

**Дата:** 26.04.2020

**Школа:** МКОУ «Чумлякская СОШ»

**Класс:** 2

**Кабинет:** 8

**ФИО учителя:** Резанова Татьяна Ивановна

**ФИ студента:** Ковалева Евгения 42 группа

**ФИО методиста:** Галиуллина Нажия Камиловна

## **Конспект урока литературного чтения**

**Тема:** «Литература зарубежных стран»

**Цели деятельности учителя:** знакомство учащихся с новым разделом; формирование представления у учащихся о зарубежной литературы.

### **Планируемые результаты**

*Предметные:*

- *знать:* значения незнакомых слов, зарубежных героев сказок и стихотворений;
- *уметь:* выразительно читать, называть героев произведений, давать полные ответы на вопросы.

*Личностные:*

- высказывать свое мнение, подтверждая собственными аргументами;
- проявлять уважительное отношение к своим сверстникам;
- понимать причины успеха в учебной деятельности: проводить самоанализ и самоконтроль результата.

**Тип урока:** урок «открытия» нового знания

**Оборудование:** УМК «Школа России», учебник Литературное чтение: 2кл.: Учебник: В 2 ч./ Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г.- М.: Академкнига\ Учебник, 2013.-Ч.2.; презентация

Этап урока Методы и приемы	Хроно- метраж	Содержание урока		Формируемые УУД
		Деятельность учителя, формы деятельности учащихся	Деятельность ученика	
<b>I. Этап самоопределения к деятельности</b> Психологический настрой	1-2 мин	- Ребята, посмотрите, готово ли ваше рабочее место. Повернитесь лицом к соседу по парте и пожелайте хорошего настроения и продуктивной работы на уроке.	Проявляют эмоциональную отзывчивость на слова учителя: приветствуют учителя, друг друга.	Р: саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий
<b>II. Актуализация знаний и мотивация</b>  Словесный: обобщение   Практический: чтение стихотворения	4-5 мин	- Какой раздел мы с вами прошли? - С какими авторами и произведениями вы познакомились?  - Сейчас я вам прочитаю стих, а вы внимательно слушайте и запоминайте его героев. Сказки гуляют по свету Сказки гуляют по свету, Ночь запрягая в карету. Сказки живут на полянах, Бродят по зорьке в туманах. А принц Белоснежку полюбит, А жадность Кощея погубит... Пусть Зло на проделки хитро, Но все ж побеждает Добро! Мир, озарив чудесами. Сказки летят над лесами. На подоконник садятся,	И в шутку и всерьез Э.Успенский, Заходер, Г. Остер, И. Токманова. «Тайное становится явным», «Будем знакомы», «Песенки Винни – Пуха», «Над нашей квартирой» и др.  Слушают учителя	П: осмысление читаемого текста   П: анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных)

<p>Практический: чтение стихотворения</p> <p>Практический: метод проблемного изложения, создание проблемной ситуации</p> <p>Практический: составление темы урока</p>		<p>В окна, как в речки, глядятся. А Золушку выручит фея, Не станет Горыныча-змея... Пусть Зло на проделки хитро. Но все ж побеждает Добро! Сказки со мною повсюду, Их никогда не забуду. Стоит сомкнуть мне ресницы — Вмиг Сивка-Бурка приснится. А месяц засветит ясный В глазах Василисы Прекрасной. Пусть Зло на проделки хитро, Но все ж побеждает Добро!</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребята, о чем этот стих?</li> <li>- А что именно о них сказано?</li> <li>- Каких героев сказок вы заметили?</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Здесь есть герои из русских народных сказок, назовите их.</li> <li>- А откуда остальные герои?</li> <li>- Верно! Эти герои из зарубежных сказок. И сегодня мы с вами переходим к новому разделу в литературном чтении.</li> <li>- А чтобы узнать, как называется новый раздел, расшифруйте, что написано на доске: АРУТАРЕТИЛ ХЫНЖЕБУРАЗ НАРТС</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- О сказках</li> <li>- То, что сказки есть везде</li> <li>- Белоснежка, принц, Золушка, фея, Сивка-Бурка, Василиса Прекрасная, Змей-Горыныч, Кощей</li> <li>- Сивка-Бурка, Василиса Прекрасная, Змей-Горыныч, Кощей</li> <li>- Из иностранных сказок</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Литература зарубежных стран</li> </ul>	<p>П: умение осознанно строить речевые высказывание устно</p> <p>П: подведение под понятия</p> <p>К: умение работать с товарищем</p>
--	--	---	---	--

