



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
الجامعة الإسلامية
المدينة المنورة

دروس اللغة العربية

لغير الناطقين بها

الدكتور ف. عبد الرحيم

الجزء الأول

١٤١٨ هـ



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
الجامعة الإسلامية
المدينة المنورة

دروس اللغة العربية

لغير الناطقين بها

الجزء الأول

الدكتور محمد عبد الرحيم

ج) الجامعة الإسلامية ، ١٤١٨هـ

مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

عبد الرحيم ، ف

دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها.. المدينة المنورة.

١٢٦ ص ٢٤٩ مم

ردمك ٩٩٦٠-٠٢-٠١٥-٠ (مجموعة)

٩-١٦-٠٢-٠١٥-٠٢-٩٩٦٠ (ج ١)

١- اللغة العربية - تعليم (لغير الناطقين بها) أ - العنوان

١٨/٣٤٠٠

نبري ٤١٨١٢٤

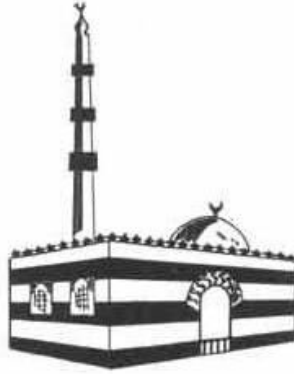


(١) الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

هَذَا



هَذَا بَابٌ .



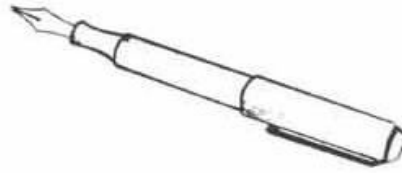
هَذَا مَسْجِدٌ .



هَذَا بَيْتٌ .



هَذَا مِفْتَاحٌ .



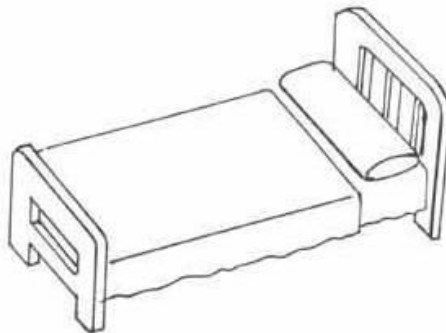
هَذَا قَلَمٌ .



هَذَا كِتَابٌ .



هَذَا كُرْسِيٌّ .



هَذَا سَرِيرٌ .



هَذَا مَكْتَبٌ .

ما هذا؟



ما هذا؟

هذا بَيْتٌ.

أهذا بَيْتٌ؟

نَعَمْ، هذا بَيْتٌ.



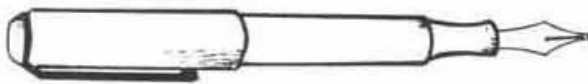
ما هذا؟

هذا قَمِيصٌ.



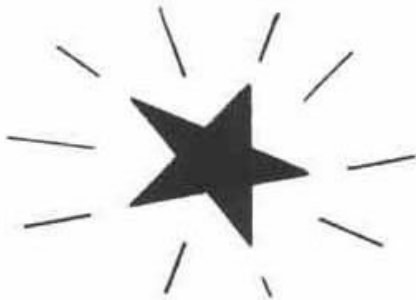
أهذا سَرِيرٌ؟

لا، هذا كُرْسِيٌّ.



أهذا مِفْتَاحٌ؟

لا، هذا قَلَمٌ.



ما هذا؟

هذا نَجْمٌ.

تمرین (۱)



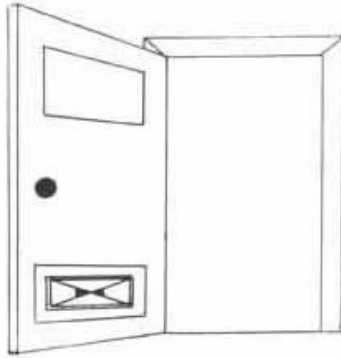
ما هذا؟



ما هذا؟



ما هذا؟



ما هذا؟

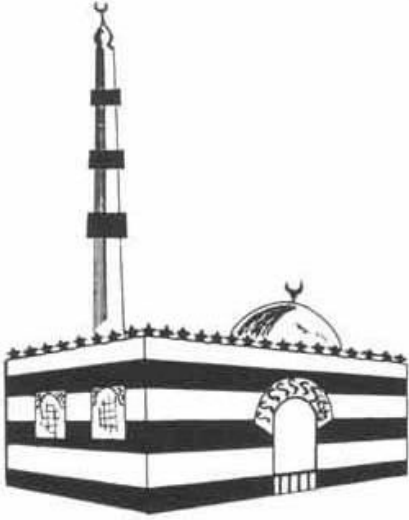


ما هذا؟

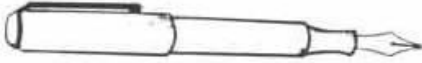


ما هذا؟

تـرـين (٢)



أَهْذَا بَيْتٌ؟



أَهْذَا مِفْتَاحٌ؟



أَهْذَا قَمِيصٌ؟



أَهْذَا نَجْمٌ؟

تمرین (۳)

اقْرَأْ وَاکْتُبْ :

هَذَا مَكْتُبٌ . هَذَا مَسْجِدٌ . هَذَا قَلَمٌ .
هَذَا سُرِيرٌ . مَا هَذَا ؟ هَذَا كُرْسِيٌّ .
أَهَذَا بَيْتٌ ؟ لَا ، هَذَا مَسْجِدٌ . مَا هَذَا ؟ هَذَا مِفْتَاحٌ .

