الحِوارُ الثَّالِثُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

① **المُشْتَري** : السَّلامُ عَلَيْكُم .

البائع : وعَلَيْكُمُ السَّلامُ.

② **البائع** : أَيَّ خِدْمَةٍ ؟

المُشْتَري: أُريدُ بَعْضَ الأَثاثِ .

③ **البائع** : ماذا تُريدُ لغُرْفةِ النَّوْمِ ؟

المُشْتَري : أُريدُ سَريراً وسِتارَةً .

④ **البائع** : وماذا تُريدُ لغُرفةِ الجُلوسِ ؟

المُشْتَري : أُريدُ أريكةً وسَجّادَةً .

⑤ **البائع** : وماذا تُريدُ للمَطبَخ ؟

المُشْتَري : أُريدُ فُرناً وثَلاجَةً .

⑥ **البائع** : وماذا تُريدُ للحَمَّامِ ؟

المُشْتَري : أُريدُ سَخّاناً ومِرْآةً .

⑦ **المشتري** : أُريدُ مُشاهَدَةَ الأَثاثِ .

البائع : تَفَضَّلْ .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ : أُنْظُرْ وَاستَمِعْ وَأَعِدْ.

بَيْت

شَقَّة

دَوْر

حَيّ

غُرْفَة

غُرَف

غُرْفَةُ نَوْم

غُرْفَةُ جُلوس

مَطبَخ

رَقْم

أَثاث

سَرير

سِتارَة

أَريكَة

سَجّادَة

فُرْن

ثَلاجَة

سَخّان

مِرْآة

التّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ قِطْعَةِ الأثاثِ وَالمَكانِ الّذي توجَدُ فيهِ.

١ غُرْفَة نَوْم

٢ حَمَّام

٣ غُرْفَة جُلوس

٤ مَطْبَخ

فُرْن

سرير

أَريكَة

مِرآة

سَجّادَة

ثَلاجَة

سَخّان

سِتارَة

التّدْريبُ ٢ أ- أَشِر إلى الصّورَةِ الّتي تَسْمَعُ اسْمَها.

مَطْبَخ

أَثاث

مِرآة

غُرْفَة نَوْم

شَقَّة

حَمّام

بَيْت

دَوْر

حَيّ

غُرْفَة جُلوس

غُرْفَة

سَجّادَة

ب - قُل اسْمَ الصّورَة الّتي يُشيرُ إليها المُدَرِّس.

مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ: العَرْضُ : اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

مُحَرَّم						
السَّبْت	الأَحَد	الإِثْنَيْن	الثُّلاثاء	الأَرْبِعاء	الخَميس	الجُمُعَة
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠					

التَّدْريبُ ١ أَكْمِلْ أَيَّامَ الأُسْبوعِ.

السَّبْت		الإِثْنَيْن				الجُمُعَة

التَّدْريبُ ٢ رَتِّبْ أَيَّامَ الأُسْبوعِ.

الخَميس	السَّبْت	الإِثْنَيْن	الأَرْبِعاء	الأَحَد	الجُمُعَة	الثُّلاثاء
السَّبْت						

التَّدْريبُ ٣ أَشِرْ إِلى اليَوْمِ الَّذي تَسْمَعُهُ .

الأَرْبِعاء	الأَحَد	الإِثْنَيْن	السَّبْت	الثُّلاثاء	الجُمُعَة	الخَميس

التَّدْريبُ ٤ قُلِ اليَوْمَ الَّذي يُشيرُ إِليهِ المُدَرِّس .

الخَميس	السَّبْت	الإِثْنَيْن	الأَرْبِعاء	الأَحَد	الجُمُعَة	الثُّلاثاء

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : هَلْ تَسْكُنُ في **بَيْتٍ** ؟

ط ٢ : نَعَم، أسْكُنُ في **بَيْتٍ**.

بَيْتٍ

٤ بَيْتٍ

٣ حَيِّ المَطارِ

٢ حَيِّ الجامِعَةِ

١ شَقَّةٍ

التَّدْريبُ ٢ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال .

المِثال : أُريدُ **شَقَّةً** مِنْ فَضْلِكَ.

شَقَّةً

١ ثَلاجَةً

٢ سَجّادَةً

٣ سِتارَةً

٤ مِرآةً

٥ أَريكَةً

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : هَلْ تَسْكُنُ في **بَيْتٍ** ؟
ط ٢ : لا ، أسْكُنُ في **شَقَّةٍ** .

بَيْتٍ

شَقَّةٍ

١

شَقَّةٍ

بَيْتٍ

٢

حَيِّ الجَامِعَةِ

حَيِّ المَطارِ

٣

مَكَّةَ

المَدينَةِ

٤

المَدينَةِ

مَكَّةَ

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

غُرْفَةِ نَوْمٍ – سِتارَةً

المِثال : ط ١ : ماذا تُريدُ **لِغُرْفَةِ النَّوْمِ** ؟
ط ٢ : أُريدُ **سِتارَةً**

١

مَطْبَخٍ – ثَلاجَةً

٢

حَمّامٍ – سَخّاناً

٣

غُرْفَةِ جُلوسٍ – أَريكَةً

٤

غُرْفَةِ نَوْمٍ – سَريراً

٥

غُرْفَةِ جُلوسٍ – سَجّادَةً

٦

مَطْبَخٍ – فُرْناً

◀◀ ١٠ ص ٣٨٥

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : كَمْ غُرْفَةً في الشَّقَّة ؟
ط ٢ : في الشَّقَّةِ **خَمْسُ غُرَفٍ** .
ط ١ : في أيِّ دَوْرٍ الشَّقَّةُ ؟
ط ٢ : في **الدَّوْرِ الخامِسِ** .

خَمْسُ غُرَفٍ - الدَّوْرُ الخامِس

١

أَرْبَعُ غُرَفٍ - الدَّوْرِ الرّابِع

٢

ثَلاثُ غُرَفٍ - الدَّوْرِ الثّالِثِ

٣

خَمْسُ غُرَفٍ - الدَّوْرِ الثّاني

٤

أَرْبَعُ غُرَفٍ - الدَّوْرِ الأوَّل

التَّدْريبُ ٦ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثالَيْن .

المِثال ١ : لَدَيْنا **شَقَّةٌ** جَميلَةٌ.

شَقَّة

المِثال ٢ : لَدَيْنا **بَيْتٌ** جَميلٌ.

بَيْت

١

أَثاث

٢

أَريكَة

٣

فُرْن

٤

سَجّادَة

٥

سَخّان

٦

غُرْفَة

مُلَخَّص التَّراكيب

١	أُريدُ	سِتارَةً . أَريكَةً . ثَلاجَةً . مِرآةً . فُرْناً . سَخّاناً .	٢	هَلْ	تَسْكُنُ	في	بَيْتٍ ؟ شَقَّةٍ ؟ حَيِّ المَطارِ؟ حَيِّ الجامِعَةِ؟	٣	نَعَمْ لا	أَسْكُنُ	في	بَيْتٍ . شَقَّةٍ . حَيِّ المَطارِ. حَيِّ الجامِعَةِ.

٤	في	الشَّقَّةِ	ثَلاثُ أَرْبَعُ خَمْسُ	غُرَفٍ.	٥	أُريدُ	شَقَّةً سِتارَةً أَريكَةً ثَلاجَةً سَجّادَةً	مِنْ فَضْلِك .

٦	الشَّقَّةُ	في	الدَّوْرِ	الأوَّلِ . الثّاني . الثّالِثِ . الرّابِعِ . الخامِسِ .	٧	كَمْ	غُرْفَةً سِتارَةً حَمّاماً سَجّادَةً ثَلاجَةً	في	الشَّقَّةِ ؟

٨	لَدَيْنا	بَيْتٌ فُرْنٌ سَخّانٌ	جَميلٌ.	٩	لَدَيْنا	شَقَّةٌ سَجّادَةٌ غُرْفَةٌ	جَميلَةٌ.	١٠	في	أَيِّ	دَوْرٍ غُرْفَةٍ بَيْتٍ	الشَّقَّةُ؟ الثَّلاجَةُ؟ الغُرْفَةُ؟

الأصْواتُ وفَهْمُ المَسْموع

أوَّلاً : الأصْوات هـ / ح

التَّدْريبُ ١ اسْتَمِع وأَعِدْ.

