



ПРОБЛЕМЫ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ



Беззащитность перед агрессией

Среди детей есть и агрессоры, и тихони. Тихони чаще – девочки, но нередко и мальчики. Незлобивые, кроткие, они уступают свои игрушки и вещи другим, никогда не дадут сдачи обидчику. Не стараются привлечь к себе внимание, не пытаются требовать даже законно своего, легко смиряются с потерями, несправедливыми решениями, не пытаются себя отстоять. Активным контактам они предпочитают позицию наблюдателя, коллективным играм – индивидуальное общение.

Родители и окружающие считают таких детей неприспособленными к жизни. Их возможности часто недооценивают, занижают. Многие родители считают, что главное в жизни – продемонстрировать свои возможности перед другими, отстоять и защитить себя.

А именно этого тихие дети и не умеют.

Не все тихони такие от природы. "Тихие" качества некоторых из них сформировали родители чрезмерными требованиями соблюдать нормы поведения, постоянными напоминаниями о том, как должна себя вести приличная девочка или воспитанный мальчик.

Поведением этих детей управляют слова "прилично" и "неприлично". неприлично выходить из себя, говорить грубые слова, драться, опускаться до уровня обидчика, повышать голос на родителей. Прилично быть скромным, стеснительным, почтительным к старшим, держать свое мнение при себе. Нередко добытая таким образом "приличность" оборачивается серьезными проблемами и для родителей. Но главным образом для самого ребенка – от непредсказуемых вспышек агрессии до тяжелых эмоциональных расстройств.

Неагрессивный ребенок: как ему помочь?





Если ребенок обманывает...

Что делать, если ребенок все время обманывает? Что сказать ему, когда выяснится, что он в очередной раз все выдумал? И как понять, верит ли он сам в то, что говорит, различает ли правду и ложь, с какого возраста он способен сознательно обманывать? Ребенок врет по поводу и без. Как его отучить? Причины, по которым малыш говорит неправду, могут быть самыми разными. Классический случай - мифомания или патологическое вранье. В этом случае идет речь о чистом вымысле, ребенок сочиняет не для того, чтобы кого-то выгородить или, наоборот, кому-то отомстить. И если у него есть потребность в такой воображаемой жизни, не надо у него это отнимать, а надо оберегать этот выдуманный мир. В некоторых случаях ребенок бессознательно стремится противоречить матери, это в какой-то мере заменяет ему игру. Следует призадуматься над тем, почему обман кажется ему привлекательным и забавным. В любой ситуации прежде всего постарайтесь понять ребенка и ни в коем случае не спешите его наказывать. Но ведь бывает ложь сознательная, когда ребенок пытается спасти себя от неприятностей.

Окончательно и бесповоротно победить вранье не удавалось еще никому. Но снизить количество лжи вполне реально. Из всех способов пресечь ложь самый бесполезный - пытаться запугать детей. Бурная негативная реакция на ложь ребенка лишь усилит его потребность лгать. Никогда не называйте ребенка лжецом, вруном и т.д. Не давите на него, примите таким, каков он есть. Чем лучше ребенок будет чувствовать себя в обществе родителей, воспитателей, чем чаще его поощряют за хорошие поступки, тем более хорошее представление у него сложится о самом себе и тем реже будет возникать потребность говорить неправду





Демонстративный ребенок

Демонстративность – это очень часто встречающаяся личностная особенность, она проявляется в том, что ребенок все время старается себя показать, продемонстрировать окружающим. В основе этого лежит повышенная потребность во внимании к себе. Иногда она настолько сильна, что ребенок стремится всегда быть в центре внимания.

Обычно детям с высокой демонстративностью свойственна любовь к украшениям. Для привлечения внимания могут использоваться самые разные средства: кривлянье, сознательное нарушение правил поведения, подчеркнуто "идеальное" поведение и даже нарочитая застенчивость, когда ребенок как бы говорит: "Посмотрите, как я стесняюсь!".

