

(٦) أين بيت التاجر؟

(٧) أين بيت الطبيب؟

(٢) اقرأ واكتب :

(١) هذا الولد خالد وذلك الولد محمد .

(٢) هذا الرجل مدرس وذلك الرجل مهندس .

(٣) هذا الكتاب جديد وذلك الكتاب قديم .

(٤) هذه السيارة لعلي وتلك لخالد .

(٥) هذا الباب مفتوح وذلك الباب مغلق .

(٦) لمن هذه الساعة ؟ هي لعبّاس .

(٧) أهذا البيت للطبيب ؟ لا . هو للمدرس .

(٨) أهذه الدراجة لأبن المؤذن ؟ نعم .

(٩) من هذا الولد ؟ هو طالب من الصين .

(١٠) أذلك البيت جديد ؟ لا . هو قديم جدًا .

(١١) هذه السيارة من اليابان وتلك من أمريكا .

(١٢) هذا السكين من ألمانيا وتلك الملعقة من إنكلترا .

(٣) اقرأ المثال الآتي ثم حوّل الجُمْلَ الآتية مثله :





مثال : هذا كتابٌ . هذا الكتابُ لمحمدٍ .

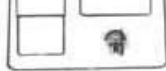
- | | |
|------------------|--------------|
| (١) هذا طبيب . | من الهند . |
| (٢) هذه سيّارة . | للمدير . |
| (٣) ذلك ولد . | ابن المدرس . |
| (٤) تلك ساعة . | من سويسرا . |
| (٥) هذا بيت . | للمهندس . |
| (٦) هذا قلم . | لعبّاس . |
| (٧) ذلك رجل . | مؤذن . |
| (٨) هذه بيضة . | كبيرة . |
| (٩) هذا منديل . | وسخ . |
| (١٠) هذه حقيبة . | للمدرس . |

(٤) اقرأ المثال الآتي ثم كوّن أسئلة وأجوبة مثله :

مثال : لِمَنْ هذا الكتاب ؟ هذا الكتاب لمحمد . (محمد)




- | | | |
|-----|---|----------|
| (١) |  | (عبّاس) |
| (٢) |  | (عليّ) |
| (٣) |  | (المدير) |
| (٤) |  | (الفلاح) |

(المدرس) (٥) 

(عمّار) (٦) 

(بنت الفلاح) (٧) 

(ابن المدير) (٨) 

(الطبيب) (٩) 

(الطالب) (١٠) 

(٥) تأمّل الأمثلة الآتية :

إلى البيت	من البيت	في البيت	البيت
إلى المُستشفى	من المُستشفى	في المُستشفى	المُستشفى
إلى أمريكا	من أمريكا	في أمريكا	أمريكا
إلى ألمانيا	من ألمانيا	في ألمانيا	ألمانيا

اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

- (١) هذا الطبيب من إنكلترا .
- (٢) ذهب حامد إلى فرنسا .
- (٣) محمود مريض . هو الآن في المستشفى .
- (٤) ذهب عبدُ الله من ألمانيا إلى إنكلترا .
- (٥) هذا الكتاب لعيسى وذلك الكتاب لموسى .
- (٦) هذا المهندس من أمريكا .

(٦) اقْرَأْ :

- (١) السبورة أمام الطالب وهي خلف المدرس .
- (٢) أين سيارة المدرس ؟ هي أمام المدرسة .
- (٣) أين بيت الإمام ؟ بيت الإمام خلف المسجد .
- (٤) أين جلس حامد ؟ جلس خلف محمود .
- (٥) ذهبَ عمار إلى المسجد وجلس أمام المِحْرَابِ .

الكلمات الجديدة

المستشفى – ألمانيا – إنكلترا – سويسرا
السكين – فرنسا – أمام – خلف

(٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ

(أ)

مَنْ هَذَا الرَّجُلُ ؟

هو عَبَّاسٌ .

عَبَّاسٌ تاجرٌ .

عَبَّاسٌ تاجرٌ غَنِيٌّ .

حامدٌ مدرِّسٌ .

حامدٌ مدرِّسٌ جَدِيدٌ .

ما هَذَا ؟

هَذَا تَفَّاحٌ .

التفاح فاكهةٌ لَذِيذَةٌ .

ما ذَلِكَ ؟

ذَلِكَ عُصْفُورٌ .

العُصْفُورُ طائرٌ صَغِيرٌ .

العربيةُ لغةٌ سَهْلَةٌ .

العربيةُ لغةٌ جميلةٌ

عمارُ طالبٌ مجتهدٌ، ومحمودُ طالبٌ كسلانٌ .

مَنْ أَنْتَ ؟

أنا طالبٌ .

أأنتَ طالبٌ جديدٌ ؟

نعم . أنا طالبٌ جديدٌ .

تَمَارِينُ

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

(١) محمد طالب قديم .

(٢) أذلك الرجل مدرس جديد ؟ لا . هو طبيب جديد .

(٣) هذا درس سهل . (٤) عباس تاجر شهير .

(٥) بلال مهندس كبير . (٦) الإنكليزية لغة صعبة .

(٧) أَنْتَ رجل غني ؟ لا . أنا رجل فقير .

(٨) القاهرةُ مدينةٌ كبيرة . (٩) أَنْتَ مدرس قديم ؟

لا . أنا مدرس جديد .

(١٠) أحمد طالب كسلان ؟ لا . هو طالب مجتهد .