حسّان أَحْمَد حَيّ الحَمْد حَمّام

التَّدْريبُ ٢ اسْتَمِع وأَعِدْ.

هـ	ح
هَوى	حَوى
هَرير	حَرير
هاد	حاد
هَمْزَة	حَمْزَة
هَميم	حَميم
هَرَم	حَرَم

هـ	ح
يُهْبِط	يُحْبِط
ساهِر	ساحِر
أَهَلَّ	أَحَلَّ
مَهْجور	مَحْجور
ناهِيَة	ناحِيَة
كاهِل	كاحِل

هـ	ح
فارِه	فارِح
شَبَه	شَبَح
أَباهْ	أَباحْ
لاه	لاح
بَلَه	بَلَح
صَه	صَح

التَّدْريبُ ٣ اسْتَمِع وأَعِدْ.

﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ۝١ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ۝٢ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ۝٣ ﴾ [الفاتحة: ١-٣]

﴿ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا ۝١ فَٱلْمُورِيَٰتِ قَدْحًا ۝٢ فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا ۝٣ ﴾ [العاديات: ١-٣]

﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا ۝١ ﴾ [الفتح: ١]

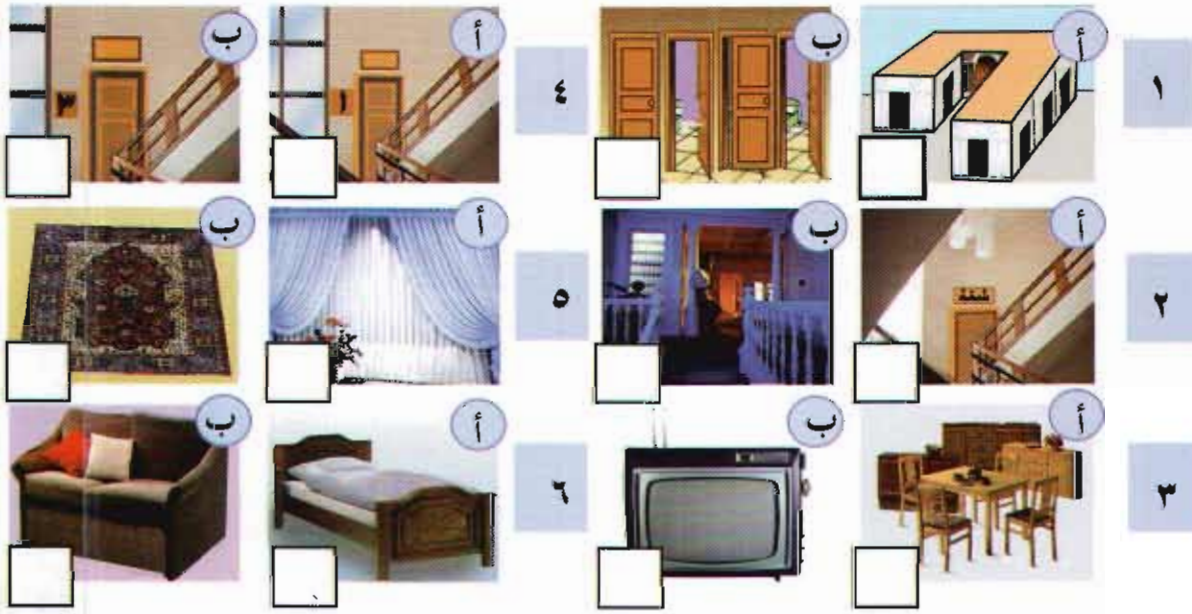
﴿ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ۝٨ ﴾ [الانشقاق: ٨]

﴿ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ ۝٦ ﴾ [النحل: ٦]

ثانياً : فَهْمُ المَسْموع

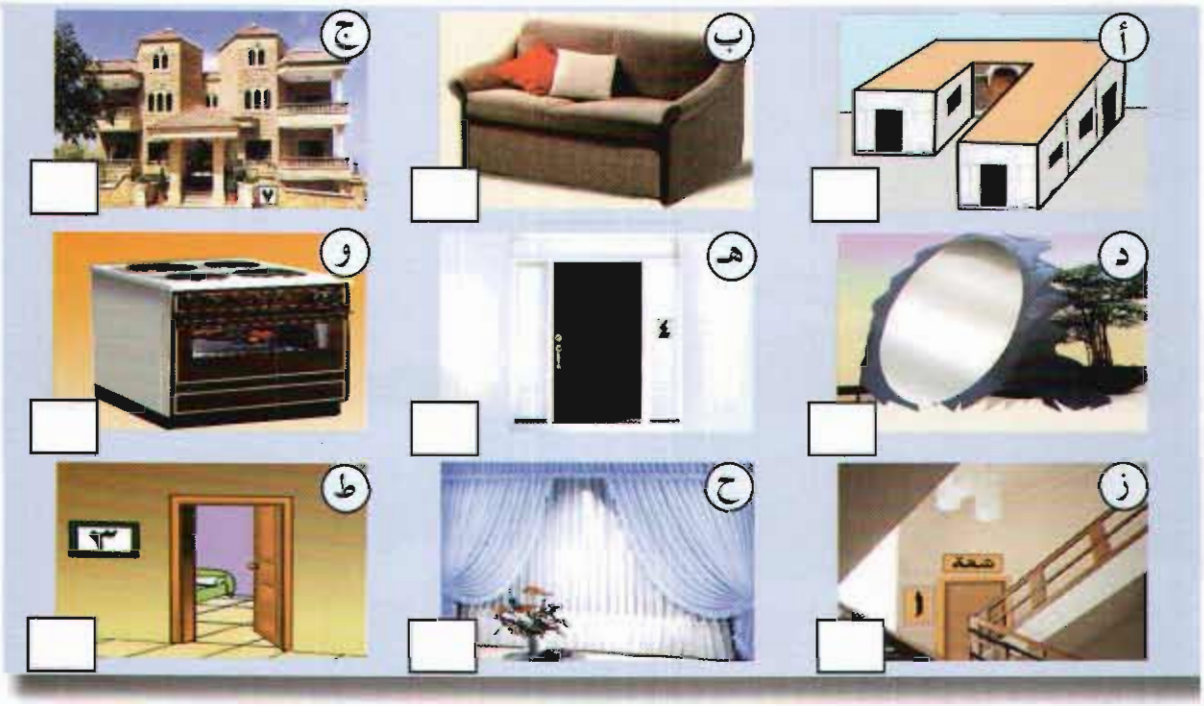
التَّدْريبُ ١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

التَّدْريبُ ٢ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.



التَّدْريبُ ٣ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

التَّدْريبُ ٤ اسْتَمِعْ إلى السؤالِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.



التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ.

(أ) ط١– ما رَقْمُ بَيتِكَ / شَقَّتِكَ ؟ ط٢– (٧)

ط٢– ما رقمُ بَيْتِكَ / شَقَّتِكَ ؟ ط٣– (٥)

ط – ٤ / ٥ / ٦ / ٧ / ٨ / (٣) (٤) (٦) (٨) (٩) (١٠)

(ب) ط١– أسْكُنُ في حَيِّ الجامِعَةِ . أيْنَ تَسْكُنُ ؟

ط١– أسْكُنُ في حَيِّ المَطارِ . أيْنَ تَسْكُنُ ؟ (يَذْكُرُ كُلُّ طالِبٍ الحَيَّ الَّذي يَسْكُنُ فيهِ)

التَّدْريبُ ٢ : تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : أُريدُ مُشاهَدَةَ الشَّقَّة .

ط ٢ : تَفَضَّلْ . هَذِهِ هِيَ الشَّقَّة .

