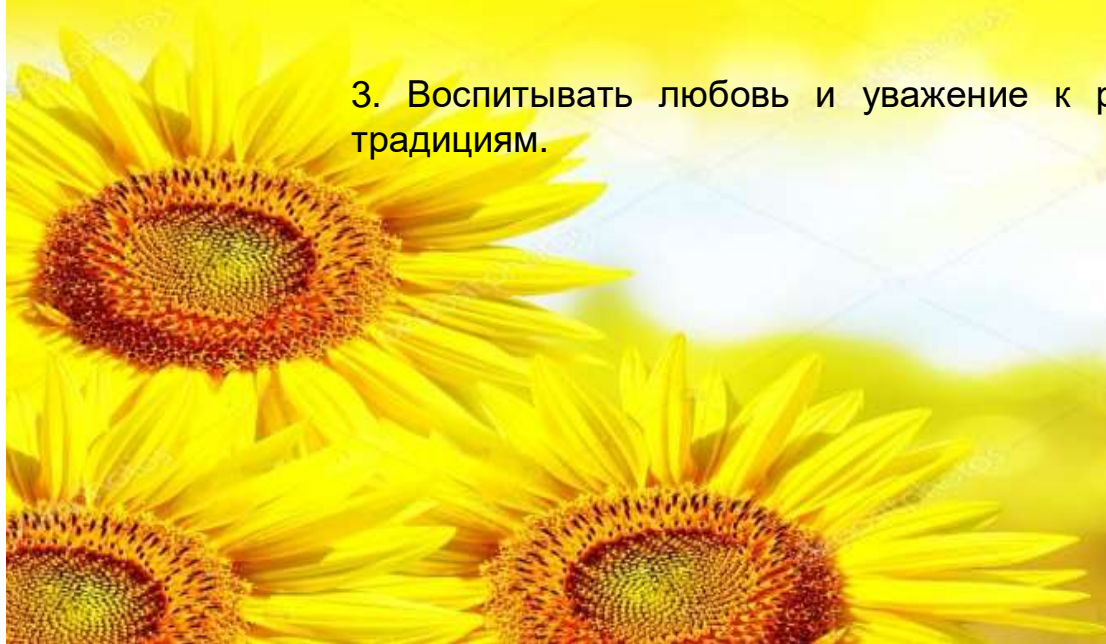
Краевой профессиональный конкурс “ Учитель года по кубановедению”

Виртуальная экскурсия “ Убранство казачьей хаты”

Подготовила учитель кубановедения:  
Сагайдак Анна Сергеевна

## Цели и задачи виртуальной экскурсии:

- 1.Познакомить учащихся с жильём казаков, с техникой постройки хат;
- 2.Развивать любознательность;
3. Воспитывать любовь и уважение к родному краю, к народным традициям.