(٢) ضع في الفراغ في الجمل الآتية نعتاً مناسباً :

- (١) خديجة طالبة (٢) خالد تاجر
 (٣) العربية لغة (٤) العصفور طائر
 (٥) التفاح فاكهة (٦) أنا مدرس
 (٧) محمد طبيب (٨) الإنكليزية لغة
 (٩) أنت طالب (١٠) القاهرة مدينة

(٣) ضع في المكان الخالي في الجمل الآتية منعوياً مناسباً :

- (١) العربية سهلة. (٢) أنا قديم.
 (٣) عمار غني. (٤) هذا مكسور.
 (٥) فيصل كسلان.

(٤) اِقْرَأْ :

كَسْلَانُ. جَوْعَانُ. عَطْشَانُ. غَضْبَانُ. مَلَانُ.

- (١) أنا جوعان . (٢) أنت جوعان ؟ لا ، أنا عطشان .
 (٣) لماذا المدرسُ غضبان اليوم ؟ (٤) الكوب ملآن .

الكلمات الجديدة :

اللغة	شهير	المدينة
الطائر	اليوم	كسلان
جوعان	عطشان	ملآن
غضبان	العصفور	اليوم

« ب »

أين المدرسُ ؟

هو في الفصل .

وأين المدرسُ الجديدُ ؟

هو عندَ المديرِ .

أين الطالبُ الجديدُ ؟

ذهب إلى المكتبةِ .

مَنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ الطويلُ الذي خَرَجَ الآنَ من المدرسة؟

هو المذيرُ الجديدُ .

ومن الولدُ الصغيرُ الذي خرج الآنَ من الفصل ؟

هو أبْنُ المديرِ الجديدِ .

لِمَنْ تِلْكَ السَّيَّارَةُ الْجَمِيلَةُ ؟

هِيَ لِلْمَدِيرِ الْجَدِيدِ .

لِمَنْ هَذَا الْكِتَابُ الْكَبِيرُ ؟ أَهْوَلِلْمَدْرَسِ ؟

لَا . هُوَ لِلطَّالِبِ الْجَدِيدِ .



أَيْنَ الْمَلْعَقَةُ الصَّغِيرَةُ ؟

هِيَ فِي الْكُؤُبِ .

أَيْنَ الْكَرْسِيُّ الْمَكْسُورُ ؟

هُوَ هُنَاكَ .

تَمَارِينُ

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

(١) الطَّبِيبُ الْجَدِيدُ فِي الْمَسْتَشْفَى وَالطَّبِيبُ الْقَدِيمُ فِي الْمُسْتَوْصَفِ .

(٢) الْقَلَمُ الْمَكْسُورُ عَلَى الْمَكْتَبِ .

(٣) الْمَرْوَحَةُ الْجَدِيدَةُ فِي الْغُرْفَةِ الْكَبِيرَةِ .

(٤) اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ سَهْلَةٌ .

(٥) الْوَلَدُ الطَّوِيلُ الَّذِي خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ الْآنَ طَالِبٌ مِنَ الْهِنْدِ .

- (٦) أنا في المدرسة الثانويّة .
 (٧) ذهب الرجل الفقير إلى الوزير .
 (٨) جلس الطالب الجديد خلفَ حامد .
 (٩) السكين الكبير حادُّ جداً .
 (١٠) من هذا الولد الصغير ؟ هو ابن المدرس الجديد .
 (٢) إملاً في الفراغ فيما يلي بالنعت الذي بين قوسين بعد تحليلته بـ ال
 عند اللزوم .

- (١) أين المدرس ؟ (جديد)
 (٢) التاجر في السوق . (كبير)
 (٣) أنا طالب (قديم)
 (٤) جلس الطالب خلف محمد . (جديد)
 (٥) من الولد الذي خرج الآن من الفصل ؟ (طويل)
 (٦) عمّار ولد (قصير)
 (٧) فيصل طبيب (شهير)
 (٨) لمن هذا السرير ؟ (مكسور)
 (٩) هذا قلم (مكسور)
 (١٠) أين السكين ؟ (حاد)

(١١) لمن هذه السيارة ؟ (جميلة)

(٣) اقرأ :

(١) الطالب الذي خرج من الفصل الآن من إندونيسيا.

(٢) الكتاب الذي على المكتب للمدرس.

(٣) لمن هذا القلم الجميل الذي على المكتب؟

(٤) البيت الكبير الذي في ذلك الشارع للوزير.

(٥) السرير الذي في غرفة خالد مكسور.

جديد	بيت
↓	↓
نعت	منعوت

الكلمات الجديدة :

المكتبة – الآن – المروحة – المستوصف

المدرسة الثانوية – الوزير – شهير – حاد

(١٠) الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

حامد : مَنْ أَنْتَ ؟

محمد : أنا طالبٌ بالجامعة .

حامد : أَنْتَ طالبٌ جديدٌ ؟

محمد : نعم . أنا طالبٌ جديد .

حامد : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

محمد : أنا مِنَ الْهِنْدِ .

حامد : مَا اسْمُكَ ؟

محمد : اسمي محمد .

حامد : وَمِنْ هَذَا الْفَتَى الَّذِي مَعَكَ ؟

محمد : هُوَ زَمِيلِي .

حامد : أَهوَ أَيْضاً مِنَ الْهِنْدِ ؟

محمد : لا . هُوَ مِنَ الْيَابَانِ .

حامد : مَا اسْمُهُ ؟

محمد : اسْمُهُ حَمْرَةُ .

حامد : مَا لُغَتُكَ يَا مُحَمَّدُ ؟

محمد : لُغَتِي الْأُرْدِيَّةُ .

حامد : أَهِيَ لُغَةٌ سَهْلَةٌ ؟

محمد : نعم . هي لغة سهلة .

