



Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Вознесенская средняя общеобразовательная школа»
Лискинского муниципального района Воронежской области

Согласовано
с заместителем директора по УВР
 /Кравченко Л.Г./

Принято
на заседании ПС
протокол №1
от 20.08.2020

Утверждено
Директор ОУ
 /Сморжикова Т.Н./
приказ №71-ОД от 20.08.2020г.

Рассмотрено на заседании
МО учителей начальных классов
протокол № 1 от 18.08. 2020г.
Рук. МО  Нодявкина О.С.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Русский язык»
2 класс**

Разработала
учитель начальных классов
Красикова Лариса Георгиевна, ВКК

Вознесеновка, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку (предметная область «Русский язык и литературное чтение») для 2 класса МКОУ Вознесенская СОШ разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373) (с последующими изменениями);
- концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- на основе Примерной программы начального общего образования для общеобразовательных учреждений и авторской программы В.П. Канакиной «Русский язык»
- программы начального общего образования. УМК «Школа России» в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования;
- основной образовательной программы начального общего образования МКОУ Вознесенская СОШ на 2020-2021 уч. г.;
- учебного плана МКОУ Вознесенская СОШ на 2020-2021 учебный год;
- Положения МКОУ Вознесенская СОШ «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, курсам, модулям, внеурочной деятельности МКОУ Вознесенская СОШ».

Целями изучения предмета «Русский язык» во 2 классе являются:

ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся; формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Достижение поставленных целей изучения предмета реализуется через решение ряда практических **задач**:

развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе; формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь. языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис); орфография и пунктуация; развитие речи.

На предмет «Русский язык» для 2 класса учебным планом начального общего образования отводится 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели). Темы, попадающие на праздничные дни, планируется изучать за счет объединения или уплотнения тем. В авторскую программу изменения не внесены.

Сроки реализации рабочей программы – 2020-2021 учебный год.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Регулятивные результаты Учащийся научится:

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрацией учебника;
- работать по предложенному плану совместно с учителем;

отличать верно выполненное задание от неверного с помощью учителя.

Учащийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД:
принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;

понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;

высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;

проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);

оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы

Познавательные результаты

Учащийся научится:

извлекать информацию из текста, рисунка, схематичного рисунка;

сравнивать и группировать предметы по одному основанию;

называть последовательность простых знакомых действий, находить пропущенное действие в последовательности;

подробно пересказывать небольшие тексты;

составлять ответы – высказывания.

Учащийся получит возможность для формирования следующих познавательных УУД:

целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;

ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитутах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях;

работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;

понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;

преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;

понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);

анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);

осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);

делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);

осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Коммуникативные результаты Учащийся научится:

оформлять свои мысли в устной и письменной речи (на уровне предложения); слушать и понимать речь учителя;

совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;

учиться выполнять различные роли в паре (лидера, исполнителя, критика);

постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации с помощью учителя.

Учащийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:

слушать собеседника и понимать речь других;

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

*принимать участие в диалоге;
задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
принимать участие в работе парами и группами;
договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости*

Предметные результаты

Развитие речи

Обучающийся научится:

участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
(самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
различать устную и письменную речь;
различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу. **Обучающийся**

получит возможность научиться:

анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;
озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика Обучающийся **научится:**

различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
определять качественную характеристику звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам; понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении); анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков; определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове; определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й']; определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу; определять ударный и безударные слоги в слове; правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту; использовать знание алфавита при работе со словарями; определять функцию мягкого знака (**ь**) как разделительного; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**) – показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*; находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*); произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся получит **возможность научиться**:

осуществлять звукобуквенный разбор простых по составу слов с помощью заданий в учебнике алгоритма; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (**ь**): *шью, друзья, вьюга*; применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие – глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.); пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

Лексика

Обучающийся **научится**:

осознавать слово как единство звучания и значения; выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю; различать однозначные и многозначные слова (простые случаи); иметь представление о синонимах и антонимах; распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы; подбирать к предложенным словам 1 – 2 синонима или антонима; наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи; наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся получит **возможность научиться**:

выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю; на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи); замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении; пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся **научится**:

осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»; первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (не однокоренных) слов; распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем; определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом

(памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит **возможность научиться**:

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

Морфология

Обучающийся **научится**:

различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Обучающийся получит **возможность научиться**:

различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (*ножницы, кефир*);
выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

Синтаксис

Обучающийся **научится**:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
устанавливать связи слов между словами в предложении;
соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
восстанавливать деформированные предложения;
составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся получит **возможность научиться**:

опознавать предложения распространённые и нераспространённые;
составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
находить предложения с обращениями.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

применять изученные правила правописания:
раздельное написание слов в предложении;

написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);
отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;
перенос слов;
прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
проверяемые безударные гласные в корне слова;
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
разделительный мягкий знак (**ь**);
знаки препинания конца предложения (**. ? !**);
раздельное написание предлогов с именами существительными;
раздельное написание частицы **не** с глаголами;
применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
безошибочно списывать текст объёмом 40 – 50 слов с доски и из учебника;
писать под диктовку тексты объёмом 30 – 40 слов в соответствии с изученными правилами.
Обучающийся получит возможность научиться:
осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

Содержание учебного предмета

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.
Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных

слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами корня. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Морфология. Части речи.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам *кто?* и *что?* *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Изменение существительных по числам.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по числам. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

Местоимение. Общее представление о местоимении.

Глагол. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

сочетания **чк—чн, чт, нч, щни** др.;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

(непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

разделительный **ь**;

раздельное написание предлогов с именами существительными;

раздельное написание частицы **не** с глаголами;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Наша речь (3 ч).

Язык и речь, их значение в жизни. Речь – главный способ общения людей. Язык – средство общения. Диалог и монолог. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.

Текст (5 ч).

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединённых общей темой. Тема и главная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. Заголовок. Общее представление о структуре текста и выражение её в плане. Красная строка в тексте.

Предложение (10 ч).

Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Различение предложения, словосочетания, слова. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации (без терминологии), интонирование предложений. Логическое ударение. Оформление предложений в устной речи и на письме в прозаических и стихотворных текстах. Пунктуационное оформление диалогической речи и соответствующая ему интонационная окраска устного диалога. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Способы определения подлежащего и сказуемого в предложении. Связь слов в предложении. Упражнение в распознавании главных и второстепенных членов предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу. Распространение предложений второстепенными членами. Составление предложений по данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, по опорным словам, схеме, рисунку, заданной теме и их запись.

Слова, слова, слова (15 ч)

Слово и его лексическое значение. Общее представление о лексическом значении слова.

Слово – общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы и антонимы. Наблюдение над употреблением в речи однозначных и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего предмету мысли. Работа со словарями учебника.

Родственные слова. Однокоренные слова. Корень слова как значимая часть слова. Формирование умения распознавать однокоренные слова, отличать их от внешне сходных слов и форм слов. Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдении над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произносительной единице, о слогообразующей роли гласной. Ударение, смысловоразличительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безударных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, распознавать ударные и безударные слоги. Упражнение в правильном орфоэпическом произношении слов. Работа с орфоэпическим словарём.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

Звуки и буквы (32 ч).

Звуки и буквы. Уточнение представлений о звуках и буквах русского языка. Условное обозначение звуков речи. Звуко-буквенный разбор слов. Алфавит, его значение. Уточнение

представлений об алфавите. Упражнение на запоминание названий букв и порядка букв в алфавите. Формирование умений располагать слова в алфавитном порядке. Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Основные признаки гласных звуков. Их смысловоразличительная роль в слов. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Введение правила. Упражнение в обосновании способов проверки безударных гласных в корне слова, в правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением. Слова с безударной гласной, непроверяемой ударением. Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой и не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфографическим словарём.

Основные признаки согласных звуков. Их смысловоразличительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук й и буква «и краткое». Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твёрдые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мягким знаком. Правописание слов с мягким знаком. Буквосочетания чк, чн, щн, нч, нщ, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обозначение шипящих звуков буквами. Правописание слов с сочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – шу, чк – чн.

Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания глухих и звонких согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Введение правила. Упражнение в написании слов с парным по глухости – звонкости согласным в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в безударном слоге корня и парных по глухости – звонкости согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упражнение в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова.

Упражнения в правописании слов с изученными орфограммами.

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (28ч)

Основные признаки согласных звуков, их смысловоразличительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твёрдые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мягким знаком. Правописание слов с мягким знаком. Буквосочетания чк, чн, щн, нч, нщ, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обозначение шипящих звуков буквами. Правописание слов с сочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – шу, чк – чн. Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Правописание слов с разделительным мягким знаком. Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания глухих и звонких согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Введение правила. Упражнение в написании слов с парным по глухости – звонкости согласным в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в безударном слоге корня и парных по глухости – звонкости согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упражнение в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Упражнения в правописании слов с изученными орфограммами.

Части речи (43 ч)

Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесённость к определённой части речи.

Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные (общее представление), упражнения в их распознавании. Собственные и нарицательные имена существительные (общее представление).

Заглавная буква в именах собственных. Правописание собственных имён существительных. Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам. Употребление имён существительных только в одном числе (ножницы, молоко). Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён существительных, различать имена существительные в прямом и переносном значении, имена существительные близкие и противоположные по значению. Совершенствование навыка правописания имён существительных с изученными орфограммами. Упражнения в распознавании имён существительных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён существительных с изученными орфограммами.

Глагол как часть речи (ознакомление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Число глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей *не*. Упражнение в распознавании глаголов (их признаков), в правильном употреблении их в речи и в правописании глаголов с изученными орфограммами. Формирование умений воспроизводить лексическое значение глаголов, распознавать глаголы в прямом и переносном значении, глаголы близкие и противоположные по значению. Текст-повествование (общее представление). Наблюдение над ролью глаголов в тексте-повествовании. Обучение составлению повествовательного текста.

