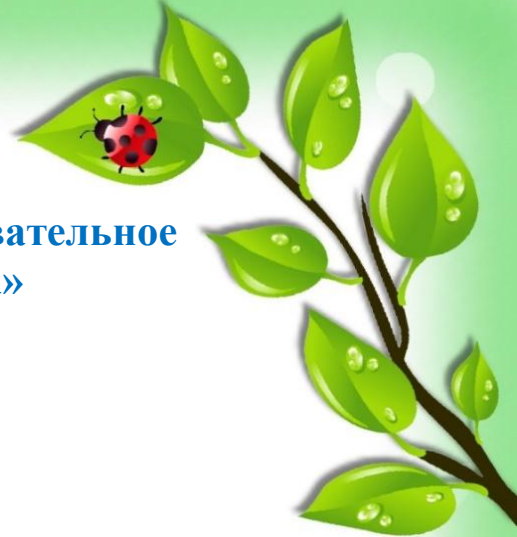


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад №7 «Жар-птица»

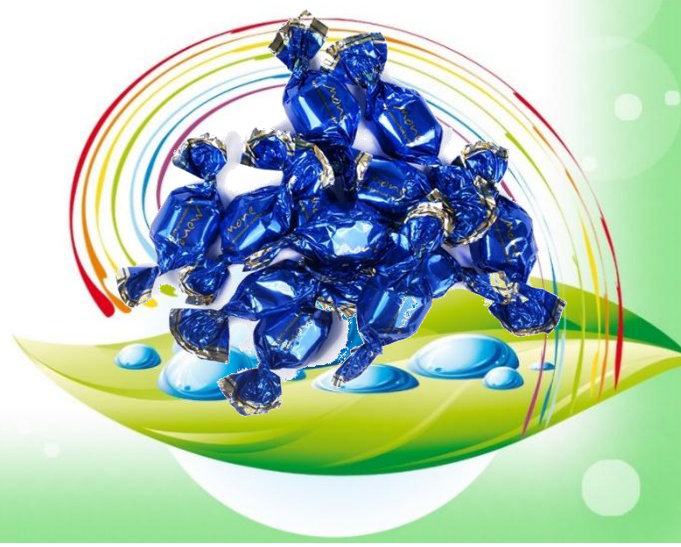


ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

*Тема: «Съел конфетку - не сори,
фантик в дело примени»*

Авторы проекта:
Степанова Елизавета
Мальцев Савелий

Руководители проекта:
Дараган Елена Геннадьевна



СОДЕРЖАНИЕ

1. Аннотация	3
2. Паспорт проекта	4
3. План работы	5
4. Описание работы	7
5. Конечный результат	13
6. Список используемых ресурсов	15

Аннотация

А ну, отдай конфету
С веселою начинкой -
Нам очень нужен фантик
С веселою картинкой!

Ю. Мориц

Актуальность. Очень часто родители покупают нам различные сладости. Сладости мы с удовольствием съедаем, а красивые обертки от конфет, шоколадок, сладких плиток выбрасываем в урну (если она есть поблизости), а если нет, то чаще всего на землю. Может быть, именно поэтому маленькие листочки цветной бумаги можно встретить везде: на проезжей части, на тротуаре, во дворе, в парках, в водоемах и даже вокруг территории детского сада.

Эта тема стала для нас актуальной, потому что конфеты очень популярны и среди детей, и среди взрослых, а значит, каждый из нас довольно часто имеет дело с конфетным фантиком. И что делать дальше с ним каждый решает сам: собрать коллекцию, изготовить поделку, выкинуть в мусорное ведро или просто так... Нам стало интересно, может ли простой фантик повлиять на экологическую ситуацию в нашем городе.

Проблема: фантики от конфет - это настоящая экологическая проблема. Сотни, тысячи фантиков лежат на земле, уродуя и загрязняя ее. Все, что нас окружает - живая и неживая природа, изделия, сделанные руками человека - все это должно существовать вместе, помогая друг другу, а не нанося вред. В природе все взаимосвязано: повлиял на что-то одно, а измениться до неузнаваемости может все вокруг. Человек может влиять на природу по-разному. Высаживание деревьев, уход за растениями и животными, изготовление кормушек. Охрана природы, попытка решить «мусорную проблему» способом вторичного использования фантиков - это положительное влияние.

Практическая значимость проекта: работа может быть использована на занятиях по ручному труду как в детском саду, так и дома, изобразительного искусства и во внеурочной самостоятельной деятельности.