حامد : وحمزة ، ما لُغَتُهُ ؟

各部の名称と使いかた

محمد : لُغَتُهُ الْيَابَانِيَّةُ ، وَهِيَ لُغَةٌ صَعْبَةٌ .
اللُّغَةُ الْيَابَانِيَّةُ

حامد : أَيْنَ أَبُوكَ يَا مُحَمَّدُ ؟

محمد : أَبِي فِي الْكُوَيْتِ . هُوَ طَبِيبٌ شَهِيرٌ .

حامد : وَأَيْنَ أُمُّكَ ؟

محمد : هِيَ أَيْضاً فِي الْكُوَيْتِ مَعَ أَبِي . هِيَ مُدَرِّسَةٌ هُنَاكَ .

حامد : أَذْهَبْتَ إِلَى الْكُوَيْتِ يَا مُحَمَّدُ ؟

محمد : نعم . ذَهَبْتُ .

حامد : وَزَمِيلُكَ ، أَيْنَ أَبُوهُ ؟

محمد : أَبُوهُ فِي الْيَابَانِ . هُوَ تَاجِرٌ كَبِيرٌ .

حامد : أَلَيْكَ أَخٌ يَا مُحَمَّدُ ؟

محمد : نعم . لِي أَخٌ وَاحِدٌ ، اسْمُهُ أُسَامَةُ ، وَهُوَ مَعِيَ هُنَا فِي الْمَدِينَةِ

الْمُنَوَّرَةِ . وَلِي أُخْتُ وَاحِدَةٌ اسْمُهَا زَيْنَبُ ، وَهِيَ فِي الْعِرَاقِ مَعَ

زَوْجِهَا . زَوْجُهَا مِهْنَدِسٌ .

حامد : أَعِنْدَكَ سِيَارَةٌ يَا أَخِي ؟
 محمد : لا . مَا عِنْدِي سِيَارَةٌ . عِنْدِي دَرَّاجَةٌ . حَمْزَةٌ ، عِنْدَهُ سِيَارَةٌ .

تَمَارِينُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| (١) مَا أَسْمُكَ ؟ | (٢) مَنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ |
| (٣) مَا لُغَتُكَ ؟ | (٤) أَيْنَ أَبُوكَ ؟ |
| (٥) أَيْنَ أُمُّكَ ؟ | (٦) أَلَيْكَ أَخٌ ؟ |
| (٧) أَلَيْكَ أُخْتُ ؟ | (٨) أَعِنْدَكَ سِيَارَةٌ ؟ |
| (٩) أَعِنْدَكَ دَرَّاجَةٌ ؟ | (١٠) أَعِنْدَكَ قَلَمٌ ؟ |
| (١١) أَعِنْدَكَ دَفْتَرٌ ؟ | (١٢) أَبُوكَ تَاجِرٌ ؟ |
| (١٣) مَنْ أَيْنَ مُحَمَّدٌ ؟ | (١٤) مَا لُغَتُهُ ؟ |
| (١٥) أَيْنَ أَبُوهُ ؟ | (١٦) أَيْنَ أُمُّهُ ؟ |
| (١٧) مَنْ أَيْنَ حَمْزَةٌ ؟ | (١٨) مَا لُغَتُهُ ؟ |
| (١٩) أَيْنَ أَبُوهُ ؟ | (٢٠) أَيْنَ زَيْنَبُ ؟ |
| (٢١) أَيْنَ زَوْجُهَا ؟ | (٢٢) أَزَوْجُهَا مَدْرَسٌ ؟ |

(٢) ضع في الفراغ فيما يلي الضمير (هـ / ها) :

- (١) هذه البنت طالبة . اِسْمُ زينب .
- (٢) محمد طبيب . وأبْنُ مهندس .
- (٣) هذا الرجل تاجر كبير . اِسْمُ عبدالله .
- (٤) أَمْنَةٌ في الغرفة وأُمٌّ في المطبخ .
- (٥) عائشة طبيبة وأخت ممرضة .
- (٦) خرج محمد من الفصل وخرج مَعَهُ زميل

(٣) هات خمسة أسئلة وأجوبة كالمثال الآتي :

أَعِنْدَكَ قَلَمٌ ؟ نعم . عِنْدِي قَلَمٌ .

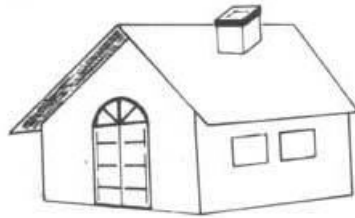
(٤) هات خمسة أسئلة وأجوبة كالمثال الآتي :

أَعِنْدَكَ قَلَمٌ ؟ لا . مَا عِنْدِي قَلَمٌ .

تَأْمَلُ مَا يَلِي : بَيْتٌ

بَيْتُهَا

بَيْتُهُ



بَيْتُكَ

بَيْتِي

(٥) أَضِفْ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ وَالْمُخَاطَبِ وَالْغَائِبِ وَالْغَائِبَةِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمَثَالِ :

قَلَمٌ هَذَا قَلَمِي هَذَا قَلَمُكَ هَذَا قَلَمُهُ هَذَا قَلَمُهَا
 كِتَابٌ
 سَرِيرٌ
 اسْمٌ
 مَنْدِيلٌ
 ابْنٌ
 سَيَّارَةٌ
 مِفْتَاحٌ
 يَدٌ

(٦) اقْرَأْ :

لِي لَكَ لَهُ هَا
 (١) لِي أُخْتٌ وَاحِدَةٌ .
 (٢) أَلَيْكَ أَخٌ ؟ لَا ، مَا لِي أَخٌ .
 (٣) أُخْتِي هَا طِفْلٌ صَغِيرٌ .
 (٤) زَمِيلِي لَهُ أَخٌ وَأُخْتُ .