مَنْ هَذَا ؟



مَنْ هَذَا ؟
هَذَا وَلَدٌ .



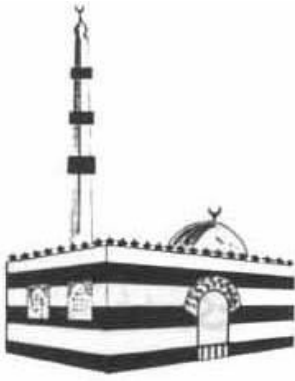
مَنْ هَذَا ؟
هَذَا طَبِيبٌ .



أَهَذَا وَلَدٌ ؟
لَا ، هَذَا رَجُلٌ .



مَنْ هَذَا ؟
هَذَا طَالِبٌ .



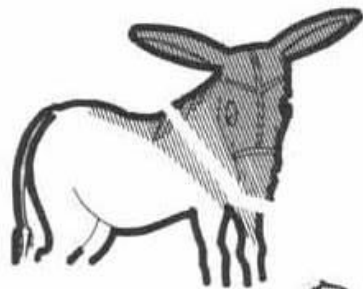
مَا هَذَا؟ هَذَا مَسْجِدٌ.
مَنْ هَذَا؟ هَذَا تَاجِرٌ.



هَذَا كَلْبٌ.



أَهَذَا كَلْبٌ؟
لا، هَذَا قِطٌ.



هَذَا حِمَارٌ.



أَهَذَا حِمَارٌ؟
لا، هَذَا حَصَانٌ.



وَمَا هَذَا؟
هَذَا جَمَلٌ.



ما هذا؟
هذا ديك.



مَنْ هذا؟
هذا مُدَرِّس.



أهذا قَمِيصٌ؟
لا، هذا مَنْدِيلٌ.

تمرين

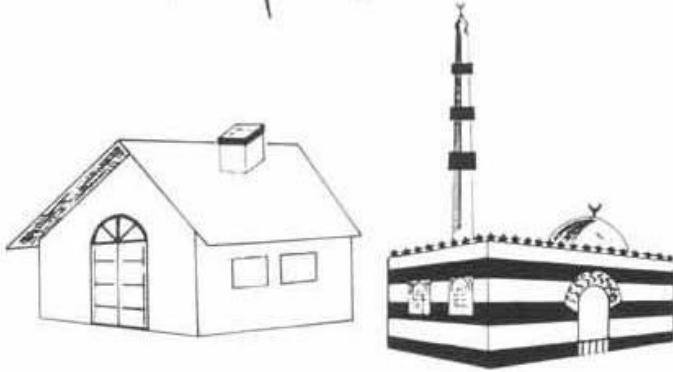
اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| (١) ما هذا؟ هذا قلم. | (٢) هذا كلب. |
| (٣) مَنْ هذا؟ هذا طبيب. | (٤) هذا جمل. |
| (٥) أهذا كلب؟ لا، هذا قط. | (٦) أهذا ديك؟ نعم. |
| (٧) أهذا حصان؟ لا، هذا حمار. | (٨) هذا منديل. |
| (٩) أهذا ولد؟ نعم. | (١٠) مَنْ هذا؟ هذا رجل. |

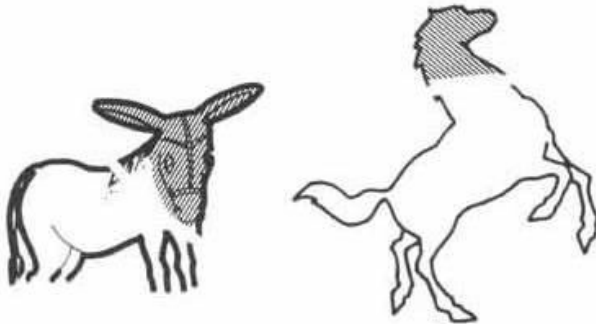
(٢) الدرس الثاني ذَلِكَ



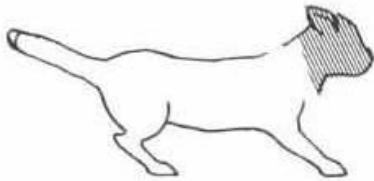
ما ذلِكَ ؟
ذلِكَ نَجْمٌ .



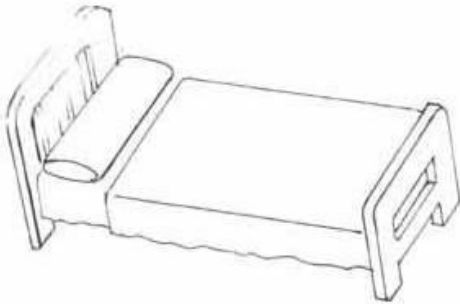
هَذَا مَسْجِدٌ
وَذَلِكَ بَيْتٌ .



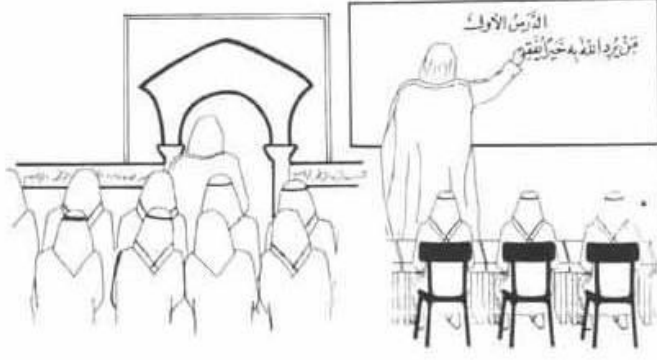
هَذَا حِصَانٌ وَذَلِكَ حِمَارٌ .