<p><b>III. Постановка учебной задачи</b></p> <p>Словесный: подводящий диалог</p> <p>Формулирование темы и цели урока, составление плана</p>	4-5м	<p>-Предположите, какова наша тема урока?</p> <p>-Сформулируйте цель урока?</p> <p>- Давайте проверим наши предположения.</p> <p>-Составим план нашей работы, как вы думаете, какие пункты будут?</p>	<p>Литература зарубежных стран</p> <p>Цель: познакомиться с новым разделом по литературы;</p> <p>План</p> <p>1.Узнать, что будем изучать в новом разделе;</p> <p>2.познакомимся с литературой зарубежных стран;</p> <p>3 сделаем выводы.</p>	<p>П: подведение под понятие</p> <p>П: построение речевого высказывания</p> <p>Р: целеполагание</p>
<p><b>IV. Открытие нового знания</b></p> <p>Наглядный: презентация, учебник</p> <p>Словесный: слово учителя, рассказ</p>		<p>- Как вы думаете, с чем мы познакомимся в этом разделе?</p> <p>- Чему мы научимся?</p> <p>- Чему будем учиться?</p> <p>- Проверим, верны ли ваши предположения, прочитав об этом на с. 169 учебника.</p> <p>- Итак, с чем мы познакомимся?</p> <p>- Чему мы научимся?</p> <p>- Чему мы будем продолжать учиться?</p> <p>- Прочитаем авторский текст об этом разделе на странице 170.</p>	<p>- Со сказками и стихами созданные писателями из Англии, Франции, Дании и переведенными на русский язык</p> <p>- Научимся узнавать значение незнакомых слов, называть героев произведений, рассказывать о них, придумывать свои окончания сказок</p> <p>- Будем учиться сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран, инсценировать сказки, находить нужные произведения в</p>	<p>П: осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий</p> <p>Р: саморегуляция, способность к мобилизации сил</p>

Частично – поисковый: выделение необходимой информации из текста.		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какие страны упоминаются в тексте?</li> <li>- Из какой страны сказочник Ганс Христиан Андерсен?</li> <li>- Кто написал сказку «Золушка»?</li> <li>- Кто переводил английские народные песенки и загадки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»?</li> </ul>	библиотеке. - Англия, Франция, Америка - Из Дании  - Шарль Перро - Корней Чуковский, Самуил Маршак	К: умение полно и точно выражать мысли
	1м	<p align="center"><b><u>Динамическая пауза</u></b></p> Солнце глянуло в окно, Время отдохнуть пришло. Надо всем нам дружно встать. Раз присесть, достать до пятки. И плечами покачать. А затем, как на зарядке, Прямо и красиво встать. Руки вытянуть по шире И на месте поскакать. На носок, потом на пятку. Физкультминутка, как зарядка.	Выполняют движения	
<b>V. Первичное закрепление во внешней речи</b>  Словесный: беседа		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребята, а с какими зарубежными произведениями вы уже знакомы?</li> <li>- Все знакомы со сказкой «Красная Шапочка»?</li> <li>- Кто знает, кто ее написал?</li> <li>- А со сказкой «Бременские музыканты»?</li> <li>- Кто знает автора?</li> <li>- «Кот в сапогах»?</li> <li>- Автор?</li> <li>- «Дюймовочка»?</li> <li>- Автор?</li> <li>- «Принцесса на горошине»?</li> <li>- Автор?</li> <li>- Итак, отлично, вы все знаете эти сказки.</li> <li>- Сейчас вы поделитесь на 3 группы. Одни человек</li> </ul>	Называют произведения.  - Шарль Перро  - Братья Гримм  - Шарль Перро  - Г.Н. Андерсен  - Г.Н. Андерсен	П: построение речевого высказывания       Р: целеполагание