(نقول : عِنْدِي كِتَابٌ . ونقول : لِي أَخٌ . لا نقول : عِنْدِي أَخٌ).

(٧) مَعَ :

(١) خَرَجَ حَامِدٌ مَعَ خَالِدٍ .

(٢) ذَهَبَ الطَّبِيبُ مَعَ المِهْنَدِسِ .

(٣) جَلَسَ المَدْرُسُ مَعَ المَدِيرِ .

(٤) مَنْ مَعَكَ يَا عَلِيٌّ ؟ مَعِيَ زَمِيلِي .

(٥) آمَنَ مَعَهَا زَوْجُهَا .

(٦) خَرَجَ أَبِي مِنَ البَيْتِ . مَنْ خَرَجَ مَعَهُ ؟ خَرَجَ مَعَهُ عَمِّي .

(٨) بَيْتٌ	بَيْتُكَ	بَيْتُهُ	بَيْتُهَا	بَيْتِي
أَبٌ	أَبُوكَ	أَبُوهُ	أَبُوهَا	أَبِي
أَخٌ	أَخُوكَ	أَخُوهُ	أَخُوهَا	أَخِي

(١) أَبِي وَأُمِّي فِي البَيْتِ .

(٢) أَيْنَ أَبُوكَ يَا حَامِدٌ ؟ ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ .

(٣) أَأَخُوكَ طَبِيبٌ ؟ لَا ، هُوَ مَدْرَسٌ .

(٤) زَيْنَبُ فِي الرِّيَاضِ . أَخُوهَا فِي الطَّائِفِ وَأَبُوهَا فِي المَدِينَةِ

الْمُنُورَةِ .

(٥) هَذَا الطَّالِبُ أَبُوهُ وَزَيْرٌ وَأَخُوهُ تَاجِرٌ كَبِيرٌ .

(٦) ذهب أخى إلى المدرسة وذهب أبى إلى الجامعة .

(٩) محمدُ خالدُ حامدُ عباسُ محمودُ
حمزةُ طلحةُ أسامةُ معاويةُ عكرمةُ

اقرأ الأسماء الآتية واضبط أواخرها :

خالد . حمزة . عمار . أنس . معاوية . حامد . أسامة . عكرمة .
عباس . محمد . طلحة .

الكلمات الجديدة :

الزَّمِيلُ الزَّوْجُ وَاحِدٌ فَتَى مَعَ
الطِّفْلُ الْكُوَيْتُ اللُّغَةُ

(١١) الدَّرْسُ الحَادِي عَشَرَ

بَيْتِي

هذا بيتي . بيتي أمام المسجد . بيتي جميل . فيه حديقة صغيرة .
هذه غرفتي . فيها نافذة كبيرة ومروحة جميلة . هذا سريري وهذا
كرسيي وهذا مكتبي . ساعتی وقلمي وكتابي على المكتب . وحقيقتي
تحت المكتب . نافذة غرفتي مفتوحة .
هذه غرفة أخي . وتلك غرفة أختي . غرفة أخي كبيرة وغرفة
أختي صغيرة . غرفة أخي أمام غرفتي وغرفة أختي أمام المطبخ .
لي أخ واحد اسمه أسامة ، ولي أخت واحدة اسمها سعاد .
أبي وأمي في تلك الغرفة الكبيرة .
أنا أحبُّ أبي وأمي . وأحبُّ أخي وأختي .

تَمَارِينُ

(١) اقرأ واكتب :

- (١) من في هذا البيت ؟ فِيهِ حامد .
- (٢) ماذا في الحقيبة ؟ فِيهَا كتابي وقلمي ودفترتي .

- (٣) من في السيارة ؟ فيها أبي وأمي وأخي وأختي .
(٤) من في مسجد الجامعة الآن ؟ ما فيه أحد .
(٥) من في هذه الغرفة ؟ فيها المدير .

(٢) اقرأ :

- (١) أُحِبُّ أبي وأُمِّي .
(٢) أَحَبُّ أخِي وأُخْتِي .
(٣) أَحَبُّ زميلي .
(٤) أَحَبُّ أستاذي .
(٥) أَحَبُّ الله .
(٦) أَحَبُّ النبي ﷺ .
(٧) أَحَبُّ اللغة العربية .

(١٢) الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

سُعاد : السَّلامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

البنتُ : وَعَلَيْكَ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

كَيْفَ حَالُكَ يَا بِنْتُ ؟

أنا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .

مِنْ أَيْنَ أَنْتِ ؟

أنا مِنَ الرِّياضِ .

ما أَسْمُكَ ؟

اسمي آمِنَةُ .

أين أَبُوكَ ؟

أبي هُنا في المَدِينَةِ المُنُورَةِ . هو مُوَجَّهٌ في المَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ .

وَأينَ أُمُّكَ ؟

هي أَيْضاً هُنا . هي طَبِيبَةٌ في مَسْتَشْفَى الوِلادَةِ .

وَمَنْ هَذِهِ الفَتَاةُ الَّتِي مَعَكَ ؟ أَهي أُخْتُكَ ؟

لا . هي بِنْتُ عَمِّي .

ما أَسْمُهَا ؟

اسْمُهَا فَاطِمَةُ .

أَهي زَمِيلَتُكَ ؟



لا . أنا في المدرسة المتوسطة وهي في المدرسة الثانوية .

ألكِ أختٌ ؟

لا . ما لي أخت .

ألكِ أخٌ ؟

نعم . لي أخ كبير وهو طالب بالجامعة .