أذلِكَ كَلْبٌ ؟ لا ، ذلِكَ قِطٌّ .



ما ذلِكَ ؟
ذلِكَ سَرِيرٌ .



مَنْ هَذَا وَمَنْ ذَلِكَ ؟
هَذَا مُدَرِّسٌ وَذَلِكَ إِمَامٌ .



مَا ذَلِكَ ؟
ذَلِكَ حَجَرٌ .



هَذَا سُكَّرٌ وَذَلِكَ لَبَنٌ .

تَمْرِينَ

اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

- (١) هذا سكر وذلك لبن . (٢) من ذلك ؟ ذلك إمام .
(٣) أذلك قط ؟ لا ، ذلك كلب . (٤) ما هذا ؟ هذا حجر .

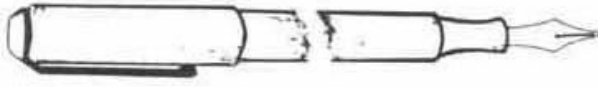
الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :

إِمَامٌ حَجَرٌ سُكَّرٌ لَبَنٌ

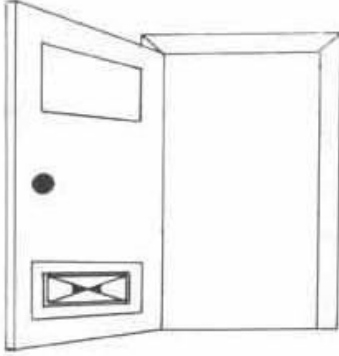
(٣) الدرسُ الثالثُ

كِتَابٌ : أَلْكِتَابُ
جَمَلٌ : أَلْجَمَلُ

بَيْتٌ : أَلْبَيْتُ
قَلَمٌ : أَلْقَلَمُ



أَلْقَلَمُ مَكْسُورٌ.



أَلْبَابٌ مَفْتُوحٌ.

أَلْوَلَدٌ جَالِسٌ ، وَأَلْمُدْرَسُ وَاقِفٌ.

(٢) أَلْحِمَارٌ صَغِيرٌ وَأَلْحِصَانٌ كَبِيرٌ.

(٤) أَلْمِنْدِيلُ وَسِخٌ.

(٦) أَلْقَمَرٌ جَمِيلٌ.

(٨) أَلْحَجَرُ ثَقِيلٌ وَأَلْوَرَقُ خَفِيفٌ.

(١٠) أَلْقَمِيصٌ نَظِيفٌ.

(١) أَلْكِتَابُ جَدِيدٌ وَأَلْقَلَمٌ قَدِيمٌ.

(٣) أَلْكَرْسِيُّ مَكْسُورٌ.

(٥) أَلْمَاءُ بَارِدٌ.

(٧) أَلْبَيْتُ قَرِيبٌ وَأَلْمَسْجِدُ بَعِيدٌ.

(٩) أَللَبَنُ حَارٌّ.

تمارين

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ :

مَسْجِدُ . الْمَسْجِدِ . الْمَاءِ . مَاءِ . الْبَيْتِ . بَابِ . قَلَمِ . الْقَلَمِ .
الْكَلْبِ . كَلْبِ . قَمِيصِ . وَلَدِ . الْحَجَرِ . الْوَلَدِ . حِمَارِ . الْحِمَارِ .
الْحِصَانِ . حِصَانِ .

(٢) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

(١) المكتب مكسور . (٢) المدرس جديد .
(٣) القميص وسخ . (٤) اللبن بارد .
(٥) المسجد مفتوح . (٦) الحجر كبير .
(٧) اللبن بارد والماء حار . (٨) الإمام جالس والمدرس واقف .
(٩) القمر بعيد . (١٠) المنديل نظيف .

(٣) اِمْلَأِ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بَوْضِعِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةَ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

جَمِيلٌ . وَسِخٌ . مَفْتُوحٌ . حَارٌّ . ثَقِيلٌ . خَفِيفٌ .
(١) الحجر (٢) الباب
(٣) القمر (٤) الورق
(٥) المنديل (٦) اللبن

(٤) اِمْلَأُ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بِوَضْعِ كَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

- | | | | |
|-----------|-----------|------------|-------------|
| (١) _____ | نَظِيفٌ . | (٢) _____ | مَكْسُورٌ . |
| (٣) _____ | بَارِدٌ . | (٤) _____ | قَرِيبٌ . |
| (٥) _____ | بَعِيدٌ . | (٦) _____ | وَاقِفٌ . |
| (٧) _____ | جَالِسٌ . | (٨) _____ | كَبِيرٌ . |
| (٩) _____ | قَدِيمٌ . | (١٠) _____ | جَدِيدٌ . |

الكلمات الجديدة :

القَمَرُ	جَدِيدٌ	قَدِيمٌ	وَسِخٌ
نَظِيفٌ	حَارٌّ	بَارِدٌ	صَغِيرٌ
كَبِيرٌ	مَفْتُوحٌ	مَكْسُورٌ	ثَقِيلٌ
خَفِيفٌ	جَمِيلٌ	وَاقِفٌ	جَالِسٌ

نَجْمٌ : النَّجْمُ	رَجُلٌ : الرَّجُلُ
دَيْكٌ : الدَّيْكُ	طَالِبٌ : الطَّالِبُ

- (١) النَّجْمُ بَعِيدٌ
(٢) الرَّجُلُ وَاَقِفٌ.
(٣) السُّكَّرُ حُلُوٌّ.
(٤) الطَّالِبُ مَرِيضٌ.
(٥) الدَّيْكَ جَمِيلٌ.
(٦) الدَّفْترُ جَدِيدٌ.
(٧) التَّاجِرُ غَنِيٌّ.
(٨) الدُّكَّانُ مَفْتُوحٌ.
(٩) الْوَلَدُ فَقِيرٌ.
(١٠) التَّفَّاحُ لَذِيذٌ.
(١١) الطَّبِيبُ طَوِيلٌ وَالْمَرِيضُ قَصِيرٌ.