Ожидаемый результат проекта: дошкольники знают об истории возникновения фантика, расширились представления о видах и свойствах фантиков, научатся работать с несколькими источниками и отбирать материал для буклета «Вторая жизнь фантика в мире рукоделия», создавать из фантиков от конфет интересные и полезные поделки. Появился интерес у родителей и детей к окружающей среде и проблеме ее загрязнения.

Паспорт проекта

Тема проекта		«Съел конфетку - не сори, фантик в дело примени»
Образовательная область		Познавательное развитие.
Вид проекта		Творческо-исследовательский проект, индивидуальный, частично групповой.
Для педагога	Цель проекта	Формировать экологические представления и умения решать проблемы по использованию мусора (фантиков) по принципу «ноль отходов» в современной жизни.
	Задачи проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с историей возникновения фантиков от конфет, изучить виды и свойства фантиков от конфет. 2. Провести ряд опытов и установить, какое влияние могут оказать выброшенные фантики на экологическую ситуацию в городе. 3. Развивать творческую активность, умение создавать из фантиков от конфет множество интересных и полезных поделок.
Для воспитанника	Цель проекта	Узнать ответ на вопрос «Почему не все фантики от конфет принимают на переработку?»
	Задачи проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Найти информацию об истории появления фантиков от конфет и поделиться ею с семьей и ребятами нашей группы. 2. Изучить виды фантиков и как они влияют на экологию нашего города. 3. Узнать какие поделки можно сделать из фантиков, не подлежащих переработке.
Сроки реализации		Краткосрочный, с 01.02.2020г. по 10.03.2020г.
Участники проекта		Дошкольники 4-5 лет, которые имеет недостаточный уровень сформированности экологических представлений: не имеют представление об истории возникновения фантиков от конфет; имеют обрывочные представления о видах и свойствах фантиков от конфет; не знают, как даже один выброшенный фантик влияет на экологическую ситуацию; не проявляют творческой активности, не умеют создавать из фантиков от конфет интересные и полезные поделки; не умеют работать с 2-3 источниками информации. Педагоги группы, родители.
Конечный результат		Дошкольники знают об истории возникновения фантика, расширились представления о видах и свойствах фантиков, научатся работать с несколькими источниками и отбирать материал для буклета «Вторая жизнь фантика в мире рукоделия», создавать из фантиков от конфет интересные и полезные поделки.

План работы

Проект состоит из трех взаимосвязанных этапов работы.

Этапы реализации проекта	
I. Подготовительный этап	1. Выбор темы проекта; 2. Определение целей и задач, составление плана работы; 3. Изучение литературы по теме проекта; 4. Создание необходимых условий для реализации проекта, т. е. необходимый наглядный материал.
II. Практический этап	1. Социологический опрос «Куда выбрасываете фантик после съедания конфеты?» 2. Кинозал «История возникновения фантика». 3. Создание коллекции фантиков от конфет «Такие разные и яркие обертки от конфет». 4. Лаборатория юных почемучек «Исследуем свойства фантиков». 5. Создание экологического дневника «Виды и свойства фантиков». 6. Мастерская по созданию буклета «Вторая жизнь фантика в мире рукоделия».
III. Заключительный этап	Продукт проектной деятельности (итоговый): выставка поделок семейного творчества «Фантики ты не бросай, смело в дело применяй»

Принципы реализации проекта:

1. Принцип научности предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ его мировоззрения.
2. Принцип деятельностной направленности. Экологические знания должны помочь понять ребенку, что нужно сделать для того, чтобы сохранить окружающую его самого и его близких среду.
3. Принцип целостности. Целостное восприятие ребенком окружающего мира и его единство с миром природы. Сам процесс работы с детьми в дошкольном учреждении также должен строиться с учетом целостного подхода.
4. Принцип прогностичности. В результате экологического образования у детей формируются элементарные представления о существующих в природе взаимосвязях и на основе этих представлений - умение прогнозировать свои действия по отношению к окружающей среде во

время отдыха, труда в природе и бытовых условиях (элементы рационального использования ресурсов).

5. Принцип интеграции. Важность его применения обусловлена несколькими причинами: во-первых, интегрированным характером экологических знаний как таковых; во-вторых, рассмотрением экологического образования с точки зрения всестороннего развития личности ребенка.

Проектные умения дошкольников, формируемые в ходе реализации проекта: понимать инструкции взрослого; освоение методов исследования, практическое применение знаний, умений и навыков в решении практических задач проекта.

