

Методическая разработка по развитию мелкой моторики «Пальчиковые игры – лучший способ

развития мелкой моторики рук

дошкольника»

Выполнила: Дзюба Людмила Федоровна

Актуальность

«Если руки неумелы,

Если пальчики несмелы,

Трудно ручку удержать,

Буквы ровно написать

Не удержишь карандаш –

Не получится пейзаж».

В. Лирясова.

Известному педагогу В. А. Сухомлинскому принадлежит высказывание: «Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев». «Рука – это инструмент всех инструментов», сказал ещё Аристотель. «Рука – это своего рода внешний мозг», писал Кант. Жан-Жак Руссо в своём романе о воспитании «Эмиль» так написал о потребностях маленького ребёнка: «... он хочет всё потрогать, всё взять в руки. Не мешайте ему, это для него совершенно необходимое дело. Так он учится различать тепло и холод, твёрдость и мягкость, тяжесть, размер и форму предметов. О свойствах окружающих его вещей ребёнок узнаёт, сравнивая то, что видит, с ощущениями, которые получает от своих рук... ».

Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому. Что вся дальнейшая жизнь ребенка требует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Как приятно родителю, когда у его ребёнка умелые пальчики: ловко держат карандаш. Аккуратно рисуют, строят из конструктора. А если ещё ребёнок чисто и правильно говорит – вдвойне приятно.

Итак, наибольшее воздействие импульсации от мышц рук на развитие коры головного мозга происходит только в детском возрасте, пока идет формирование моторной области. Поэтому работа по развитию мелкой моторики пальцев рук в дошкольном возрасте имеет особое значение.

Развивая мелкую моторику рук ребенка, педагоги решают сразу несколько задач:

- стимуляция развития речи у детей раннего возраста;
- помощь детям с задержкой в развитии речи;
- подготовка руки к письму у старших дошкольников;
- тренировка внимания, пространственного мышления;
- воспитание эмоциональной выразительности.

Что такое «Игры с пальчиками?» »

Игры с пальчиками развивают мозг ребёнка, стимулируют развитие речи, творческие способности, фантазию.

Простые движения помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и расслабить мышцы всего тела. Они способны улучшить произношение многих звуков. В общем, чем лучше работают пальцы и вся кисть, тем лучше ребёнок говорит. Почему же это так? Давайте разберёмся. Дело в том, что рука имеет самое большое «представительство» в коре головного мозга, поэтому именно развитию кисти принадлежит важная роль в формировании головного мозга и становлении речи. И именно поэтому словесная речь ребёнка начинается, когда движения его пальчиков достигают достаточной точности. Ручки ребёнка как бы подготавливают почву для последующего развития речи.

Кроме того, целью занятий по развитию ловкости и точности пальцев рук является развитие взаимосвязи между полушариями головного мозга и синхронизация их работы. В правом полушарии мозга у нас возникают различные образы предметов и явлений, а в левом они вербализируются, то есть находят словесное выражение, а происходит этот процесс благодаря «мостику» между правым и левым полушариями. Чем крепче этот мостик, тем быстрее и чаще по нему идут нервные импульсы, активнее мыслительные процессы, точнее внимание, выше способности. Если вы хотите, чтобы ваш ребёнок хорошо разговаривал, быстро и легко учился, ловко выполнял любую, самую тонкую работу, - с раннего возраста начинайте развивать его руки: пальцы и кисти.

О пальчиковых играх можно говорить, как о великолепном универсальном, дидактическом и развивающем материале. Методика и смысл данных игр состоит в том, что нервные окончания рук воздействуют на мозг ребёнка, и мозговая деятельность активизируется. Для обучения в школе очень важно, чтобы у ребёнка были хорошо развиты мышцы мелкой моторики.

Пальчиковые игры – хорошие помощники для того, чтобы подготовить руку ребёнка к письму, развить координацию. А для того, чтобы параллельно

развивалась и речь, можно использовать для таких игр небольшие стишки, считалки, песенки. В принципе, любые стихотворные произведения такого рода педагоги и родители могут сами «переложить на пальцы», т. е. придумать сопровождающие речь движения для пальчиков – сначала простые, несложные, а затем эти движения усложнять. Благодаря пальчиковым играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между взрослым и ребёнком.

Почему пальцы помогают говорить?

Почему же так важны для детей игры, тренирующие мелкую моторику движения пальцев и кистей рук? Почему именно «пальчиковая» гимнастика стимулирует речь, воспитывает быстроту реакции и эмоциональную выразительность? Какую роль играют «пальчиковые» игры в развитии речи и мелкой моторики детей дошкольного возраста?

Учёные, которые изучают деятельность детского мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее значение функции руки. Сотрудники Института физиологии детей и подростков АПН установили, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Доказано, что и мысль, и глаз ребёнка двигаются с той же скоростью, что и рука. Значит, систематические упражнения по тренировке движений пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга.

Результаты исследований показывают, что уровень развития речи у детей всегда находится в прямой зависимости от степени развития тонких движений пальцев рук. Тонкая моторика – основа развития, своего рода «локомотив» всех психических процессов (внимание, память, мышление, восприятие, речь) .