شَقَّة

ثَلاجَة — سَرير — مِرْآة — فُرْن — أَريكَة

◀◀ ١٠ ص ٣٨٥ و ١٤ ص ٣٨٦

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ.

المِثال ط ١ : ماذا تُريدُ ؟
ط ٢ : أُريدُ سِتارَةً.

سِتارة

١ أريكَةً

٢ فُرْناً

٣ سَخّاناً

٤ سَجّادَةً

٥ مرآةً

٦ ثَلاجَةً

٧ سَريراً

٨ سِتارَةً

التَّدْريبُ ٤ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال .

الدَّوْر الخامِس– ٥ غُرَف

المِثال : ١– أَسْكُنُ في حَيِّ الجامِعَةِ . ٣– الشَّقَّةُ في **الدَّورِ الخامِسِ**.
٢– أَسْكُنُ في شَقَّةٍ جَميلَةٍ . ٤– في الشَّقَّةِ **خَمْسُ غُرَفٍ** .

١ الدَّوْرِ الرّابِعِ – ٤ غُرَفٍ

٢ الدَّوْرِ الثالِثِ– ٣ غُرَفٍ

٣ الدَّوْرِ السادِسِ–٦ غُرَفٍ

٤ الدَّوْرِ السابِعِ–٧ غُرَفٍ

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

شَقَّة

المِثال : ط ١ : أُريدُ **شَقَّةً** مِنْ فَضْلِك .

ط ٢ : لَدَيْنا **شَقَّةٌ** جَميلَةٌ .

ط ١ : أُريدُ مُشاهَدَةَ **الشَّقَّة** .

ط ٢ : هَذِهِ هِيَ **الشَّقَّةُ** .

ط ١ : هَذِهِ **شَقَّةٌ** جَميلَةٌ .

١ ثَلاجَة

٢ أَريكَة

٣ سَجّادَة

٤ سِتارَة

٥ مِرْآة

◄◄ ١٠ ص ٣٨٥

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنْ الأَسْئِلَةِ التالية .

١ – أَيْنَ تَسْكُنُ ؟

٢ – هَلْ تَسْكُنُ في شَقَّةٍ ؟

٣ – هَلْ تَسْكُنُ في بَيْتٍ ؟

٤ – ما رَقْمُ بَيْتِكَ ؟ ١ – ٢ – ٣ – ٤ – ٥

٥ – ما رَقْمُ شَقَّتِكَ ؟ ٦ – ٧ – ٨ – ٩ – ١٠

٦ – كَمْ غُرْفَةً في بَيْتِكَ ؟ ١ – ٢ – ٣ – ٤ – ٥

٧ – كَمْ غُرْفَةً في شَقَّتِكَ ؟ ١ – ٢ – ٣ – ٤ – ٥

٨ – في أَيِّ دَوْرٍ الشَّقَّة ؟ ١ – ٢ – ٣ – ٤ – ٥ – ٦ – ٧ – ٨ – ٩ – ١٠

القِراءَةُ والكِتابَةُ

أوَّلاً: القِراءَةُ .

التَّدْريبُ ١ انْظُرْ واسْتَمِعْ واقْرَأْ.

بَيْت

شَقَّة

غُرْفَة

حَمّام

مَطْبَخ

دَوْر

سَرير

سِتارَة

أَريكَة

سَجّادَة

غُرْفَة نَوْم

غُرْفَة جُلوس

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُتَماثِلَتَيْن .

١	٢
١-نَعَم	د- ثَلاجَة
٨ - لا	ج- رَقْم
٧- ثَلاجَة	ب- تَسْكُن
٢-حَيّ	هـ- لا
٤- رَقْم	و- جَميلَة
٥- تَسْكُن	ح- حَيّ
٦ -أثاث	ز- نَعَم
٣ -جَميلَة	أ- أثاث

التَّدْريبُ ٣ انْظُرْ واسْتَمِعْ واقْرأْ.

أَسْكُنُ في بَيْتٍ.

أَسْكُنُ في شَقَّةٍ.

في الشَّقَّةِ ثَلاثُ غُرَفٍ.

الشَّقَّةُ في الدَّوْرِ الأَوَّلِ.

أُريدُ مُشاهَدَةَ الأَثاثِ.

أُريدُ مُشاهَدَةَ المَطْبَخِ.

التَّدْريبُ ٤ انْظُرْ واسْتَمِعْ واقْرأْ.

أَحْمَدُ يَسْكُنُ في شَقَّةٍ جَميلةٍ. الشَّقَّةُ في حَيِّ المَطارِ. الشَّقَّةُ في الدَّوْرِ الثّالِثِ. في الشَّقَّةِ خَمْسُ غُرَفٍ. في غُرْفَةِ النَّوْمِ سَريرٌ. في غُرْفَةِ الجُلوسِ أَريكَةٌ. في المَطْبَخِ فُرْنٌ. في الحَمّامِ مِرْآةٌ.

أَجِب :

١ – هَلْ يَسْكُنُ أَحْمَدُ في شَقَّةٍ ؟

٢– هَلْ يَسْكُنُ في حَيِّ المَطارِ ؟

٣ – هَل الشَّقَّةُ في الدَّوْرِ الخامِسِ ؟

٤ – كَمْ غُرْفَةً في الشَّقَّةِ ؟

٥ – أَيْنَ الفُرْنُ ؟

٦ – أَيْنَ المِرْآةُ ؟

٧ – أَيْنَ السَّريرُ ؟

٨ – أَيْنَ الأَريكَةُ ؟

ثانيا : الكِتابَة

عرض (أ) ج – ح – خ

ج		
جـ	ـجـ	ـج
جَميلَة	سَجّادة	سِراج

ح		
حـ	ـحـ	ـح
حَيّ	الحَمْد	صَباح

خ		
خـ	ـخـ	ـخ
خَمْس	سَخّان	اِنْسَخ

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بِقَلَمكَ عَلَى الحرف.

ج ج ج ج

ح ح ح ح

خ خ خ خ

التَّدْريبُ ٢ انْسَخ.

ج _____ _____ _____

ح _____ _____ _____

خ _____ _____ _____

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بِقَلَمكَ عَلَى الكَلمَة.

جَميلَة جميلة جميلة جميلة

سَجّادَة سجادة سجادة سجادة

سِراج سراج سراج سراج

حَيّ حي حي حي

التَّدْريبُ ٤ انسخ.

جَميلَة _____ _____ _____

سَجّادَة _____ _____ _____

سِراج _____ _____ _____

حَيّ _____ _____ _____

عَرْض (ب) ع - غ

ع			
عـ	ـعـ	ـع	ـع
عَلَيْكُم	مُعَلِّمَة	سَبْع	دُموع

غ			
غـ	ـغـ	ـغ	ـغ
غُرَف	الغُرْفَة	صَبَغَ	فَراغ

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بِقَلَمكَ عَلَى الحرف.

ع ع ع ع

غ غ غ غ

التَّدْريبُ ٢ انْسَخ.

ع _____ _____ _____

غ _____ _____ _____

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بِقَلَمكَ عَلَى الكَلمَة.

عَلَيْكُم عليكم عليكم عليكم

مُعَلِّمَة معلمة معلمة معلمة

فَراغ فراغ فراغ فراغ

غُرَف غرف غرف غرف

التَّدْريبُ ٤ انسخ .

عَلَيْكُم _____ _____ _____

مُعَلِّمَة _____ _____ _____

فَراغ _____ _____ _____

غُرَف _____ _____ _____

الوَحْدَةُ الرّابِعةُ

الَحياةُ اليَوْمِيَّةُ

العَرْضُ

الحِوارُ الأوَّلُ : أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

طارِق : مَتى تَسْتَيقِظُ ؟

طاهِر : أَسْتَيقِظُ عِنْدَ الفَجْرِ .

طارِق : أَيْنَ تُصَلّي الفَجْرَ ؟

طاهِر : أُصَلّي الفَجْرَ في المَسجِدِ .