Имя прилагательное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени прилагательного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имён прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. Упражнение в распознавании имён прилагательных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён прилагательных с изученными орфограммами. Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён прилагательных, распознавать имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по значению. Текст – описание. Наблюдение над ролью имён прилагательных в описательном тексте. Обучение составлению описательного текста.

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи. Упражнение в распознавании местоимений и правильном употреблении их в речи. Текст – рассуждение (общее представление). Обучение составлению текста- рассуждения.

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространённых предлогов с именами существительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительными, в правописании предлогов с именами существительными.

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Смысловый, звуковой, звукобуквенный анализ слов.

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Примерное количество часов					Вид контроля				
			Контр. Раб.	Разв. речи	Провер. раб.	Проект	Тест	Слов. Дик.	Контр. спис.	Адм. к/р.	Компл. п/р
1	Наша речь	3							1		
2	Текст	5									
3	Предложение	10		1				1		1	

4	Слова, слова, слова	15	2	1	1			1			
5	Звуки и буквы	32	2	2	1	1		1		1	
6	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.	28	2	3	1	1	1	2	1		
6	Части речи	43	3	2	2		1	3		1	1
	Всего за год:	136	9	9	5	2	2	8	2	3	1

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата	
			по плану	фактически
	НАША РЕЧЬ	3		
1	Знакомство с учебником. Какая бывает речь?	1	01.09.2020	
2	Что можно узнать о человеке по его речи?	1	02.09	
3	Как отличить диалог от монолога?	1	03.09	
	ТЕКСТ	5		
4	Что такое текст?	1	07.09	
5	Что такое тема и главная мысль текста?	1	08.09	
6-8	Части текста.	3	09.09 10.09 14.09	
	ПРЕДЛОЖЕНИЕ	10		
9	Что такое предложение?	1	15.09	
10	Как из слов составить предложение? Словарный диктант.	1	16.09	
11	Что такое главные члены предложения?	1	17.09	
12	Что такое второстепенные члены предложения?	1	21.09	
13	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	1	22.09	
14	Что такое распространённые и нераспространённые члены предложения?	1	23.09	

15	Как установить связь слов в предложении?	1	24.09	
16	Контрольная работа по тексту администрации (диктант).	1	28.09	
17	Развитие речи. Составление рассказа по картине И.С. Остроухова «Золотая осень»	1	29.09	
18	Анализ контрольной работы и работы по развитию речи. Контрольное списывание.	1	30.09	
	СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА...	15		
19	Что такое лексическое значение слова?	1	01.10	
20	Что такое однозначные и многозначные слова?	1	05.10	
21	Что такое прямое и переносное значение многозначных слов? Словарный диктант.	1	06.10	
22-24	Что такое синонимы и антонимы?	3	07.10 08.10 12.10	
25	Контрольный диктант	1	13.10	
26	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Что такое родственные слова?	1	14.10	
27	Что такое родственные слова? Проверочная работа по теме «Слово»	1	15.10	
28	Какие бывают слоги? Как определить ударный слог?	1	19.10	
29	Как переносить слова с одной строки на другую? Словарный диктант	1	20.10	
30	Контрольный диктант по теме «Слово»	1	21.10	20.10
31	Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков и опорным словам.	1	22.10	21.10
32	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе и в работе по развитию речи	1	26.10	22.10
33	Закрепление изученного по теме «Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова?»	1	09.11	
	ЗВУКИ И БУКВЫ	32		
34	Как различать звуки и буквы?	1	10.11	
35-36	Как мы используем алфавит?	2	11.11 12.11	
37	Какие слова пишутся с заглавной буквы?	1	16.11	
38	Как определить гласные звуки?	1	17.11	
39	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	18.11	

40	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	19.11	
41-45	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	5	23,24,25,26,30.11	
46-47	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	2	01.12 02.12	
48	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. Словарный диктант.	1	03.12	
49	Обучающее сочинение по репродукции картины С.А. Тугунова «Зима пришла. Детство».	1	07.12	
50	Контрольный диктант	1	08.12	
51	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Как определить согласные звуки?	1	09.12	
52 - 53	Согласный звук [Й] и буква И краткое.	2	10.12 14.12	
54-55	Слова с удвоенными согласными.	2	15.12 16.12	
56	Контрольная работа по тексту администрации (диктант)	1	17.12	
57	Развитие речи. Работа с деформированным текстом	1	21.12	
58	Работа над ошибками	1	22.12	
59	Наши проекты. И в шутку и в серьёз.	1	23.12	
60-61	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	2	23.12 24.12	
62	Как обозначить мягкость согласного звука на письме?	1	28.12	
63-64	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.	2	29.12 12.01	
65	Проверочная работа по теме «Согласные звуки и буквы».	1	13.01	
	ПРАВОПИСАНИЕ БУКВОСОЧЕТАНИЙ С ШИПЯЩИМИ ЗВУКАМИ	28		
66	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	1	14.01	
67	Обучающее изложение «Ласточкино гнездо»	1	18.01	
68	Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные».	1	19.01	
69	Закрепление знаний по теме «Твёрдые и мягкие согласные».	1	20.01	
70	Наши проекты. «Рифма».	1	21.01	
71	Контрольный диктант	1	25.01	
72-73	Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.	2	26.01 27.01	
74	Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ. Словарный диктант.	1	28.01	
75	Как отличить звонкие согласные от глухих?	1	01.02	

76	Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков.	1	02.02	
77	Проверка парных согласных в корне слова.	1	03.02	
78	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	1	04.02	
79	Изложение повествовательного текста «Каток»	1	08.02	
80-84	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова	5	09.02 10.02 11.02 15.02 16.02	
85	Проверка знаний. Тест по теме «Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова».	1	17.02	
86	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	18.02	
87	Работа над ошибками. Обобщение изученного материала.	1	22.02	
88-89	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	2	23.02 24.02	24.02
90	Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала. Словарный диктант.	1	25.02	
91	Правописание слов с разделительным мягким знаком. Контрольное списывание	1	01.03	
92	Обучающее сочинение «Зимние забавы»	1	02.03	
93	Обобщение изученного материала. Проверочная работа «Проверь себя» (с.38)	1	03.03	
	ЧАСТИ РЕЧИ	43		
94	Что такое части речи?	1	04.03	
95	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1	08.03	04.03
96-97	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.	2	09.03 10.03	
98	Заглавная буква в написаниях кличек животных.	1	11.03	
99	Заглавная буква в географических названиях.	1	15.03	
100	Обучающее изложение	1	16.03	
101	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. Словарный диктант.	1	17.03	
102-103	Единственное и множественное число имён существительных. Проверочная работа по теме: «Имя существительное».	2	18.03 29.03	
104	Обучающее изложение по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели»	1	30.03	
105	Диктант по теме «Имя существительное»	1	31.03	
106	Работа над ошибками, допущенными в диктанте и в работе по развитию речи	1	01.04	
107-108	Что такое глагол?	2	05.04 06.04	

109-110	Единственное и множественное число глаголов. Словарный диктант.	2	07.04 08.04	
111	Правописание частицы НЕ с глаголами.	1	12.04	
112	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол». Проверочная работа	1	13.04	
113	Что такое текст-повествование?	1	14.04	
113	Что такое имя прилагательное?	1	15.04	
114	Связь имени прилагательного с именем существительным.	1	19.04	
115	Прилагательные близкие и противоположные по значению.	1	20.04	
116	Единственное и множественное число имён прилагательных.	1	21.04	
117	Что такое текст – описание?	1	22.04	
118	Закрепление изученного материала. Проверочная работа по теме «Что такое имя прилагательное»	1	26.04	
119	Общее понятие о предлоге.	1	27.04	
120	Раздельное написание предлогов со словами.	1	28.04	
121	Восстановление предложений.	1	29.04	
122	Что такое местоимение?	1	03.05	04.05
123	Местоимение как часть речи.	1	04.05	
124	Что такое текст – рассуждение?	1	05.05	
125	Проверка знаний. Тест по теме «Части речи».	1	06.05	
126	Диктант по теме «Части речи»	1	10.05	11.05
127	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	11.05	
128	Сочинение по картине И.И. Шишкина «Сосновый бор».	1		
129	Повторение по теме «Части речи». Словарный диктант.	1	12.05	
130	Повторение по теме «Части речи». Контрольное списывание	1	13.05	
131	Контрольная работа по тексту администрации (диктант)	1	17.05	
132	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1	18.05	
133	Комплексная проверочная работа	1	19.05	
134-136	Повторение и закрепление изученного материала.	3	20.05 24.05 25.05	

Лист корректировки календарно-тематического планирования

Предмет русский язык


Класс 2

Учитель Красикова Л.Г.

2020-2021 учебный год


№ урока	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
		по плану	дано		
88,89	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	2	1	Выходной день 23.02.2021	Уплотнение
94,95	Что такое части речи?	1	1	Выходной день 08.03.2021	Объединение тем
	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1			
122,123	Что такое местоимение?	1	1	Выходной день 03.05.2021	Объединение тем
	Местоимение как часть речи.	1			
126,127	Диктант по теме «Части речи»	1	1	Выходной день 10.05.2021	Объединение тем
	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1			

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Вознесеновская средняя общеобразовательная школа»
Дискинского муниципального района Воронежской области

Согласовано
с заместителем директора по УВР
 /Красникова Л.Г./

Принято
на заседании ПС
протокол №1
от 20.08.2020

Утверждено
Директор ОУ
 /Сморчкова Т.Н./
приказ №71-ОД от 20.08.2020г.