Поддержка детской инициативы, творческих предпочтений, познавательных интересов, индивидуальных способностей дошкольников: поддержка познавательной инициативы - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать простейшие пространственно-временные, причинно-следственные отношения); отмечать и приветствовать даже минимальные успехи ребенка; предоставление ребенку возможности активно задавать вопросы; создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную с педагогом самостоятельность; (педагог помогает ребенку «оформить» его интересы в конечный продукт; учит ребенка ценить себя как творческую личность; поддерживает инициативу, собственную активность ребенка, даже если она кажется неуместной; поощряет интерес ребенка).

Технологии активного взаимодействия участников проекта:

1. Педагогическая технология проектной деятельности (автор Т.В. Гулидова).
2. Технология исследовательской деятельности (автор О.Р. Галимов)
3. Информационно-коммуникационная технология оформления цифрового образовательного ресурса.

Условия реализации проекта:

- а) владение педагогом современными педагогическими технологиями экологического образования детей среднего дошкольного возраста 4-5 лет;
- б) место и время реализации проекта: совместная свободная деятельность детей, организованные совместные занятия, опытно-экспериментальная деятельность;
- в) соответствующая предметно-пространственная среда.

Описание работы над проектом

1. Заинтересовавшись темой переработки фантиков в группе - мы решили организовать социологический опрос среди родителей и выяснить «Куда выбрасывается фантик после съедания конфеты?»



Результаты опроса позволили сделать вывод: фантиков так много, а значит, необходимо задуматься об их утилизации.

2. Для детей нашей группы мы с воспитателями организовали кинозал «История возникновения фантика».



Оказывается, первые шоколадные конфеты были изготовлены в Брюсселе аптекарем. Изобретая средство против кашля, он случайно получил продукт, который мы сегодня называем шоколадными конфетами.

Истории фантика - а говоря обобщенно, упаковки - как таковой не существует. Для перевозки и хранения продуктов, в том числе и конфет, люди испокон веков использовали то, что попадалось им под руку.



Конфетный фантик, а точнее парафиновую бумагу, служившей первой бумажной оберткой для конфет, изобрел Томас Алва Эдисон в 1872 году. Само слово «фантик»-уменьшительно-ласкательное, произошло от «фант», заимствовано в немецком языке, что означает «залог».



В наше время трудно представить конфету без фантика. Красота фантика зависит от художника, создавшего эскиз. Художники каждый год придумывают для конфет яркие и интересные упаковки. И хотя оберточную бумагу для конфет придумали не в России, наш российский фантик стал лучшим в мире. Российские упаковки для конфет пользовались огромным спросом за границей.

3. Изучив историю возникновения фантиков от конфет, мы узнали, что оказывается фантики от конфет бывают бумажные, из фольги и полиэтилена. Дети нашей группы тоже решили показать, какие фантики есть у них дома. Когда в группу принесли все фантики у нас получилась коллекция фантиков от конфет «Такие разные и яркие обертки от конфет».



4. Рассматривая нашу коллекцию, мы пытались найти ответ на вопрос «Почему не все фантики от конфет принимают на переработку?» На помощь пришли наши воспитатели. Так у нас в группе заработала лаборатория юных почемучек «Исследуем свойства фантиков».

Мы изучили свойства разных фантиков, и выяснили, какие из них наносят вред экологии нашего города. Для проведения всех опытов мы взяли бумажные фантики, фантики из фольги, фантики на пленочной основе.

Опыт 1. «Рвущийся или тянущийся фантик»

Цель: проверить, как тянутся и рвутся фантики разных видов.

Ход опыта: мы взяли фантики разных видов: бумажный, из фольги, пленочный и попытались растянуть их в разные стороны. Бумажный фантик быстро порвался. Фантик из фольги тоже порвался, но для этого пришлось очень сильно потянуть в разные стороны. Пленочный фантик растянулся, но не порвался. Затем мы те же самые фантики попытались надорвать руками. Бумажный и фольгированный фантик легко порвались, а плёночный не удалось даже слегка надорвать.

Вывод: растянуть можно только пленочный фантик, остальные - при растягивании рвутся, порвать можно бумажный и фантик из фольги. Получается, что наиболее прочным к воздействию оказался пленочный фантик.



Опыт 2. «Растворение фантика в воде»

Цель: проверить, растворяются ли разные виды фантиков в воде.

Ход опыта: для проведения этого опыта мы взяли одинаковые емкости, налили туда воды, а затем поместили в нее фантики разных видов.

Вывод: бумажный фантик стал мягким, порвался. С фантиками других видов ничего не произошло.

Опыт 3. «Горение фантика»

Цель: проверить, как влияет процесс горения на фантики разных видов.

