

Сенсорные игры для детей.

Сенсорные игры для детей дошкольного возраста.

Какая польза для наших детей?

- Сенсорные игры оказывают невероятное влияние на эмоциональную сферу. Такие игры и занятия снимают психологическое напряжение, помогают расслабиться.
- Ребенок учится чувствовать и познавать окружающий мир через тактильный контакт, развивает мелкую моторику, развивает творческое воображение. Сенсорные игры способствуют активизации речи, непосредственно связанной с сенсо-моторным развитием ребенка.
- Как это ни странно, но ребенок становится более аккуратным (учится убирать за собой).
- И, наконец, ребенок ощущает себя творцом, не ограниченным шаблонами и строгими запретами.

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ "ГРЯЗНЫХ" ИГР.

Песок

Сейчас в продаже огромное количество разнообразных кинетических, лунных и прочих песков. А можно заказать и кристаллический песок (он похож на речной.) Дома на клеенке или в контейнере можно строить миры, искать клад в песке, лепить из него. А еще можно рисовать песком, для этого совсем не обязательно иметь световой стол, можно просто рисовать на той же клеенке (сыпать песок из кулечка, кулачка), а можно нарисовать на картоне клеем ПВА картинку и засыпать весь лист песком, затем стряхнуть и посмотреть, что получилось.

Мука

Детям можно предлагать рисовать на муке, искать картинки под слоем муки, смахивая ее кисточкой. От этих игр можно плавно перейти к приготовлению теста.

Тесто

Это может быть как **соленое тесто** для лепки, так и **тесто для выпечки**. Дети с огромным удовольствием подключаются к изготовлению печения. Можно раскатывать тесто, рвать его, катать колобки, вырезать формочками, делать колбаски и рулетики, лепить пельмени и вареники, нарезать лапшу и творить пиццу.

Рецепт соленого теста: 1 стакан муки, 1 стакан соли мелкого помола, вода 1/2 стакана(в воду можно добавить пищевой краситель, чтобы получить разноцветное тесто) и еще немного растительного масла. Все тщательно перемешать.

Если мы лепим из соленого теста, то этот материал отлично подойдет не только для создания фигурок. Например, можно делать отпечатки различными предметами, использовать тесто как материал для скрепления различных деталей. Например, можно играть в стройку, когда тесто исполняет роль цемента.



Интересно заворачивать в тесто различные фигурки, а потом их освобождать, определять на ощупь, что спряталось в том или ином комочке теста. Создание блюд на детской кухне – отдельная история, ведь тесто прекрасно исполнит роль и котлеток, и макарон, и мороженого, и торта.

Крахмал

Он подобен изначально по своим свойствам на муку, но даже в сухом виде он отличен по тактильным ощущениям. Однако на нем тоже можно рисовать, копаться в нем, искать картинки и предметы. А вот на сухом крахмале намного лучше, чем на муке остаются следы,

очень интересно покатаь в нем машинки. А потом можно очищать их кисточкой или старой зубной щеткой. А если добавить в крахмал совсем немного воды, он приобретет некоторую плотность, можно воспользоваться подносом и рисовать на крахмале.



Масштабное рисование

Сейчас очень популярно рисование ладошками и пальчиками, это действительно очень полезное занятия с точки зрения сенсорных игр, но частенько мы ограничиваем детей рамками одного альбомного листа. Дети любят масштаб, не зря же они стремятся рисовать на обоях.

Можно минимизировать последствия детской активности, предоставив им для рисования большую площадь, например кусок старых обоев, лист ватмана, большой кусок упаковочной бумаги или просто склеенные между собой обычные листы, кусок линолеума.

Можно развернуться на полу и творить – ладошками, кистями, предметами. Можно оставлять следы машинок краской или ставить печати губками, брызгать зубной щеткой, а то и вовсе взять малярные кисти и валики.

Можно предложить детям маркеры для белых досок или фломастеры на водяной основе. С их помощью дети с удовольствием рисуют и на кафеле, собственном теле, окнах. Потом эти шедевры легко смываются.

Желе

Необычные новые ощущения возникают при игре с желе, можно сделать его просто из желатина и воды, добавив пищевой краситель. Кстати, с ним лучше не переборщить, даже с рук насыщенный краситель смывается плохо. Так что лучше слегка подкрашивать желе или вовсе оставить бесцветным. Вообще если говорить о красителях, то самая трудно смываемая любая краска – это синий цвет, так что им особенно не рекомендуется злоупотреблять. Желе можно резать, рвать, закапывать в него предметы и потом добывать их.



НЕ ЗАБУДЬТЕ ПРИВЛЕЧЬ РЕБЕНКА К УБОРКЕ ПОСЛЕ ИГР.

А что же делать тем детям, которые категорически отказываются от "грязных" игр? Попробуем предложить такой инструмент для рисования.