Рассмотрено на заседании
МО учителей начальных классов
протокол № 1 от 18.08. 2020г.
Рук. МО  Новикова О.С.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Литературное чтение»
2 класс**

Разработала
учитель начальных классов
Красникова Лариса Георгиевна, ВКК

Вознесеновка, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению (предметная область «Русский язык и литературное чтение») для 2 класса МКОУ Вознесеновская СОШ разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373) (с последующими изменениями);
- концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения
- программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).
- образовательной программы основного начального образования МКОУ Вознесеновская СОШ на 2020-2021 уч. г.;
- учебного плана МКОУ Вознесеновская СОШ на 2020-2021 учебный год;
- Положения МКОУ Вознесеновская СОШ «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, курсам, модулям, внеурочной деятельности МКОУ Вознесеновская СОШ».

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Курс литературного чтения направлен на решение следующих **задач**:

развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление; - развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения; - работать с различными типами текстов;

создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

На предмет «Литературное чтение» для 2 класса учебным планом начального общего образования отводится 136 ч (4 часа в неделю, 34 учебные недели). Темы, попадающие на праздничные дни, планируется изучать за счет объединения тем.

Сроки реализации рабочей программы – 2020-2021 учебный год.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами обучения в начальной школе являются:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- формирование потребности в систематическом чтении как средство познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно – историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; - восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание точки зрения и уважение мнения собеседника.

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к некоторым видам творческой деятельности на основе литературных произведений;
- интерес к содержанию и форме художественных произведений;
- интерес к миру чувств и мыслей человека, отраженных в литературе;
- основы эмоционального сопереживания прочитанному или услышанному художественному произведению;
- эмоциональное отношение к чертам характера и поступкам людей на примере героев литературных произведений;
- чувство сопричастности своему народу;
- понимание моральных норм при оценке поступков героев литературных произведений; - общее представление о мире разных профессий, их значении и содержании.
- положительное отношение к уроку литературы;
- интереса к чтению; внутренней мотивации обращения к книге;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (доброта и сострадание, взаимопомощь и забота о слабом, смелость, честность), отраженных в литературных текстах;
- способность откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев сказок, рассказов и других литературных произведений;
- доброжелательность, доверие, внимательности, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи;
- любовь к природе родного края;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- понимания необходимости учения, важности чтения для современного человека;*
- чувства сопричастности к сохранению чистоты родного языка;*
- понятия об ответственности человека за себя и близких, о высших чувствах любви, внимания, заботы;*
- понимания своей семейной и этнической идентичности;*
- любви к Родине, представлений о героическом прошлом нашего народа;*
- чувства ответственности за мир природы;*
 - умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с героями литературных произведений;*
- первоначальной ориентации учащегося в системе личностных смыслов;*
- понятий о дружбе, сотрудничестве в коллективе, о взаимопомощи и поддержке*

Регулятивные универсальные учебные действия Обучающийся научится:

- принимать учебную задачу, отбирать способы ее решения;
- выбирать способы работы с текстом в зависимости от учебной задачи;
- выбирать способы работы с текстом в зависимости от его типа и стиля, работать с приложениями учебника;
- произвольно строить устное и письменное высказывание с учетом учебной задачи;

- самостоятельно работать с учебником, хрестоматией и дополнительной литературой во внеурочное время;
- соотносить внешнюю оценку и самооценку.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- осуществлять планирование своей деятельности на основе заданных целей;
- проявлять инициативу при ответе на вопросы и в выполнении заданий;
- осуществлять самоконтроль и самопроверку усвоения учебного материала каждого раздела программы;
- осуществлять самооценку и адекватно оценивать действия окружающих;
- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем, одноклассниками; - на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы о свойствах изучаемых языковых фактов и явлений в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия.
- понимать важность планирования своей деятельности; - выполнять учебные действия на основе алгоритма действий.

Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся научится:

- отличать художественный текст от научного и научно-популярного;
- пересказывать текст по плану;
- структурировать знания при сопоставлении текстов;
- применять схемы, таблицы как способ представления, осмысления и обобщения информации;
- применять известные понятия к новому материалу, формулировать выводы;
- искать информацию, представлять найденную информацию;
- уметь различать существенную и дополнительную информацию, выделять главное;
- знать разные виды словарей, справочников, энциклопедий;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; - строить сообщения в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- работать с учебником, ориентироваться в нем по содержанию (оглавлению) и с помощью значков;
- ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания;
- выполнять логические действия (анализ, сравнение);
- пользоваться словарными пояснениями учебника;
- понимать фактическое содержание текста;

Обучающийся получит возможность научиться:

- пересказывать близко к тексту небольшие по объему и разные по жанру тексты;
- понимать структуру построения рассуждения;
- воспринимать целостную информацию благодаря интеграции с другими предметами и видами искусства;
- проявлять инициативу в поиске дополнительной информации, ориентироваться в словарях и справочниках, в контролируемом пространстве Интернета;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
- создавать художественные тексты разных жанров в устной и письменной форме.
- уметь выделить и сформулировать познавательную цель;
- уметь структурировать знания;
- группировать и классифицировать тексты по разным основаниям; воспринимать смысл слов и словообразования в процессе предварительного чтения; - выделять события, видеть их последовательность в произведении;
- выделять в тексте основные части.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- выражать свои мысли в устной и письменной речи, в монологе и диалоге, использовать доступные речевые средства в соответствии с задачей высказывания; - проявлять устойчивый интерес к общению и групповой работе;
- участвовать в учебном диалоге;
- принимать участие в коллективном выполнении заданий, в т.ч. творческих; участвовать в проектах, инсценировках, спектаклях;
- видеть ошибку и исправлять ее с помощью взрослого;
- воспринимать мнение о прочитанном произведении сверстников, родителей; - использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления; - принимать участие в обсуждении прочитанного содержания.
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению (во фронтальной деятельности под руководством учителя);
- строить понятные для партнера высказывания;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выражать свое мнение о проблемах и явлениях жизни, отраженных в литературе;
- устно и письменно выражать впечатление от прочитанного (аннотация, страничка читательского дневника);
- проявлять самостоятельность в групповой работе;
- контролировать свои действия в коллективной работе;
- выбирать способы деятельности в коллективной работе; осуществлять рефлекссию относительно процесса деятельности, контролировать и оценивать результаты; - задавать вопросы и отвечать на вопросы по тексту произведения;
- проявлять интерес к общению и групповой работе;
- уважать мнение собеседников;
- преодолевать эгоцентризм в межличностном взаимодействии;
- следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности; - входить в коммуникативную игровую и учебную ситуацию.
- строить монологическое высказывание;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, в паре);
- контролировать действия партнера, оценивать качество, последовательность действий, выполняемых партнером, производить сравнение данных операций с тем, как бы их выполнил «я сам»;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач; - осуществлять действия взаимоконтроля.

Предметные результаты:

Виды речевой и читательской деятельности **Выпускник научится:**

- ✓ осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- ✓ осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- ✓ оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;
- ✓ вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета;

- ✓ участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- ✓ работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- ✓ читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- ✓ читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- ✓ ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ✓ ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- ✓ использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их;
- ✓ составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- ✓ использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- ✓ передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научнопопулярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- ✓ коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ✓ ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- ✓ составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу; самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- ✓ воспринимать художественную литературу как вид искусства; осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- ✓ осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- ✓ определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- ✓ доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- ✓ на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- ✓ писать отзыв о прочитанной книге;
- ✓ работать с тематическим каталогом;
- ✓ работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Выпускник научится:

- ✓ читать по ролям литературное произведение;
- ✓ использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- ✓ создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

- ✓ творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;

- ✓ создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- ✓ работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; способам написания изложения.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- ✓ сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- ✓ отличать прозаический текст от поэтического;
- ✓ распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- ✓ сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- ✓ определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- ✓ создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

Метапредметными результатами обучения в начальной школе являются: освоение приёмов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу текста; умение высказывать свою точку зрения; формирование представления о правилах и нормах поведения; - освоение правил групповой работы.

Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности:

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научнопознавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема.

Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание различие), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различие).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различие, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами

Самое великое чудо на свете (5 ч)

Знакомство с учебником. Игра «Крестики-нолики». Самое великое чудо на свете. Библиотека. Книги.

Устное народное творчество (15 ч)

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

Русские писатели (14 ч)

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке», И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей», Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

О братьях наших меньших (12 ч)

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

Из детских журналов (9 ч)

Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..», Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи», Д. Хармс. «Что это было?», Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог», Ю. Владимиров. «Чудаки», А. Введенский. «Ученый Петя».

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

Писатели – детям (17 ч)

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

Я и мои друзья (10 ч)

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

Люблю природу русскую. Весна (10 ч)

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин. «Матери»; А. Плещеев. «В бурю»; Е. Благикина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел».

