

Дата:
Школа:
Класс: 2

Учитель:
Студент:
Методист: Бондарь Е.Б.

КОНСПЕКТ УРОКА ТЕХНОЛОГИИ

Тема: «Какие бывают ткани?»

Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона)»

Цели деятельности учителя: формирование у обучающихся умение применять нетканые материалы по средствам выполнения аппликации «одуванчик».

Планируемые результаты:

Предметные:

- знать технологию выполнения аппликации;
- уметь изготавливать работы в данной технике;

Личностные:

- принимать и осваивать социальную роль обучающегося;
- проявлять мотивы к учебной деятельности, навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- осознавать личностный смысл учения.

Тип урока: урок «открытия нового знания»

Оборудование: цветной картон, цветная бумага зеленого цвета, шаблоны стебелька и листочков, ватные диски, клей, ножницы, нитки, иглолка, бусинка, маркер.

№ п/ п	ЭТАПЫ УРОКА Методы и приемы	Хронометра ж	СОДЕРЖАНИЕ УРОКА		ФОРМИРУЕМЫЕ УУД
			ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ	
1.	Этап самоопределения к деятельности Словесный: слово учителя	1 мин	<ul style="list-style-type: none"> - Проверьте готовность к уроку. - На столах у вас должен лежать цветной картон, цветная бумага зеленого цвета, шаблоны стебелька и листочков, ватные диски, клей, ножницы, нитки, иголка, бусинка, маркер. 	<ul style="list-style-type: none"> - Здравствуйте! <p>Готовить рабочее место, настраиваться на работу.</p>	<p>Л: самоопределение.</p> <p>К: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками .</p>
2.	Актуализация знаний и мотивация Словесный: учебный диалог Наглядный: учебная презентация	5 мин	<ul style="list-style-type: none"> - Чтобы узнать, о чём мы будем сегодня говорить, вам необходимо сказать ответ к следующей загадке. Тут и там, Везде есть я, и такая разная... Из меня одежду шьют, На диван обивку вьют, Угадали, кто такая? - О чем мы сегодня будем говорить на уроке? Как вы думаете, что мы узнаем о ткани? Тема нашего урока? -Какие цели мы поставим? Ребята, рассмотрите свою одежду. -Из чего она сделана? 	<ul style="list-style-type: none"> - Ткань. - О ткани - Какая она бывает - «Какие бывают ткани?» - Узнаем историю появления, тканей и их виды, сделаем аппликацию - Из ткани. - Жёсткая, мягкая, мнущаяся и тд. 	<p>П: осознание и произвольное построение речевого высказывания.</p>

		<p>- Чем похожи и чем различаются ткани, из которых изготовлены детали вашей одежды?</p> <p>Какая это ткань? Ворсистая или гладкая? Толстая или тонкая? Однотонная или цветная? Эластичная или плотная?</p> <p>- Рассмотрите рисунки на слайде. Из чего состоят трикотажные полотна (1 рисунок) и ткани (рисунок 2)? Каково их строение?</p> <p>- Ребята, а кто знает, что такое ткачество и кто занимается им сейчас?</p> <p>-</p> <p>– Ткачество возникло очень давно, еще в первобытном обществе. Это было занятие женского населения. В каждой крестьянской семье имелся ткацкий стан, на котором женщины изготавливали домотканое полотно. Из него шили одежду, простыни, полотенца, скатерти и другие необходимые в быту предметы. Материалом для ткачества служила пряжа, которую получали из льна и конопли, а также из овечьей и козьей шерсти. Ткацкий станок – одно из наиболее древних орудий труда человека. Первый ткацкий станок был вертикальным. Это простая рама, на которую натянуты нити основы. Ткач держал в руках большой челнок с нитью и переплетал основу. Работать на таком ткацком станке было трудно. В 11 веке изобрели горизонтальный ткацкий станок, который с небольшими изменениями дошел до наших дней и сохранился еще в некоторых домах. Потом был изобретен механический ткацкий станок. Сейчас современные ткацкие станки работают на электричестве, стали более сложными и</p>	<p>Описывают ткани.</p> <p>- Ткачихи</p>	
--	--	--	--	--