# ИЗ ИСТОРИИ ЖИЗНИ НАШИХ ПРЕДКОВ-КАЗАКОВ

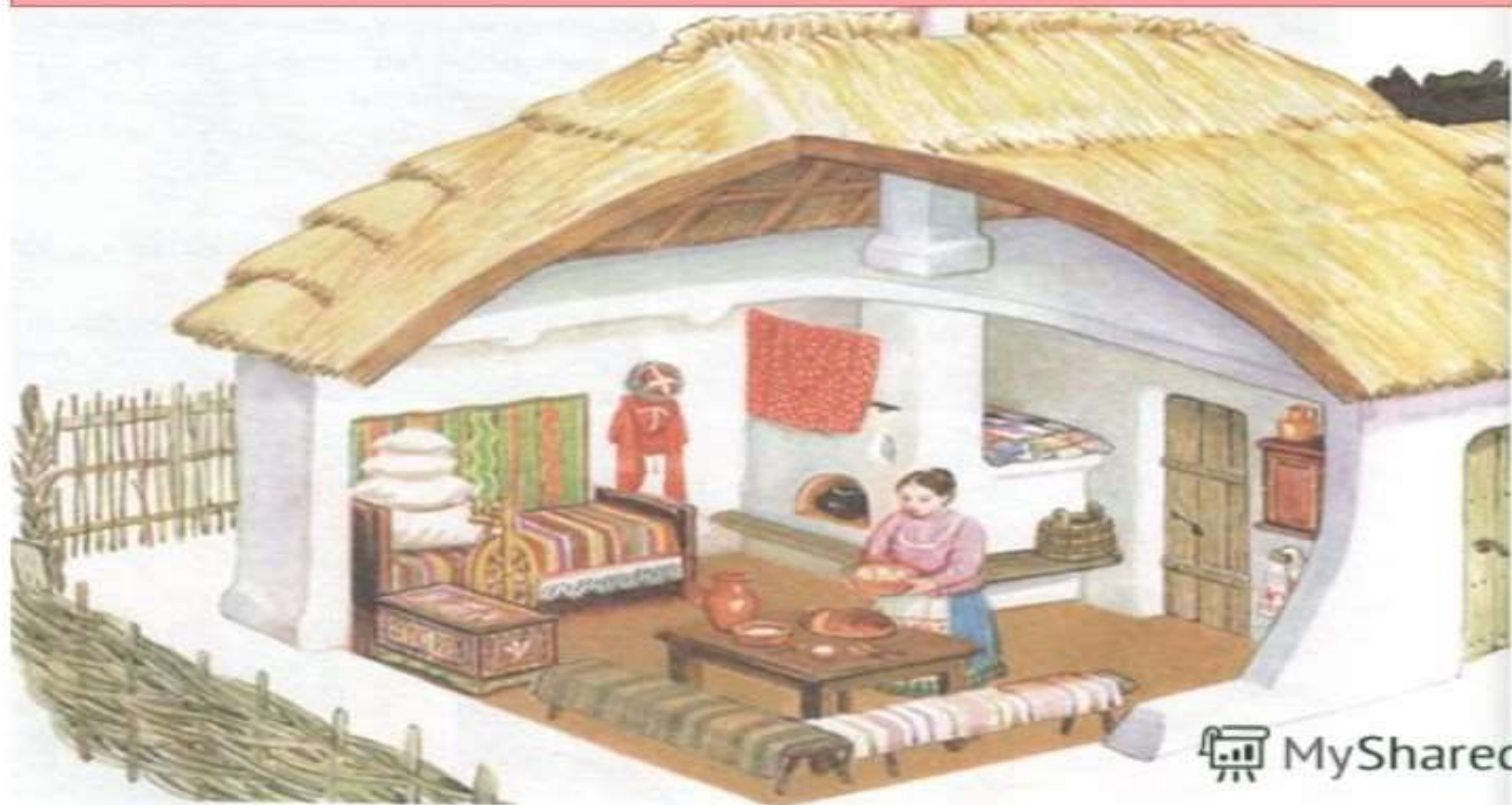
Кубань - земля такая  
Лишь первый луч  
скользнет-  
И поле оживает, и  
гром земной плывет  
Омытая морями.  
Укрытая в леса,  
Пшеничными  
полями глядится в  
небеса.




На землях нашего края издавна жили казаки. Они охраняли южные границы нашей страны. А еще они занимались охотой. Рыбалкой, выращивали пшеницу, овощи, фрукты, разводили скот и домашних животных. Семьи казаков жили в хатах, которые белили известью. Поэтому хаты всегда были белые. Женщины -казачки занимались хозяйством, растили детей, помогали казакам.



# Кубанская хата.





Строить дом в степи –  
Тяжкий крест нести.  
От натуги кровавились очи:  
То камыш коси,  
То саман меси,  
То формуй да расставь его к ночи.  
Леса нет вокруг,  
Всё поля да луг.  
В дело шла солома и глина,  
И сухой камыш  
Для шатровых крыш,  
И для мазки навоз лошадиный.  
В доброй хате той  
Всей семье покой.  
Круглый год благодать в ней витает.  
В стужу здесь тепло,  
В ясный день светло,  
А уж летом прохлада какая!