И в шутку и всерьез (14 ч)

Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха», Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память», В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка», И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране», Г. Остер. «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран (13 ч)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Примерное количество часов	Вид контроля						
			Тест	Пров. раб.	Проект	Разв. речи	Техника чт.	Контр. раб.	Компл. п/р
1	Самое великое чудо на свете	5			1		1		
2	Устное народное творчество	15		1			1		
3	Люблю природу русскую. Осень	8		1			1		
4	Русские писатели	14		1			1		
5	О братьях наших меньших	12	1						
6	Из детских журналов	9					1	1	
7	Люблю природу русскую. Зима	9		1					
8	Писатели – детям	17		1			1		
9	Я и мои друзья	10		1			1		
10	Люблю природу русскую. Весна	10					1		
11	И в шутку, и всерьез	14		1			1	1	1
12	Литература зарубежных стран.	13	1		1		1		
	Итого	136	2	7	2		10	2	1

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата	
			по плану	фактически
	САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ	5		
1	Введение. Знакомство с учебником.	1	01.09	
2	Игра «Крестики-нолики».	1	02.09	
3	Самое великое чудо на свете.	1	04.09	
4	Библиотеки. Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека».	1	07.09	
5	Книги. Проверка техники чтения.	1	08.09	
	УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО	15		
6	Устное народное творчество.	1	09.09	
7	Русские народные песни.	1	11.09	
8	Русские народные потешки и прибаутки.	1	14.09	
9	Скороговорки, считалки, небылицы.	1	15.09	
10	Загадки, пословицы, поговорки.	1	16.09	
11	Народные сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт...».	1	18.09	
12	Сказка «Петушок и бобовое зернышко».	1	21.09	
13	Сказка «У страха глаза велики».	1	22.09	
14	Сказка «Лиса и тетерев».	1	23.09	
15	Сказка «Лиса и журавль»	1	25.09	
16	Сказка «Каша из топора»	1	28.09	
17	Сказка «Гуси-лебеди»	1	29.09	
18	Сказка «Гуси-лебеди»	1	30.09	
19	Викторина по сказкам. Проверка техники чтения.	1	02.10	
20	КВН «Обожаемые сказки». Проверим себя.	1	05.10	
	ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ	8		
21	Люблю природу русскую. Осень.	1	06.10	
22	Ф.Тютчев. «Есть в осени первоначальной...»	1	07.10	
23	К.Бальмонт «Поспевает брусника...», А.Плещеев «Осень наступила...»	1	09.10	
24	А.Фет «Ласточки пропали...»	1	12.10	
25	«Осенние листья» - тема для поэтов	1	13.10	
26	В.Берестов «Хитрые грибы».	1	14.10	
27	М.Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1	16.10	

28	Обобщение по теме «Люблю природу русскую» Проверим себя.	1	19.10	
	РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ	14		
29	А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1	20.10	
30	Стихи А.Пушкина.	1	21.10	
31	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки.	1	23.10	
32	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	26.10	09.11
33	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	02.11	10.11
34	Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина» Проверка техники чтения.	1	03.11	
35	И.Крылов «Лебедь, рак и щука».	1	04.11	11.11
36	И.Крылов «Стрекоза и Муравей»	1	06.11	13.11
37	Л.Толстой «Старый дед и внучек»	1	09.11	16.11
38	Л.Толстой «Филиппок»	1	10.11	17.11
39	Л.Толстой «Филиппок»	1	11.11	
40	Л.Толстой «Правда всего дороже», «Котёнок».	1	13.11	18.11
41	Весёлые стихи.	1	16.11	
42	Обобщение по разделу «Русские писатели» Проверим себя.	1	17.11	20.11
	О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ	12		
43	О братьях наших меньших.	1	18.11	23.11
44	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоваров «Жила-была собака»	1	20.11	
45	В.Берестов «Кошкин щенок»	1	23.11	24.11
46	Домашние животные.	1	24.11	
47	М.Пришвин «Ребята и утята»	1	25.11	
48	М.Пришвин «Ребята и утята»	1	27.11	
49	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1	30.11	
50	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1	01.12	
51	Б.Житков «Храбрый утёнок»	1	02.12	
52	В.Бианки «Музыкант»	1	04.12	

53	В.Бианки «Сова»	1	07.12	
54	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» Проверим себя.(тест)	1	08.12	
	ИЗ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ	9		
55	Из детских журналов.	1	09.12	
56	Д.Хармс «Игра»	1	11.12	
57	Д.Хармс «Вы знаете?...»	1	14.12	
58	Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи»	1	15.12	
59	Д.Хармс «Что это было?»	1	16.12	

60	Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1	18.12	
61	Ю.Владимиров «Чудаки». Контрольная работа.	1	21.12	
62	А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	1	22.12	
63	Обобщение по разделу «Из детских журналов». Проверка техники чтения.	1	23.12	
	ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ЗИМА.	9		
64	Люблю природу русскую. Зима.	1	25.12	
65	Стихи о первом снеге.	1	28.12	
66	Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1	29.12	
67	С.Есенин «Поёт Зима – аукает...», «Берёза»	1	12.01	
68	Сказка «Два Мороза»	1	13.01	
69	С.Михалков «Новогодняя быль»	1	15.01	
70	А. Барто «Дело было в январе...»	1	18.01	
71	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима» Проверим себя.	1	19.01	
72	Игра «Поле чудес».	1	20.01	
	ПИСАТЕЛИ – ДЕТЯМ	17		
73	Писатели - детям.	1	22.01	
74	К.Чуковский «Путаница»	1	25.01	
75	К.Чуковский «Радость»	1	26.01	
76	К.Чуковский «Федорино горе»	1	27.01	
77	К.Чуковский «Федорино горе»	1	29.01	
78	С.Маршак «Кот и лодыри»	1	01.02	
79	С.Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1	02.02	
80	С.Михалков «Мой щенок»	1	03.02	
81	А.Барто «Верёвочка»	1	05.02	
82	А.Барто «Мы не заметили жука...», «В школу»	1	08.02	
83	А.Барто «Вовка-добрая душа»	1	09.02	
84	Н.Носов «Затейники»	1	10.02	
85	Н.Носов «Живая шляпа»	1	12.02	
86	Н.Носов «Живая шляпа». Проверка техники чтения.	1	15.02	
87	Н.Носов «На горке»	1	16.02	
88	Н.Носов «На горке»	1	17.02	
89	Обобщение по разделу «Писатели-детям». Проверим себя.	1	19.02	
	Я И МОИ ДРУЗЬЯ	10		
90	Я и мои друзья.	1	22.02	
91	Стихи о дружбе и обидах.	1	23.02	22.02

92	Н. Булгаков «Анна, не грусти»	1	24.02.	
93	Ю.Ермолаев «Два пирожных»	1	26.02	
94	В.Осеева «Волшебное слово»	1	01.03	
95	В.Осеева «Волшебное слово»	1	02.03	
96	В Осеева «Хорошее»	1	03.03	
97	В.Осеева «Почему?»	1	05.03	
98	В.Осеева «Почему?»	1	08.03	05.03
99	Обобщение по разделу «Я и мои друзья» Проверим себя.	1	09.03	
	ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ВЕСНА.	10		
100	Люблю природу русскую. Весна.	1	10.03	
101	Стихи В.Тютчева о весне.	1	12.03	
102	Стихи А.Плещеева о весне.	1	15.03	
103	А.Блок «На лугу». Проверка техники чтения.	1	16.03	
104	С.Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1	17.03	
105	И.Бунин «Матери»	1	19.03	
106	А.Плещеев «В бурю»	1	29.03	
107	Е.Благинина «Посидим в тишине»	1	30.03	
108	Э. Мошковская «Я маму свою обидел...»	1	31.03	
109	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна».	1	02.04	
	И В ШУТКУ И ВСЕРЬЕЗ	14		
110	И в шутку, и всерьёз	1	05.04	
111	Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1	06.04	
112	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1	07.04	
113	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1	09.04	
114	Э.Успенский «Чебурашка».	1	12.04	
115	Э.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...»	1	13.04	

116	Стихи Э.Успенского	1	14.04	
117	Стихи В. Берестова	1	16.04	
118	Стихи И. Токмаковой	1	19.04	
119	Г.Остер «Будем знакомы»	1	20.04	
120	Г.Остер «Будем знакомы»	1	21.04	
121	В.Драгунский «Тайное становится явным»	1	23.04.	
122	В. Драгунский «Тайное становится явным» Проверка техники чтения.	1	26.04	
123	Обобщение по разделу «И в шутку, и всерьёз» Проверим себя.	1	27.04	
	ЛИТЕРАТУРА ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН	13		
124	Литература зарубежных стран.	1	28.04	
125	Американская и английская народные песенки	1	30.04	
126	Песенки «Сюзон и Мотылёк», «Знают мамы, знают дети»	1	03.05	30.04
127	Ш.Перро «Кот в сапогах»	1	04.05	
128	Ш.Перро «Кот в сапогах». Тест.	1	05.05	
129	Ш.Перро «Красная Шапочка»	1	07.05	
130	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	1	10.05	11.05 12.05
131	Э.Хогарт «Мафин и паук». Контрольная работа.	1	17.05	14.05 17.05
132	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран» Проверка техники чтения.	1	18.05	
133	Комплексная проверочная работа.	1	19.05	
134	Проект: «Мой любимый писатель-сказочник».	1	21.05	
135	КВН «Цветик - семицветик»	1	24.05	
136	Повторение пройденного.	1	25.05	

Лист корректировки календарно-тематического планирования

Предмет литературное чтение

Класс 2

Учитель Красикова Л.Г.

2020-2021 учебный год


№ урока	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
		по плану	дано		
35,36	И. Крылов «Лебедь, рак и щука».	1	1	Выходной день 04.11.2020	Объединение тем
	И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	1			
90,91	Я и мои друзья.	1	1	Выходной день 23.02.2021	Объединение тем
	Стихи о дружбе и обидах.	1			
97,98	В. Осеева «Почему?»	2	1	Выходной день 08.03.2021	Уплотнение темы
125,126	Американская и английская народные песенки	1	1	Выходной день 03.05.2021	Объединение тем
	Песенки «Сюзон и Мотылёк», «Знают мамы, знают дети»	1			
130	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	2	1	Выходной день 10.05.2021	Объединение тем

Лист корректировки календарно-тематического планирования (дополнительно)

2020-2021 учебный год

№ урока	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
		по плану	дано		
32,33	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	2	1	Эпидемиологическая обстановка	Уплотнение
34,35	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	1	Эпидемиологическая обстановка	Объединение тем
	Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина» Проверка техники чтения.	1			


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Вознесенская средняя общеобразовательная школа»
Лискинского муниципального района Воронежской области

Согласовано
заместителем директора по УВР
 /Кравченко Л.Г./

Принято
на заседании ПС
протокол №1
от 20.08.2020

Утверждаю
Директор С.
/Смирнова Т.Н.

