

УЧИМ ДЕТЕЙ ОБЩЕНИЮ

Общение - сложный процесс взаимодействия между людьми, заключающийся в обмене информацией, а так же в восприятии и понимании партнерами друг друга.

Коммуникативные навыки – навыки общения, умение слушать, высказывать свою точку зрения, приходить к компромиссному решению, аргументировать и отстаивать свою позицию.

Коммуникативная готовность – умение ребенка строить свои взаимоотношения с другими людьми:

- ✓ умение играть и общаться со сверстниками;
- ✓ быть включенным в детский коллектив и уметь жить по его законам;
- ✓ общаться со взрослыми людьми, соблюдая правила культурного поведения;
- ✓ доброжелательность и отсутствие агрессивности к окружающим.

Цель: создание условий для развития коммуникативных умений и навыков детей через игровую деятельность.



Важной составляющей коммуникативного общения является умение задавать вопросы. Для его формирования используется речевая игра «Учимся задавать вопросы». Детям предлагается игровая ситуация: выбирается водящий, который может выступать от лица персонажа знакомой сказки.

- К нам сегодня в гости пришел.... (Незнайка, Буратино, мышка-норушка, лягушка-квакушка и пр.)

- Интересно вам узнать, как он живет и чем занимается? Для этого мы должны задать ему разные вопросы. (Дети по очереди задают вопросы сказочному герою, при затруднении они могут воспользоваться картинками-подсказками).

Например: Как тебя зовут?
Меня зовут лягушка-квакушка. Где ты живешь?
Я живу в болоте. И т.д.



«Интервью» / «Микрофон»

На этапе закрепления или обобщения знаний, подведения итогов работы используется интерактивная игра «Интервью» или «Микрофон», которая может быть организована как индивидуально, так и коллективной работе. Дети вместе с педагогом образуют круг и, передавая друг другу имитированный или игрушечный микрофон, высказывают свои мысли на заданную тему. Благодаря её использованию у детей активно развивается диалогическая речь, которая побуждает их к взаимодействию «взрослый-ребёнок», «ребёнок-ребёнок».



«Телепередача»

Для повышения мотивации к речевому общению используются различные игровые приемы: позитивные реплики на высказывания детей, задания, позволяющие включить фантазию ребенка, побуждение к общению на темы из личного опыта.

С этой целью с детьми организуются телепередачи «Пока все дома» (на тему «Как я провел свой выходной день», «Как я провел новогодние праздники»), «Диалоги о животных» («Расскажи о своем домашнем питомце»)



«Сеансы активизирующего общения»

Интересной и продуктивной формой работы являются сеансы активизирующего общения, направленные на обучение детей диалогической речи. В гости к детям приходит незнакомый персонаж, с которым предлагается пообщаться, задав ему необходимые вопросы: Как его зовут? Сколько ему лет? Есть ли у него друзья? Как он попал в детский сад? В какие игры он любит играть? Что он любит есть на завтрак? Кто его хозяин? Умеет ли он плавать? И пр.



«Опиши друга»

В игровой ситуации «Опиши друга» на первый план выступает интерес к партнеру по общению. Упражнение выполняется в парах. Дети стоят спиной друг к другу и по очереди описывают прическу, одежду и лицо своего компаньона. Потом описание сравнивают с оригиналом и делают вывод о том, насколько ребенок был точен.



«Карусель»

Интерактивная игра

«Карусель» внедряется для организации работы в парах. Именно динамическая пара обладает большим коммуникативным потенциалом, и это стимулирует общение между детьми. Педагог предлагает детям найти себе пару и договориться, кто будет во внешнем круге, а кто во внутреннем. (Например, дети, стоящие во внутреннем круге, называют животного, а дети, стоящие во внешнем круге называют угощение или подарок для него). Дети активно взаимодействуют друг с другом. По хлопку участники внешнего круга перемещаются на одну позицию. Игра продолжается с новым условием.



«Цепочка»

Интерактивная игра

«Цепочка» помогает началу формирования у детей умения работать в команде. Наличие общей цели, одного общего результата создает обстановку сопереживания и взаимопомощи, заставляет общаться друг с другом, предлагать варианты решений задания. Основу этой игры составляет последовательное решение каждым участником одной задачи. (Например, составляют сказку по таблице, в которой представлен ход будущей сказки в рисунках или в условных отметках. Другой вариант использования данного метода: первый ребенок называет объект, второй — его свойство, третий — объект с теми же свойствами. Например, морковь — морковь сладкая — сладким бывает сахар — сахар белый — белым бывает снег... и т.д.)