طارِق : هَلْ تَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ ؟

طاهِر : لا، لا أَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ .

طارِق : ماذا تَفْعَلُ بَعدَ الصَّلاةِ ؟

طاهِر : أَقْرَأُ القُرْآنَ .

طارِق : ومَتى تَذْهَبُ إِلى المَدْرَسَةِ ؟

طاهِر : أَذْهَبُ السّاعَةَ السّابِعَةَ .

طارِق : هَل تَذْهَبُ بِالسَّيّارَةِ ؟

طاهِر : لا ، أَذْهَبُ بِالحافِلَةِ .

الحِوارُ الثّاني أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

الأُمُّ : هَذا يَوْمُ العُطْلَةِ .

الأَب : هَذا يَوْمُ العَمَلِ .

الأَب : ماذا سَتَفْعَلُ يا طَه ؟

طَه : سَأَكْنُسُ غُرْفَةَ الجُلوسِ .

الأُمُّ : وماذا سَتَفْعَلين يا فَاطِمَةُ ؟

فاطِمَة : سَأَكْنُسُ غُرْفَةَ النَّوْمِ .

الأُمُّ : وماذا سَتَفْعَلُ يا أَحْمَدُ ؟

أَحمَد : سَأَغْسِلُ المَلابِسَ .

الأُمُّ : وماذا سَتَفْعَلِينَ يا لَطِيفَةُ ؟

لَطيفَة : سَأَكْوي المَلابِسَ .

الجَدَّةُ : أَنا سَأَغْسِلُ الأَطْبَاقَ .

الجَدُّ : وَأَنا سَأَقْرَأُ القُرْآنَ .

الحِوارُ الثّالِثُ: اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

عادل : مَتى تَسْتَيقِظُ يَوْمَ العُطْلَةِ ؟

فَيْصَل : أَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً .

فَيْصَل : وَمَتى تَسْتَيقِظُ أَنْتَ ؟

عادِل : أَسْتَيْقِظُ مُتَأَخِّراً .

فَيْصَل : ماذا تَفْعَلُ في الصَّباحِ ؟

عادل : أُشَاهِدُ التِّلْفازَ. وماذا تَفعَلُ أنْتَ ؟

فَيْصَل : أَقْرَأُ صَحيفَةً، أَوْ كِتاباً .

عادِل : أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟

فَيْصَل : أُصَلّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ .

فَيْصَل : وأَيْنَ تُصَلّي أَنْتَ ؟

عادِل : أُصَلّي في المَسْجِدِ الكَبيرِ أَيْضاً .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ : اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

يَنامُ

يَسْتَيْقِظُ

يَذْهَبُ

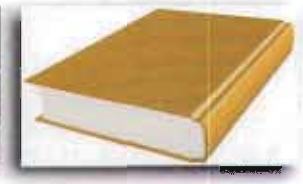
يَكْنُسُ

يَغْسِلُ

يَكْوي

يُشاهِدُ

كَبير


كِتاب

صَحيفَة

تِلْفاز

مَدْرَسَة

سَيّارَة

حافِلَة

مَلابِس

أَطْباق

الصَّباح

الفَجْر

ساعَة (زَمَنِيَّة)

صَلاة

مُبَكِّراً

مُتَأَخِّراً

عَمَل

عُطْلَة

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ كُلِّ صورَتَيْنِ بَيْنَهُما عَلاقَةٌ .

يَغْسِلُ	كِتاب	حافِلَة	الصَّباح	يَنامُ
•	•	•	•	•
•	•	•	•	•
صَحيفَة	الفَجْر	يَسْتَيْقِظُ	يَكْوي	سَيّارَة

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ .

١	مَدْرَسَة	•
٢	أَطْباق	•
٣	تِلفاز	•
٤	كِتاب	•
٥	مَلابِس	•

مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ: العَرْضُ: اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

الأَوَّل	الثّاني	الثّالِث	الرّابِع	الخامِس

التَّدْريبُ ١ رَتِّبِ الأَعْداد.

الرّابع	الأَوَّل	الثّالِث	الخامِس	الثّاني
الأَوَّل				

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ وكِتابَتِه.

الرّابع	الأَوَّل	الثّالِث	الخامِس	الثّاني
٥	٤	١	٢	٣

التَّدْريبُ ٣ اِقْرَأِ الأَعْدادَ التَّرْتِيبِيَّة.

٣	٥	١	٤	٢

التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والصّورَةِ المُناسِبَة.

الثّالِث	الرّابِع	الأَوَّل	الخامِس	الثّاني

التَّراكِيبُ النَّحْوِيَّةُ

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : مَتى تَذْهَبُ إلى **المَدْرَسَةِ** ؟

ط ٢ : أذْهَبُ السّاعَةَ **السّابِعَةَ** .

المَدْرَسَةِ – السّابِعَةَ

البَيْتِ – الواحِدَةَ

الطّبيبِ – الثّانِيَةَ

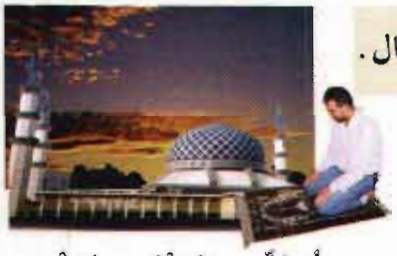
المَسْجِدِ – الثّالِثَةَ

المُهَنْدِسِ – الرّابِعَةَ

الشَّقَّةِ – الخامِسَةَ

العَمِّ – السّادِسَةَ

التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.



المِثال : ط ١ : أَيْنَ **تُصَلّي الفَجْرَ** ؟

ط ٢ : **أُصَلّي** الفَجْرَ في **المَسْجِدِ** .

يُصَلّي الفَجْرَ – المَسْجِد

يَقْرَأُ القُرْآنَ – المُصَلّى

يُشاهِدُ التِّلْفازَ – الغُرْفَةِ

يَتَوَضَّأُ – الحَمّامِ

يَغْسِلُ الأَطْباقَ – المَطْبَخِ

يَنامُ – غُرْفَةَ النَّوْمِ

يَغْسِلُ المَلابِسَ – الحَمّامِ

التّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالَيْن.

المِثال ١ :

ط ١ : ماذا تَفْعَلُ ؟

ط ٢ : **أَقْرَأُ القُرْآنَ .**

يَقْرَأُ–القُرْآنَ

المِثال ٢ :

ط ١ : ماذا تَفْعَلينَ؟

ط ٢ : **أَقْرَأُ القُرْآنَ .**

تَقْرَأُ–القُرْآنَ

يَكْنُسُ – الغُرْفَةَ

تُشاهِدُ – التِّلْفازَ

يَقْرَأُ – الصَّحيفَةَ

يَكْوي – المَلابِسَ

تَغْسِلُ – الأَطْباقَ

يَقْرَأُ – الكِتابَ

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

يَكْنُسُ – غُرْفَةَ الجُلوسِ

المِثال:

ط ١ : ماذا سَتَكْنُسُ ؟

ط ٢ : سَأَكْنُسُ غُرْفَةَ الجُلوسِ .

يَغْسِلُ – المَلابِسَ

يَكْوي – المَلابِسَ

يُصَلّي – الفَجْرَ

يَقْرَأُ – القُرْآنَ

يُشاهِدُ – التِّلْفازَ

يَغْسِلُ – الأَطْباقَ

مُلَخَّصُ التَّراكيبِ

١

أَقْرَأُ	القُرْآنَ .
أَكْنُسُ	الغُرْفَةَ .
أُشاهِدُ	التِّلْفازَ .
أَقْرَأُ	الصَّحيفَةَ .
أَغْسِلُ	المَلابِسَ .

٢

سَـ	أَقْرَأُ	القُرْآنَ .
	أَكْنُسُ	الغُرْفَةَ .
	أُشاهِدُ	التِّلْفازَ .
	أَقْرَأُ	الصَّحيفَةَ .
	أَغْسِلُ	المَلابِسَ .