تَمَارِين

- (١) اِقْرَأْ وَاَكْتُبْ مَعَ ضَبْطٍ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ :
- الباب . التاجر . النجم . القمر . الديك . الماء .
السريـر . البيت . المسجد . الرجل . السكر . الورق .
- (٢) اِمْلَأِ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بَوْضِعَ كَلِمَةٍ مَنَاسِبَةٍ :
- (١) غني . (٢) حلو .
(٣) مريض . (٤) لذيد .
(٥) طويل . (٦) قصير .

(٣) اختر كلمة من القائمة (ب) تناسب الكلمة التي في القائمة (أ) :

(أ)	(ب)
الطَّالِبُ	لَذِيذٌ
الدُّكَّانُ	مَكْسُورٌ
التُّفَّاحُ	ثَقِيلٌ
المَاءُ	مَفْتُوحٌ
الحَجَرُ	مَرِيضٌ
القَلَمُ	حَارٌ

الكلمات الجديدة :

حُلُوٌ	مَرِيضٌ	الدُّكَّانُ	غَنِيٌ
طَوِيلٌ	فَقِيرٌ	قَصِيرٌ	التُّفَّاحُ

الْحُرُوفُ الْقَمَرِيَّةُ وَالْحُرُوفُ الشَّمْسِيَّةُ

الْحُرُوفُ الشَّمْسِيَّةُ

- (١) ت : التَّاجِرُ
- (٢) ث : الثَّوبُ
- (٣) د : الدَّيْكَ
- (٤) ذ : الذَّهَبُ
- (٥) ر : الرَّجُلُ
- (٦) ز : الزَّهْرَةُ
- (٧) س : السَّمَكُ
- (٨) ش : الشَّمْسُ
- (٩) ص : الصَّدرُ
- (١٠) ض : الضَّيْفُ
- (١١) ط : الطَّالِبُ
- (١٢) ظ : الظَّهْرُ
- (١٣) ل : اللَّحْمُ
- (١٤) ن : النَّجْمُ

الْحُرُوفُ الْقَمَرِيَّةُ

- (١) أ : الْأَبُ
- (٢) ب : الْبَابُ
- (٣) ج : الْجَنَّةُ
- (٤) ح : الْحِمَارُ
- (٥) خ : الْخُبْزُ
- (٦) ع : الْعَيْنُ
- (٧) غ : الْغَدَاءُ
- (٨) ف : الْفَمُ
- (٩) ق : الْقَمَرُ
- (١٠) ك : الْكَلْبُ
- (١١) م : الْمَاءُ
- (١٢) و : الْوَلَدُ
- (١٣) هـ : الْهَوَاءُ
- (١٤) ي : الْيَدُ

تمرين

اقْرَأ الكلمات الآتية واكتبها مراعيًا قواعد نطق الحروف القمرية
والشمسية :

البيت . الديك . المدرّس . الباب . الطالب . السكر . الدفتر .
الأخ . الرسول . الوجه . الصديق . القرآن . الصلاة . الكعبة .
الرأس . الإصبع . الصابون . الظفر . الفجر . الظهر .
العصر . المغرب . العشاء .

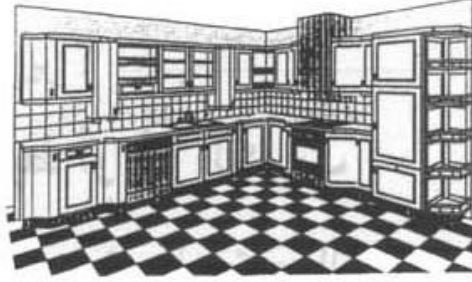
(٤) الدَّرْسُ الرَّابِعُ

(أ)

البيتُ : في البيتِ المسجدُ : في المسجدِ
المكتبُ : على المكتبِ السريرُ : على السريرِ

(ب)

أَيْنَ مُحَمَّدٌ ؟ هُوَ فِي الْغُرْفَةِ .
وَأَيْنَ يَاسِرٌ ؟ هُوَ فِي الْحَمَّامِ .
وَأَيْنَ آمَنَةُ ؟ هِيَ فِي الْمَطْبَخِ .
أَيْنَ الْكِتَابُ ؟ هُوَ عَلَى الْمَكْتَبِ .
وَأَيْنَ السَّاعَةُ ؟ هِيَ عَلَى السَّرِيرِ .



الْمَطْبَخُ

تَمَارِينُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) أَيْنَ الْكِتَابُ ؟

(٢) أَيْنَ مُحَمَّدٌ ؟

- (٣) أين الساعة ؟
 (٤) أين ياسر ؟
 (٥) أين آمنة ؟
 (٦) أآمنة في الغرفة ؟
 (٧) أياسر في المطبخ ؟
 (٨) من في الغرفة ؟
 (٩) ومن في الحمام ؟
 (١٠) ماذا على المكتب ؟
 (١١) ماذا على السرير ؟
 (٢) اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات :
- المدرسة، في المَدْرَسَة، في البيت، البيت، الغرفة، الحمام، في
 المطبخ، المكتب، على المكتب، على الكرسي، السرير، على
 الكتاب، في المسجد.
- اقرأ واكتب :

- (١) الطالب في الجامعة. (٢) الرجل في المسجد.
 (٣) أين التاجر؟ هو في الدكان. (٤) القلم على المكتب.
 (٥) أين زينب؟ هي في الغرفة. (٦) أين الورق؟ هو على المكتب.