ومن هذا الطفل الذي معك ؟

هو أبْن أخِي .

ما أسمُـه ؟

أسمُـه سَعْدُ .

أأمك في البيت الآن ؟

لا . ذهبتُ إلى المستشفى .

تمارين

(١) اقرأ واكتب :

(١) كيف حالك يا أبي ؟ (٢) كيف حالك يا أمي ؟

(٣) أين أبْنك يازينب ؟ ذهب إلى المسجد .

(٤) أين بنتك يا آمنة ؟ ذهبتُ إلى المدرسة .

(٥) لمن هذه الساعة الجميلة ؟ أهـي لك يا فاطمة ؟ نعم . هي لي .

(٦) أهذا قلمك يا محمد؟ لا . هذا قلمك أنت .

(٧) تلك السيارة الجميلة التي خرجت الآن من المدرسة للمدير .

(٨) أنت مهندس يا أخي؟ لا أنا طبيب .

(٩) أنت طبيبة يا أختي؟ لا . أنا مدرسة .

(٢) أقرأ كلَّ جملة من الجمل الآتية، ثم اقرأها أخرى بعد تغيير المنادى كما هو موضح في المثال :

مثال : أين قَلَمُكَ يا أبي؟ أين قَلَمُكَ يا أمي؟

(١) أعندكَ قَلَمٌ يا محمد؟ يا أمانة؟

(٢) أين بيتكَ يا أستاذي؟ يا أستاذتي؟

(٣) أهذا الدفتر لك يا علي؟ يا فاطمة؟

(٤) من أين أنت يا أخي؟ يا أختي؟

(٥) أين أبوك يا خالد؟ يا خديجة؟

(٦) أنت مريض يا خالي؟ يا خالتي؟

(٧) أين بنتك يا عمي؟ يا عمّتي؟

(٨) ألك أخ يا حامد؟ يا سُعاد؟

(٩) ماذا عندك يا أخي؟ يا أختي؟

(١٠) السلام عليك يا أبي؟ يا أمي؟

(٣) أَنْتَ الْفَاعِلُ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

مثال : خَرَجَ مُحَمَّدٌ مِنَ الْبَيْتِ . خَرَجَتْ آمَنَةُ مِنَ الْبَيْتِ .

(١) ذَهَبَ الْمُدْرَسُ إِلَى الْفَصْلِ .

(٢) ذَهَبَ أَبِي إِلَى الْمُسْتَشْفَى .

(٣) جَلَسَ الطَّالِبُ فِي الْفَصْلِ .

(٤) خَرَجَ أَخِي مِنَ الْبَيْتِ .

(٤) تَأَمَّلْ مَا يَلِي : جَلَسَتْ الطَّالِبَةُ ← جَلَسَتْ الطَّالِبَةُ

— ال ← — ال

(٥) اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

(١) مِنَ الْفَتَى الَّذِي خَرَجَ مِنْ بَيْتِكَ الْآنَ؟ هُوَ ابْنُ عَمِّي .

(٢) مِنَ الْفَتَاةِ الَّتِي خَرَجَتْ مِنْ بَيْتِكَ الْآنَ يَا مُحَمَّدُ؟ هِيَ بِنْتُ خَالَتِي .

(٣) لِمَنِ الْمِفْتَاحُ الَّذِي عَلَى الْمَكْتَبِ؟ هُوَ لِلْمُدْرَسِ .

(٤) لِمَنِ السَّاعَةُ الَّتِي عَلَى السَّرِيرِ؟ هِيَ لِزَوْجِ أَخْتِي .

(٦) اكْمِلْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ اسْمِ مَوْصُولٍ مُنَاسِبٍ (الَّذِي،

الَّتِي) فِي الْفَرَاغِ :

(١) الْكِتَابُ _____ عَلَى الْمَكْتَبِ لِلْمُدْرَسِ .

- (٢) القلم في حقيقتي مكسور.
- (٣) السيارة خَرَجْتُ من المستشفى الآن للطبيب الجديد.
- (٤) الكلب في الحديقة مريض.
- (٥) الفتى خَرَجَ من المسجد الآن ابن المؤذن.
- (٦) تلك البطة تحت الشجرة لبنت الفلاح.
- (٧) البيت الجديد في ذلك الشارع للوزير.
- (٨) الدرس بَعْدَ هذا الدرس سهل جدًا.
- (٩) من الفتاة جَلَسْتُ أمام المدرّسة؟ هي طالبة من ماليزيا.
- (١٠) أتلّك الحقيبة تحت المكتب لك يا خالد؟
- لا. هي لصديقي محمد.

الكلمات الجديدة :

العَمّة : أختُ الأب

العَمّ : أخو الأب

الخالة : أخت الأم

الخال : أخو الأم

مستشفى الولادة

الفلاح

(١٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ

« أ »



مَنْ هَؤُلَاءِ الْفِتْيَةُ الطَّوَالُ يَا عَلِيّ؟

هُنَّ طُلَّابٌ جُدُّدٌ .

مِنْ أَيْنَ هُنَّ؟

هُنَّ مِنْ أَمْرِيكَ .

أَهُنَّ زَمَلَاؤُكَ؟

نَعَمْ . هُنَّ زَمَلَاتِي . هُنَّ فِي فَصْلِي .

أَهُنَّ مُجْتَهِدُونَ؟

نَعَمْ . هُنَّ مُجْتَهِدُونَ .

مَا أَسْمَاؤُهُنَّ؟

أَسْمَاؤُهُنَّ: يَاسِرٌ وَزَكَرِيَّا وَمُوسَى وَعَبْدُ اللَّهِ .