٣

ماذا	تَفْعَلُ ؟
	تَكْنُسُ ؟
	تُشاهِدُ ؟
	تَفْعَلينَ ؟
	تَكْنُسينَ ؟
	تُشاهِدينَ ؟

٤

ماذا	سَـ	تَفْعَلُ ؟
		تَكْنُسُ ؟
		تُشاهِدُ ؟
		تَفْعَلينَ ؟
		تَكْنُسينَ ؟
		تُشاهِدينَ ؟

٥

مَتى	تَذْهَبُ	إِلى	المَدْرَسَةِ ؟
			البَيْتِ ؟
			الطَّبيبِ ؟
			المَسْجِدِ ؟
			المُهَنْدِسِ ؟
			العَمِّ ؟

٦

أَذْهَبُ	السّاعَةَ	الواحِدَةَ .
		الثّانِيَةَ .
		الثّالِثَةَ .
		الرّابِعَةَ .
		الخامِسَةَ .
		السّادِسَةَ .

٧

أُصَلّي	الفَجْرَ	في	المَسْجِدِ .
أَقْرَأُ	القُرْآنَ		المُصَلّى .
أُشاهِدُ	التِّلْفازَ		الغُرْفَةِ .
أَغْسِلُ	الأَطْباقَ		المَطْبَخِ .
أَغْسِلُ	المَلابِسَ		الحَمّامِ .

٨

أَيْنَ	تُصَلّي	الفَجْرَ ؟
	تَقْرَأُ	القُرْآنَ ؟
	تَغْسِلُ	المَلابِسَ ؟

الأَصْواتُ وَفَهْمُ المَسْموعِ

أَوَّلاً : الأَصْواتُ ط

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

طارِق طَهَ فاطِمَة لَطيفَة الفَطور الأَطْباق

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

ت	ط
تابَ	طابَ
تَلاق	طَلاق
تَلّ	طَلّ
تاء	طاء
تامَّة	طامَّة

ت	ط
أَعْتَى	أَعْطَى
استَتاب	استَطاب
أَوْتار	أَوْطار
فتْنَة	فطنَة
نُتْفَة	نُطْفَة

ت	ط
قَنَتَ	قَنَطَ
مَتّ	مَطّ
ماتَ	ماطَ
يُميتُ	يُميطُ
قَتّ	قَطّ

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿ وَٱلطَّيِّبَٰتُ لِلطَّيِّبِينَ وَٱلطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَٰتِ ﴾ [النور:٢٦]

﴿ وَٱلطُّورِ ۝ وَكِتَٰبٍ مَّسْطُورٍ ﴾ [الطور:١-٢]

﴿ قُلْ أَطِيعُوا۟ ٱللَّهَ ﴾ [آل عمران:٣٢]

﴿ وَٱلسَّمَآءِ وَٱلطَّارِقِ ۝ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا ٱلطَّارِقُ ﴾ [الطارق:١-٢]

﴿ كَلَّا لَيُنۢبَذَنَّ فِى ٱلْحُطَمَةِ ۝ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا ٱلْحُطَمَةُ ﴾ [الهمزة:٤-٥]

﴿ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِم مَّطَرًا فَسَآءَ مَطَرُ ٱلْمُنذَرِينَ ﴾ [الشعراء:١٧٣]

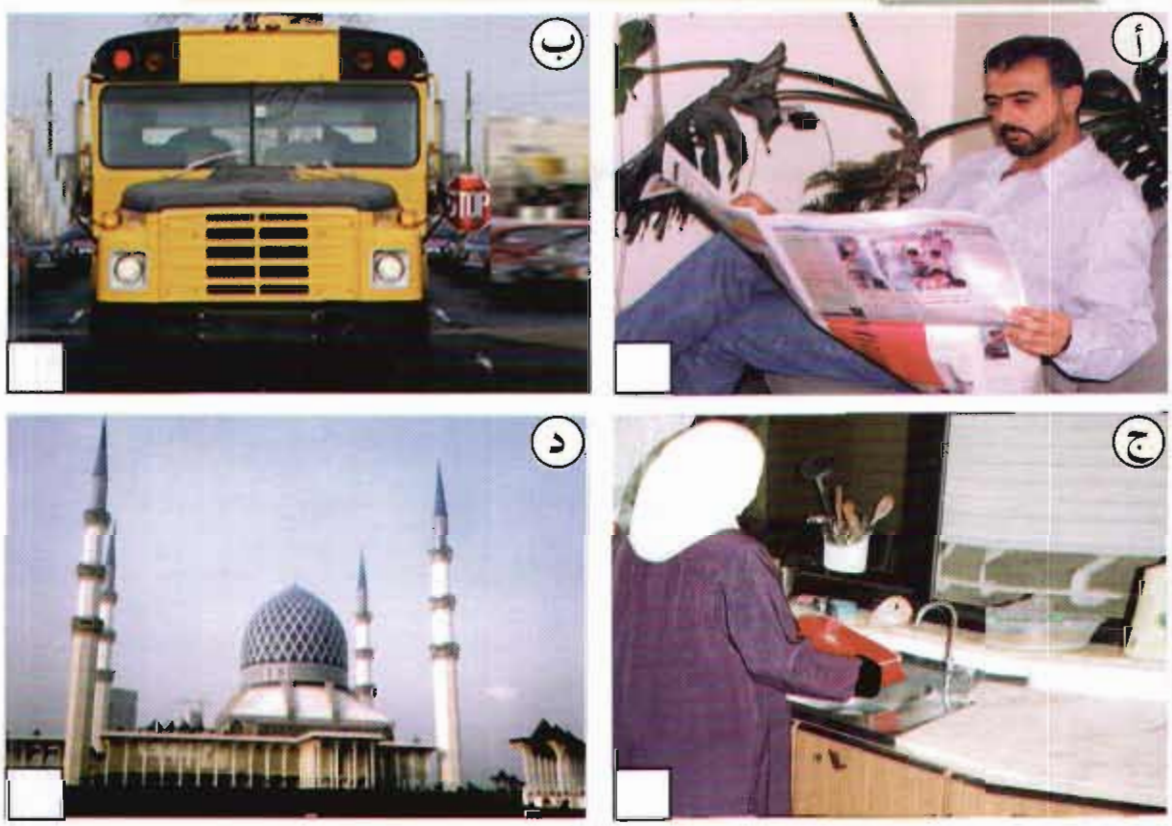
﴿ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُم بِذِكْرِ ٱللَّهِ ۗ أَلَا بِذِكْرِ ٱللَّهِ تَطْمَئِنُّ ٱلْقُلُوبُ ﴾ [الرعد: ٢٨]

﴿ وَعَلَى ٱلَّذِينَ يُطِيقُونَهُۥ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ ۖ فَمَن تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَّهُۥ ﴾ [البقرة:١٨٤]

ثانياً : فَهْمُ المَسْموع

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

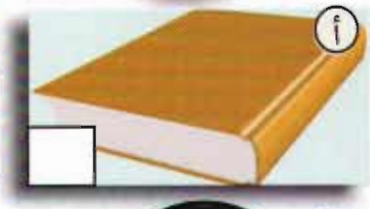
التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.



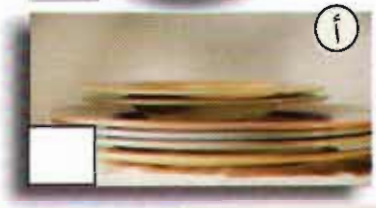
التَّدْريبُ ٣

اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

١
أ
ب
ج

٢
أ 
ب
ج

٣
أ
ب
ج

٤
أ 
ب
ج

التَّدْريبُ ٤

اِسْتَمِعْ إلى السُّؤالِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

أ
ب
ج
د
هـ
و

الكَلامُ

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

المِثال : ط ١ : أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟

ط ٢ : أُصَلّي في المَسْجِدِ الكَبيرِ .

ط ٢ : وَأَيْنَ تُصَلّي أَنْتَ ؟

ط ١ : أُصَلّي في المَسْجِدِ الكَبيرِ أَيْضاً .