- (٧) أين المدرس؟ هو في الفصل. (٨) أين ياسر؟ هو في المرحاض.
 (٩) الشمس والقمر في السماء. (١٠) من في الفصل؟

(أ)

آمنة	محمد
زينب	خالد
فاطمة	حامد
مريم	ياسر
عائشة	عمار
خديجة	سعيد
صفية	علي
رقية	عباس

اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات :

حامد، زينب، آمنة، عمار، سعيد، فاطمة مريم، علي، خالد،
 عباس، عائشة، محمد، صفية، خديجة.

(ب)

المسجدُ : إلى المسجدِ

البيتُ : من البيتِ



المدرس : من أين أنت ؟

محمد : أنا من اليابان .

المدرس : ومن أين عمّار ؟

محمد : هو من الصين .



المدرس : ومن أين حامد ؟

محمد : هو من الهند .

المدرس : أين عباس ؟

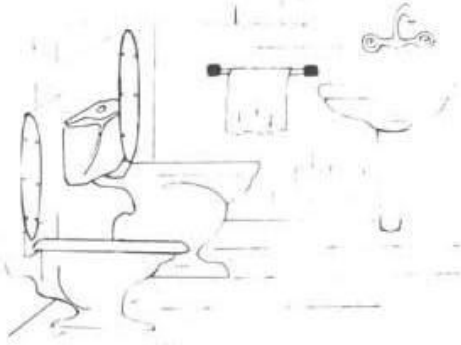
محمد : خرج .

المدرس : أين ذهب ؟

محمد : ذهب إلى المدير .

المدرس : وأين ذهب علي ؟

محمد : ذهب إلى المرحاض .



المرحاضُ

تَمَارِينُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) مَنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

(٢) أَنْتَ مِنَ الْفَلْبِينِ ؟

(٣) مَنْ مِنَ الصِّينِ ؟

(٤) مَنْ أَيْنَ حَامِدٌ ؟

(٥) أَيْنَ ذَهَبَ عَبَّاسٌ ؟

(٦) أَذْهَبَ عَلِيٌّ إِلَى الْمَدِيرِ ؟

(٢) اقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ :

الغرفة، من الغرفة، من الحمام، المرحاض، إلى المرحاض،
اليابان، الفلبين، من الهند، إلى الصين.

(٣) اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

(١) مَنْ أَيْنَ فَاطِمَةُ؟ هِيَ مِنَ الْهِنْدِ .

(٢) خَرَجَ الْمَدْرَسُ مِنَ الْفَصْلِ وَذَهَبَ إِلَى الْمَدِيرِ

(٣) ذَهَبَ التَّاجِرُ إِلَى الدَّكَانِ .

(٤) خَرَجَ حَامِدٌ مِنَ الْغُرْفَةِ وَذَهَبَ إِلَى الْحَمَامِ .

(٥) من خرج من الفصل؟ .

(٦) خرج الطالب من المدرسة وذهب إلى السُّوق .

(٧) خديجة من الصين وخالد من اليابان .

(٤) ضع في الفراغ فيما يلي حرف جرٍّ مناسباً :

(من - إلى - في - على)

(١) الكتاب المكتب . (٢) الطالب الفصل .

(٣) ذهب حامد الجامعة . (٤) خرج المدير المدرسة .

(٥) ذهب محمد الصين اليابان .

الكلمات الجديدة :

الْمَرْحَاضُ	الْحَمَّامُ	الْفَصْلُ	الْمَدْرَسَةُ
السُّوقُ	الْجَامِعَةُ	الْغُرْفَةُ	الْمَطْبَخُ
الْفِلِيبِينُ	الْهِنْدُ	الصِّينُ	الْيَابَانُ
	خَرَجَ	ذَهَبَ	الْمُدِيرُ

«فِي . عَلَى . مِنْ . إِلَى»
مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ

(٥) الدرس الخامس

سَعِيدٌ : أكتبُ محمدٌ هذا يا ياسِرُ ؟

ياسِرُ : لا ، هذا كتابٌ حامدٍ .

سعيد : أين كتابُ محمدٍ ؟

ياسر : هو على المكتبِ هناك .

سعيد : أين دَفَتْرُ عَمَّارٍ ؟

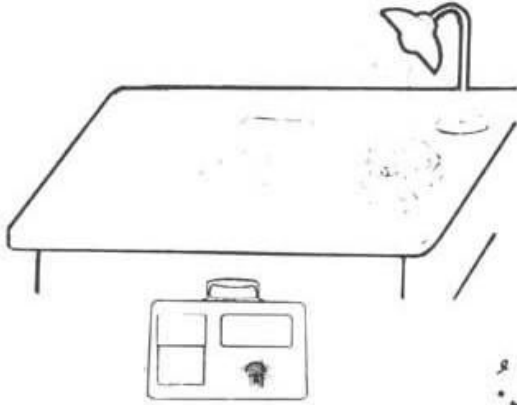
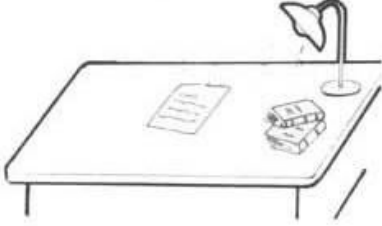
ياسر : هو على مكتبِ المدرسِ .