приказ №71-ОД от 20.08.2020

Рассмотрено на заседании
МО учителей начальных классов
протокол № 1 от 18.08.2020г.
Рус. МО  /Кочегина О.С./

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Русский родной язык»
2 класс**

Разработал
учитель начальных классов
Красикова Лариса Георгиевна, ВК

Вознесенка, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа по **русскому родному языку (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке»)** для 2 класса МКОУ Вознесенская СОШ разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373) (с последующими изменениями);
- концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования О. М. Александровой и др.;
- основной образовательной программы начального общего образования МКОУ Вознесенская СОШ на 2020-2021 уч. г.;
- учебного плана МКОУ Вознесенская СОШ на 2020-2021 учебный год;
- Положения МКОУ Вознесенская СОШ «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, курсам, модулям, внеурочной деятельности МКОУ Вознесенская СОШ».

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации школ, в которых федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования наряду с изучением обязательного курса русского языка предусмотрено изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского родного языка в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации. В соответствии с этим курс русского родного языка направлен на достижение **следующих целей:**

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отражённой в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Целевыми установками данного курса являются:

- совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;
- изучение исторических фактов развития языка;

- расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.);
- включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки. Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов.

Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира. Второй блок – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни. Третий блок – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности. Сроки реализации рабочей программы – 2020-2021 учебный год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Родной русский язык» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;
- делить слова на части для переноса;
- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;
- писать под диктовку слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
- обращать внимание на особенности употребления слов;
- ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;
- составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;
- составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (8 часов)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковши, решето, веретено, серп, коса, плуг*);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени;

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (6 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учётом особенностей текста. Уточнение лексического значения антонимов.

Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Количество часов	Вид контроля					
			Проект		Проверочная	Практическая работа		
1	Русский язык: прошлое и настоящее	8	1		1			
2	Язык в действии	6			1	1		
3	Секреты речи и текста	3			1	1		
	Итого:	17	1		3	2		

Календарно-тематическое планирование

№ п/п		Наименование разделов и тем	Коли честв о часов	Дата	
				по плану	фактически
		Русский язык: прошлое и настоящее	8		
1	1	По одежке встречают	1	04.09	
2	2	Ржаной хлебушко калачу дедушка	1	11.09	
3	3	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи	1	18.09	
4	4	Каша — кормилица наша	1	25.09	
5	5	Любишь кататься, люби и саночки возить	1	02.10	
6	6	Делу время, потехе час. Проверочная работа.	1	09.10	
7	7	В решете воду не удержишь	1	16.10	
8	8	Самовар кипит, уходить не велит.	1	23.10	
		Язык в действии	6		
9	1	Помогает ли ударение различать слова?	1	30.10	13.11
10	2	Для чего нужны синонимы? Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учётом особенностей текста	1	06.11	13.11
11	3	Для чего нужны антонимы? Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Уточнение лексического значения антонимов.	1	13.11	20.11
12	4	Как появились пословицы и фразеологизмы? Проверочная работа.	1	20.11	
13	5	Как можно объяснить значение слова?	1	27.11	
14	6	Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение? Практическая	1	04.12	

		работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением»			
		Секреты речи и текста	3		
15	1	Участвуем в диалогах. Приемы общения. Особенности русского речевого этикета.	1	11.12	
16	2	Учимся связывать предложения в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	1	18.12	
17	3	Устанавливаем связь предложений в тексте. Создаём тексты-инструкции и тексты-повествования. Проверочная работа.	1	25.12	

Лист корректировки календарно-тематического планирования

Предмет русский родной язык


Класс 2

Учитель Красикова Л.Г.

2020-2021 учебный год

№ урока	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
		по плану	дано		
9,10	Помогает ли ударение различать слова?	1	1	В связи с эпидемиологической обстановкой продление каникулярного времени	Объединение тем
	Для чего нужны синонимы? Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учётом особенностей текста	1			
11,12	Для чего нужны антонимы? Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Уточнение лексического значения антонимов.	1	1	В связи с эпидемиологической обстановкой продление каникулярного времени	Объединение тем
	Как появились пословицы и фразеологизмы? Проверочная работа.	1			

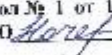
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Вознесеновская средняя общеобразовательная школа»
Лискинского муниципального района Воронежской области

Согласовано
заместителем директора по УВР
 /Кравцова Л.Г./

Принято
на заседании ПС
протокол № 1
от 20.08.2020г.



Приказ № 71-ОД от 20.08.2020г.

Рассмотрено на заседании
МО учителей начальных классов
протокол № 1 от 18.08.2020 г.
Рук. МО  Потвинина О.С.

Рабочая программа
по учебному предмету
«Литературное чтение на родном
русском языке»
2 класс

Разработала
учитель начальных классов
Кравцова Лариса Георгиевна, ВКК

Пояснительная записка

Рабочая программа по **литературному чтению на родном русском языке (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке»)** для 2 класса МКОУ Вознесеновская СОШ разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373) (с последующими изменениями);
- концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- основной образовательной программы начального общего образования МКОУ Вознесеновская СОШ на 2020-2021 уч. г.;
- учебного плана МКОУ Вознесеновская СОШ на 2020-2021 учебный год;
- Положения МКОУ Вознесеновская СОШ «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, курсам, модулям, внеурочной деятельности МКОУ Вознесеновская СОШ».

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Происходит знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Систематический курс литературного чтения на родном русском языке представлен в программе следующими содержательными линиями:

- развитие речи,
 - произведения устного творчества народов России;
 - произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России;
 - все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.
- Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств представления информации.

Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебным и моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке».

Цель рабочей программы – конкретизация содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников, ознакомление обучающихся с лексико-грамматическими разрядами слов, словообразованием, нормами литературного произношения, орфографией, синтаксическим строем родного языка.

Задачи обучения:

- расширение читательского кругозора обучающихся;
 - овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);
 - формирование речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;
 - обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов;
 - эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника;
 - пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.
- Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Сроки реализации рабочей программы – 2020-2021 учебный год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Литературное чтение на родном (русском) языке»:

- 1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусствослова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;
- 2) освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушающими); владеть техникой смыслового чтения про себя — понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего

народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песенки и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведений с его темой (о природе, об истории, о детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений представителей детской литературы своего народа (других народов) — стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формировать читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

Предметные результаты:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Содержание учебного предмета

«Россия - наша Родина» (1 час)

В. Степанов «Что мы Родиной зовём». К. Паустовский «Моя Россия».

«Фольклор нашего народа» (4 часа)

Календарные народные праздники и обряды. «Мир фольклора – мир народной мудрости». «Мир пословиц и поговорок». «Загадки и народные приметы о временах года». Проект «Загадки». Проект. Сборник «Фольклор нашего народа».

«О братьях наших меньших» (4 часа)

Г.А. Скребицкий. «Пушок.» К.Д. Ушинский. Чужое яичко. Н.И. Сладков. Топик и Катя.

А.Л. Барто. Бедняга крот. Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»). Экскурсия в библиотеку.

«Времена года» (4 часа)

В.Бианки. Как животные к холодам готовятся. В.Бианки «Молодая ворона»

«Синичкин календарь».

М.Пришвин «Как поссорились кошка с собакой». «Гаечки».

И.Соколов-Микитов «Осень в лесу», «Ёж», «Белки»

Г.Х.Андерсен. Снеговик. Г.Скребицкий «Осень». Г.Снегирёв «Как птицы и звери готовятся к зиме».

Г.Снегирёв «Верблюжья варёжка». А.Блок. Весенний дождь./Загадки про весну. Н.Сладков

«Медведь и солнце». В.Бианки «Синичкин календарь».

Мои любимые сказки (5 часов)

Сказка «Семь Симеонов-семь работников. Василиса Прекрасная. А.Пушкин «Сказка о царе Салтане».

Урок-конференция «Как хорошо уметь читать»

Тематическое планирование


№	Тема раздела	Количество часов	Вид контроля					
			Проект	Экскурсия	КР			
1	«Россия - наша Родина»	1						
2	«Фольклор нашего народа»	4	1					
3	«О братьях наших меньших»	4		1				
4	«Времена года»	4						
5	«Мои любимые сказки»	5			1			
	Итого:	18	1	1	1			

Календарно-тематическое планирование

Наименование разделов и тем		Количество часов	Дата	
			по плану	фактически
«Россия - наша Родина»		1		
1	В. Степанов «Что мы Родиной зовём»	1	15.01	
«Фольклор нашего народа»		4		
2	Календарные народные праздники и обряды.	1	22.01	
3	«Мир фольклора – мир народной мудрости»	1	29.01	
4	«Мир пословиц и поговорок» «Загадки и народные приметы о временах года»	1	05.02	
5	Проект «Загадки»	1	12.02	


«О братьях наших меньших»		4		
6	.А. Скребицкий. «Пушок», К.Д. Ушинский. Чужое яичко	1	19.02	
7	Н.И. Сладков. Топик и Катя. А.Л. Барто. Бедняга крот.	1	26.02	
8	Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»)	1	05.03	
9	Экскурсия в библиотеку	1	12.03	
«Времена года»		4		
10	В.Бианки. Как животные к холодам готовятся. В.Бианки «Молодая ворона» «Синичкин календарь»	1	19.03	
11	М.Пришвин «Как поссорились кошка с собакой» «Гаечки» Г.Скребицкий «Осень»	1	02.04	
12	И.Соколов-Микитов «Осень в лесу», «Ёж», «Белки» А.Блок.Весенний дождь./Загадки про весну	1	09.04	
13	Г.Х.Андерсен.Снеговик. Г.Снегирёв «Как птицы и звери готовятся к зиме» Г.Снегирёв «Верблюжья варежка» Н.Сладков «Медведь и солнце»	1	16.04	
«Мои любимые сказки»		5		
14	Сказка «Семь Симеонов-семь работников.	1	23.04	
15	РНС Василиса Прекрасная	1	30.04	
16	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1	07.05	
17	Итоговая контрольная работа	1	14.05	
18	Повторение изученного материала	1	21.05	

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Вознесенская средняя общеобразовательная школа»
Левобережного муниципального района Воронежской области

Согласовано
с заместителем директора по УВР
 /Красикова Л.Г./

Принято
на заседании ПС
протокол №1
от 20.08.2020

Утвержден
Директор ОО
 /Сморчкова Т.Н./
приказ №71-ОД от 20.08.2020г

Рассмотрено на заседании
МО учителей начальных классов
протокол № 1 от 18.08. 2020г.
Рук. МО  Почеменная О.С.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Математика»
2 класс**

Разработала
учитель начальных классов
Красикова Лариса Георгиевна, ВКВ

Вознесенка, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике (предметная область «Математика и информатика») для 2 класса МКОУ Вознесенская СОШ разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373) (с последующими изменениями);
- концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- на основе Примерной программы начального общего образования для общеобразовательных учреждений;
- программы начального общего образования. УМК «Школа России» в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования;
- основной образовательной программы начального общего образования МКОУ Вознесенская СОШ на 2020-2021 уч. г.;
- учебного плана МКОУ Вознесенская СОШ на 2020-2021 учебный год;
- Положения МКОУ Вознесенская СОШ «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, курсам, модулям, внеурочной деятельности МКОУ Вознесенская СОШ».