Чтобы научить ребёнка говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать мелкую моторику рук, которая ведет к улучшению взаимосвязи между полушариями головного мозга и синхронизации их работы. Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук расположены очень близко. Стимулируя тонкую моторику мы активизируем и соединение зоны, отвечающую за речь.

Когда начинать заниматься

Работу по тренировке пальцев рук можно начинать с детьми в возрасте от трех месяцев. Гимнастика с такими малышами носит характер легкого тактильного общения.

В возрасте 6-7 месяцев нужно проводить систематические тренировки: сюда входит массаж кисти рук и каждого пальчика, каждой его фаланги. Проводится разминание и поглаживание ежедневно в течение 2-3 минут.

Начиная с полутора лет активно используйте более сложные пальчиковые народные игры – потешки, игры с пальчиковыми зверушками, пальчиковый счет – задания, специально направленные на развитие тонких движений пальцев. Играйте в различные шнуровки, учите расстегивать и застегивать пуговицы, перематывать нитки из одного клубка в другой, собирайте крупные пазлы.

Можно вкладывать между плотно прижатыми друг к другу ладошками ребенка шестигранный карандаш, чтобы малыш катал его вверх и вниз. Полезно сжимать в руке два предмета и перекатывать их без помощи другой руки.

С трех до шести лет совершенствуйте технику уже освоенных пальчиковых игр, начинайте работать с пальчиковыми рассказами. Помимо этого, практикуйте игры с мозаикой, нанизывание бус, бисера, шнуровку, выкладывайте узоры из круп. В три года ребенок должен уже показывать три пальчика отдельно друг от друга. К четырем с половиной годам он должен уметь правильно зашнуровывать и завязывать шнурки, развязывать узелки. Уверенно держать карандаш и заштриховывать картинку, не выходя за контур.

С шести до восьми лет активно играйте в пальчиковые рассказы с помощью техники пальчиковых предметов. Устраивайте «театр пальчиков» и «кукольный театр»

У старших дошкольников комплекс упражнения гимнастики для пальцев проводят ежедневно в течении 6-8 минут. Он включает в себя 6-8 упражнений, выполняемых в такой последовательности: кончик пальцев, кисти, предплечье, плечо. По мере привыкания к комплексу в него включаются новые упражнения или усложняются условия выполнения уже разученных ранее упражнений.

Упражнения на развитие мелкой моторики

Самомассаж – это вид пассивной гимнастики, который нужен ежедневно для улучшения функции рецепторов и тонизирования ЦНС. Он заключается в растирании подушечек пальцев и ладоней поочередно на одной, а затем второй руке. Его стоит производить перед тем, как приступить к упражнениям.

- Одну ладонь кладут на стол, а другой имитируют движения пилы по всей поверхности сверху вниз. Затем меняют руки.
- Фалангами сжатых пальцев в кулачок проводить движения по ладони второй руки.
- Растирание ладошек друг о друга.
- Каждый палец одной руки по очереди разминается четырьмя пальчиками второй руки спиралевидными движениями от основания пальца до подушечки.
- Движения пальчиками, как игра на пианино.

#### Игры для развития мелкой моторики

Не каждый ребёнок захочет ежедневно выполнять упражнения, какими бы они полезными ни были. Потому лучшим способом заинтересовать его является игра. Если малышу интересно, он с удовольствием будет тренироваться. Самым маленьким можно ставить простые задачи, например, спрятать ручки, спрятать в ладошке мелкий предмет или играть в потешки с участием пальчиков и ладошек, как «Сорока-белобока» и «Ладушки». Устройте с ребёнком театр теней, где при помощи кистей рук и пальцев нужно показать какое-то животное или действие. Сам ребёнок не способен придумывать новые образы в раннем возрасте, зато отлично повторяет за педагогом. Не менее интересным, но весьма полезным считается пальчиковый театр.

Большинство детей очень любят рисовать и раскрашивать. Не важно, насколько красиво у них это получается. Сам процесс захватывания и держания карандаша или фломастера, движение им помогает развитию мелкой моторики. Потому рисование или раскрашивание должно присутствовать в досуге ребёнка регулярно. Особого внимания заслуживает детская лепка. Для неё используют пластилин, глину или солёное тесто. Лепка помогает развивать согласованное движение ручек.

#### Занятия с пластичными материалами:

- Отщипывание кусочков двумя пальчиками и лепка из них мелких деталей – шариков, глазок, носиков.
- Расплющивание пластилина или теста ладошкой, катание колбасок пальцами и всей ладонью.
- Отпечатывание на пластилине или тесте собственных пальцев или других предметов.

- Сочетание пластичного материала с твёрдым – бусинами, горошинами, веточками.

Развитие мышления и речи у ребёнка происходит в самом раннем возрасте, но заниматься моторикой следует и с дошкольниками, чтобы подготовить их к школе. Для этого используют ту же лепку, а также вырезание для аппликаций, оригами.