الجُمُعَةَ – المَسْجِدِ الكَبيرِ

الفَجْرَ – مَسْجِدِ عُمَرَ

الظُّهْرَ – مَسْجِدِ بِلالٍ

العَصْرَ – مَسْجِدِ عُثْمانَ

المَغْرِبَ – مَسْجِدِ عَليٍّ

العِشاءَ – مَسْجِدِ عَمّارٍ

الجُمُعَةَ – مَسْجِدِ طارِقٍ

التَّدْريبُ ٢ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ مُسْتَعيناً بِالصُّوَرِ .

ماذا يَفْعَلُ أَحمَدُ؟

ماذا تفْعَلُ البِنتُ؟

ماذا يَفْعَلُ الرَّجُلُ ؟

ماذا تفْعَلُ فاطِمَةُ؟

ماذا تفْعَلُ خَديجَةُ؟

ماذا يَفْعَلُ مُحَمَّدٌ؟

التَّدْريبُ ٣ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال .

المِثال : أَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً .

مُتَأَخِّراً . السّاعَةَ السّابِعَةَ . السّاعَةَ الخامِسَةَ . السّاعَةَ الرّابِعَةَ .

التَّدْريبُ ٤ أَكْمِلِ الحِوارَ.

ط١ : .....؟

ط٢ : أَسْتَيْقِظُ عِنْدَ الفَجْرِ.

ط١ : ..... ؟

ط٢ : أُصَلّي الفَجْرَ في المَسْجِدِ.

ط١ : ..... ؟

ط٢ : لا، لا أَنامُ بَعْدَ الفَجْرِ.

ط١ : ماذا ..... ؟

ط٢ : ..... .

ط١ : وَمَتى تَذْهَبُ ..... ؟

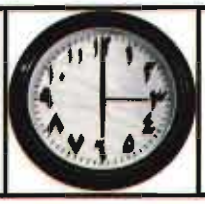
ط٢ : ..... السّاعَةَ السّابِعَةَ .

ط١ : ..... ؟

ط٢ : لا ، أَذْهَبُ بِالسَّيّارَةِ .

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .

أ- ط١ : أُصَلّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ.		أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟
ط٢ : أُصَلّي الجُمُعَةَ في مَسْجِدِ بِلالٍ.		أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟
(يَذْكُرُ كُلُّ طالِبٍ المَسْجِدَ الّذي يُصَلّي فيهِ الجُمُعَةَ)		

ب - ط١ : أَسْتَيْقِظُ السّاعَةَ الرّابِعَةَ.		مَتى تَسْتَيْقِظُ أَنْتَ ؟
ط٢ : أَسْتَيْقِظُ السّاعَةَ الخامِسَةَ.		مَتى تَسْتَيْقِظُ أَنْتَ ؟
ط: ٣ / ٤ / ٥ / ٦ / ٧		

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ .

١- مَتى تَسْتَيْقِظُ ؟
٢- أَيْنَ تُصَلّي الفَجْرَ ؟
٣- هَلْ تَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ ؟
٤- ماذا تَفْعَلُ بَعْدَ الصَّلاةِ ؟
٥- مَتى تَكْنُسُ الغُرْفَةَ؟
٦- مَتى تَذْهَبُ إِلى المَدْرَسَةِ ؟
٧- مَتى تَسْتَيْقِظُ يَوْمَ العُطْلَةِ ؟
٨- ماذا تَفْعَلُ يَوْمَ العُطْلَةِ ؟
٩- أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟
١٠- مَتى تُشاهِدُ التِّلْفازَ؟

القِراءَةُ والكِتابَةُ

أوَّلاً : القِراءَةُ

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ الجُمْلَةِ و الصّورَةِ المُناسِبَةِ .

١– يَذْهَبُ إلى البَيْتِ بالحافِلَةِ .

٢– يَقْرَأُ القُرْآنَ في غُرْفَةِ النَّوْمِ.

٣– يَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ السّاعَةَ الثّامِنَةَ .

٤– يَغْسِلُ الملابِسَ في الحَمّامِ.

٥– تَكْنُسُ غُرْفَةَ النَّوْمِ يَوْمَ العُطْلَةِ .

أ

ب

ج

د

هـ

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ وَالجَوابِ .

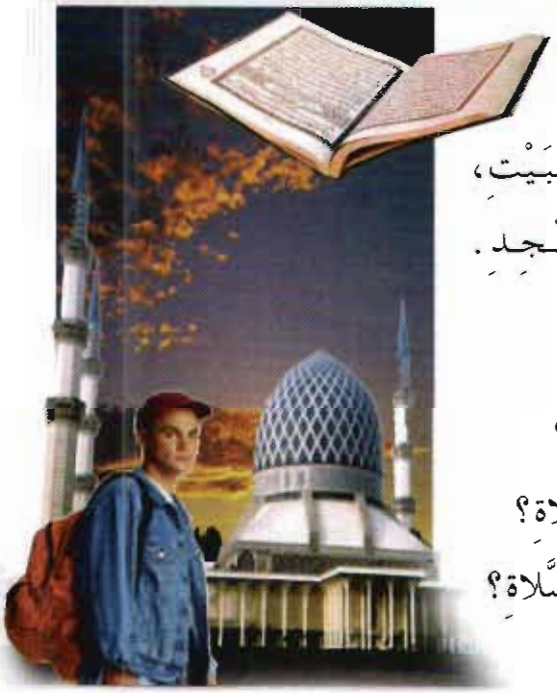
١	مَتى تَسْتَيْقِظُ ؟	•	•	أ	أُصَلّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ.
٢	أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟	•	•	ب	أُصَلّي الفَجْرَ في المَسْجِدِ.
٣	أَيْنَ تُصَلّي الفَجْرَ ؟	•	•	ج	أَسْتَيْقِظُ عِنْدَ الفَجْرِ.
٤	هَلْ تَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ ؟	•	•	د	لا، لا أَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ.

التَّدْريبُ ٣ اِقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ .

أُسْرَةُ أَحْمَدَ لا تَنامُ يَوْمَ العُطْلَةِ . طَهَ يَكْنُسُ غُرْفَةَ الجُلوسِ ، وفاطِمَةُ تَكْنُسُ غُرْفَةَ النَّوْمِ، وَأَحْمَدُ يَغْسِلُ المَلابِسَ، ولَطيفَةُ تَكْوي المَلابِسَ . والجَدَّةُ تَغْسِلُ الأَطْباقَ ، والجَدُّ يَقْرَأُ القُرآنَ .

١- ماذا يَفْعَلُ طَهَ؟
٢- ماذا تَفْعَلُ فاطِمَةُ؟
٣- ماذا تَفْعَلُ لَطيفَةُ؟
٤- ماذا يَفْعَلُ الجَدُّ؟
٥- ماذا تَفْعَلُ الجَدَّةُ؟
٦- ماذا يَفْعَلُ أَحْمَدُ؟

التَّدْريبُ ٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ.



يَسْتَيْقِظُ طاهِرٌ عِنْدَ الفَجْرِ، ويَتَوَضَّأُ في البَيْتِ، ويَذْهَبُ إِلى المَسْجِدِ . يُصَلّي طاهِرٌ الفَجْرَ في المَسْجِدِ . طاهِرٌ يَقْرَأُ القُرْآنَ، ولا ينامُ بَعْدَ الصَّلاةِ .

١- مَتى يَسْتَيْقِظُ طاهِرٌ؟
٢- أَيْنَ يَتَوَضَّأُ؟
٣- إِلى أَيْنَ يَذْهَبُ؟
٤- أَيْنَ يُصَلّي الفَجْرَ؟
٥- هَلْ يَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ؟
٦- ماذا يَفْعَلُ بَعْدَ الصَّلاةِ؟

ثانياً: الكِتابَةُ

العَرْضُ (أ) — س – ش

س		
ـس	ـسـ	سـ
جُلوس	مَسْجِد	سَأَكْنُسُ

ش		
ـش	ـشـ	شـ
فِراش	يُشاهِدُ	شَقَّة

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بِقَلَمِكَ عَلَى الحرف.