سعيد : قَلَمٌ مَنْ هذا يا عليُّ ؟

عليُّ : هذا قَلَمُ المدرسِ .

سعيد : أين حَقِيبَةُ المدرسِ ؟

علي : هي تَحْتَ المكتبِ .



تَمَارِينُ

(١) أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) أين كتاب محمد ؟

(٢) أين كتاب عَمَّارٍ ؟

(٣) أين حَقِيبَةُ المدرسِ ؟

(٢) أضف الكلمة الأولى إلى الثانية :

كتاب، محمد : كتاب محمد	مكتب، المدرس : مكتب المدرس
قلم، حامد	مفتاح، البيت
بيت، عباس	دكان، التاجر
غرفة، علي	بيت، المهندس
دفتر، سعيد	اسم، الولد
منديل، ياسر	كتاب، الله
قميص، عمار	بنت، الطبيب
سرير، خالد	مفتاح، السيارة

(٣) اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات :

باب المدرسة، حمار الرجل، بيت حامد، سيارة المدير
منديل عمار، اسم الطالب، بيت الله، في كتاب الله،
من بيت المدرس، على مكتب المدير.

(٤) اقرأ :

(١) أين بيت المدرس؟ هو بعيد.

(٢) القرآن كتاب الله.

- (٣) الكعبة بيت الله .
- (٤) محمدٌ صلى الله عليه وسلم رسول الله .
- (٥) خرج المدرس من غرفة المدير .
- (٦) هذا بيت حامد وذلك بيت خالد .
- (٧) أبْنُ عَمَّار طالب وأبْنُ ياسر تاجر .
- (٨) بيت المدرس بَعِيدٌ وبيت التاجر قَرِيبٌ .
- (٩) هذا مفتاح السيارة . أين مفتاح البيت؟
- (١٠) من أنت يا ولد؟ أنا ابن عباس .
- (١١) وأبْنُ مَنْ هو؟ هو أبْنُ خالد .
- (١٢) أين مسجد رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ هو في المَدِينَةِ المُنَوَّرَةِ .
- (١٣) بنت حامد في المدرسة وبنت محمد في الجامعة .
- (١٤) إسم المدرس سعيد وأسم المهندس خالد .
- (١٥) عَمَّ الطالب غَنِيٌّ .
- (١٦) باب المسجد مفتوحٌ وباب المدرسة مُغْلَقٌ .
- (١٧) خال حامد فقيرٌ .
- (١٨) سيارة عباس في الشَّارِع .

(١٩) آبنُ مَنْ أنتَ؟ أنا آبنُ المدرسِ .

(٢٠) أين الكلب؟ هو تحت السيارة .

(٥) كون جملاً مفيدة بملء الفراغ فيما يلي :

(١) البيت مُغْلَقٌ . (٢) أين السيّارة؟ .

(٣) محمدٌ ﷺ رسولٌ (٤) الطبيب بعيدٌ .

(٥) القرآن كتاب (٦) خديجةٌ حامدٌ .

(٧) أنا المدرسِ . (٨) الطالب مكسورٌ .

(٩) باب مفتوح . (١٠) خرج المدرسُ من المديرِ .

(٦) صَحِّحْ التركيبات التالية :

القلم الطالب بابُ السيّارةُ

بنتُ حامدٌ الرسولُ الله

إسمُ الولد آبنُ المدرسِ

(٧) محمدٌ : يا محمدُ أستاذٌ : يا أستاذُ

خالدٌ : يا خالدُ ولدٌ : يا ولدُ

اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات :

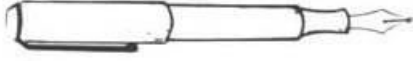
يا عليّ . يا عبّاس . شيخ . يا شيخ . يارجل . ياسر .

يا عمّار . دُكْتُور . يادُكْتُور .

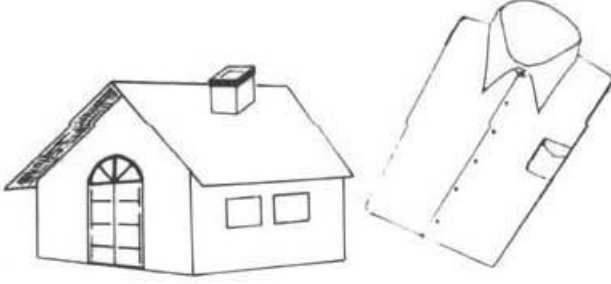
(٨) اِقْرَأِ الْمَثَالَ الْآتِيَّ ثُمَّ كَوِّنْ أَسْئَلَةً مِثْلَهُ مُشِيرًا إِلَى الصُّوَرِ التَّالِيَةِ :



كِتَابٌ مِّنْ هَذَا ؟

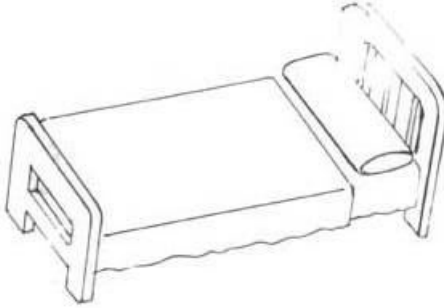


؟ _____



؟ _____

؟ _____



؟ _____

(٩) اِسْمُ : اِسْمُ الْوَلَدِ مُحَمَّدٌ وَاسْمُ الْبِنْتِ زَيْنَبُ .

اِسْمُ الْمَدْرَسِ حَامِدُ . مَا اِسْمُ الْمَدِيرِ ؟

اِبْنُ : اِبْنُ خَالِدٍ فِي الْمَدْرَسَةِ وَابْنُ حَامِدٍ فِي الْجَامِعَةِ .