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений.

Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- *математическое развитие младшего школьника* — формирование способности к интеллектуальной деятельности (логического и знаково-символического мышления), пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.);
- *освоение начальных математических знаний* — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;
- *воспитание* интереса к математике, осознание возможностей и роли математики в познании окружающего мира, понимание математики как части общечеловеческой культуры, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Задачи:

- создать условия для формирования логического и абстрактного мышления у младших школьников на входе в основную школу как основы их дальнейшего эффективного обучения;
- сформировать набор необходимых для дальнейшего обучения предметных и общеучебных умений на основе решения как предметных, так и интегрированных жизненных задач;
- обеспечить прочное и сознательное овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования;

обеспечить интеллектуальное развитие, сформировать качества мышления, характерные для математической деятельности и необходимые для полноценной жизни в обществе;

-сформировать представление об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания окружающего мира;

-сформировать представление о математике как части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для общественного прогресса;

-сформировать устойчивый интерес к математике на основе дифференцированного подхода к учащимся;

-выявить и развить математические и творческие способности на основе заданий, носящих нестандартный, занимательный характер.

В авторскую программу изменения не внесены.

На предмет «Математика» для 2 класса учебным планом начального общего образования отводится 136 часов (4 часа в неделю; 34 учебные недели). Темы, попадающие на праздничные дни, планируется изучать за счет объединения тем.

Сроки реализации рабочей программы – 2020-2021 учебный год.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У учащегося будут сформированы:

начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения математике;

начальные представления о математических способах познания мира;

начальные представления о целостности окружающего мира;

понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от него самого;

проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету математика;

осваивать положительный и позитивный стиль общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;

Учащийся получит возможность для формирования:

основ внутренней позиции школьника с положительным отношением к школе, к учебной деятельности (проявлять положительное отношение к учебному предмету «Математика», отвечать на вопросы учителя (учебника), участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, осознавать суть новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к урокам математики (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к учебнику и рабочей тетради);

учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новых учебных и практических задач;

способности к самооценке результатов своей учебной деятельности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные:

Учащийся научится:

понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;

понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;

принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему; □ выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;

осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;

осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.

Учащийся получит возможность научиться:

понимать, принимать и сохранять различные учебно-познавательные задачи; составлять план действий для решения несложных учебных задач, проговаривая последовательность выполнения действий;

выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;

фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и прочих средств, предложенных учителем), адекватно относиться к своим успехам и неудачам, стремиться к улучшению результата на основе познавательной и личностной рефлексии.

Познавательные.

Учащийся научится:

понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;

понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.); □ проводить сравнение объектов с целью выделения их различных, различать существенные и несущественные признаки;

определять закономерность следования объектов и использовать ее для выполнения задания;

выбирать основания классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: число, величина, геометрическая фигура;

находить и читать информацию, представленную разными способами (учебник, справочник, аудио и видео материалы и др.);

выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;

находить и отбирать из разных источников информацию по заданной теме.

Учащийся получит возможность научиться:

понимать и выполнять несложные обобщения и использовать их для получения новых знаний;

устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость) и на построенных моделях;

применять полученные знания в измененных условиях;

объяснять найденные способы действий при решении новых учебных задач и находить способы их решения (в простейших случаях);

выделять из предложенного текста информацию по заданному условию;

систематизировать собранную в результате расширенного поиска Информацию и представлять ее в предложенной форме.

Коммуникативные. Учащийся научится:

задавать вопросы и отвечать на вопросы партнера;

воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их;

уважительно вести диалог с товарищами;

принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя;

понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

Учащийся получит возможность научиться:

применять математические знания и математическую терминологию при изложении своего мнения и предлагаемых способов действий;

включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность, в стремлении высказываться; слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник; интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться; аргументировано выражать свое мнение; совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта; оказывать помощь товарищу в случаях затруднений; признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие; употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Числа и величины

Выпускник научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр). ***Выпускник получит возможность научиться:***
классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия ***Выпускник научится:***

выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число, с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий).
выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

выполнять действия с величинами;
использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);
оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
решать задачи в 3—4 действия;
находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Выпускник научится:

описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг;
выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
распознавать и называть геометрические тела: куб, шар;
соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться:

распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

измерять длину отрезка;
вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться:

вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры.

Работа с данными

Выпускник научится:

читать несложные готовые таблицы;
заполнять несложные готовые таблицы;
читать несложные готовые столбчатые диаграммы. ***Выпускник получит возможность научиться:***
читать несложные готовые круговые диаграммы;
достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы)

Содержание учебного предмета

Числа от 1 до 100. Нумерация (18 ч)

Новая счетная единица - десяток. Счет десятками. Образование и названия чисел, их десятичный состав. Запись и чтение чисел. Числа однозначные и двузначные. Порядок следования чисел при счете. Сравнение чисел. Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. Единицы длины: сантиметр, дециметр, миллиметр, метр. Соотношения между ними. Монеты (набор и размен). Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого. Решение задач в 2 действия на сложение и вычитание.

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (46 ч)

Сумма и разность отрезков. Задачи, обратные данной. Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого. Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними. Определение времени по часам с точностью до минуты. Длина ломаной. Периметр многоугольника. Свойства сложения. Устные приемы вычислений в пределах сотни. Буквенные выражения. Числовое выражение и его значение. Порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия (со скобками и без них). Сочетательное свойство сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений.

Сложение и вычитание чисел от 1 до 100. Письменные вычисления (29 ч)

Письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения и вычитания. Проверка сложения и вычитания. Выражения с одной переменной вида $a + 28$, $43 - b$. Уравнение. Решение уравнения. Решение уравнений вида $12 + x = 12$, $25 - x = 20$, $x - 2 = 8$ способом подбора.

Решение уравнений вида $58 - x = 27$, $x - 36 = 23$, $x + 38 = 70$ на основе знания взаимосвязей между компонентами и результатами действий. Углы прямые и не прямые. Прямоугольник (квадрат). Свойство противоположных сторон прямоугольника. Построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге. Решение задач в 1-2 действия на сложение и вычитание.

Умножение и деление (25 ч)

Конкретный смысл и названия действий умножения и деления. Знаки умножения \cdot (точка) и деления: (две точки). Связь сложения и умножения. Названия компонентов и результата умножения (деления), их использование при чтении и записи выражений. Переместительное свойство умножения.

Взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения; их использование при рассмотрении деления с числом 10 и при составлении таблиц умножения и деления с числами 2, 3. Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2-3 действия (со скобками и без них). Периметр прямоугольника (квадрата). Решение задач в одно действие на умножение и деление. Умножение нуля и единицы. Приемы умножения и деления на 10. Решение задач с величинами *цена, количество, стоимость*. Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.

Табличное умножение и деление (18 ч)

Умножение числа 2 и на 2. Деление на 2. Умножение числа 3 и на 3. Деление на 3. Закрепление и повторение изученного.

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Количество часов	Вид контроля						
			КР	МД	Проверочная работа	Тест	Практическая работа	Проект	Комплексная к/р
1	Числа от 1 до 100. Нумерация.	18	2	1			3		
2	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	46	3	1			1	1	
3	Сложение и вычитания чисел от 1 до 100. Письменные вычисления.	29	1	2	1	1	1	1	
4	Умножение и деление.	25	2	1	1				

5	Табличное умножение и деление.	18	1	1	1	1			1
	Итого	136	9	6	3	2	4	2	1

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата	
			по плану	фактически
	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. НУМЕРАЦИЯ	18		
1,2	Числа от 1 до 20.	1	02.09 03.09	
3	Десяток. Счёт десятками до 100.	1	04.09	
4	Числа от 11 до 100. Образование чисел.	1	07.09	
5	Числа от 11 до 100. Поместное значение цифр.	1	09.09	
6	Однозначные и двузначные числа.	1	10.09	
7	Единицы измерения длины. Миллиметр. Практическая работа.	1	11.09	
8	Единицы измерения длины. Миллиметр.	1	14.09	
9	Наименьшее трехзначное число. Сотня.	1	16.09	
10	Метр. Таблица единиц измерения длины. Практическая работа.	1	17.09	
11	Сложение и вычитание вида 35+5, 35-30, 35-5	1	18.09	
12	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.	1	21.09	
13	Единицы стоимости. Рубль. Копейка. Практическая работа.	1	23.09	
14	Контрольная работа по тексту администрации.	1	24.09	
15	Анализ контрольной работы. Странички для любознательных.	1	25.09	
16	Что узнали. Чему научились. Математический диктант.	1	28.09	
17	Контрольная работа по теме «Нумерация»	1	30.09.	
18	Анализ контрольной работы. Странички для любознательных.	1	01.10	
	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ	46		
19,20	Задачи, обратные данной.	1	02.10 05.10	
21	Сумма и разность отрезков.	1	07.10	
22	Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.	1	08.10	

