

7 класс. УМК Чертов.

Урок № _____

Тема: Н. В. Гоголь «Тарас Бульба». Картины жизни запорожского казачества.		Тип: Урок общеметодологической направленности	
Задачи:			
<ul style="list-style-type: none">• обогатить представления обучающихся о многообразии художественного мира Н.В. Гоголя;• актуализировать и закрепить знания об изобразительных средствах языка и видах художественных образов (образ природы, собирательный образ запорожского казачества);• подготовить к восприятию проблематики повести.			
Планируемые результаты			
Предметные:	Метапредметные (УУД):		Личностные:
<ul style="list-style-type: none">• владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции• находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции; выявлять особенности языка и стиля писателя• определять родо-жанровую специфику художественного произведения• уметь выразительно читать и пересказывать литературный текст, соблюдая основные нормы русского литературного языка.• ориентироваться в информационном образовательном пространстве	<p><i>регулятивные</i></p> <ul style="list-style-type: none">• ставить и адекватно формулировать учебную задачу, прогнозировать содержание деятельности;• уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи;• осуществлять самоконтроль; <p><i>познавательные</i></p> <ul style="list-style-type: none">• формировать способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания;• смысловое чтение;• расширение словарного состава;• воспроизводить исходный текст в устной форме; <p><i>коммуникативные</i></p> <ul style="list-style-type: none">• строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и		
			<ul style="list-style-type: none">• формировать ответственное отношение к учению;• формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;• освоение социальных норм, правил поведения;• объяснять языковые явления как ценностно-смысловые;• стремиться к личностному самоопределению;• вырабатывать свою мировоззренческую позицию;• стремиться к совершенствованию культуры речи, созданию собственных текстов на основе владения литературным языком.

Учитель: Волуканис Елена Анатольевна

	<div>взрослыми;</div> <ul style="list-style-type: none">адекватно воспринимать устную и письменную речь.	
Межпредметные связи: география, история, русский язык		
Ресурсы урока: учебник, презентация к уроку		
Ход урока		
Содержание деятельности учителя:	Содержание деятельности обучающихся:	
Организационный момент.		
Актуализация необходимых знаний.		
<ul style="list-style-type: none">Почему сюжеты «Вечеров на хуторе близ Диканьки» и «Миргорода» разворачиваются на Украине? Что вам известно о биографии писателя?Актуализация понятий: эпос, повесть, цикл	<ul style="list-style-type: none">Обучающиеся вспоминают знакомые произведения (Цикл «Вечера на хуторе близ Диканьки»), повесть «Тарас Бульба».Обучающиеся дают определения эпоса, повести, цикла (при затруднении пользуются словарём в учебнике)	
Мотивация познавательной деятельности		
<ul style="list-style-type: none">Где и когда происходит действие повести? Чтение комментария к повести (стр. 289-290)Какие события являются исторической основой повести?	<ul style="list-style-type: none">Отвечают на вопрос.Запись в тетради: Запорожская Сечь — административный и военный центр запорожского казачества, который находился за Днепровскими порогами в 16-18 вв. Сечь — укрепление. Первоначально — завал из деревьев.Историческая основа повести — борьба запорожского казачества и всего украинского народа с польскими дворянами (шляхтой). 1569 г — фактическое присоединение украинских земель к Польше.	
Организация познавательной деятельности.		
<ul style="list-style-type: none">Актуализация географических знаний учащихся: Организует работу с картой (в каждой группе — карта Запорожской Сечи и современная карта.)Задание всем группам: найти Киев, Запорожье, Днепр, остров Хортица, Дубно, Ковна (Каунас), Перекоп. (можно пользоваться ресурсами интернет). Обозначить примерные границы	<ul style="list-style-type: none">Работа по поиску необходимой информации. <div>Поиск географических наименований на «малой» карте. Обозначение на контурной карте:</div> <ul style="list-style-type: none">ДнепрГраницы Запорожской СечиКиев	

Учитель: Волуканис Елена Анатольевна

<p>Запорожской Сечи</p> <ul style="list-style-type: none"> • • Работа с текстом произведения (гл 2 - 4). Групповая работа. Задача — краткое устное сообщение на тему. Иллюстрация цитатами. • 1 группа: Природа Запорожской Сечи • 2 группа: Быт и нравы Запорожской Сечи • 3 группа: Собираательный портрет казака • 4 группа: Остап и Андрий в Сечи <p>План сообщения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Группа 1 Природа Запорожской Сечи <p>Степь днём Степь ночью Какие эмоции создаёт автор с помощью описания природы? Что общего между природой и Сечью?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Группа 2 Быт и нравы Запорожской Сечи <p>Расположение Сечи Хозяйственное устройство Сечи (ремесла, торговля) Военное устройство Сечи (военные единицы, военная техника и укрепления) Административное устройство (кто руководит Сечью?, как принимаются решения?) Основные занятия в Сечи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Группа 3 Собираательный образ казака <p>Внешний вид Имена Поведение и занятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Запорожье • остров Хортица • Перекоп <p>Работают в группах, используя текст повести в учебнике и раздаточный материал (план сообщения)</p> <p>Устное сообщение по плану с использованием цитирования.</p>
--	---

Учитель: Волуканис Елена Анатольевна

Привычки <ul style="list-style-type: none">Группа 4 Остап и Андрий в Запорожской Сечи Занятия Остапа и Андрия в СечиКруг общенияВпечатления от жизни в Сечи		
Ответ группы №4 становится началом работы по составлению сравнительной характеристики Остапа и Андрия.		Начинают составлять сравнительную таблицу. Характеристика внешности, черт характера и особенностей поведения, подкреплённая цитатами или указанием на эпизод.
Домашнее задание		
Главы 1, 5 и 6. Составление сравнительной таблицы. Вопрос № 7 и 13 устно		<ul style="list-style-type: none">Анализируют домашнее задание и выявляют степень готовности.
Рефлексия.		
<ul style="list-style-type: none">Подводит общий итог урока. Организует рефлексию.<ul style="list-style-type: none">Что вызвало трудности в твоей деятельности на уроке?Какая информация на уроке была для тебя новой? Вызвала удивление? О чём ты захочешь узнать больше?Доволен ли ты своей работой на уроке?		<ul style="list-style-type: none">Осуществляют самооценку собственной учебной деятельности.
Самоанализ		
Достижения:	Сложности:	Предложения:

Учитель: Волуканис Елена Анатольевна