Ход опыта: этот опыт проводил воспитатель. Во время наблюдения мы увидели, что бумажный фантик сгорел быстро, фольгированный - стал тлеть, теряя свой цвет, но не форму, пленочный - стал плавиться и от него пошел легкий черный дым.

Вывод: лучше всех подвержены горению бумажные, пленочные фантики, не горят, фольгированные - лишь только тлеют.



Опыт 4. «Разложение фантика в почве»

Цель: проверить, разлагаются ли в почве фантики разных видов.

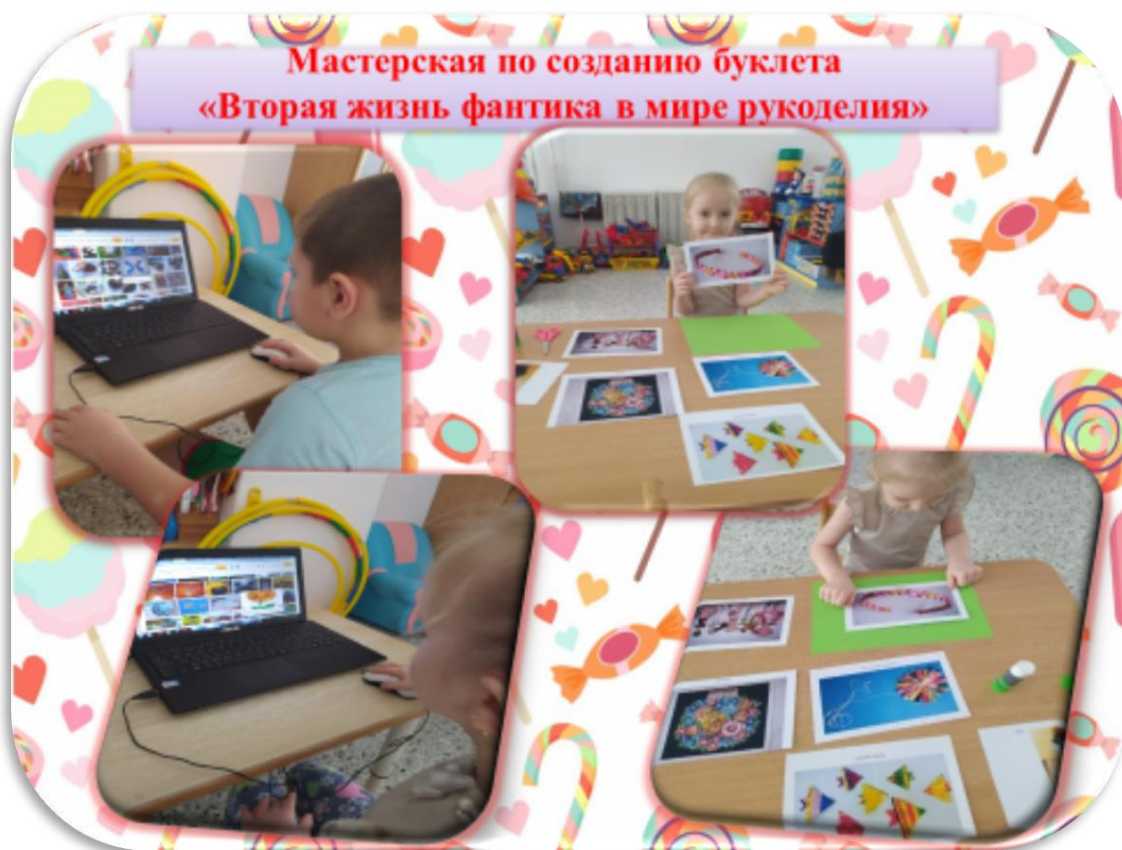
Ход опыта: для проведения этого опыта мы взяли одинаковые емкости, поместили в них фантики разных видов, насыпали внутрь земли. Наблюдение велось 7 дней.

Вывод: бумажный фантик через неделю стал мягким, начал менять цвет. С фантиками других видов ничего не произошло.

5. Прделанные нами опыты позволяют сделать вывод, что у фантиков разных видов разные свойства. Мы узнали, что легче всего поддается изменению бумажный фантик. Он легче рвется, быстрее горит, растворяется в воде и начинает разлагаться в земле уже через 7 дней. Самыми стойкими оказались фантики из фольги и пленочный фантик. Они плохо рвутся, при горении тлеют с выделением темного дыма, и время, проведенное в земле или в воде, не меняют свой внешний вид. То есть в окружающей среде быстрее исчезнут бумажные фантики, они приносят меньший вред природе, а фольгированные и пленочные еще долго будут загрязнять природу. К сожалению, современных бумажных фантиков намного меньше, чем фольгированных и пленочных. По результатам опытов был создан экологический дневник «Виды и свойства фантиков».