وَمِنْ هَؤُلَاءِ الرِّجَالُ الْقَصَارُ؟

هُنَّ حُجَّاجٌ .

مِنْ أَيْنَ هُنَّ؟

بَعْضُهُنَّ مِنَ الصِّينِ وَبَعْضُهُنَّ مِنَ الْيَابَانِ .



أَيْنَ مُوسَى وَأَصْدِقَاؤُهُ ؟
ذَهَبُوا إِلَى الْمَطْعَمِ .

تَمَارِينُ

(١) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ :

(طُلَّابٌ)	مثال : هذا طالب .
(تُجَّارٌ)	(١) هذا تاجرٌ .
(حُجَّاجٌ)	(٢) هذا حاجٌ .
(رِجَالٌ)	(٣) هذا رَجُلٌ .
(كِبَارٌ)	(٤) هذا كبيرٌ .
(صِغَارٌ)	(٥) هذا صَغِيرٌ .
(قِصَارٌ)	(٦) هذا قَصِيرٌ .
(طَوَالٌ)	(٧) هذا طَوِيلٌ .
(أَوْلَادٌ)	(٨) هذا وَلَدٌ .
(أَبْنَاءٌ)	(٩) هذا أَبْنٌ .
(أَعْمَامٌ)	(١٠) هذا عَمٌّ .
(شُيُوخٌ)	(١١) هذا شَيْخٌ .

(ضِيُوفٌ)	(١٢) هذا ضَيْفٌ .
(زُمَلَاءُ)	(١٣) هذا زَمِيلٌ .
(فُقَرَاءُ)	(١٤) هذا فَاقِرٌ .
(أَغْنِيَاءُ)	(١٥) هذا غَنِيٌّ .
(أَصْدِقَاءُ)	(١٦) هذا صَدِيقٌ .
(أَطِبَاءُ)	(١٧) هذا طَبِيبٌ .
(فَتِيَّةٌ)	(١٨) هذا فَتَى .
(إِخْوَةٌ)	(١٩) هذا أَخٌ .
(جُدُدٌ)	(٢٠) هذا جَدِيدٌ .
(مَدْرَسُونَ)	(٢١) هذا مَدْرِسٌ .
(مُهَنْدِسُونَ)	(٢٢) هذا مِهْنَدِسٌ .
(فَلَاحُونَ)	(٢٣) هذا فَلَاحٌ .
(مُجْتَهِدُونَ)	(٢٤) هذا مُجْتَهِدٌ .
(مُسْلِمُونَ)	(٢٥) هذا مُسْلِمٌ .

(٢) حَوِّلِ المفردات التي تحتها خط إلى جموع كما هو موضح في المثال :

مثال : من هذا الرجل ؟ هو حاجٌّ . من هؤلاء الرجال ؟ هم حجاجٌ .

(١) من أين هذا الطالب ؟ هو من الهند .

- (٢) أين التاجر الكبير؟ هو في السوق.
- (٣) أين المدرس الجديد؟ هو عند المدير.
- (٤) أين الطالب الجديد؟ أهو في الفصل؟
- (٥) أهذا الطالب غني؟ لا . هو فقير.
- (٦) مَنْ هذا الرجل؟ هو ضَيْفٌ.
- (٧) لي أخ كبير. هو طالب بالجامعة.
- (٨) أين صديقك؟ ذَهَبَ إلى المكتبة.
- (٩) محمد له ابن صغير. هو طالب في المدرسة.
- (١٠) أزميلك مجتهد؟ نعم، هو مجتهد.
- (٣) أَضِفْ الأسماء الآتية مرة إلى اسم ظاهر وأخرى إلى ضمير كما هو موضح في المثال:

مثال: أبناء	أبناء محمد	أبنائهُ
أسماء	الطلاب	هُم
زُملاء	حامد	كَ
أَصْدِقَاءُ	المدرس	هُ

- (٤) اِقْرَأِ المثال ثم حَوِّلِ الجمل الآتية مثله :
- مثال: الطالبُ ذَهَبَ إلى المطعم. الطلابُ ذَهَبُوا إلى المطعم.

(١) الطالب جَلَسَ في الفصل .

(٢) المدرس خَرَجَ من المدرسة .

(٣) التاجر ذَهَبَ إلى السوق .

(٥) اِقْرَأ واكتب :

(١) الطلاب في الفصل .

(٢) من هؤلاء الأولاد؟ أهم أبناءك؟ لا . هم أبناء أخي .

(٣) من هؤلاء الناس؟ هم حجاج من تركيا .

(٤) أين التجار؟ ذهبوا إلى السوق .

(٥) من هؤلاء الرجال؟ هم ضيوف .

(٦) الفلاحون في الحقول وأبناؤهم في المدرسة .

(٧) أين الطلاب الجدد؟ بعضهم في الفصل وبعضهم عند المدير .

(٨) أعمامي تجار كبار . (٩) هؤلاء إخوتي .

(١٠) أين أبناءك يا علي؟ هم في الدكان .

(١١) الطلابُ الكبار في الملعب والطلاب الصغار في الفصل .

(١٢) هؤلاء الفتية إخوة . أبوهم إمام هذا المسجد .

(١٣) هؤلاء الرجال فلاحون من قرأتي .

- (١٤) أين الطلاب الجدد؟ أخرجوا؟ نعم. خرجوا وذهبوا إلى المكتبة.
- (١٥) أهؤلاء الأطباء مسلمون؟ نعم. هم مسلمون.
- (١٦) لي أبناء صغار. بعضهم في المدرسة الابتدائية وبعضهم في المدرسة المتوسطة.

