

*МАДОУ детский сад №98  
г. Златоуст*

**Информационно-исследовательский  
проект  
в средней группе  
«Сказы Бажова».**

*Воспитатель:  
Закирова Наталья Семёновна*

*2016 г.*

### **Цель проекта:**

- 1) Создать условия для развития познавательно-исследовательской деятельности, творческих способностей детей группы;
- 2) Вызвать у детей интерес к творчеству П.П. Бажова.

### **Задачи:**

- 1) Создать условия для реализации проекта;
- 2) Развивать познавательно-исследовательскую деятельность, расширять кругозор детей. Познакомить с биографией П.П. Бажова. Приобщать к культуре и быту народов Урала;
- 3) Познакомить детей со сказами П.П. Бажова;
- 4) Развивать литературную речь; приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус;
- 5) Развивать детское творчество через рисование, лепку, аппликацию по тематике сказов; приобщать к изобразительному искусству через рассматривание изделий уральских промыслов, иллюстраций, альбомов;
- 6) Приобщать родителей к семейному чтению литературных произведений;
- 7) Содействовать формированию благоприятного климата в семье посредством чтения сказов Бажова;
- 8) Создать альбом иллюстраций к сказу П.П. Бажова «Серебряное копытце»;

### **Актуальность:**

Сказы Павла Петровича являются сокровищем русской литературы. Редко встречаются книги П.П. Бажова в домашней библиотеке. А ведь первое, что бросается в глаза при чтении – это необычный язык сказов и его отличие от современной лексики.

Павел Петрович Бажов своими сказами открыл миру уральский быт, легенды и язык народа. В его сказах жизнь и работа уральских мастеров: гранильщиков, камнерезов, старателей переплетается с вымышленными, фантастическими героями: Хозяйкой Медной горы, Голубой Змейкой. Перед читателями предстают неисчерпаемые богатства земли уральской: неповторимая, своеобразная красота

и прозрачными, как горный хрусталь, озёрами, рубиновыми ягодами рябины и трудолюбивые люди, прекрасные как камни-самоцветы.

Мы решили изучить особенности языка его сказов, определить отличия между сказками и сказами, помочь детям понять и полюбить уральские сказы, приобщить их к культуре и быту народов Урала.

**Интеграция образовательных областей:** «Познание», «Рисование», «Аппликация», «Художественная литература».

**Участники проекта:** дети группы, родители, воспитатель.

### **Гипотеза:**

Если мы реализуем проект, то дети будут иметь представление о творчестве П.П.Бажова. Родители вместе с детьми начнут читать сказы Бажова, учить стихи.

**Сроки реализации:** с 08 февраля 2016 г. по 12 февраля 2016 г. (1 неделя).

### **Реализация проекта:**

*I этап - подготовительный:*

- подобрать материала о П.П.Бажове;
- провести рассгадывание кроссворда среди родителей;
- прочитать сказы П.П.Бажова;
- рассмотреть иллюстрации в книгах (разные художники к одному и тому же сказу).

*II этап – исследовательский:*

- провести экскурсию в библиотеку;
- провести беседу «Что мы знаем о П.Бажове».
- изображение (рисование) иллюстраций к сказу «Серебряное копытце».
- моделирование (лепка) змейка.



- создать папку иллюстраций к сказам П.П. Бажова.

## **Содержание.**

### **1. Коммуникация**

#### **Занятия:**

Беседа «Что мы знаем о П.Бажове»;  
заучивание стихов о сказках П.Бажова;  
экскурсия в библиотеку.

#### **Чтение:**

Сказы: «Серебряное копытце», «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Синюшкин колодец».

#### **Цели:**

Продолжать развивать речь, как средство общения в повседневной жизни в играх.

Осуществлять словарную работу.

Активизировать речь детей словами: «Сказы П.Бажова», «побывальщины», забой, камнерезы, мастеровые, крепостные, и др.;  
расширяя и уточняя знания детей об истории Урала.

Развивать умение связно, последовательно пересказывать сказки.

Развивать память, мышление, воображение, речь детей.

Побуждать детей обращаться к взрослым с вопросами, суждениями, к речевому общению между собой.

Развивать познавательно-исторический интерес к судьбе своей страны.

Прививать интерес к художественной и познавательной литературе.

### **2. Познание**

**Тема:** «Путешествие в сказку П.П.Бажова «Серебрянное копытце»

#### **Цели:**

Обобщить и закрепить представления детей среднего дошкольного возраста о творчестве уральского писателя П.П.Бажова;  
формировать знания детей об Урале как о родном крае;  
расширять знания о жизни людей, живущих на Урале, их обычаях, традициях, фольклоре;

### **3. Художественное творчество**

**Рисование:** «Иллюстрации к сказам Бажова».

**Лепка:**

**Цели:**

Продолжать развивать творчество детей через рисование, лепку, по тематике сказов;

Знакомить с изделиями уральских промыслов через рассматривание иллюстраций, альбомов, малых форм.

### **3. Анкетирование родителей**

**Анализ:**

В результате работы над проектом «Сказы Бажова»

- в группе созданы условия для ознакомления детей с произведениями писателя;

- произошли позитивные изменения взаимоотношений между родителями и педагогами группы;

- выросла активность родителей;

- отмечается рост творческой активности детей;

- отмечается рост интереса детей к книгам, стремление рассматривать иллюстрации

- через сказы великого Бажова дети увидели убедительный образ уральского мастера, изделия которого - гордость России;

- дети полюбили необычных героев сказов, «тайную силу», хранителей земельных богатств Урала;

- дети узнали истинные общечеловеческие ценности: трудолюбие, щедрость, любовь, любознательность, творчество.

**Литература:**

1. З.И.Смирнова, О.В.Толстикова «Приобщение детей дошкольного возраста к культуре и быту народов Урала».
2. «Малахитовая шкатулка» Свердловское книжное издательство.
3. Сказы:  
«Серебряное копытце»;  
«Огнивушка-поскакушка»;