6. В сети Интернет мы выбрали различные варианты изготовления поделок из фантиков, не подлежащих переработке. Так, у нас была организована мастерская по созданию буклета «Вторая жизнь фантика в мире рукоделия».



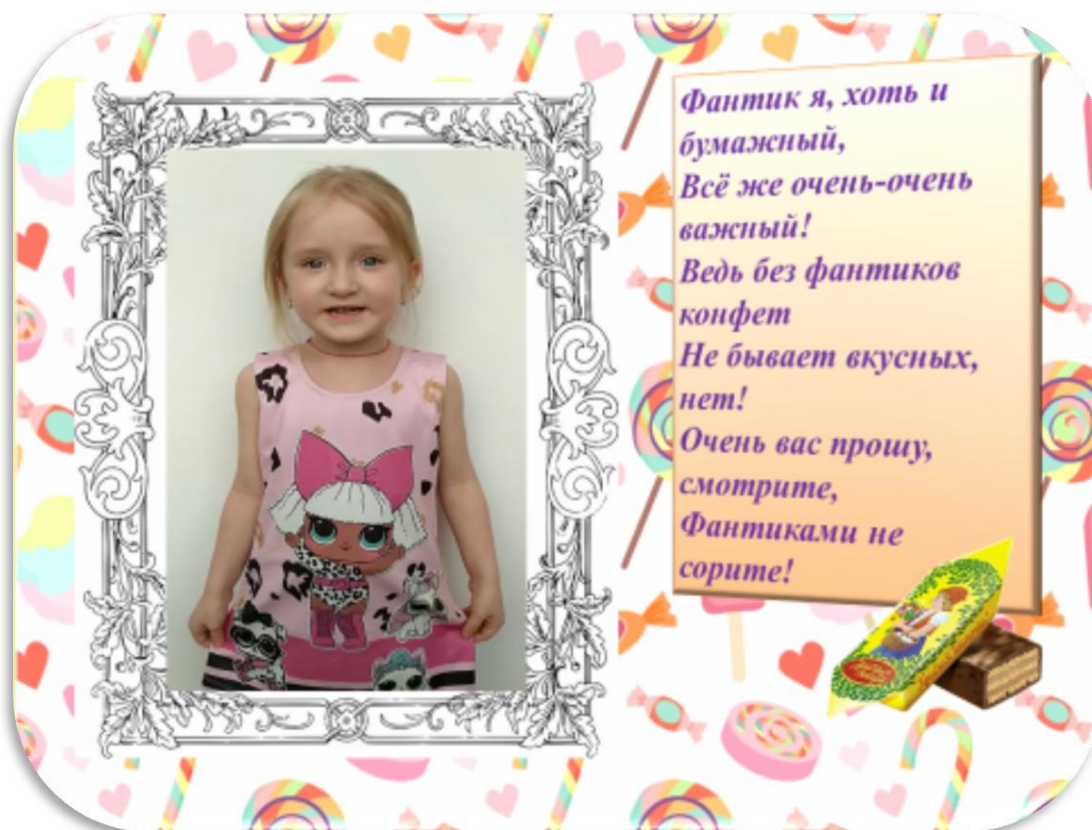
Вместе с родителями мы сделали те поделки, которые нам понравились больше всего. А результат нашего труда смотрите дальше.

Конечный результат проекта

Обобщенные выводы дошкольников по исследованию видов и свойств фантиков:



Напутствие взрослым и детям, выбрасывающим фантики:



Выставка
семейного творчества из фантиков, не подлежащих переработке
«Фантики ты не бросай, смело в дело применяй»



Список используемых ресурсов

1. Веракса, Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС [Текст] / Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов - М.: Мозаика - Синтез, 2014г. - 80с.
2. Веракса, Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений [Текст] / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса - М.: Мозаика - Синтез, 2014г. - 64с.
3. Гулидова, Т.В. Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов. ФГОС ДО [Текст] / Т.В. Гулидова - В.: Учитель, 2017г. - 135с.
4. Яковлева, Н.Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении [Электронный ресурс]: учеб. пособие. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2014г. - 144с.
5. Николаева, С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду [Текст] / С.Н. Николаева - М.: Мозаика – Синтез, 2010г. - 112с.