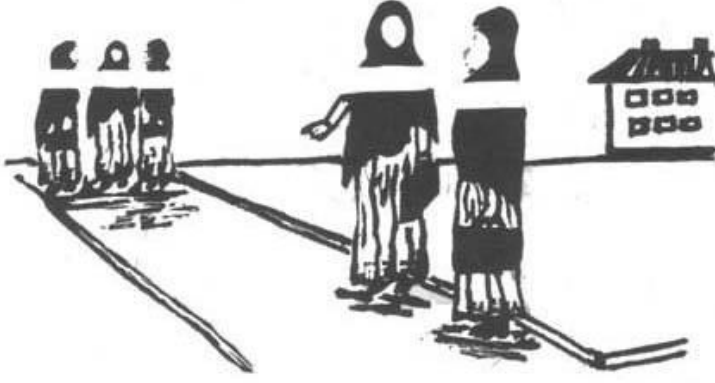
(٦) اكتب جمع الكلمات الآتية :

كبير	مسلم	رجل	ابن
ضعيف	فتى	حاج	أخ
صغير	طويل	غني	فقير

الكلمات الجديدة :

الحقل	ج: حقول	الناس	القرية
الضعيف	الشيخ	المطعم	المدرسة الابتدائية

«ب»



مَنْ هَؤُلَاءِ الْفَتَيَاتِ يَامَرِيْمُ؟

هُنَّ زَمِيْلَاتِي .

أَأَخَوَاتُ هُنَّ؟

نَعَمْ هُنَّ أَخَوَاتُ .

مَنْ أَبُوهُنَّ؟

أَبُوهُنَّ الشَّيْخُ بِلَالٌ . أُمُّهُنَّ أَسْتَاذَتِي .

أَيْنَ بَيْتُهُنَّ؟

بَيْتُهُنَّ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ .

تَمَارِيْنُ

(١) حَوِّلِ الْمَبْتَدَأَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمَثَالِ :

مثال : هذه بنتٌ . هَؤُلَاءِ بَنَاتٌ . (بَنَاتٌ)

(١) هذه طالبةٌ . (طَالِبَاتٌ)

(٢) هذه مُدْرَسَةٌ . (مُدْرَسَاتٌ)

(٣) هذه طبيبةٌ . (طَبِيبَاتٌ)

(٤) هذه مُسْلِمَةٌ . (مُسْلِمَاتٌ)

(زَوْجَاتُ)	(٥) هذه زَوْجَةٌ.
(أَخَوَاتُ)	(٦) هذه أُخْتُ.
(فَتَيَاتُ)	(٧) هذه فَتَاةٌ.
(جُدُدُ)	(٨) هذه جَدِيدَةٌ.
(كِبَارُ)	(٩) هذه كَبِيرَةٌ.
(صِغَارُ)	(١٠) هذه صَغِيرَةٌ.
(طَوَالُ)	(١١) هذه طَوِيلَةٌ.

(٢) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

- (١) هؤلاء إِخْوَتِي وهؤلاء أَخَوَاتِي .
- (٢) من هؤلاء الفتيات ؟ هؤلاء بنات المدرّسة .
- (٣) هؤلاء الفتيات زميلاتي . أبوهنّ طبيب وأمهنّ مدرّسة .
- (٤) أين الطالبات الجدد ؟ ذَهَبْنَ إِلَى المكتبة .
- (٥) أين بناتك ياعمّتي ؟ هنّ في المطبخ .
- (٦) هؤلاء الممرّضات مسلمات ؟ نعم .
- (٧) هؤلاء طبيبات . أزواجهنّ مدرّسون .
- (٨) من هذه المرأة ؟ هي زَوْجَةُ الطبيب الجديد .
- (٩) أبناتك في المدرسة الثانوية بأسماء ؟ بعضهنّ في المدرسة

الثانوية وبعضهن في المدرسة المتوسطة .

(١٠) ألك بنات ياليلي ؟ نعم لي بنات كبار. وهن طالبات بالجامعة .

(١١) من هؤلاء النساء الطوال ؟ هن طبيبات من أمريكا .

(١٢) الطبيبات خرجن من المستشفى .

(٣) اقرأ المثال ثم حوّل الجمل الآتية مثله :

مثال : زينب خرجت من الفصل . زينب وآمنة ومريم خرجن من الفصل

(١) المدرسة ذهبت إلى الفصل

(٢) الطالبة الجديدة جلست في الفصل

(٣) بنت محمد ذهبت إلى المدرسة

(٤) أشر إلى الأسماء التالية بأسم إشارةٍ للقريب (هذا، هذه، هؤلاء) :

- | | | |
|------------|------------|------------|
| (١) أخي | (٢) أختي | (٣) رجال |
| (٤) مدرسون | (٥) طالبات | (٦) أمي |
| (٧) أبي | (٨) طالبة | (٩) طبيبات |
| (١٠) تجار | | |

(٥) ضع في الأماكن الخالية من الجمل الآتية ضميراً مناسباً (هُوَ، هِيَ، هُمْ، هُنَّ) :

- | | |
|---------------------------|------------------------------------|
| مدرّسنا . | (١) من هذا الرجل؟ |
| في الفصل . | (٢) أين الطالبات؟ |
| أبناء المدرس . | (٣) من هؤلاء الفتية؟ |
| في المكتبة . | (٤) أين الطالبة الجديدة؟ |
| حجاج من الهند . | (٥) من هؤلاء الناس؟ |
| في مستشفى الولادة . | (٦) أين الطبيبات؟ |
| ابن أخي . | (٧) من هذا الولد الذي خرج من بيتك؟ |
| من الرياض . | (٨) من أين هؤلاء الضيوف؟ |
| من الفلبين . | (٩) من أين هؤلاء الممرضات؟ |
| بنت المدرسة . | (١٠) من هذه الفتاة؟ |