اِبْنُ الْمَدْرَسِ فِي الْفَصْلِ . اَيْنَ اِبْنُ الْمَدِيرِ ؟

اقرأ ما يلي مراعيًا قواعد نطق همزة الوصل :

- (١) ابن محمد في العراق وابن حامد في الهند .
- (٢) خرج ابن الطبيب من البيت .
- (٣) ذهب ابن التاجر إلى السوق .
- (٤) اسم المهندس فيَصِلُ واسم الطبيب مَسْعُودٌ .
- (٥) ما اسم الرجل ؟ .
- (٦) ابن من أنت ؟ أنا ابن الوزير .

الكلمات الجديدة :

الابن	الاسم	الكعبة	الرسول
السيارة	الحقيبة	خال	العم
هناك	تحت	مغلق	الشارع
			المهندس

سيارة	المدرس
↓	↓
مُضَافٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ

الدَّرْسُ السَّادِسُ

هــذه

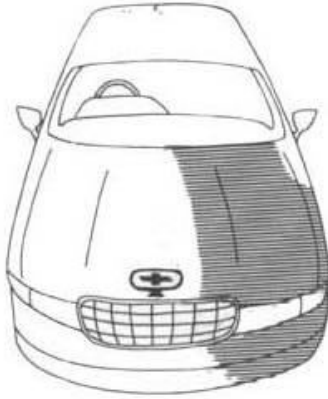


هذا أَبْنُ حَامِدٍ وَهَذِهِ بِنْتُ يَاسِرٍ .
إِبْنُ حَامِدٍ جَالِسٌ وَبِنْتُ يَاسِرٍ وَاقِفَةٌ .

من هـذه ؟



هذه أُخْتُ المَهِندِسِ .
أَهِيَ أَيْضاً مَهِندِسَةٌ ؟
لا ، هِيَ طَبِيبَةٌ .



سيارة من هـذه ؟

هذه سيارة المدير .



ما هـذه ؟

هذه مِكَوَاةٌ .

لِمَنْ هَذِهِ؟

هَذِهِ لِحَالِدٍ.



أَدْرَاجَةٌ أَنْسٍ هَذِهِ؟

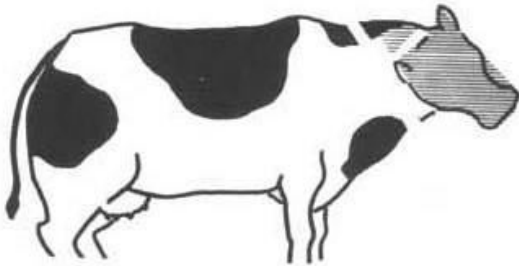
لَا، هَذِهِ دَرَّاجَةٌ عَمَّارٍ. هَذِهِ جَدِيدَةٌ،
وَدَرَّاجَةٌ أَنْسٍ قَدِيمَةٌ.



هَذِهِ سَاعَةٌ عَلَيَّ. هِيَ جَمِيلَةٌ جَدًّا.



هَذِهِ مِلْعَقَةٌ وَهَذِهِ قَدْرٌ. الْمِلْعَقَةُ فِي الْقَدْرِ.



هَذِهِ بَقَرَةُ الْفَلَّاحِ.



هَذَا أَنْفٌ وَهَذَا فَمٌ.



هذه أُذُنٌ وهذه عَيْنٌ .



وهذه يَدٌ وهذه رِجْلٌ .

تَمَارِين

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

- ١ - هذا مسجد وهذه مدرسة .
- ٢ - من هذه؟ هذه أخت عباس .
- ٣ - هذا ديك وهذه دجاجة .
- ٤ - هذا أبْنُ المدير وهذه بنت المدرس .
- ٥ - هذه أم ياسر .
- ٦ - أين قدر اللحم؟ هي في الثلاجة .
- ٧ - هذا باب وهذه نافذة .



تَمَارِينُ

(٢) مَا هَذَا وَ مَا هَذِهِ؟



(٣) اِقْرَأِ الْمِثَالَ وَكَوِّنْ جُمْلَةً عَلَى غِرَارِهِ :

- | | |
|------------------------|------------------|
| (١) محمدٌ طالبٌ . | آمنةٌ طالبةٌ . |
| (٢) حامدٌ طبيبٌ . | فاطمة |
| (٣) هو مُسْلِمٌ . | هي |
| (٤) الباب مُغْلَقٌ . | النافذة |
| (٥) المندِيلُ وَسِخٌ . | اليَد |
| (٦) الشَّيْءُ حَارٌّ . | القَهْوَةُ |
| (٧) المسجدُ بعيدٌ . | المدرسة |
| (٨) الطالبُ مريضٌ . | الطالبة |
| (٩) الحصانُ سَرِيعٌ . | السيارة |
| (١٠) القمرُ جميلٌ . | الشمس |
| (١١) الأبُ جالسٌ . | الأم |

(٤) صَحِّحِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

- (١) حَقِيقَةٌ مَنْ هَذَا ؟
.....
- (٢) الْغُرْفَةُ مَفْتُوحٌ .
.....
- (٣) هَذَا سَيَّارَةُ الطَّبِيبِ .
.....
- (٤) هَذِهِ مِفْتَاحُ السَّيَّارَةِ .
.....

(٥) أين السيارة؟ هوفي الشارع.

