

ЛЭПБУК

Театр-Это Волшебство.



Автор:
Воспитатель 1 категории
Кулешова Юлия Александровна

В связи с внедрением ФГОС ДО каждый педагог ищет новые подходы, идеи в своей педагогической деятельности. Предлагаю Вашему вниманию лэпбук «Театр - это волшебство». Его можно использовать в индивидуальной и совместной деятельности с детьми. Лэпбук предназначен для ознакомления, закрепления и обобщения знаний по теме театр.

Цель: Приобщение детей к миру театра, театрализованной деятельности.

Задачи: Способствовать формированию знаний детей о театре, его видах.

-Способствовать формированию знаний о театральных профессиях.

-Способствовать воспитанию эстетического вкуса и театральной культуры.

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста.

Лэпбук «Театр. Добро пожаловать.» многофункционален. Он состоит из нескольких игр, которые несут определенную цель.



1.Д/И: »Виды театра«

Виды театра (Кукольный, драматический, уличный, театр пантомимы и т.д.)

Цель: познакомить детей с различными видами театра.



2.Д/и: «Театры мира»

Цель: Познакомить детей с различными видами театров мира.



Театр Ковент-Гарден.
статусом самого известного театра Лондона обладает
Королевский оперный театр на Ковент-Гарден,
домашняя сцена Королевского балета и Королевской
оперы.

3.Д/и:«Расскажи сказку»

Цель: Формировать умение рассказывать сказку самостоятельно, с опорой на сюжет.



4.Д/и: «Правила этикета»

Цель: знакомить детей с определёнными общими правилами поведения в театре. Как вести себя во время спектакля, антракта, в театральном буфете, фойе. И как вести себя не надо!



5.Д/И:«Театральные загадки»

Цель:развивать мыслительные операции, формировать связную речь.

Игра вызывает положительные эмоции, приобщает к миру театра, развивает фантазию.



То царем, а то шутом,
Нищим или королем
Стать поможет, например,
Театральный (костюмер)

Куклы –главные в театре-
Только маленькие дети верят в
сказку,
Забывая, что кукол люди
оживляют
(театр кукол)

6.Д/и:«Театральные профессии»

Цель: знакомить детей с разнообразием театральных профессий.

В театре работает («служат») много людей, профессии которых очень важны интересны: звукооператор, гримёр, бутафор, костюмерА кто же здесь самый главный? В театре есть человек, который организует всё, что происходит на сцене, хотя сам перед зрителями не появляется. Это РЕЖИССЁР.



7.Д/И:«Собери сказку»

Цель: Формировать умение собирать последовательно сказку из нескольких картинок.