Казачьи хаты были двух  
видов:

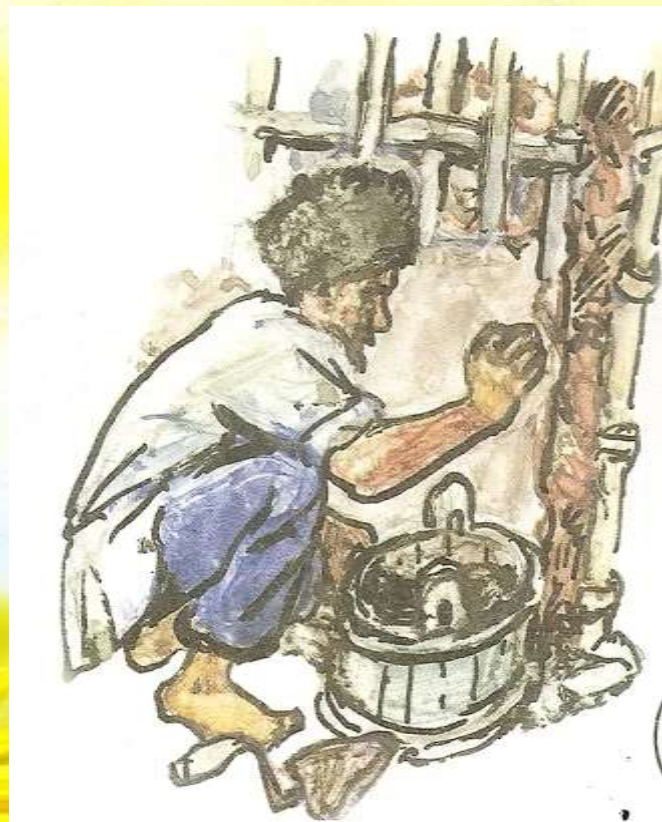
1. Турлучные хаты;

1. Саманные хаты.