23	Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.	1	09.10	
24	Единицы времени. Час. Минута. Практическая работа.	1	12.10	
25	Ломаная. Длина ломаной.	1	14.10	
26	Закрепление изученного. Единицы времени.	1	15.10	
27	Странички для любознательных.	1	16.10	
28	Порядок выполнения действий. Скобки.	1	19.10	
29	Числовые выражения.	1	21.10	
30	Сравнение числовых выражений.	1	22.10	21.10
31	Периметр многоугольника.	1	23.10	
32,33	Свойства сложения.	2	26.10	09.11
34	Математический диктант. Закрепление изученного.	1	11.11.	
35	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание»	1	12.11	
36	Анализ контрольной работы. Наши проекты. «Узоры и орнаменты на посуде»	1	13.11	
37	Странички для любознательных.	1	16.11	
38,39	Что узнали, чему научились.	2	18.11 19.11	
40	Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания. Переместительное свойство сложения.	1	20.11	
41	Устные приёмы сложения вида $36+2$, $36+20$.	1	23.11	
42	Устные приёмы вычитания вида $36-2$, $36-20$.	1	25.11	
43	Устные приёмы вычислений для случаев вида $26+4$	1	26.11	
44	Устные приёмы вычислений для случаев вида $30-7$	1	27.11	
45	Устные приёмы вычитания вида $60-24$.	1	30.11	
46-48	Закрепление изученного. Решение задач	3	02.12 03.12 04.12	
49	Устные приёмы сложения вида $26+7$.	1	07.12	
50	Устные приёмы вычитания вида $35-7$.	1	09.12	
51	Закрепление изученного. Решение задач.	1	10.12	
52	Математический диктант. Закрепление изученного.	1	11.12	

53	Странички для любознательных.	1	14.12	
54	Что узнали, чему научились.	1	16.12	
55	Что узнали, чему научились.	1	17.12	
56	Контрольная работа по теме «Приемы устных вычислений»	1	18.12	
57	Анализ контрольной работы. Буквенные выражения.	1		
58	Буквенные выражения. Закрепление.	1	21.12	
59	Контрольная работа по тексту администрации.	1	23.12	
60	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного.	1	24.12	
61	Уравнение. Решение уравнений методом подбора.	1	25.12	
62	Уравнение. Решение уравнений методом подбора.	1	28.12	
63,64	Проверка сложения. Проверка вычитания.	2	13.01 14.01	
	СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ ЧИСЕЛ ОТ 1 ДО 100. ПИСЬМЕННЫЕ ВЫЧИСЛЕНИЯ.	29		
65	Сложение вида $45+23$.	1	15.01	
66	Вычитание вида $57-26$	1	18.01	
67	Проверка вычитания и сложения.	1	20.01	
68	Закрепление изученного.	1	21.01	
69	Угол. Виды углов.	1	22.01	
70	Проверочная работа по теме «Проверка сложения и вычитания»	1	25.01	
71	Сложение вида $37+48$.	1	27.01	
72	Сложение вида $37+53$.	1	28.01	
73	Прямоугольник.	1	29.01	
74	Прямоугольник. Математический диктант.	1	01.02	
75	Письменные приёмы вычисления для случаев вида $87+13$.	1	03.02	
76	Закрепление изученного. Решение задач.	1	04.02	
77	Письменные приёмы вычисления для случаев вида $40 - 8, 32+8$.	1	05.02	
78	Письменные приёмы вычисления для случаев вида $50 - 24$.	1	08.02	
79	Странички для любознательных.	1	10.02	
80	Что узнали, чему научились.	1	11.02	
81	Что узнали, чему научились. Математический диктант.	1	12.02	
82	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание»	1	15.02	
83	Анализ контрольной работы. Странички для любознательных.	1	17.02	
84	Письменные приёмы вычисления для случаев вида $52-24$.	1	18.02	
85	Закрепление изученного. Решение задач.	1	19.02	
86	Закрепление изученного. Решение задач.	1	22.02	

87	Свойство противоположных сторон прямоугольника.	1	24.02	
88	Закрепление изученного. Решение задач.	1	25.02	
89	Квадрат.	1	26.02	
90	Квадрат. Практическая работа.	1	01.03	
91	Наши проекты. Оригами.	1	03.03	
92	Странички для любознательных.	1	04.03	
93	Что узнали, чему научились. Тест №1	1	05.03	
	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ	25		
94	Умножение. Знак умножения.	1	08.03	10.03
95	Конкретный смысл действия умножения.	1	10.03	
96	Вычисление результата умножения с помощью сложения.	1	11.03	
97	Задачи на умножение.	1	12.03	
98	Периметр прямоугольника.	1	15.03	
99	Умножение нуля и единицы.	1	17.03	
100	Название компонентов и результата умножения.	1	18.03	
101	Закрепление. Решение задач. Проверочная работа.	1	19.03	
102,103	Переместительное свойство умножения.	2	29.03 31.03	
104-106	Конкретный смысл действия деления.	3	01.04 02.04 05.04	
107	Математический диктант. Закрепление изученного.	1	07.04	
108	Название компонентов и результата деления.	1	08.04	
109	Что узнали. Чему научились.	1	09.04	
110	Контрольная работа по теме «Умножение и деление».	1	12.04	
111	Умножение и деление. Закрепление.	1	14.04	
112	Связь между компонентами и результатом умножения.	1	15.04	
113	Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	1	16.04	
114	Приемы умножения и деления на 10.	1	19.04	
115	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	1	21.04	
116	Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	1	22.04	
117	Закрепление изученного. Решение задач.	1	23.04	
118	Контрольная работа по теме «Умножение и деление».	1	26.04	
	ТАБЛИЧНОЕ УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ	18		
119	Умножение числа 2 и на 2.	1	28.04	
120	Умножение числа 2 и на 2.	1	29.04	

121	Приемы умножения числа 2.	1	30.04	
122,123	Деление на 2	2	03.05	05.05
124	Закрепление изученного. Решение задач.	1	06.05	
125	Странички для любознательных.	1	07.05	
126	Что узнали, чему научились. Проверочная работа.	1	10.05	12.05
127	Умножение числа 3 и на 3.	1	12.05.	
128	Контрольная работа по тексту администрации	1	13.05	
129,130	Деление на 3.	2	14.05	
131	Странички для любознательных.	1		17.05
132	Что узнали, чему научились.	1	17.05	
133	Комплексная проверочная работа.	1	19.05	
134	Математический диктант. Закрепление изученного.	1	20.05	
135	Что узнали, чему научились во 2 классе. Тест №2	1	21.05	
136	Что узнали, чему научились во 2 классе.	1	24.05.	

Лист корректировки календарно-тематического планирования

Предмет математика


Класс 2

Учитель Красикова Л.Г.

2020-2021 учебный год


№ урока	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
		по плану	дано		
94,95	Умножение. Знак умножения.	1	1	Выходной день 08.03.2021	Объединение тем
	Конкретный смысл действия умножения.	1			
122,123	Деление на 2	2	1	Выходной день 03.05.2021	Уплотнение
126,127	Что узнали, чему научились. Проверочная работа.	1	1	Выходной день 10.05.2021	Объединение тем
	Умножение числа 3 и на 3.	1			

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Вознесеновская средняя общеобразовательная школа»
Лискинского муниципального района Воронежской области

Согласовано
с заместителем директора по УВР
 /Красикова Л.Г./

Принято
на заседании ПС
протокол №1
от 20.08.2020

Утверждено
Директор ОУ
 /Сморчкова Т.Н./
приказ №71-Од от 20.08.2020г.

Рассмотрено на заседании
МО учителей начальных классов
протокол № 1 от 18.08. 2020г.
Рук. МО  Нодчinskaya О.С.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Окружающий мир»
2 класс**

Разработала
учитель начальных классов
Красикова Лариса Георгиевна, ВКК

Вознесеновка, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа по окружающему миру (предметная область «Естествознание») для 2 класса МКОУ Вознесенская СОШ разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373) (с последующими изменениями);
- концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- на основе Примерной программы начального общего образования для общеобразовательных учреждений и авторской программы по окружающему миру А.А. Плешакова;
- программы начального общего образования. УМК «Школа России» в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования;
- основной образовательной программы начального общего образования МКОУ Вознесенская СОШ на 2020-2021 уч. г.;
- учебного плана МКОУ Вознесенская СОШ на 2020-2021 учебный год;
- Положения МКОУ Вознесенская СОШ «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, курсам, модулям, внеурочной деятельности МКОУ Вознесенская СОШ».

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

- формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

На предмет «Окружающий мир» для 2 класса отводится 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели). Темы, попадающие на праздничные дни, планируется изучать за счет объединения тем.

Сроки реализации рабочей программы – 2020-2021 учебный год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные УУД:

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к школе и к учебной деятельности;
- представление о причинах успеха в учебе;
- интерес к учебному материалу;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых ситуаций; - знание основных моральных норм поведения; - осознание своей семейной идентичности.

Обучающийся *получит возможность для формирования:*

- своей внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;
- первичных умений оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- представления о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- представления о ценности и уникальности природного мира, природоохране, здоровьесберегающем поведении.

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- выполнять на уроке первоначальных умений учебные действия в устной и письменной речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;
- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи; - осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя;

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки и символы, модели, схемы, приведенные в учебнике;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать изучаемые объекты окружающего мира с выделением их отличительных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого рисунка из его частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным основаниям (критериям);
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- воспринимать смысл познавательного текста;
- подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения; - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- принимать участие в работе парами и группами;
- допускать существование различных точек зрения; - договариваться, приходить к общему решению; - использовать в общении правила вежливости.