		<p>разнообразными. Полотно можно получить и другим способом</p> <p>Как вы думаете, каким?</p> <p>Люди научились вязать в давние времена.</p> <p>Интересно то, что вязанием сначала занимались в основном мужчины. Они изготавливали перчатки, шапки, чулки, носки.</p> <p>А примерно 450 лет тому назад была изобретена первая вязальная машина. Сейчас их ассортимент очень широк. На одних вяжут чулки, на других – перчатки, на третьих – полотно.</p> <p>- Как называется вязаное полотно? А как называется профессия людей, которые работают с трикотажным полотном?</p> <p>- А как называется профессия людей, производящих ткань?</p> <p>- Верно</p> <p>Ребята, есть еще один вид материалов (<i>синтепон, ватные диски</i>)</p> <p>– К какому виду можно отнести эти материалы?</p> <p>- Эти материалы можно отнести к нетканому виду полотна.</p>	<p>Рассматривают ткацкие станки.</p> <p>- Вязанием.</p> <p>- Трикотаж.</p> <p>- Вязальщик.</p> <p>- Ткачиха.</p> <p>Эти материалы можно отнести к нетканым.</p>	
--	--	--	---	--

3.	Постановка учебной задачи Словесный: учебный диалог Наглядный: учебная презентация	2 мин	Анализ образца - Ребята посмотрите на педагогический образец, 1.Какое это изделие: простое или сложное? 2. Какой вид соединения деталей использован в изделии? (подвижное или неподвижное) 3. Почему выбран этот материал? Подойдет ли другой? 4.Каким способом можно изготовить детали? 5. Как окрасить деталь цветка? - Почему выбран этот материал? Подойдет ли другой?	Рассматривают образец изделия. - Сложное - Неподвижное. - Нет, не подойдёт. Нам нужен нетканый материал. - Приклеиванием, сшиванием. - маркером - Такой материал выбран, потому что ватные диски можно сделать пушистым, так как одуванчик пушистый	П: построение логической цепочки рассуждений К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли Р: целеполагание
----	---	-------	---	--	--

4.	Открытие нового знания, подпоказ Словесный: учебный диалог	12 мин	<u>Педагогический показ приемов создания изделия</u> Именно из нетканого материала мы сегодня и изготовим изделие, называется оно «Одуванчик». - 1 этап – материалы: Для изготовления одуванчика нам понадобятся ватные диски, нити, иголка, шаблоны. - 2 этап – разметка: Разметить основную деталь и обведем шаблоны дополнительных деталей (лепестки и стебелек). - 3 этап – заготовка: По разметке разрезать основную деталь и вырезать дополнительные. - 4 этап-сборка: Вдеть нитку в иголку, завязать узелок. Взять ватные диски (3 шт.). Пришить бусинку в центре ватных дисков, проколоть иглой ватные диски, надеть бусинку на нитку и вернуться обратно на ту сторону, где остался узелок, закрепить нитку. У нас получилась серединка цветка. Сначала разложить детали как	Слушают сообщение учителя.	П: анализ объектов с целью выделения признаков П: структурирование знаний К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли
----	---	--------	---	----------------------------	---

			они должны быть расположены, а затем приклеить их. - 5 этап – украшение: Чтобы украсить одуванчик, его нужно разукрасить. Нужно взять любой цвет гуаши и аккуратно разукрасить.		<p>П: анализ объектов с целью выделения признаков</p> <p>П: структурирование знаний</p> <p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</p>
--	--	--	---	--	--

5.	<p>Первичное закрепление во внешней речи Словесный: учебный диалог</p>	8 мин	- И так ребята обратите еще раз внимание на материалы, разметку, заготовку, сборку. С чего мы с вами начнем? Назовите все этапы работы.	<p>1 этап – материалы: Для изготовления одуванчика нам понадобятся ватные диски, нитки, иголка, шаблоны.</p> <p>- 2 этап – разметка: Разметить основную деталь и обведем шаблоны дополнительных деталей (лепестки и стебелек).</p> <p>- 3 этап – заготовка: По разметке разрезать основную деталь и вырезать дополнительные.</p> <p>- 4 этап-сборка: Вденуть нитку в иголку, завязать узелок. Взять ватные диски (3). Пришить бусинку в центре ватных дисков, проколоть иголкой ватные диски, надеть бусинку на нитку и вернуться обратно на ту сторону, где остался узелок, закрепить нитку. У нас получилась серединка цветка. Сначала разложить детали как они</p>	<p>П: структурирование знаний</p> <p>Р: определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий.</p>
----	---	-------	---	---	--