<p>Групповая работа</p> <p>Частично – поисковый: чтение текста, анализ, обобщение</p> <p>Практический: работа с карточкой</p>		<p>из группы подойдет ко мне и вытянет бумажку. На бумажке будет отрывок какой-то сказки, которые мы сейчас назвали. Ваша задача, прочитать ее в своей подгруппе. Далее, вы выбирает того, кто более выразительно и красиво прочитает отрывок. Этот человек выйдет к доске и прочитает отрывок. Когда вы выходите, то не должны говорить, какая сказка вам попала. Задача остальных групп отгадать, что это за сказка.</p> <p>1 группа: <i>Через несколько дней кот отправился на поле и снова расставил свою ловушку. На этот раз ему попались две жирные куропатки. Он проворно затянул шнурки на мешке и понес их королю. Король с радостью принял и этот подарок и даже приказал наградить кота. С тех пор так и повелось: кот то и дело приносил королю дичь, будто бы убитую на охоте его хозяином. И вот как-то раз кот узнал, что король вместе со своей дочкой, прекрасной принцессой, собирается совершить прогулку в карете по берегу реки. Кот сразу же побежал к своему хозяину.</i></p> <p>2 группа: <i>А старая жаба сидела внизу, в тине, и убирала своё жилище тростником и жёлтыми кувшинками — надо же было приукрасить всё для молодой невестки! Потом она поплыла со своим безобразным сыном к листу, где сидела ..., чтобы взять прежде всего её хорошенькую кроватку и поставить в спальне невесты.</i></p> <p>3 группа: <i>А (девочка) пошла по самой длинной дороге. Шла она, не торопясь, по пути останавливалась, рвала цветы и собирала в букеты. Не успела она еще до мельницы дойти, а Волк уже прискакал к бабушкиному домику и стучится в дверь: тук-тук!</i></p>	<p>Слушают объяснение задания</p> <p>«Кот в сапогах»</p> <p>«Дюймовочка»</p> <p>«Красная Шапочка»</p>	<p>К: умение работать с товарищем</p> <p>Р: осуществление операций синтеза, анализа</p> <p>Р: формулировать выводы из коллективного обсуждения</p> <p>К: участвовать в учебном диалоге</p>
<p><b>VI.</b> <b>Самостоятельная</b></p>		<p>- Откройте страницу 173. - Рассмотрите картинки. Обсудите в паре. Что</p>		<p>П: построение рассуждения;</p>

<p><b>работа с самопроверкой</b></p> <p>Практический: работа с учебником</p>		перепутал художник? Как должно быть на самом деле?		<p>осуществление синтеза</p> <p>Р: оценка результатов</p>
<p><b>VII. Включение в систему знаний, повторение.</b></p> <p>Частично-поисковый: чтение, соотнесение содержания рассказа.</p>	4-6мин	<p>- Итак, вы рассмотрели.</p> <p>- Расскажите, что перепутал художник и как должно быть на самом деле?</p>	<p>- На первом рисунке Бременские музыканты пугают Красную шапочку, а должно быть, они должны пугать разбойников.</p> <p>- На 2 рисунке волк с Маркизом де Карабасом, а должна быть Красная шапочка с волком, а Маркиз с Котом в сапогах.</p> <p>- На 3 картинке изображены Кот в сапогах и Разбойники, а должно было быть – Кот в сапогах с Маркизом, Разбойники с Бременскими музыкантами.</p> <p>- На 4 картинке изображена Дюймовочка, а должна быть Принцесса на горошине.</p>	<p>П: построение рассуждения; осуществление синтеза;</p> <p>П: построение речевого высказывания;</p> <p>Р: оценка результатов;</p>
<b>Домашнее задание</b>		учебник: прочитать одну из зарубежных сказок «Красная шапочка», «Кот в сапогах», «Спящая красавица»	Записывают домашнее задание	
<b>VIII. Рефлексия</b>	2-4мин	<u>А. Предметная:</u>	Литература зарубежных	П: построение речевого

<p><b>деятельности</b></p> <p>Словесный: постановка вопросов, формулирование выводов, обобщений.</p>		<p>-Какой раздел начали изучать на уроке? -Какие цели мы перед собой ставили? Достигли ли мы их?</p> <p><u>Б. Деятельностная</u></p> <p>-Что нового вы узнали? -Что запомнили? - Что смогли сделать?</p> <p><u>В. Эмоциональная</u></p> <p>-Что понравилось на уроке? -Что понравилось в своей работе на уроке/ в себе?</p>	<p>стран познакомиться с новым разделом по литературы;</p> <p>Анализ деятельности на уроке.</p>	<p>высказывания П: осуществление синтеза</p> <p>П: построение рассуждения</p> <p>Р: осуществление итогового контроля</p>
--	--	---	---	--