(٦) هاتِ جمع الأسماء الآتية :

- | | | | |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| أخت | بنت | مسلمة | طبيبة |
| طبيب | زوج | زوجة | فتاة |
| كبيرة | طويلة | جديدة | أخ |
| كبير | جديد | | |

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ

هَذَا طَالِبٌ	هَؤُلَاءِ طُلَّابٌ
هَذِهِ طَالِبَةٌ	هَؤُلَاءِ طَالِبَاتٌ

الكلمات الجديدة :

الزَّوْجُ ج : أزواجُ
(المرأة : بدون ال : امرأة)
المرأة ج : نساءُ
قريبُ

« ج »

هؤلاء إخوتي وأولئك أصدقائي .
من أولئك الرجال الطوال ؟
هم أطباء من أمريكا .
من أولئك النساء ؟
هن أمهات الطالبات .
آباء الطلاب عند المدير .
أولئك النساء خالاتك يا مريم ؟

لا . هنّ عماتي .

هؤلاء أطباء وأولئك مهندسون .

هؤلاء الرجال فقراء وأولئك أغنياء .

أولئك الطلاب ضعاف .

من أولئك الرجال ؟

هم وزراء .

تمارين

(١) حوّل المبتدأ في كلّ من الجمل الآتية إلى جمع ، مع تغيير مايلزم .

مثال : ذلك الرجل مدرس . أولئك الرجال مدرسون .

(١) من ذلك الفتى ؟

(٢) من أين ذلك المدرس ؟

(٣) تلك الفتاة بنت الطبيب .

(٤) هذا الطالب من إنكلترا وذلك من فرنسا .

(٥) أذلك المهندس مسلم ؟

(٦) هذه المرأة ممرضة وتلك طبيبة .

(٧) من هذا الولد الطويل ؟

(٨) تلك الفتاة الصغيرة أخت حامد .

(٩) تلك المرأة أمّ الطالبة .

(١٠) ذلك الرجل عالم كبير من المملكة العربية السعودية .

(٢) أشرْ إلى الأسماء الآتية بِأسم إشارة للبعيد (ذلك، تلك، أولئك) :

- | | | | |
|------|-------------------|------|---------------|
| (١) | طالب . | (٢) | تجار . |
| (٣) | مدرسات . | (٤) | طبيبة جديدة . |
| (٥) | أمّهات الطالبات . | (٦) | آباء الطلاب . |
| (٧) | فلاح . | (٨) | أمّ محمد . |
| (٩) | صديقي . | (١٠) | أخواتي . |
| (١١) | إخوتي . | | |

(٣) هات جمع الكلمات الآتية :

أمّ	أب	إمْرَأَة	عَمّة
ضعيف	وزير	إِسْم	

(٤) اقرأ واكتب :

أَصْدِقَاءُ	أَغْنِيَاءُ	أَقْوِيَاءُ	أَطِبَّاءُ
فُقَرَاءُ	زُمَلَاءُ	وُزَرَاءُ	عُلَمَاءُ

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ

المفرد الجمع

الذكر	ذَلِكَ طَالِبٌ	أُولَئِكَ طُلَّابٌ
المؤنث	تِلْكَ طَالِبَةٌ	أُولَئِكَ طَالِبَاتٌ

مُحَمَّدٌ ذَهَبَ.	مُحَمَّدٌ وَحَامِدٌ وَعَلِيٌّ ذَهَبُوا.
مَرْيَمٌ ذَهَبَتْ.	مَرْيَمٌ وَآمَنَةُ وَفَاطِمَةُ ذَهَبْنَ.

الكلمات الجديدة :

ضَعِيفٌ أُمٌّ ج: أُمَّهَاتُ أَبٌ ج: آبَاءُ
 ج ضِعَافٌ قَوِيٌّ ج: أَقْوِيَاءُ عَالِمٌ ج: عُلَمَاءُ
 ضَعِيفَةٌ

(١٤) الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

الْفَتِيَّةُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

حامد : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

أَحَدُ الْفَتِيَّةِ : كَيْفَ حَالُكَ يَا عَمِي ؟

حامد : أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ . كَيْفَ حَالُكُمْ ؟ مَنْ أَنْتُمْ ؟

أَحَدُهُمْ : نَحْنُ أَبْنَاءُ الدَّكْتُورِ مُوسَى .

حامد : أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا . أَبُوكُمْ صَدِيقِي . . . أَيْنَ

عَمَّكُمْ الشَّيْخُ عَيْسَى ؟

أَحَدُهُمْ : هُوَ مَرِيضٌ . هُوَ الْآنَ فِي الْمُسْتَشْفَى .

حامد : شَفَاهُ اللَّهُ . . . مَنْ هَذِهِ الطِّفْلَةُ الَّتِي مَعَكُمْ .

أَحَدُهُمْ : هِيَ أُخْتُنَا .

حامد : مَا اسْمُهَا ؟

أَحَدُهُمْ : اسْمُهَا لَيْلَى .

حامد : أَيْنَ بَيْتُكُمْ الْجَدِيدُ ؟

أَحَدُهُمْ : بَيْتُنَا الْجَدِيدُ قَرِيبٌ مِنَ الْمَطَارِ .

حامد : أَنْتُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ ؟

أَحَدُهُمْ : لَا . نَحْنُ بِالْجَامِعَةِ . أَنَا فِي كَلِّئَةِ الْهَنْدَسَةِ ، وَمُحَمَّدٌ فِي كَلِّئَةِ