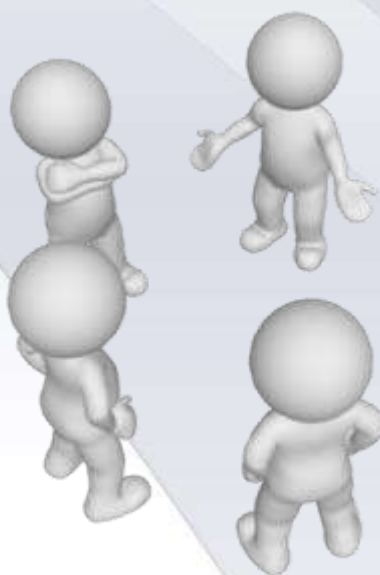
«Хоровод»

Интерактивная игра

«Хоровод» способствует формированию у детей начальных навыков произвольного поведения. В этой игре педагог с помощью предмета (мяч, флажок) учит детей выполнять задание по очереди, тем самым воспитывает у них такие качества, как умение выслушивать ответы и не перебивать друг друга. Например: «Назови предметы мебели» (... продукты питания, домашних животных и пр.); «Назови признаки»: «Снег какой?», «Кошка какая?» и пр.; «Подбери слово»: Что бывает красного (синего и др.) цвета?



Перед данным игровым заданием уточняется, какие «волшебные» слова дети знают. Делается вывод, что без этих слов просьбы выглядят как грубый приказ, поэтому людям не захочется их выполнять. «Волшебные» слова показывают уважение к человеку и располагают его к говорящему. В роли такого говорящего, пытающегося добиться исполнения своих пожеланий, выступает взрослый, а ребенок является внимательным собеседником, чувствительным к тому, сказал ли водящий слово «пожалуйста». Если в просьбе оно произносится, например: «Подними, пожалуйста, руки в верх!», ребенок выполняет эту просьбу. Если ведущий произносит: «Хлопни три раза в ладоши!», ребенок не должен выполнять это действие, так как не услышал «волшебного» слова.



«Угадай, кто это»

В игровой ситуации «Угадай, кто это» ведущий является рассказчиком, остальные участники располагаются по кругу. Ведущий описывает одного из детей: внешность, одежду, характер, склонность к тем или иным занятиям и т.п. Дети угадывают, о ком идет речь. Тот, кто догадался первым, становится ведущим.



«Справа, справа от меня есть одно местечко»

Игра способствует созданию положительного эмоционального фона, атмосферы принятия.

Дети встают в круг, оставляя рядом с ребенком справа свободное место. Этот ребенок проговаривает слова: «Справа, справа от меня есть одно местечко, я хочу, чтоб... (игрок называет имя одного из участников, стоящих в кругу) встал, со мной рядом постоял». Названный игрок занимает место справа от позвавшего. Теперь следующий игрок, рядом с которым свободное место, называет другого участника и т. д.



«Паровозик с именем»

Коммуникативная игра

«Паровозик с именем» способствует развитию умения работать в паре и договариваться с партнером.

Дети, положив руки на плечи друг друга, двигаются по группе, превратившись в «поезд». Его вагончики очень дружные, они крепко держатся друг за друга, никто не отстает и не убегает вперед. По сигналу педагога, назвавшего имя ребенка, тот должен поменяться местами с одним из своих соседей.



Для развития инициативной речи детей используются творческие задания «Сочиняем сказку». Начало истории задает педагог, а дети продолжают сюжет, используя предложенные взрослым предметные картинки. В процессе рассказывания сказки между персонажами могут быть разыграны различные диалоги.



Суть игры «Да-нет-ка»

заключается в разгадке некоторой тайны: один человек загадывает, другой или другие отгадывают некий предмет. Отгадку надо найти при помощи вопросов, ответами на которые могут быть слова «да» и «нет». Для этого нужно правильно сформулировать вопрос, который существенно сузит перечень выбираемых вариантов. Игра имеет множество разновидностей. Подробное описание пространственной «Да-нет-ки» и данной игры на классифицирование объекта по определенным признакам (с вариантами возможных вопросов) представлены в посте нашей группы в [vk.com «Занимайтесь с нами»](https://vk.com/club111111111) от 14 февраля.

Игра учит самостоятельному структурированию информации, отбрасыванию лишних параметров или сужению поля поиска, т.е. способствует развитию элементов словесно-логического мышления.



«Разговор по телефону»

Развитию диалогической речи дошкольников способствуют игровые коммуникативные ситуации, одной из которых является «Разговор по телефону». Дети предварительно знакомятся со сценарием телефонной беседы:

- взаимное представление, приветствие;
- введение собеседника в курс дела;
- обсуждение ситуаций;
- заключительное слово, прощание.



Предлагаемые темы разговоров: Позвони другу, который не пришел в детский сад, Позвони бабушке, поздравь её с Новым годом и т.д.



«Магазин игрушек»

В игровой ситуации «Магазин игрушек» на первый план выходит общение детей друг с другом. В импровизированном магазине один ребенок – «продавец», остальные – «покупатели». Покупатель, желая приобрести товар, не показывает и не называет его, а описывает внешний вид данного предмета (цвет, форму, величину), материал, из которого он изготовлен, его назначение. Продавец по описанию должен понять, какой именно товар нужен покупателю.



Игровая ситуация «Библиотека» проводится по аналогии с «Магазином игрушек». Ребенок должен пересказать содержание нужной ему книги, не показывая её. Библиотекарь по описанию должен догадаться, о какой книге идет речь, и выдать её ребенку.

