Использование технологии альтернативной коммуникации в работе с неговорящими детьми с ТМНР и РАС

Подготовила - учитель-логопед Пискунова И.А.

КОММУНИКАЦИЯ- это процесс установления и развития контактов между людьми, возникающий в связи с потребностью в совместной деятельности, включающий в себя обмен информацией, обладающий взаимным восприятием и попытками влияния друг друга.

КОММУНИКАЦИЯ нужна для того,чтобы

- кому-то что-то сообщить;
- у кого-то что- то попросить;
- обсудить что-то с другими.

Коммуникация- это не только слова и речь. Об этом всегда нужно всегда помнить, когда мы имеем дело с невербальными детьми.

http://aida.ucoz.ru

Альтернативная аугментативная (поддерживающая) коммуникация

Дети понимают речь, но не в состоянии выразить свои потребности вербально (с церебральным параличом, с тяжелой степенью дизартрии)

Дети с замедленным развитием (с умственными ограничениями, моторной алалией)

Дети, речь которых понятна только при наличии специальных дополнительных средств (при детском аутизме).

Дети, для которых устная речь как средство коммуникации слишком сложна (при тяжелых множественных нарушениях, нарушениях слуха, аутизмом).

http://aida.ucoz.ru

Альтернативная система коммуникации - это любая форма языка помимо речи, которая облегчает социальную коммуникацию для ребенка

Возможно три варианта использования альтернативной коммуникации:

- может быть востребована постоянно:
- использоваться как временная помощь;
- рассматриваться как помощь в приобретении лучшего владения речью, побуждает появление речи и помогает её развитию.

http://aida.ucoz.ru

Виды альтернативной коммуникации

• Мануальные знаки (жесты, дактилемы).

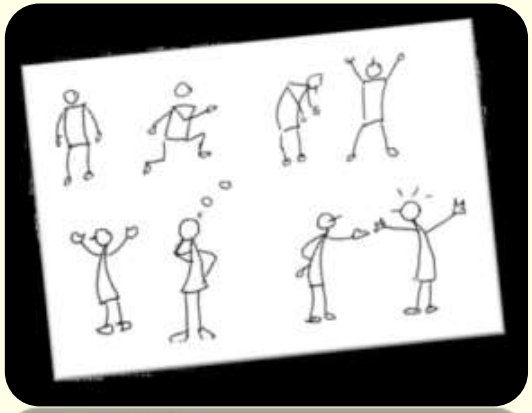
• Предметные символы: натуральные предметы, макеты или модели этих предметов, отражающие и символизирующие действия или события. Могут иметь различные текстуры, чтобы работать с детьми, имеющими нарушения зрения.

• Коммуникация с помощью вспомогательных устройств: неэлектронные коммуникативные доски, устройства с подсветкой и движущимся указателем, специальные клавиатуры, устройства с экранами и искусственной речью.

http://aida.ucoz.ru

Методы коммуникации

- Метод пиктограмм
- Методика «Лёб-система»
- Коммуникационная система обмена изображениями или PECS
- Метод «калькирующей жестовой речи» или Жестовый язык (Макатон)
- Блисс –метод
- Глобальное чтение
- Коммуникатор и электронные пособия



http://aida.ucoz.ru

Жестовый язык

Глухие и слабослышащие люди общаются с помощью жестов

Всего насчитывается около 2 000 жестов. Ниже показаны некоторые из них, часто используемые в общении

Источник:
Г. Л. Зайцева «Жестовая речь. Дактилология»

http://aida.ucoz.ru

Русская дактильная азбука

http://aida.ucoz.ru

Календарь — это символическая система коммуникации, в которой символы или **предметы–символы** используются для представления основных видов деятельности в течение определенных отрезков времени.

Благодаря календарной системе ребенок включается в ежедневную последовательность событий и видов деятельности.

Календарная система как методика была разработана в Голландии, авторы Я. Ванн Дайк, М. Джансен, Т. Виссер.

http://aida.ucoz.ru

Типы календарей:

• предметный календарь (символами являются натуральные и схематизированные предметы, их барельефное, рельефное, контурное изображение).

• картинный календарь (изображение какого–либо предмета, вида деятельности или места ее осуществления).

• календари смешанного типа (в котором изображение дополнено словом).

• календари с использованием словесной речи.

http://aida.ucoz.ru

Вспомогательные устройства - коммуникатор и электронные пособия, на которых ребенок указывает на карточки, слова или символы

https://itunes.apple.com/ru/app/autizm-obsenie/id526733108?mt=8&ign-mpt=uo%3D4

http://aida.ucoz.ru

Метод пиктограмм

Система пиктографических символов (пиктографическая коммуникация — PIC) является одним из эффективных средств обучения неговорящих детей коммуникации.