Демонстративность – это плохо или хорошо? Как и любая другая личностная особенность, демонстративность сама по себе не является отрицательной или нежелательной чертой, хотя подчас она может приводить к трудностям в воспитании ребенка. Зато она может стать источником очень действенной мотивации: человек с высоким уровнем демонстративности готов затрачивать большие усилия на ту деятельность, которая приносит ему внимание окружающих и успех. Например, подавляющее большинство отличников – это дети с высокой демонстративностью. Кроме того, демонстративность необходима для занятий почти любым видом искусства. Если у человека нет потребности привлечь внимание окружающих к себе и своим переживаниям, то вряд ли он сможет и станет успешно рисовать, играть на гитаре или выступать на сцене (для актерской деятельности демонстративность имеет особенно большое значение).

Мнимые болезни. Нередко для привлечения к себе дополнительного вни-





мания демонстративные дети "эксплуатируют" имеющиеся у них заболевания (ведут себя так, как будто их болезнь значительно более тяжела, чем она есть в действительности) или даже "создают" себе болезни.

Для этого достаточно особо внимательно прислушаться к своему организму. "Не болит ли у меня голова? Кажется, нет. А горло? Тоже нет. А живот? О, кажется, меня немного тошнит!". Внутренние органы "не любят" слишком пристального контроля за своей работой. Такое прислушивание к себе нарушает нормальную автоматическую регуляцию телесных процессов – и действительно могут возникнуть тошнота, боли, спазмы. Чрезмерные волнения окружающих по поводу самочувствия ребенка побуждает его все чаще прибегать к этому способу привлечения к себе внимания. В дальнейшем этот же механизм начинает использоваться и для более практических целей – например, для уваливания от предстоящей контрольной, к которой ребенок недостаточно готов.

Негативное самопредъявление. При этом варианте развития ребенок для привлечения к себе внимание окружающих использует нарушение правил поведения. Он изображает "ужасного ребенка", поскольку уверен в том, что никаким другим способом ему не удалось бы выделиться, стать заметным. Взрослые своим поведением поддерживают это представление: они ругают шалуна и читают ему нотации, пока он безобразничает, и с облегчением забывают о нем, когда он ненадолго прекращает свои бесчинства. Парадоксальным образом те формы обращения, которые взрослые используют для наказания, оказываются для ребенка поощрением. Истинным наказанием является только лишение внимания. Любые же эмоциональные проявления взрослого воспринимаются ребенком как безусловная ценность, независимо от того, выступают ли они в положительной форме (похвала, одобрение,





цдыбка) или в отрицательной (замечания, наказания, крик, ругань). Добиться положительной реакции труднее, чем отрицательной – и ребенок избирает простейший путь.

Как обходиться с "негативистом". Рекомендации при негативном самопредъявлении просты, хотя им не всегда бывает легко следовать. Основной принцип – это четкое распределение, регуляция внимания к ребенку по формуле: внимание уделяется ему не тогда, когда он плохой, а когда он хороший. Здесь главное – замечать ребенка именно в те минуты, когда он незаметен, когда не скандалит и не пытается привлечь к себе внимание хулиганскими выходками. Если же начинаются такие выходки, то любые замечания надо свести к минимуму. Если проступок настолько серьезен, что оставить его без внимания невозможно, то наказание должно быть предельно безэмоциональным. Например, если ребенок хочет смотреть телевизор – выключить его, вынуть шнур и спрятать, сказав только: "До завтра смотреть телевизор не будешь", а затем не обращать внимания на все крики о том, что он "заставит отдать шнур", "разобьет и выбросит телевизор" и т.п.

Удовлестворить ненасытную потребность ребенка с негативным самопредъявлением во внимании к себе бывает очень непросто. Необходимо найти сферу, в которой он может реализовать свою демонстративность.