### Игрушки для развития мелкой моторики

Из всего разнообразия игрушек, стоит выбирать не только красивые и яркие, но и полезные. Для развития мелкой моторики хорошо подходят:

- Обычная девичья игра с куклами способна оказать помощь в развитии моторики, если ребёнок будет пытаться одевать и раздевать своих пупсиков.
- Детские музыкальные инструменты – пианино, гитары, синтезаторы, а также любые музыкальные игрушки с кнопками.
- Пазлы и мозаика – крупные до трёх лет и мелкие для более старших детей
- Кубики, пирамидки и конструктор.
- Детские наборы для творчества и рукоделия развивают моторику и творческое мышление.
- Игры-шнуровки и вкладыши.

### Игры с подручными предметами

В магазинах продаётся множество игрушек, нацеленных на развитие мелкой моторики у детей, но можно обойтись и без них, используя самые разнообразные предметы и материалы, которые есть дома. Приготовьте для малыша различные виды застёжек со старой одежды, сумок и прочего – пуговицы, молнии, кнопки, липучки, шнуровка. В глубокую коробку складывают разные по форме небольшие предметы, которые ребёнок должен отгадать, ощупывая пальцами. Полезным для моторики рук будет и простое перебирание мелких предметов, например бус.

### Игры с бусами.

«Найди такие же» - сортируем бусы по цвету, величине, форме.

«Повтори узор» - предложить ребенку нанизывать бусины на шнуровку в той же последовательности.

«Бусы для куклы» - предложить ребенку самому придумать красивое украшение.

«Волшебные бусы» - предложить ребенку выложить из бус буквы, цифры, различные фигурки.

Из подручных предметов пригодятся обыкновенные бутылки разного диаметра с крышками, которые закручиваются. Даже простое откручивание и закручивание поможет развить ловкость рук, завязывание и развязывание, плетение косичек, нанизывание чего-либо.

Также рекомендуется использовать разные крупы в ёмкостях или закопать туда какую-то игрушку у ребёнка на глазах, чтобы он захотел её найти. На поднос насыпать манку и предложить ребёнку порисовать пальчиком

Игры с прищепками.

Игры с прищепками прекрасно стимулируют мелкую моторику, развивают тактильные ощущения, цветовое восприятие, фантазию и творческие способности.

Чтобы игра с прищепками была интересной для ребенка, предлагаем ему следующие задания:

Крокодильчики – для маленьких детей. Цепляем прищепки на одежду, различные заготовки, предложить малышу их снять.

Бусы – нанизывать прищепки на шнурок (при этом можно чередовать цвета) .

Цветные стаканчики – стаканчики разных цветов являются основой, к которой ребенку предлагается подобрать нужные по цвету прищепки.

Веселые фигурки – для этого нужно заранее вырезать из картона заготовки, а недостающие детали ребенок заменяет прищепками. Например, вырезаем из желтого картона круг, рисуем на нем глазки, носик, ротик, добавляем прищепки-«лучики» - получилось солнышко. Так же можно сделать иголки у ежика, ветки у дерева, гриву у льва и т. д.

Трансформеры - цепляя прищепки друг к другу, создаем различные конструкции (змейка, самолет) .

Занятия с прищепками можно предложить самым маленьким детям, сначала научить их снимать с различных предметов, одежды, а затем переходить к построению из них различных фигурок. Такие игры можно предлагать детишкам в период адаптации к детскому саду, так как они достаточно необычны и увлекательны, а более старшие ребята могут заняться ими во время непосредственно образовательной деятельности по конструированию и в свободное время.

Театр теней:

Замок

Пальчиковый театр:

Су-джок терапия

Метод Су- джок терапии основывается на традиционной акупунктуре и характеризуется эффективностью, безопасностью и простотой. На ладони человека находится множество биологически активных точек, воздействуя на которые можно влиять на соответствующий этой точке орган человека, то есть можно опосредованно стимулировать речевые области в коре головного мозга. Су-джок также используют и при плохой подвижности пальчиков. Этот метод улучшает мелкую моторику рук, поднимает настроение ребенку.

В нашей практике работа по этому методу проводится при помощи массажных шариков в комплекте с массажными металлическими кольцами в сочетании со словесными играми и упражнениями по коррекции звукопроизношения.

Массаж Су-джок шариками .

С помощью шариков можно предложить детям массировать ладони и пальцы рук, прокатывая шарик между ладоней и проговаривая при этом такие слова:

Ёжик, ёжик, хитрый ёж,

на клубочек ты похож.

На спине иголки

очень-очень колкие.

Хоть и ростом ёжик мал,

нам колючки показал,

А колючки тоже

на ежа похожи.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

Помните!

- Все предметы используемые в играх должны быть безопасными для ребёнка!

- Не забывайте сопровождать все игры речью! Объясняйте ребёнку всё, что вы делаете. Комментируйте его действия. Хвалите ребёнка даже за незначительные успехи.

- Соблюдайте правило – при игре с мелкими предметами взрослый должен находиться рядом с ребёнком! Дети очень любят класть мелочь в рот, нос и уши!