

Дата: 26.04.21
Школа: МОУ СОШ № 24
Класс: 2 «В»
Кабинет:

ФИО учителя: Лазарева Л.Н._____
ФИ студента: Кадирова А.А.
ФИО методиста: Чернышева С.А._____
Оценка:_____.

Конспект урока по технологии

Тема: «Какие бывают ткани?»

Цели деятельности учителя: знакомство с историей происхождения тканей, их видами; изготовление аппликации из ватных дисков.

Планируемые результаты

Предметные:

знать: историю происхождения тканей; виды тканей;

уметь: определять вид тканей; изготавливать аппликацию из ватных дисков.

Личностные: принимать и осваивать социальную роль учащегося; проявлять мотивы к учебной деятельности; осознавать личностный смысл учения.

Тип урока: «открытие» нового знания.

Оборудование: картонные заготовки, вязальные нитки, ножницы.

Челябинск, 2021

Этап урока Методы и приемы	Хро- но- мет раж	Содержание урока		Формируемые УУД
		Деятельность учителя, формы деятельности учащихся	Деятельность ученика	
I. Этап самоопредел ения к деятельност и Психологичес кий настрой	1 мин	<p>Вот звонок нам дал сигнал</p> <p>Поработать час настал.</p> <p>Так что время не теряем,</p> <p>И работать начинаем.</p> <p>- Проверьте, все ли готово у вас к уроку, удобно ли вам?</p>	Проявляют эмоциональную отзывчивость на слова учителя: приветствуют учителя.	Р: саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий.
II. Актуализаци я знаний и мотивация Практический :метод проблемного изложения, создание проблемной ситуации	4 мин	<p>- Чтобы узнать, о чём мы будем сегодня говорить, вам необходимо сказать ответ к следующей загадке.</p> <p>Тут и там, Везде есть я, и такая разная... Из меня одежду шьют, На диван обивку вьют, Угадали, кто такая? (ткань)</p> <p>- А что мы будем делать, узнаете, отгадав анаграмму. - ПЛКЯЦЛАПИ</p>	<p>- Ткань</p> <p>- Аппликация</p>	П.: осмысление читаемого текста П: анализ объектов с выделением существенных признаков К: взаимодействие с партнером
III. Постановка учебной задачи Словес.: подводящий диалог	3 мин	<p>- Как вы думаете, какая сегодня тема урока?</p> <p>- А что именно мы будем делать?</p> <p>- Верно! Сегодня мы будем изготавливать аппликацию из ватных дисков.</p>	<p>- Ткани</p> <p>- Узнаем историю появления тканей и их виды, сделаем аппликацию</p>	П: подведение под понятие П: построение речевого высказывания К: умение полно и точно выражать мысли; взаимодействие в группе, выработка

				общей точки зрения, отстаивание собственной. Р: целеполагание
IV. «Открытие» нового знания Словесный: подводящий диалог	10 мин	<p>- Из чего сделана ваша одежда?</p> <p>- Какая ваша ткань? Плотная или тонкая? Легкая или тяжелая?</p> <p>С рисунками или без?</p> <p>- История возникновения тканей</p> <p>С древних времен ткань была «второй кожей» человека. Её использовали для украшения и защиты от холода. В числе прочих материалов, ткань использовали для обустройства жилища. Археологами найдены свидетельства того, что в самые древние времена человек уже обладал навыками добычи и переработки волокон в изделия.</p> <p>Одними из старейших текстильных материалов были шкуры убитых животных. Они отлично защищали от холода и служили древним людям в качестве одежды, ковра, спального места и дверей. Существует 4 природных волокна, которые человек окультурил еще в древности, но производит их до сих пор. Это лен, хлопок, шелк и шерсть. С течением времени, люди перешли от ручной обработке к автоматизированной, хотя общий смысл остался прежним.</p> <p>- Существует большое количество тканей, которые можно условно разделить на группы: "Натуральные" (имеют натуральное происхождение - лён, хлопок, шелк, шерсть), "Ненатуральные", подразделяются на искусственные (получаются из переработки различных природных материалов, чаще всего древесной целлюлозы) и синтетические (продукт химического производства), и конечно же "Смешанные". Смешанных тканей сейчас пожалуй большинство, к ним относятся гипюр, тюль, жаккард, органза, креп, гобелен, парча, флок, деграде, трикотаж, поливискоза и т.д.</p>	<p>- Из ткани</p> <p>Рассматривают ткани.</p>	<p>П: построение речевого высказывания</p> <p>П: поиск и выделение необходимой информации</p> <p>К: умение полно и точно выразить мысли; взаимодействие в группе, выработка общей точки зрения, отстаивание собственной.</p> <p>П: поиск и выделение необходимой информации</p>

	<p>Физминутка</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята посмотрите на изделие, которые вы сегодня будете делать, это одуванчик из ватных дисков. - Какое это изделие: простое или сложное? - Почему выбран этот материал? Подойдет ли другой? <p style="text-align: center;">Пед.показ</p> <p>1 этап – материалы: Для изготовления одуванчика нам понадобятся ватные диски, нитки, иглолка, шаблоны.</p> <p>- 2 этап – разметка: Разметить основную деталь и обведем шаблоны дополнительных деталей (лепестки и стебелек).</p> <p>- 3 этап – заготовка: По разметке разрезать основную деталь и вырезать дополнительные.</p> <p>- 4 этап-сборка: Вденуть нитку в иглолку, завязать узелок. Взять ватные диски (3). Пришить бусинку в центре ватных дисков, проколоть иглолкой ватные диски, надеть бусинку на нитку и вернуться обратно на ту сторону, где остался узелок, закрепить нитку. У нас получилась серединка цветка.</p> <p>Сначала разложить детали как они должны быть расположены, а затем приклеить их.</p> <p>- 5 этап – украшение: Чтобы украсить одуванчик, его нужно разукрасить. Нужно взять любой цвет гуаши и аккуратно разукрасить.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прежде чем начать, давайте повторим технику безопасности с ножницами и иглой. 	<p>Повторяют движения по видео.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сложное - Такой материал выбран, потому что ватные диски можно сделать пушистым, так как одуванчик пушистый <p>Правила безопасности при работе с ножницами.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Работайте хорошоотрегулированными и заточенными ножницами. 2. Ножницы должны иметь 	<p>П: построение речевого высказывания</p> <p>П: поиск и выделение необходимой информации</p> <p>К: умение полно и точно выражать мысли; взаимодействие в группе, выработка общей точки зрения, отстаивание собственной.</p> <p>П: поиск и выделение необходимой информации</p> <p>П: построение речевого высказывания</p>
--	---	--	--

