

Тематическая неделя «Кто как готовится к зиме»

Программное содержание:

1. Закрепление представлений о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
2. Расширение обобщенных представлений об осени как времени года.
3. Расширение знаний о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы, белки линяют, некоторые птицы улетают на юг).

1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

1.1 Ребенок и окружающий мир: « Как звери готовятся к зиме».

Цель: продолжать знакомить с особенностями диких животных (волк, медведь, лиса, заяц):

- где живут;
- чем питаются;
- как готовятся к зиме.

Дать элементарные представления о взаимосвязи животных со средой обитания.

- Предложим детям дидактическую игру “Что не так?”. Ребята, найдите ошибку и скажите правильно.

- У волка – лисята. Они живут в логове.
- У медведя – зайчата. Они живут в берлоге.
- У лисы – медвежата. Они живут в норе.
- У ежа – бельчата. Они живут в норке.
- У зайца – ежата. Они живут под кустом.
- У белки – волчата. Они живут в дупле.



- Предложим загадки про диких животных

Этот зверь живет в бору,

У стволов грызет кору.

Летом в шубке серенькой,

А зимою — в беленькой. (Заяц)

День и ночь по лесу рыщет,

День и ночь добычу ищет.

Ходит-бродит молчком,

Уши серые торчком. (Волк)

С ветки на ветку могу я летать.

Рыженький хвост никому не поймать.

Некогда летом в лесу мне играть

Надо грибы для зимы собирать. (Белка)

Хвост пушистый,

Мех золотистый,

В лесу живет,

В деревне кур крадет. (Лиса)

Хозяин лесной

Просыпается весной,

А зимой под вьюжный вой

Спит в избушке снеговой. (Медведь)

Всю зиму между елками

Проспал мешок с иголками.

«Ф-ф-ф — хватит спать

Пора вставать!» (Ёж)

- А вот и самая последняя загадка

Трав копытами касаясь

Ходит по лесу красавец.

Ходит смело и легко

Рога раскинув широко. (*Лось*)\

-Игра «Назови ласково» (повторяется несколько раз).

Белка-белочка

Волк-волчок

Лиса-лисичка

Медведь-медведushка

Заяц-зайчик

Ёж-ёжик

Лось-лосик

-Физминутка "Звериная зарядка" (по стихотворению А. Барто)

Дети выполняют движения в соответствии с текстом стихотворения.

Раз-зарядка,

Два-прыжок.

Это заячья зарядка.

А лисята как проснутся,

Любят долго потянуться,

Обязательно зевнуть,

Ну и хвостиком вильнуть.

Ну а мишка косолапый,

Широко расставив лапы:

То одну, то обе вместе,

Долго топчутся на месте.

А кому зарядки мало -

Начинаем все сначала!

3.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

3.1.Рисование Закладка для книги (городецкий цветок).

Цель: Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.



-Прочтем стихотворение

Чтение стихотворения «Городец».

Славный, яркий Городец –
удалец и молодец!

Словно кружит карусель –
красок солнечных метель!

Вот глазастые цветы
небывалой красоты,
кони, тонкие в ногах,
листья, ягоды в лесах.

Долгой русской зимой –
лета слиток золотой
с разноцветием лугов
и волшебных городов.

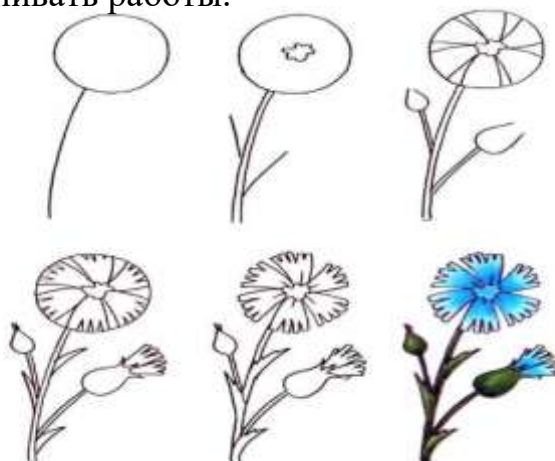
-Предложим детям загадки

1. Словно чудо тут и там распускается... (розан).
2. Она круглая, как чашка, а зовут её ... (ромашка).
3. Ей в жару не будет жарко. Она в воде, она ... (купавка).

4. Он не броский, круглый он - нераскрывшийся ... (бутон)

3.2.Рисование: «Рисование по замыслу».

Цель: Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.



5.ЛЕПКА: «Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»

Цель: Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.

- Вспомним основные приемы лепки:

Основные приемы лепки

Полезные советы:

- Приступая к лепке пластилин необходимо немного размять.
- Работу над игрушкой начинают с основной, более крупной детали.
- Для присоединения мелких деталей к крупным удобно пользоваться стеклой.
- Для того чтобы работа не рассыпалась, необходимо плотно прижимать детали и замазывать места соединения.



-Предложим детям создать образ любимой игрушки



Литература по теме недели для чтения с детьми:

1. А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало»
2. Д.М. Сибиряк «Серая шейка»
3. В.М. Гаршин «Лягушка – путешественница».
4. А. С. Пушкин «Зима!.. Крестьянин торжествуя...»
5. С.А. Есенин «Береза», «Поет зима – аукает».
6. И.С. Никитин «Встреча зимы»

Дополнительный материал:

[видео](#)

[загадки](#)