

# Музыкальный досуг с использованием метода моделирования в старшей группе

«Клоун Ромашкин и потерянные подарки»

*Возраст детей 5-6 лет.*

**Материалы и оборудование:** накидка, волшебная шляпа и волшебная палочка, музыкальные инструменты, знаки на стойках с ритмическими рисунками, ленточка, проектор, экран, музыкальный центр.

**Цель.** Развитие чувства ритма детей через музыкально-игровую деятельность.

**Задачи:**

1. Доставить детям радость.
2. Развивать умение читать и воспроизводить ритмический рисунок.
3. Развивать умение выразительно и ритмично играть в оркестре.
4. Развивать внимание, мышление, речь, коммуникативные навыки.

*Под музыку дети входят в музыкальный зал.*

Устроим мы сегодня представление.  
И будет праздник всем на удивленье!  
И будут развлечения и смех  
И ждёт сегодня нас успех!

*Звучат фанфары. Входит расстроенный клоун Ромашка и горько плачет...*

**Музыкальный руководитель:** Что такое? Что случилось?

**Клоун Ромашка:** У меня беда.... У меня сегодня день рождения...

**Музыкальный руководитель:** Так это же прекрасно! Мы тебя поздравляем! Давайте, ребята, поздравим клоуна Ромашку!

**Клоун Ромашка** (плачет еще громче): А я все подарочки потерял!!!!

**Музыкальный руководитель:** Ну вот... Нужно тебе помочь, поможем, ребята? Сейчас будем помогать тебе, Ромашка. Вот тебе волшебная ленточка, по ней пойдёшь - нужную дорожку к подарочкам найдёшь. А мы пойдём с тобой!

**Клоун Ромашка:**

Мы по ленточке пойдём,  
Все подарочки найдем.  
А вот и знаки на пути.  
Как же дальше нам пройти?

Посмотрите, какие-то интересные дорожные знаки.... Что то я такие не знаю... А вы такие знаете? (Ответы детей). А что же мы с ними будем делать? Сможем их прочитать?

### **Музыкальный руководитель.**

А это что за червячок (*показывает на паузу в ритмической формуле знака*).

Удивительный крючок? (*Дети: пауза*).

Ну тогда дружней начнём.

А затем вперёд пойдём.

*Дети «читают» первый знак, отстукивая ритмическую формулу знака в ладошки.*

### **Клоун Ромашка.**

Снова мы сейчас пойдём.

Новый знак себе найдём.

*Дети «читают» следующий знак, отстукивая ритмическую формулу знака в ладошки.*

*Таким образом, дети проходят через все знаки (4-5), по пути отстукивают ритмические рисунки. Лента приводит их к экрану для проектора.*

### **Музыкальный руководитель.**

Я сегодня не музыкальный руководитель. Я сегодня буду фокусником. А так как у каждого уважающего себя фокусника есть волшебная шляпа, такая шляпа есть и у меня. (*Переодеваюсь: одеваю накидку, шляпу, волшебную палочку*). Волшебная шляпа мне сказала, что подарочки клоуна здесь (*показываю на экран*).

Раз, два, три,

Волшебная шляпа, нам помоги!

Шляпу волшебную поднимаем...,

Что же там, сейчас узнаем.

Чтобы подарочек забрать,

На палочках надобно сыграть!

Музыкальный инструмент бери-

Своё умение покажи!

*Приглашается один из желающих детей, предлагаю ему прочитать ритмический рисунок (ТА-ТА, ти-ти, ТА), затем сыграть его на клавишах (ОО оо О). Затем всем детям предлагаю повторить ритмический рисунок простукивая его ладошками.*

### **Музыкальный руководитель.**

Шляпу волшебную поднимаем...,

Что же там, сейчас узнаем (бубен).

Чтобы подарочек забрать,

На бубне надобно сыграть!

Музыкальный инструмент бери-

Своё умение покажи!

*Приглашается один из желающих детей, предлагаю ему прочитать ритмический рисунок (ти-ти, ТА-ТА-ТА), затем сыграть его на бубне (оо ООО). Затем всем детям предлагаю повторить ритмический рисунок простукивая его ладошками.*

**Музыкальный руководитель.**

Шляпу волшебную поднимаем...,  
Что же там, сейчас узнаем (ложки).  
Чтобы подарочек забрать,  
На ложках надобно сыграть!  
Музыкальный инструмент бери-  
Своё умение покажи!

*Приглашается один из желающих детей, предлагаю ему прочитать ритмический рисунок (ТА, ти-ти, ТА-ТА), затем сыграть его на ложках (О оо ОО). Затем всем детям предлагаю повторить ритмический рисунок простукивая его ладошками.*

**Музыкальный руководитель.**

Шляпу волшебную поднимаем...,  
Что же там, сейчас узнаем (колокольчик).  
Чтобы подарочек забрать,  
На колокольчике нам надобно сыграть!  
Музыкальный инструмент бери-  
Своё умение покажи!

*Приглашается один из желающих детей, предлагаю ему прочитать ритмический рисунок (ти-ти-ти-ти), затем сыграть его на колокольчике (оооо). Затем всем детям предлагаю повторить ритмический рисунок простукивая его ладошками.*

**Музыкальный руководитель.**

Шляпу волшебную поднимаем...,  
Что же там, сейчас узнаем (бубенцы на ножке).  
Чтобы подарочек забрать,  
На бубенцах нам надобно сыграть!  
Музыкальный инструмент бери-  
Своё умение покажи!

*Приглашается один из желающих детей, предлагаю ему прочитать ритмический рисунок (ТА-ТА, ТИ-ТИ, ТА), затем сыграть его на бубенцах (ОО оо О).*

**Музыкальный руководитель.**

Ну вот мы и собрали все подарочки, проверь, Ромашка, все подарки к тебе вернулись?

Клоун Ромашка.

Все! Вот теперь у меня настоящее день рождения. Нашлись все мои подарочки!

**Музыкальный руководитель.**

Ну что, ребята, не зря же мы с вами из шляпы музыкальные инструменты получили, давайте и мы поздравим нашего клоуна с днем рождения и подарим ему наш оркестр!

*Дети разбирают инструменты и исполняют шумовой оркестр (на усмотрение музыкального руководителя).*

**Клоун Ромашка.**

Ой, как мне понравилось! А теперь пойдёмте праздновать!

*Дети уходят с клоуном Ромашкой в группу на чаепитие.*