Пиктографическая коммуникация (PIC, пиктограммы) была разработана в Канаде (Maharaj, 1980).

Она основана на использовании пиктограмм - специальных, так называемых неартикулируемых средств общения, визуальных речевых кодов, которые рассматриваются как средства первичной коммуникации, предшествующие формированию языковых средств общения и являющиеся необходимой базой их развития, или как основные средства коммуникации.

Термин «пиктограмма» обозначает представление написанного посредством рисунка.

Пиктограммы могут быть классифицированы на многие категории в соответствии с тем предметом или той идеей, которую они отражают. Преимущество использования графических символов - пиктограмм заключается в том, что все участники коммуникации могут ориентироваться и оперировать одними и теми же изображениями.

http://aida.ucoz.ru

Объем кодового словаря, представленный пиктограммами, должен быть таков, чтобы не только позволять ребенку общаться в классе, в повседневной жизни, в различных учреждениях, дома, но и обеспечить овладение построением более сложных грамматических конструкций. Это тесно связано с овладением азбучным письмом и чтением. Каждая пиктограмма должна соответствовать одному, максимум двум словам, если слово употребляется с предлогом и вместе с ним означает одно целое.

Цвета фона представлены следующим образом:

• имена существительные — синий (голубой);

• глаголы — красный;

• прилагательные — зеленый;

• наречия, предлоги, союзы — черный.

Обязательным условием в работе является соотнесение различных частей речи, представленных одним и тем же символом с соответствующим цветным фоном. Соотнесение грамматических категорий слов с цветным фоном является стратегическим путем для обучения функциональным связям элементов в предложении через подключение синтаксиса. Графические символы (пиктограммы) обязательно сопровождаются надписями, способствующими в дальнейшем обучению ребенка глобальному чтению. Отдельную категорию слов составляют графические символы для обозначения информации в общественных местах.

Серия рабочих тетрадей для занятий с детьми:
Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Я — говорю!
Упражнения с пиктограммами. М.: Дрофа, 2007–2009.

http://aida.ucoz.ru

http://aida.ucoz.ru

Методика «Лёб-система»

Немецким специалистом Р. Лебом (1985-1994) была разработана такая система, как вступление в коммуникацию с неговорящими умственно отсталыми людьми.

Система охватывает 60 символов (пиктограмм) с напечатанными над рисунками значениями слов.

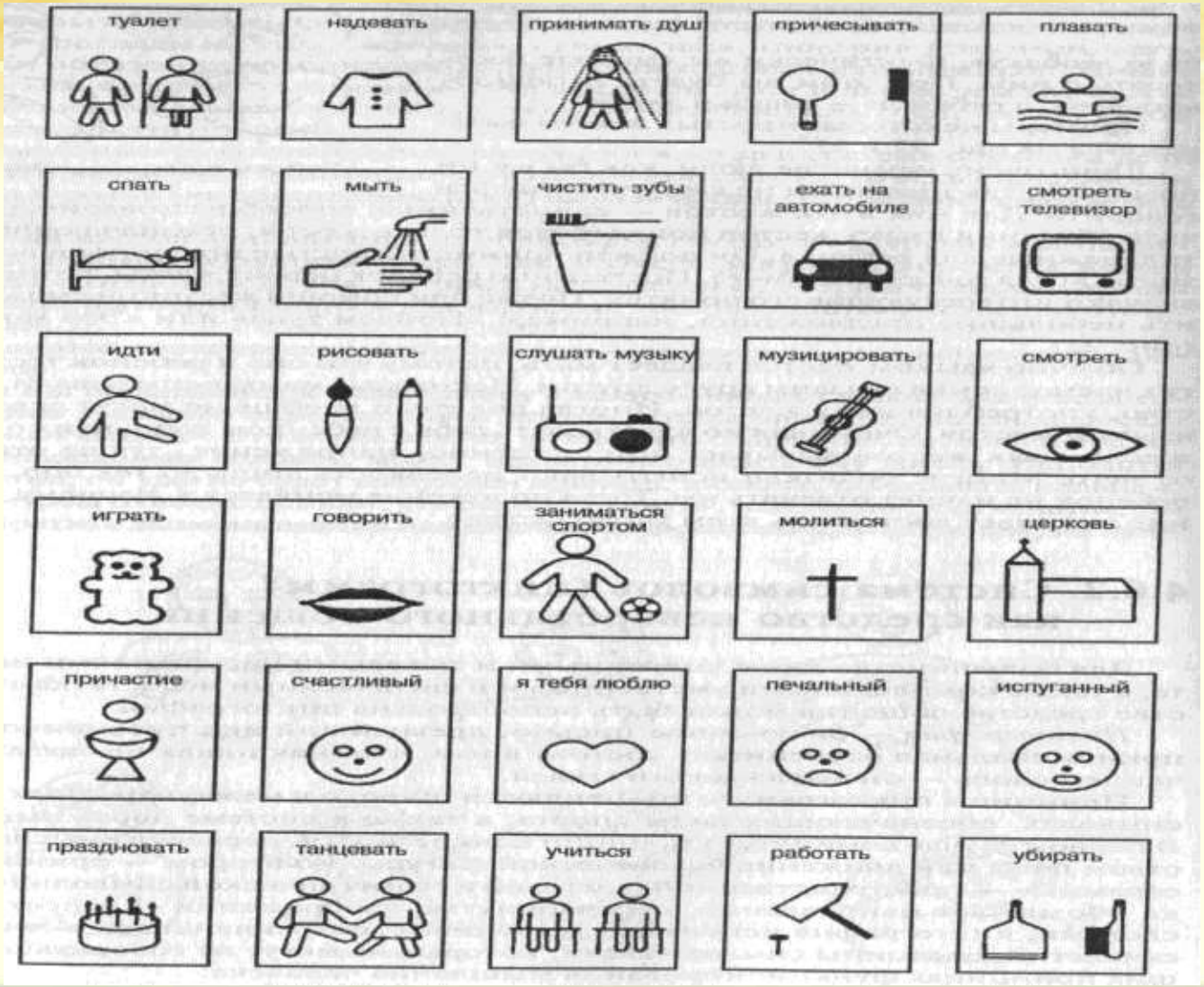
Символы разделены на 10 групп:

1. общие знаки взаимопонимания;
2. слова, обозначающие качество;
3. сообщение о состоянии здоровья;
4. посуда, продукты питания;
5. предметы домашнего обихода;
6. личная гигиена;
7. игры и занятия;
8. религия;
9. чувства;
10. работа и отдых.

Повод для введения символа дают ежедневно повторяющиеся ситуации (еда, питье, туалет, мытье рук, игры, отдых и т. д.), расшифровка этих ситуаций и развитие понятий: «теплый — холодный», «большой — маленький», «много — мало», «фрукты — овощи», «колбаса — хлеб».

http://aida.ucoz.ru

https://elib.bspu.by/bitstream/doc/20668/1/Сороко%20-%20презентация_49_2017.pdf



http://aida.ucoz.ru

СИСТЕМА PECS

Разработана доктором Лори Фрости и его помощником Энди Бонди в 1985 году.

ПРОГРАММА PECS - это система, которая позволяет ребенку с нарушениями речи общаться при помощи карточек.

Работу с карточками нужно вводить с дефектологом или другим коррекционным педагогом, который наблюдая за ребенком, определит его навыки и умения.

http://aida.ucoz.ru

Языковая программа Макатон – метод «калькирующей жестовой речи»

Официальная страница The Makaton Charity
www.makaton.org — это уникальная языковая программа с использованием жестов, символов и звучащей речи, помогающая людям с коммуникативными трудностями общаться. Использование жестов делает коммуникацию возможной для людей, у которых отсутствует речь или речь которых неразборчива.

Макатон был разработан в Великобритании в 70-х годах XX в. логопедом и дефектологом Маргарет Уокер.

The Makaton Charity

http://aida.ucoz.ru

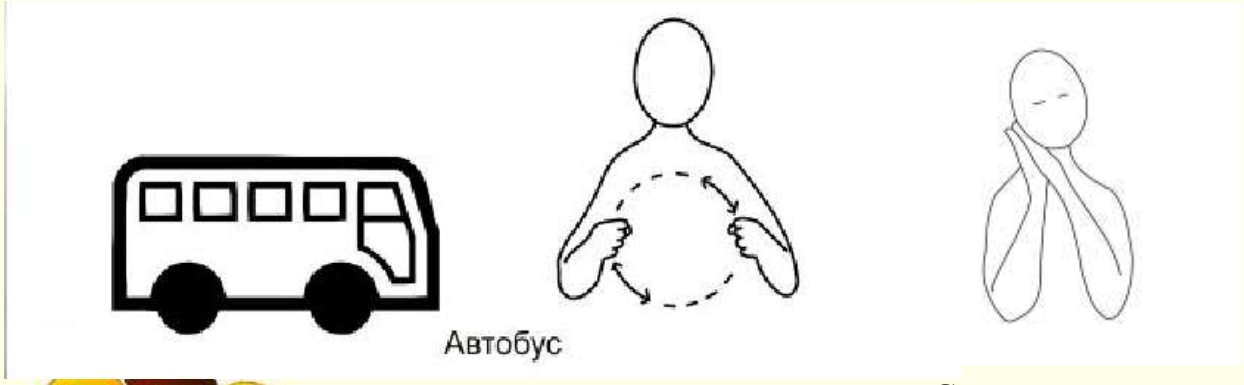
Языковая программа «Макатон» - сложная система, состоящая из:

• базового словаря (450 наиболее употребительных и нужных для взаимодействия понятий);

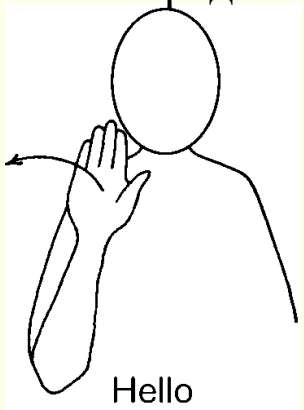
• ресурсного словаря (около 7000 более сложных и менее частотных понятий, часто уникальных для конкретной страны);

• дополнительных словарей.

Каждому из этих понятий соответствуют жест и символ (картинка), максимально точно передающие смысл или внешний образ понятия. Использование жестов делает коммуникацию возможной для людей, у которых отсутствует речь или чья речь неразборчива. Символы могут помочь общаться тем, кто не может жестикулировать или предпочитает



Спать, кровать



Здравствуйте, привет

http://aida.ucoz.ru

Блисс - метод - это

семантическая языковая система, способная замещать любой другой естественный язык. Алфавитом служат не буквы, а определенное количество графических базовых символов, представляющих значения, которые легко запомнить даже ребёнку.

В 1971 году блиссимволика стала одной из первых систем альтернативной и дополнительной коммуникации (АДК), которые были использованы в качестве вспомогательных средств общения людей с различными речевыми нарушениями, часто в сочетании с физической инвалидностью.

В процессе общения используется ***индивидуальная коммуникативная карта***, которая замещает или дополняет естественную речь и создаётся с учетом познавательных, языковых, сенсорных и физических способностей ребёнка или взрослого человека. Размещение символов по клеточной системе и выделение цветом их принадлежности к грамматическому классу облегчает нахождение необходимого слова во время диалога.

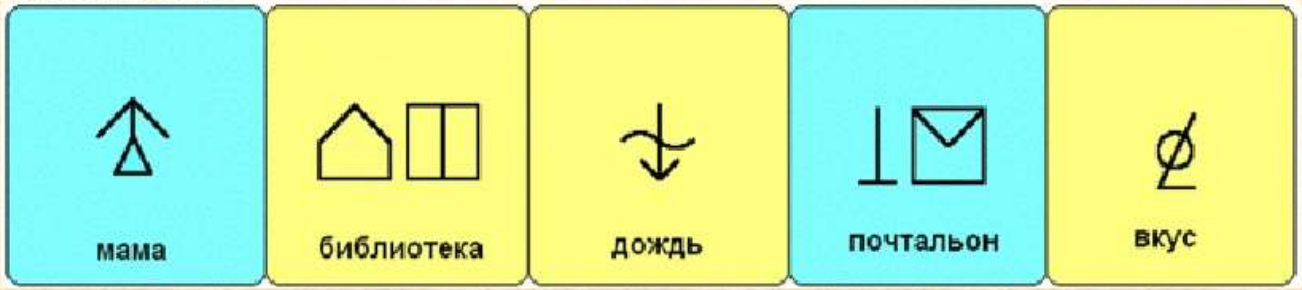
Случайному собеседнику, незнакомому с блисс-методом, не обязательно знать значение символов - он может прочитать слово, сопровождающее каждый символ в блисс-карте.

http://www.blissinfo.ru/metodika.php

http://aida.ucoz.ru

Блиссимволика

Посредством объединения базовых символов друг с другом образуются новые понятия.



http://aida.ucoz.ru

Глобальное чтение

- методика Глена Домана

Принцип методики состоит в том, что ребенку многократно демонстрируются карточки со словами. Слово написано целиком, а не по буквам или слогам. Методика построена на определенном воздействии на отдельные участки детского мозга.

- для обучении аутичных детей чтению и письму была модифицирована методика «глобальное чтение»- методика Нуриевой Л. Г. Эта методика была первоначально разработана для глухих детей В нее были введены некоторые традиционные приемы работы по развитию способности выделять звук и букву в слове, по отработке графических навыков и обучению началам письма.

https://intolimp.org/publication/tiekhnologhiia-ghlobal-nogho-chtieniia-s-nieghovoriashchimi-diet-mi.html

Лучше использовать картон белого цвета, а шрифт черный.

Высота букв — от 2 до 5 сантиметров.

При обучении глобальному чтению необходимо соблюдать постепенность и последовательность. Слова, чтению которых мы хотим научить ребенка, должны обозначать известные ему предметы, действия, явления. Вводить данный тип чтения можно не раньше, чем обучающийся сможет соотносить предмет и его изображение, подбирать парные предметы или картинки.

http://aida.ucoz.ru

СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!