В данном случае особо поуходят театральные занятия. Ребенок с негативным самопредъявлением все время играет какую-то роль – вот и надо дать ему играть ее не в жизни, а на сцене.

В любом случае демонстративность – это не недостаток, а личностная особенность, которая, как и любая другая личностная особенность, приводит к положительным или отрицательным проявлениям в зависимости от обстоятельств жизни ребенка.



О н ы т ь е и х н ы к а н ь е

Это раздражающее поведение будет продолжаться, если уступить, поскольку ребенок поймет, что это срабатывает. Поэтому не уступайте!

Хныканье – жалобное, громкое, изматывающее – один из самых раздражающих типов поведения детей. Тон хныканья – невыносимая смесь плача и нытья – изводит, как бормашина. Если этого недостаточно, дети прибегают к удивительному приему – растягивают слоги так, что они почти бьют вас по лицу: "Пожа-а-а-алуйста!" или "Ну, ма-а-а-ма!" Более того, хныканье может быстро превратиться в полноценную истерику. Начинается оно достаточно рано и, хотя его пик приходится примерно на четыре года, это может продолжаться и в школьном возрасте. Однако есть и хорошая новость: хныканию учатся, значит, от такого поведения можно отучить. И чем скорее вы займетесь перевоспитанием ребенка, тем меньше вероятности, что это станет раздражающей, назойливой привычкой.

Четыре шага к избавлению от хныканья

Воспользуйтесь следующими четырьмя шагами в борьбе с хныканьем.

Шаг 1. Установите абсолютную нетерпимость к хныканью. Будьте уверены, все дети время от времени хнычут, но самое верное средство превратить эту раздражающую уловку для привлечения внимания в укоренившуюся привычку - позволить маленькому капризуле победить. Как только вы отступите и сдадитесь, дети станут и впредь пользоваться этим средством, чтобы получить желаемое. Хуже того, хныканье, если его не остановить вовремя, часто перерастает в дерзость, привычку перечить и истерики. Итак, не допускайте, чтобы ребенок подумал, что это срабатывает.





Лучший способ остановить подобное поведение – совершенно отказаться высказывать просьбы, которые произносятся поющим тоном, и воспринимать только нормальные интонации. При первых же звуках жалобы хныкающим тоном нужно твердо сказать: "Прекрати! Я не стану слушать нытье. Скажи о том, что ты хочешь, нормальным голосом". После этого уйдите или отвернитесь и не обращайтесь к ребенку ни-малюшки. Обернитесь только тогда, когда хныканье прекратится (даже на несколько секунд) и скажите: "Теперь, когда ты говоришь нормально, я слушаю. Чем я могу тебе помочь?" Главное – не показывать раздражения и не реагировать.

Шаг 2. Продемонстрируйте нормальные интонации. Выберите спокойную минутку и поговорите с ребенком, объяснив, почему хныканье непереносимо. Важно, чтобы ребенок понял разницу между хныканьем и нормальным тоном. Можно сказать: "Тон, которым ты говорила, чтобы привлечь мое внимание, называется хныканьем. Я буду слушать тебя только тогда, когда ты будешь говорить нормально". Затем продемонстрируйте ребенку, как звучит более приемлемый тон.

Не думайте, что он знает это. Хныканье может стать привычкой потому, что ребенок не понимает, что оно раздражает. Выберите минутку и покажите ему, каким тоном он должен говорить, например: "Вот и говорю хныкающим голосом: "Я не хочу-хочу де-е-слать это". А теперь и скажу это хорошим голосом: "Не могла бы ты мне помочь?" Если ты хочешь о чем-то попросить, говори таким же хорошим голосом. Ах-ах-ка, попробуй". Постарайтесь не передразнивать ребенка. Ваша цель – добиться, чтобы он понял, чего вы от него хотите, не подвергаясь при этом насмешкам.

Шаг 3. Установите правила поведения. Объясните ребенку, что отныне