			<p>тупые, скругленные концы.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Ножницы кладите кольцами к себе. 4. Не оставляете ножницы раскрытыми. 5. Передавайте ножницы кольцами вперед. 6. Не машите ножницами, не подносите к лицу. 7. Используйте ножницы по назначению. 8. После окончания работы кладите ножницы в футляр. <p>Правила безопасной работы со швейной иглой:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Храни иглу всегда в игольнице. 2. Не оставляй иглу на рабочем месте без нитки. 3. Передавай иглу только в игольнице и с ниткой. 4. Не бери иглу в рот и не играй с иглой. 5. Не втыкай иглу в одежду. 6. До и после работы проверь количество игл. 7. Не отвлекайся во время работы с иглой. 	<p>П: поиск и выделение необходимой информации</p> <p>К: умение полно и точно выражать мысли; взаимодействие в группе, выработка общей точки зрения, отстаивание собственной.</p> <p>П: поиск и выделение необходимой информации</p>
<p>V. Первичное закрепление</p> <p>Словесный: ответы на вопросы обобщающег</p>	5 мин	<p>- И так ребята обратите еще раз внимание на материалы, разметку, заготовку, сборку. С чего мы с вами начнем? Назовите все этапы работы.</p>	<p>1 этап – материалы: Для изготовления одуванчика нам понадобятся ватные диски, нитки, иголка, шаблоны.</p> <p>- 2 этап – разметка: Разметить основную деталь и обведем шаблоны дополнительных деталей (лепестки и стебелек).</p>	<p>П: поиск и выделение необходимой информации</p> <p>П: построение речевого высказывания</p>

о характера			<p>- 3 этап – заготовка: По разметке разрезать основную деталь и вырезать дополнительные.</p> <p>- 4 этап-сборка: Вденуть нитку в иголку, завязать узелок. Взять ватные диски (3). Пришить бусинку в центре ватных дисков, проколоть иголкой ватные диски, надеть бусинку на нитку и вернуться обратно на ту сторону, где остался узелок, закрепить нитку. У нас получилась серединка цветка.</p> <p>Сначала разложить детали как они должны быть расположены, а затем приклеить их.</p> <p>- 5 этап – украшение: Чтобы украсить одуванчик, его нужно разукрасить. Нужно взять любой цвет гуаши и аккуратно разукрасить.</p>	
<p>VI.Самостоятельная работа с проверкой</p> <p>Практический : самост. работа; графическое выполнение работы</p>	8 мин	<p>- Ребята наведите порядок у себя на столах, посмотрите на слайд, как у вас должно все лежать, чтобы вам ничего не мешало при работе. Теперь повернитесь и посмотрите на рабочее место соседа. Все ли у него лежит на своих местах? Если нет поправьте это. Молодцы, преступаем к работе, я желаю вам творческого вдохновения! Я верю что у вас у всех все получится! В такой же последовательности как я вам показала. Кому не понятно, вы можете позвать меня.</p>	<p>Подготовка рабочего места к работе(правильно расположить на рабочем столе инструменты и материалы).</p> <p>Взаимопомощь.</p> <p>Самостоятельно изготовить изделие согласно плану.</p>	<p>П: поиск и выделение необходимой информации</p> <p>П: поиск и выделение необходимой информации</p> <p>П: осознанное построение речевого высказывания</p> <p>К: умение полно и</p>

				точно выражать мысли
VII. Включение в систему знаний	5 мин	<ul style="list-style-type: none"> - Итак, ребята, вы закончили свои работы. И сейчас проведем выставку работ, посмотрим, кто как справился. - Ребята, чем мы сегодня занимались? - Кто закончил, приведите своё рабочее место в порядок. - Давайте устроим выставку ваших изделий. И посмотрим, аккуратно ли выполнены работы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Делали аппликацию из ватных дисков. 	<p>П: построение рассуждения; осуществление синтеза</p> <p>К: умение полно и точно выражать мысли; взаимодействие в группе, выработка общей точки зрения, отстаивание собственной.</p>
VIII. Рефлексия деятельности и Словесный: формулирование выводов, обобщений.	2 мин	<ul style="list-style-type: none"> - Какая была тема нашего урока? - Выполнили ли мы все наши цели, которые поставили в начале урока? - Какую работу выполняли? - Молодцы, вы все отлично справились. Спасибо за урок! 	<ul style="list-style-type: none"> - Ткани - Узнаем историю появления тканей и их виды, сделаем аппликацию - Аппликацию «Одуванчик» из ватных дисков 	<p>П: построение речевого высказывания</p> <p>П: осуществление синтеза</p> <p>Р: осуществление итогового контроля</p>

Задания для дистанционного обучения – выполнить работу по видео-уроку (<https://youtu.be/7wN0s-I5gt8>)