س س س س

ش ش ش ش

التَّدْريبُ ٢ اِنْسَخْ.

س ــــ ــــ ــــ ــــ

ش ــــ ــــ ــــ ــــ

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بِقَلَمِكَ عَلَى الكَلِمة.

سأكنس سأكنس سأكنس سأكنس

مسجد مسجد مسجد مسجد

فراش فراش فراش فراش

شقة شقة شقة شقة

التَّدْريبُ ٤ اِنْسَخْ.

سأكنس ــــ ــــ ــــ

مسجد ــــ ــــ ــــ

فراش ــــ ــــ ــــ

شقة ــــ ــــ ــــ

العَرْضُ (ب)

ص – ض

ص		
صـ	ـصـ	ـص
صَحيفَة	تُصَلّي	مِقَصّ

ض		
ضـ	ـضـ	ـض
ضِلْع	يَتَوَضَّأُ	بَعْض

التَّدْريبُ ٢ مُرَّ بِقَلَمِكَ عَلَى الحرف.

ص ص ص ص

ض ض ض ض

التَّدْريبُ ٢ انْسَخْ.

ص ــــ ــــ ــــ ــــ

ض ــــ ــــ ــــ ــــ

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بِقَلَمِكَ عَلَى الكَلِمة.

صحيفة صحيفة صحيفة صحيفة

تصلي تصلي تصلي تصلي

بعض بعض بعض بعض

ضلع ضلع ضلع ضلع

التَّدْريبُ ٤ انْسَخْ.

صحيفة ــــ ــــ ــــ

تصلي ــــ ــــ ــــ

بعض ــــ ــــ ــــ

ضلع ــــ ــــ ــــ

اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ -٢- (الوَحْدَتانِ (٣ - ٤)

أوّلاً : المُفْرَداتُ

١) صِلْ بَيْنَ الشَّيْءِ وَالمَكانِ الذي يُوجَدُ فيهِ .

الشَّيْءُ	المَكانُ
١- فُرْن	غُرْفَةُ جُلوس
٢- سَرير	حَمّام
٣- أَريكَة	مَطْبَخ
٤- مِرْآة	غُرْفَةُ نَوْمٍ
٥- كِتاب	مَسْجِد
٦- صَلاة	مَدْرَسَة

✓	ـــ/٦

٢) أَضِفْ كَلِمَتَيْنِ إلى كُلِّ مَجْموعَة .

١-أَثاث : مِرْآة ، ..... ، .....

٢- غُرَف : حَمّام ، ..... ، .....

٣-أَعْدادٌ تَرْتيبيَّة : الأَوَّل ، ..... ، .....

٤- أَماكِن : مَسْجِد ، ..... ، .....

٥-أفعال : يَذْهَبُ ، ..... ، .....

٦- اسْتِفْهام : هَلْ ، ..... ، .....

٧-أَعْداد : سَبْعَة ، ..... ، .....

✓	ـــ/٧

ضَعْ عَلامَةَ (✗) عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَة.

١- طَبيب- مُدَرِّس - مُهَنْدِس - سِتارَة

٢- مَطْبَخ - حَمّام - عَمَل - غُرْفَة

٣ - يَغْسِلُ - يَنامُ - يَكْوي - يُجَفِّفُ

٤ - حافِلَة - فُرْن - ثَلاجَة - سَخّان

٥- الأَوَّل - الرّابِع - واحِد - الثّالِث

٦ - غُرْفَة - أَثاث - بَيْت - شَقَّة

٧ - ساعَة - مَسْجِد - مَدْرَسَة - مُصَلّى

✓	ـــ/٧

ثانياً : النَّحْوُ والتَّراكيبُ

١) صِلْ بَيْنَ جُزأَيْ الجُمْلَةِ .

١- يَغْسِلُ	أ- الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ .
٢ - يُشاهِدُ	ب- في حَيِّ الجامِعَةِ .
٣ - يَذْهَبُ إلى	ج- الصَّحيفَةَ .
٤- يَكْنُسُ	د- المَدْرَسَةَ .
٥- يَقْرَأُ	هـ- الغُرْفَةَ .
٦- يُصَلّي	و- المَلابِسَ والأطْباقَ .
٧- يَسْكُنُ	ز- التِلْفازَ .
٨- يَتَوَضَّأُ	ح- لِلصَّلاةِ .

✓	٨

٢) أَكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحيحَةِ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ .

١ - في الشَّقَّةِ أَرْبَعُ ..... (غُرَفٍ / غُرْفَةٍ)

٢ - كَمْ ..... في الشَّقَّةِ ؟ (حَمّامٍ / حَمّاماً)

٣ - ..... تَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ ؟ (مَتى / ماذا)

٤ -أَذْهَبُ ..... السّابِعَةَ . (السّاعَةَ / ساعَةَ)

٥ - هَذِهِ ..... الشَّقَّةُ . (هُوَ / هِيَ)

✓	٥

ثالثاً : القِراءَةُ . اِقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (✓) أَوْ لا (✗) .

يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكِّراً عِنْدَ الفَجْرِ . يُصَلّي الفَجْرَ في المَسْجِدِ . أَحْمَدُ لا يَنامُ بَعْدَ صَلاةِ الفَجْرِ ، هُوَ يَقْرَأُ القُرْآنَ . يَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ بِالحافِلَةِ السّاعَةَ السّابِعَةَ . يَوْمَ العُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً أَيْضاً . يَوْمَ الجُمُعَةِ في الصَّباحِ، يَقْرَأُ صَحيفَةً أَوْ كِتاباً ، وَيُصَلّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ.

١- يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكِّراً. ( )

٢- يَوْمَ الجُمُعَةِ يَقْرَأُ صَحيفَةً أَوْ كِتاباً. ( )

٣- يُصَلّي أَحْمَدُ الفَجْرَ في البَيْتِ . ( )

٤- يُصَلّي أَحْمَدُ الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ. ( )

٥- أَحْمَدُ يَنامُ بَعْدَ صَلاةِ الفَجْرِ. ( )

٦- أَحْمَدُ مُهَنْدِسٌ . ( )

٧- يَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ بِالسَّيّارَةِ. ( )

✓	٧

= ٤٠

الوَحْدَةُ الخامِسَةُ

الطَّعامُ والشَّرابُ

الحِوارُ الأوَّلُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

قاسِم : كَمْ وَجْبَةً تَأكُلُ في اليَوْمِ ؟

سالِم : آكُلُ ثَلاثَ وَجَباتٍ : الفَطورَ، والغَداءَ، والعَشاءَ .

قاسِم : هَذا كَثيرٌ جِدّاً . أنا آكُلُ وَجْبَةً واحِدَةً .