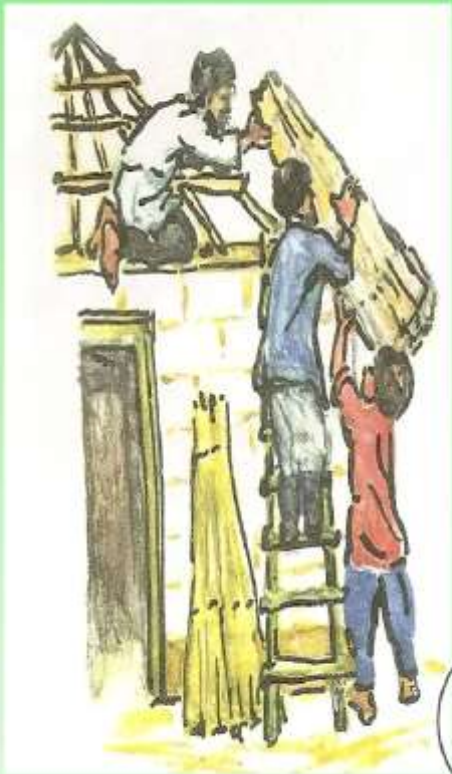




## Строительство турлучных хат



## Строительство турлучных хат

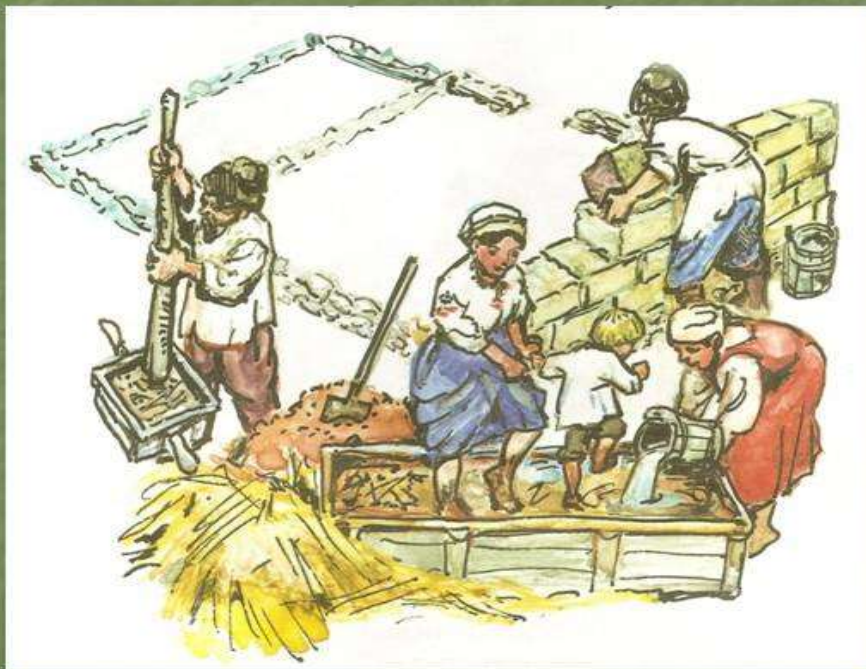




## Турлучная хата



# Строительство саманных домов



Казачи строили себе жильё из самана. Саман – это кирпич из глины с примесью соломы.

На строительство собирались всем селом.

Женщины и дети месили ногами глину с соломой, мужчины формировали её в кирпичи, сушили, а затем выкладывали из них стены



Саманная хата





Внутреннее убранству казачьей хаты. Интерьер кубанского жилища был в основном одинаков для всех районов Кубани. В доме обычно было две комнаты: великая и малая хата. В малой хате находились печь, длинные деревянные лавки, стол. В великой хате стояла изготовленная на заказ мебель: шкаф для посуды, комод для белья, сундуки и т.д. Центральным местом в доме был «Красный угол» - «божница». В «божнице» сохраняли предметы, имеющие священное или обрядовое значение: венчальные свечи, «паски», как их называют у нас на Кубани, пасхальные яйца, просвирки, записи молитв, поминальные книжки».



## КРАСНЫЙ УГОЛ



# Кухня в казачьем курене.



Отличительной особенностью кухни и всего казачьего жилья была стерильная чистота. Печь подбеливали после каждой стряпни, ведро с белилами всегда стояло под печкой.





Каждой хате казака была печка- кабыця. На ней готовили пищу, а на лежанке спали дети и старики.





Мебель изготавливал  
сам казак. Она была  
простой и практичной.





☑ Позже, с изобретением фотоаппарата, очень распространенной деталью интерьера казачьей хаты стали фотографии на стене, традиционные семейные реликвии. Фотографировались по особым случаям: проводы в армию, свадьба, похороны.

В каждой хате был  
сундук







The background of the slide features a bright yellow field of sunflowers. In the lower-left corner, several sunflowers are in sharp focus, showing their vibrant yellow petals and dark brown centers. The rest of the background is a soft, out-of-focus yellow. A faint, light blue geometric pattern, resembling a grid or a series of connected lines, is overlaid on the entire background.

Проверь себя

1. Как называется жильё казака?
2. Из чего казаки делали хаты?
3. Какими были первые хаты - саманные или турлучные?
4. Как строили саманные хаты?
5. Как строили турлучные хаты?



## Рефлексия

Я узнал...  
Я научился...  
Я понял, что могу...  
Мне понравилось...  
Для меня стало новым...  
Меня удивило...  
У меня получилось...  
Я приобрёл...  
Мне захотелось...  
Меня воодушевило...

A vibrant, close-up photograph of several bright yellow sunflowers in a field. The sunflowers are in sharp focus in the foreground, showing their detailed brown and orange centers and numerous yellow petals. The background is a soft, out-of-focus expanse of more sunflowers and a bright, hazy sky, creating a warm and cheerful atmosphere. The overall color palette is dominated by yellows and oranges, with some brown tones from the flower centers.

**Спасибо за  
внимание!**