(٥) اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات :

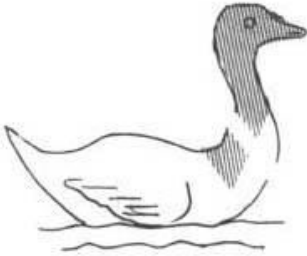
(١) هذا لمحمد وذلك لحامد . (٢) لمن هذه؟ هذه لياسر .

(٣) الحمد لله . (٤) لله المشرق والمغرب .

الكلمات الجديدة :

المِكْوَاة	الدَّرَاجَةُ	المِلْعَقَةُ	القِدْرُ
البَقْرَةُ	الفَلَّاحُ	الْأَنْفُ	الْفَمُ
الْأُذُنُ	الْيَدُ	الرَّجْلُ	الشَّائِ
الْأُمُّ	الثَّلَاجَةُ	الْقَهْوَةُ	سَرِيعٌ
النَّافِذَةُ	جِدَا		

(٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ



من هذه ؟

هذه آمنة .

ومن تِلْكَ ؟

تِلْكَ فاطمة .

هذه طبيبة وتِلْكَ مُمْرِضَةٌ .

هذه من الهند وتلك من اليابان .

هذه طَوِيلَةٌ وتلك قَصِيرَةٌ .

من هذا ؟

هذا حامد .

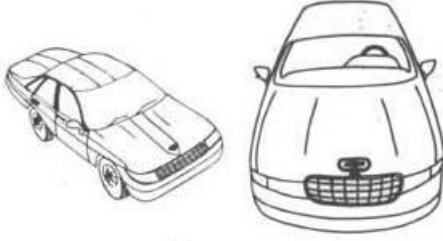
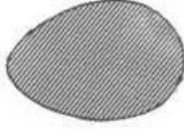
ومن ذلك ؟

ذلك علي .

أَتلك دجاجة ؟

لا . تلك بَطَّة .

مَا تِلْكَ ؟
تِلْكَ بَيْضَةٌ .



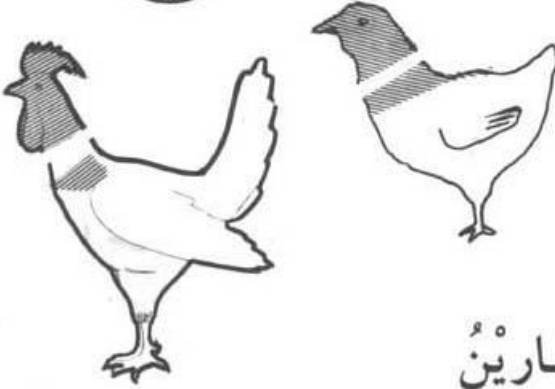
هذه سَيَّارَةُ المَدْرَسِ وتلك سَيَّارَةُ المَدِيرِ .



أَسَاعَةٌ عَبَّاسٍ هذه ؟



لا . هذه سَاعَةٌ حَامِدٍ ، تلك سَاعَةُ عَبَّاسٍ .



ذَلِكَ دِيكٌ وتلك دَجَاجَةٌ .

تَمَارِينُ

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

(١) هذه مَدْرَسَةٌ وتلك جَامِعَةٌ . (٢) ذلك حِمَارٌ وتلك بَقَرَةٌ .

(٣) أَذَلِكَ مَسْجِدٌ؟ لا . تلك مَدْرَسَةٌ . (٤) هذا جَمَلٌ وتلك نَاقَةٌ .

(٥) هذه مَدْرَسَةٌ وتلك طَالِبَةٌ . (٦) هذا كَلْبٌ وذلك قُطٌّ .

(٧) هذا بَيْتُ المُوَدِّنِ وتلك حَدِيقَةُ التَّاجِرِ .

(٢) أشر إلى الكلمات الآتية باسم إشارة للبعيد (ذلك، تلك) :

- (١) أم. (٢) أب. (٣) قلم.
 (٤) ملعقة. (٥) عين. (٦) حجر.
 (٧) قميص. (٨) قدر. (٩) نافذة.
 (١٠) بقرة. (١١) مكتب. (١٢) ناقة.
 (١٣) مهندس. (١٤) مؤذن. (١٥) ممرضة.
 (١٦) سرير. (١٧) حديقة. (١٨) طالبة.
 (١٩) جمل. (٢٠) بطّة.

الكلمات الجديدة :

الممرضة	الحديقة	البطة
المؤذن	الناقة	البيضة

أسماء الإشارة للقريب	أسماء الإشارة للبعيد
هذا محمد	ذلك حامد
هذه آمنة	تلك زينب

(٨) الدَّرْسُ الثَّامِنُ

هذا الرَّجُلُ تاجرٌ وذلك الرَّجُلُ طبيبٌ .
اسْمُ التاجرِ محمودٌ واسْمُ الطبيبِ سعيدٌ .
هذا البيتُ لِلتَّاجرِ وذلك البيتُ لِلطَّبيبِ .
بيتُ التاجرِ أمامَ المسجدِ وبيتُ الطبيبِ خَلْفَ المَدْرَسَةِ .
لِمَنْ هذه السَّيَّارَةُ وَلِمَنْ تِلْكَ ؟
هذه السَّيَّارَةُ للطبيبِ وتلك للتاجرِ .
هذه السَّيَّارَةُ من اليابانِ وتلك من أمريكا .

تَمَارِينُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) مَنْ هَذَا الرَّجُلُ وَمَنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ ؟

(٢) مَا اسْمُ التَّاجِرِ ؟

(٣) مَا اسْمُ الطَّبِيبِ ؟

(٤) مَنْ أَيْنَ سَيَّارَةُ الطَّبِيبِ ؟

(٥) مَنْ أَيْنَ سَيَّارَةُ التَّاجِرِ ؟