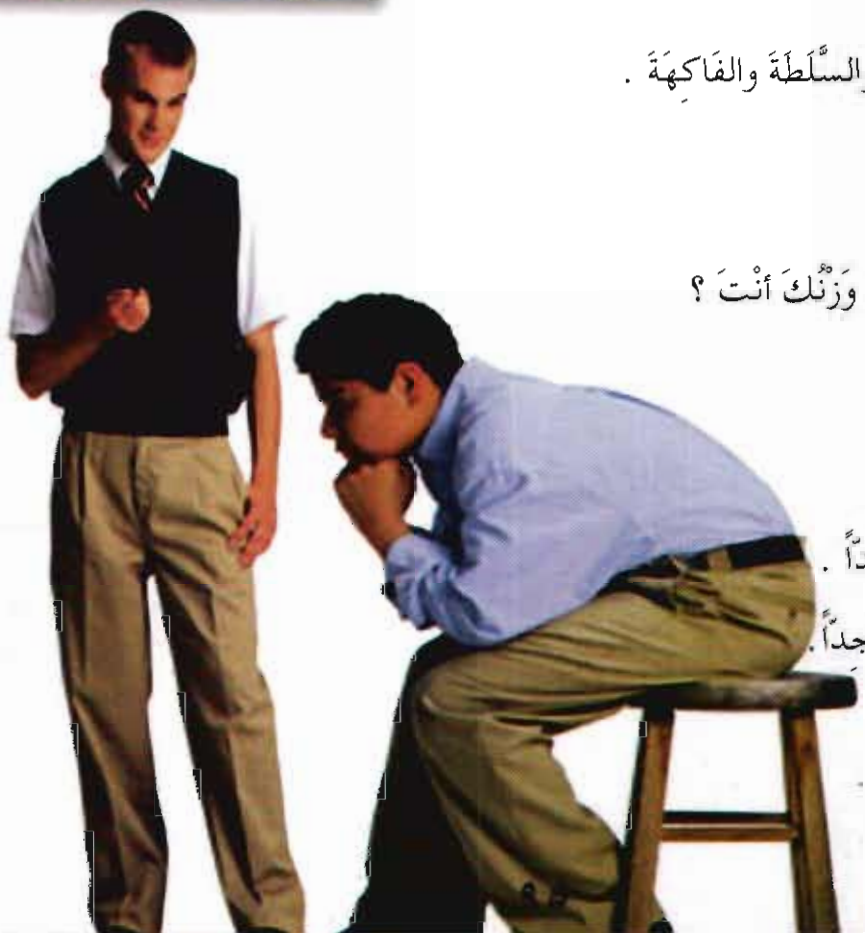
سالِم : هَذا قَليلٌ جِدّاً .

قاسِم : ماذا تَأكُلُ في الغَداءِ ؟

سالِم : آكُلُ اللَّحْمَ والدَّجاجَ والأَرُز والخُبْز.

وماذا تَأكُلُ أنْتَ ؟

قاسِم : آكُلُ السَّمَكَ والسَّلَطَةَ والفَاكِهَةَ .



سالِم : ما وَزْنُكَ ؟

قاسِم : ٦٠ كيلاً. وما وَزْنُكَ أنْتَ ؟

سالِم : ١٠٠ كيلٍ.

قاسِم : أنْتَ سَمينٌ جِدّاً .

سالِم : وأنْتَ نَحيفٌ جِدّاً.

الحِوارُ الثّاني : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

المُضيفَة : ماذا تَطْلُبينَ مِنَ الطَّعامِ ؟

المُسافِرَة : بَعْضَ السَّمَكِ وَالأَرُزِ مِنْ فَضْلِكِ .

المُضيفَة : وماذا تَطلُبينَ مِنَ الشَّرابِ ؟

المُسافِرَة : ماءً مِنْ فَضْلِكِ.

المُضيفَة : وماذا تُفَضِّلينَ مِنَ الفَاكِهَةِ ؟

المُسافِرَة : التَّمْرَ ، أَوِ العِنَبَ .

المُضيفَة : هَلْ تَشْرَبينَ الشّايَ ؟

المُسافِرَة : لا ، أُفَضِّلُ القَهْوَةَ .

المُضيفَة : القَهْوَةُ بِالحَليبِ ؟

المُسافِرَة : نَعَمْ ، القَهْوَةُ بِالحَليبِ.

المُسافِرَة : شُكْراً .

المُضيفَة : عَفْواً .

الحِوارُ الثَالِثُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

الزَّوْج : السَّلامُ عَلَيْكُم .

الزَّوْجَة : وعَلَيْكُمُ السَّلامُ .

الزَّوْج : أنا جَوْعانُ جِداً .

الزَّوْجَة : الغَداءُ عَلى المائِدَةِ .

الزَّوْج : ما هَذا ؟! سَمَكٌ ولَحْمٌ ودَجاجٌ وأَرُزٌ وفَاكِهَةٌ!
هَذا كَثيرٌ جِداً .

الزَّوْجَة : لا تَأكُلْ ... لا تَأكُلْ .

الزَّوْج : لِماذا ؟ أنا جَوْعَانُ .

الزَّوْجَة : لَدَيْنا ضُيوفٌ .

الزَّوْج : لَدَيْنا ضُيوفٌ ! مَنْ ؟!

الزَّوْجَة : والِدي وَوالِدَتي .

الزَّوْج : أيْنَ الضُيوفُ ؟

الزَّوْجَة : في غُرْفَةِ الجُلوسِ .

المُفْرَداتُ: العَرْضُ: اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

لَحْم

دَجاج

سَمَك

أَرُز

سَلَطَة

فاكِهَة

مِئَةُ كيلٍ

شاي

قَهْوَة

ماء

تَمْر

حَليب

طَعام

شَراب

ضُيوف

مائدَة

جَوْعان

وَجْبَة

فَطور

غَداء

عَشاء

يأْكُل

يَشْرَب

يَطلُب

وَزْن

كَثير

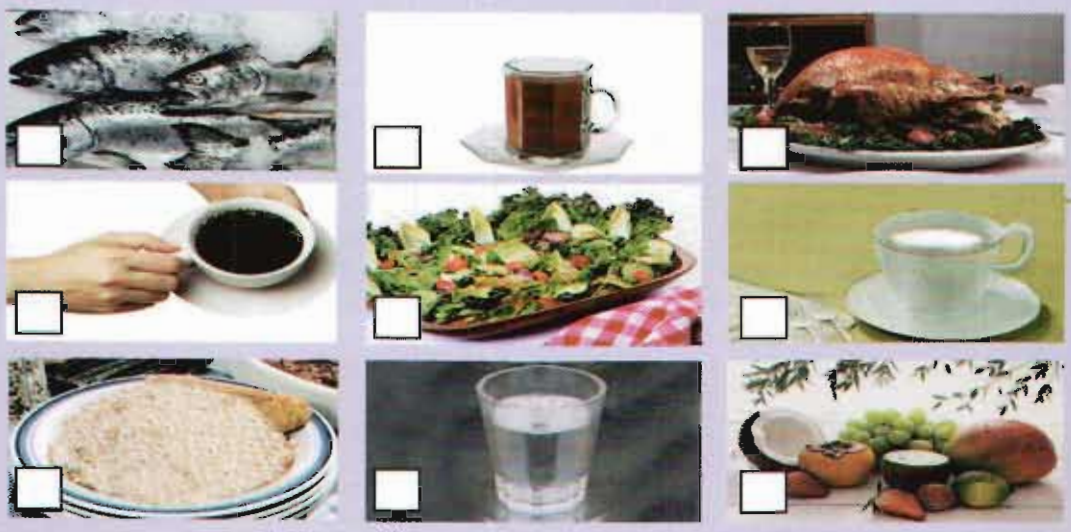
قَليل

نَحيف

سَمين

التَّدْرِيبُ ١

اُكْتُبْ رَقْمَ (١) عَلى الطَّعامِ، وَرَقْمَ (٢) عَلى الشَّرابِ.



التَّدْرِيبُ ٢

صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُتَضادَّتَيْنِ.

(أ) كَثير

(ب) يَسْتَيْقِظ

(ج) لا

(د) سَمين

(١) نَحيف

(٢) قَليل

(٣) ينَام

(٤) نَعَمْ

مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ : العَرْضُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

الأُولى	الثّانِيَة	الثّالِثَة	الرّابِعَة	الخامِسَة

التَّدْريبُ ١ رَتِّب الأعْدادَ.

الثّانِيَة	الرّابِعَة	الأُولى	الخامِسَة	الثّالِثَة
الأُولى				

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ وكِتابَتِه.

الثّانِيَة	الرّابِعَة	الأُولى	الخامِسَة	الثّالِثَة
١	٣	٥	٤	٢

التَّدْريبُ ٣ صِلْ بَيْنَ العَدَدَيْنِ.

الثّاني	الخامِس	الأَوّل	الرّابِع	الثّالِث
الثّالِثَة	الخامِسَة	الثّانِيَة	الأُولى	الرّابِعَة