			<p>- Перед тем как начать выполнять работу мы должны повторить технику безопасности при работе с иглой, ножницами и клеем.</p> <p>Техника безопасности с клеем:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. брать то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе; 2. излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой; 3. при попадании клея в глаза надо немедленно промыть их в большом количестве воды; 4. клей хранить в плотно закрытой упаковке. <p>Правила работы с ножницами:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Используй ножницы по назначению 2. Следи за движением лезвий во время работы. 3. Ножницы клади кольцами к себе. 4. Подавай ножницы кольцами вперед. 5. Не оставляй ножницы открытыми. <p>Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.</p> <p>Правила безопасной работы со швейной иглой:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Храни иглу всегда в игольнице. 2. Не оставляй иглу на рабочем месте без нитки. 	<p>должны быть расположены, а затем приклеить их.</p> <p>- 5 этап – украшение: Чтобы украсить одуванчик, его нужно разукрасить. Нужно взять любой цвет гуаши и аккуратно разукрасить</p> <p>Повторяют технику безопасности с клеем, ножницами, иглой</p>	<p>П: поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации.</p> <p>Р: планирование своих действий в соответствии с задачами</p>
--	--	--	--	---	---

			<p>3. Передавай иглу только в игольнице и с ниткой.</p> <p>4. Не бери иглу в рот и не играй с иглой.</p> <p><i>Динамическая пауза</i></p>	Выполняют движения	
--	--	--	---	--------------------	--

6.	<p>Самостоятельная работа с самопроверкой Практический: изготовление изделия Словесный: учебный диалог</p>	10 мин	<p>- Ребята наведите порядок у себя на столах, посмотрите на слайд, как у вас должно все лежать, чтобы вам ничего не мешало при работе. Теперь повернитесь и посмотрите на рабочее место соседа. Все ли у него лежит на своих местах? Если нет поправьте это.</p> <p>-Молодцы, преступаем к работе, я желаю вам творческого вдохновения! Я верю, что у вас у всех все получится! В такой же последовательности как я вам показала. Кому не понятно, вы можете позвать меня. На слайде есть поэтапное выполнение работы. Если появятся вопросы поднимите руку и я к вам подойду. При оценивании работ будут учитываться следующие критерии: Критерии: аккуратность, правильность, самостоятельность, законченность.</p>	<i>Изготавливают аппликацию</i>	<p>Л: нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей).</p> <p>П: выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Р: целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно.</p>
7.	<p>Включение в систему знаний, повторение Словесный: учебный диалог</p>	3 мин	<p>- Итак, ребята, вы закончили свои работы.</p> <p>-О чем мы говорили на уроке?</p> <p>-Давайте с вами вспомним, какая была цель нашего урока? Смогли мы достичь нашей цели?</p> <p>-Какие виды тканей вы запомнили?</p> <p>-Ребята, а трудно ли вам было, выполнять при работе с аппликацией? При выполнении, какого элемента у вас возникли трудности?</p>	<p>О истории тканей, о видах Да</p> <p>Трикотажные, ситцевые, тканый, ситцевый</p>	<p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</p>

			- Кто закончил, приведите своё рабочее место в порядок		
8.	Рефлексия деятельности Словесный: учебный диалог Наглядный: учебная презентация	3 мин	Выставка работ. -Ребята, давайте вместе проанализируем, по всем ли критериям сделаны ваши одуванчики. Соблюден ли критерий аккуратность? Законченность? Самостоятельность? - Кто доволен своей работой? У кого критерии совпадают, то поставьте себе «5» - Те учащиеся, которые не доделали работу. Вы доделаете ее дома, принесете и я поставлю вам оценку. Молодцы, спасибо за работу! Можете убирать свое рабочее место.	Анализируют свою работу	К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли П: рефлексия способов и условий действия