Обучающийся получит возможность научиться:

- принимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- строить понятные для партнера высказывания;
- задавать вопросы;
- адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Человек и природа Выпускник научится:

различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы; описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы; проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов; использовать естественно научные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний; использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и не живой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;

пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

Человек и общество

Выпускник научится:

различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его главный город;

различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;

соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами; ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.

Содержание учебного предмета

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в/его важнейших взаимосвязях.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего

мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, найти своё место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как своё личное, так и социальное благополучие. Курс «Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться дифференцированно на уроках различных предметных областей: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин. В рамках же данного предмета благодаря интеграции естественнонаучных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, курс создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Используя для осмысления личного опыта ребёнка знания, накопленные естественными и социально-гуманитарными науками, курс вводит в процесс постижения мира ценностную шкалу, без которой невозможно формирование позитивных целевых установок подрастающего поколения. Курс «Окружающий мир» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, воспитывает нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и планеты Земля.

Значение курса состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуро-сообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентации младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации метапредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

Где мы живем (4 ч)

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России.

Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные – все это окружающая нас природа.

Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему. Экскурсия: Что нас окружает?

Природа (20 ч)

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.

Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).

Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.

Экскурсии: Живая и неживая природа. Осенние изменения в природе.

Практические работы: Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Знакомство с горными породами и минералами. Свойства воды. Распознавание деревьев, кустарников и трав. Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений. Приемы ухода за комнатными растениями.

Жизнь города и села (10 ч)

Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории. Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например, от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).

Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе).

Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города. Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя).

Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя).

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

Экскурсии: Зимние изменения в природе. Знакомство с достопримечательностями родного города.

Здоровье и безопасность (9 ч)

Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств). Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.

Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомец предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д. Практическая работа: Отработка правил перехода улицы.

Общение (7 ч)

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

Практическая работа: Отработка основных правил этикета.

Путешествия (18 ч)

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу. Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России.

Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.

Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).

Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.

Экскурсии: Весенние изменения в природе. Формы земной поверхности родного края. Водоемы родного края.

Практические работы: Определение сторон горизонта по компасу. Основные приемы чтения карты.

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Примерное количество часов	Вид контроля				
			Провер. раб.	проекты.	экскурсии	Прак. работ	
1	Где мы живём?	4	1	1			
2	Природа	20	1	1	1	1	
3	Жизнь города и села	10	1	1	1		
4	Здоровье и безопасность	9	1			1	
5	Общение.	7	1				
6	Путешествия.	18	1	2	1	1	
	<i>Итого</i>	68	6	5	3	3	


Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата	
			по плану	фактически
	ГДЕ МЫ ЖИВЕМ	4		
1	Родная страна.	1	01.09	

2	Город и село. Наши проекты. Проект «Родной город (село)»	1	03.09	
3	Природа и рукотворный мир.	1	08.09	
4	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём?»	1	10.09	
	ПРИРОДА	20		
5	Неживая и живая природа	1	15.09	
6	Явления природы	1	17.09	
7	Что такое погода	1	22.09	
8	В гости к осени (экскурсия)	1	24.09	
9	В гости к осени (урок)	1	29.09	
10	Звёздное небо	1	01.10	
11	Заглянем в кладовые земли	1	06.10	
12	Про воздух...	1	08.10	
13	...И про воду	1	13.10	
14	Какие бывают растения	1	15.10	
15	Какие бывают животные	1	20.10	
16	Невидимые нити.	1	22.10	
17	Дикорастущие и культурные растения	1	10.11	
18	Дикие и домашние животные	1	12.11.	
19	Комнатные растения. Практическая работа.	1	17.11.	
20	Животные живого уголка	1	19.11	
21	Про кошек и собак	1	24.11	
22	Красная книга	1	26.11	
23	Будь природе другом. Проект «Красная книга, или Возьмём под защиту»	1	01.12	
24	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа»	1	03.12	
	ЖИЗНЬ ГОРОДА И СЕЛА	10		
25	Что такое экономика.	1	08.12.	
26	Из чего что сделано.	1	10.12	
27	Как построить дом.	1	15.12	
28	Какой бывает транспорт.	1	17.12	
29	Культура и образование.	1	22.12	
30	Все профессии важны. Проект «Профессии»	1	24.12	
31	В гости к зиме (экскурсия).	1	29.12	
32	В гости к зиме (урок)	1	12.01	
33	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села»	1	14.01.	
34	Презентация проектов «Родное село», «Красная книга, или Возьмём под защиту», «Профессии»	1	14.01.	
	ЗДОРОВЬЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ	9		
35	Строение тела человека	1	19.01	


36	Если хочешь быть здоров	1	21.01	
37	Берегись автомобиля!	1	26.01	
38	Школа пешехода. Практическая работа.	1	28.01	
39	Домашние опасности	1	02.02	
40	Пожар	1	04.02	
41	На воде и в лесу	1	09.02	
42	Опасные незнакомцы	1	11.02	
43	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность»	1	16.02	
	ОБЩЕНИЕ	7		
44	Наша дружная семья	1	18.02	
45	Проект «Родословная»	1	23.02	
46	В школе	1	25.02	
47	Правила вежливости	1	02.03	
48	Ты и твои друзья	1	04.03	
49	Мы – зрители и пассажиры	1	09.03	
50	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение»	1	11.03	
	ПУТЕШЕСТВИЯ	18		
51	Посмотри вокруг	1	16.03	
52	Ориентирование на местности	1	18.03	
53	Ориентирование на местности. Практическая работа.	1	30.03	
54	Формы земной поверхности	1	01.04	
55	Водные богатства	1	06.04	
56	В гости к весне (экскурсия)	1	08.04	
57	В гости к весне (урок)	1	13.04	
58	Россия на карте	1	15.04	
59	Проект «Города России»	1	20.04	
60	Путешествие по Москве	1	22.04	
61	Московский Кремль	1	27.04	
62	Город на Неве	1	29.04	
63	Путешествие по планете	1	04.05	
64	Путешествие по материкам	1	06.05	
65	Страны мира. Проект «Страны мира»	1	11.05	
66	Впереди лето. Комплексная проверочная работа.	1	13.05	
67	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия»	1	18.05	
68	Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира»	1	20.05	

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Вознесеновская средняя общеобразовательная школа»
Лискинского муниципального района Воронежской области

Согласовано
заместителем директора по УВР
 /Кривенкова Л.Г./

Принято
на заседании ПС
протокол №1
от 20.08.2020

Утверждено
Директор ОУ
 /Сморчкова Т.Н./
приказ №71-ОД от 20.08.2020г.

Рассмотрено на заседании
МО учителей начальных классов
протокол № 1 от 18.08.2020г.
Рук. МО  Нодчикина О.С.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Музыка»
2 класс**

Разработала
учитель начальных классов
Красикова Лариса Георгиевна, ВКК

Вознесеновка, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке (предметная область «Искусство») для 2 класса МКОУ Вознесеновская СОШ разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373) (с последующими изменениями);
- концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- на основе Примерной программы начального общего образования для общеобразовательных учреждений и авторской программы по музыке Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина
- программы начального общего образования. УМК «Школа России» в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования;
- основной образовательной программы начального общего образования МКОУ Вознесеновская СОШ на 2020-2021 уч. г.;
- учебного плана МКОУ Вознесеновская СОШ на 2020-2021 учебный год;
- Положения МКОУ Вознесеновская СОШ «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, курсам, модулям, внеурочной деятельности МКОУ Вознесеновская СОШ».

Учебный предмет «Музыка» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

Изучение музыки в начальной школе направлено на достижение следующей **цели:**

формирование и развитие музыкальной культуры учащихся как одного из компонентов общей культуры личности.

Для успешного достижения основной цели курса необходимо решить следующие учебно-методические **задачи:**

формирование и развитие культуры музыкального восприятия у младших школьников: приобретение опыта музыкально-слушательской деятельности и новых музыкальных впечатлений, формирование потребности в восприятии музыки, воспитание адекватных эмоциональных реакций на музыку, развитие интереса к слушанию народной музыки, шедевров классического искусства и лучших образцов современной музыки, воспитание музыкального вкуса, освоение первоначальных навыков анализа и оценки прослушанных музыкальных произведений, их художественно- образного содержания, выразительных средств и др.;

формирование и развитие *музыкально-исполнительской культуры* учащихся: приобретение опыта хорового, ансамблевого и сольного пения, а также элементарного музицирования, выявление и развитие музыкальных способностей, потребности в различных видах музыкально- исполнительской деятельности, певческих умений и навыков, первоначальных навыков элементарного музицирования и импровизации;

формирование и развитие музыкально- творческой культуры личности, неразрывно связанной с образным ассоциативным мышлением и воображением, проявляющейся в самостоятельности и творческом подходе к различным видам музыкальной деятельности, в интересе ребёнка к сочинению музыки, к музыкальным (певческим, музыкально-инструментальным, музыкально-танцевальным, музыкально- драматическим и др.) импровизациям, к разработке музыкально-творческих проектов;

формирование и развитие музыкально-информационной культуры личности: воспитание музыкально-познавательных потребностей и интересов, приобретение основ музыкально- теоретических и музыкально-исторических знаний, а также первоначальных навыков поиска и анализа информации о музыкальном искусстве с помощью различных источников и каналов (книг, музыкальных записей, видеофильмов, музыкальных музеев, СМИ, мультимедиа, Интернета и т.д.); формирование и развитие

музыкально- релаксационной культуры: освоение детьми доступных им приёмов снятия психического и мышечного напряжения в процессе выполнения разнообразных музыкально- терапевтических упражнений (например, развитие певческого дыхания с использованием методов дыхательной терапии, развитие певческих навыков звукоизвлечения и звуковедения с использованием методов

звукотерапии, развитие музыкального восприятия и творческого воображения с использованием методов музыкальной терапии).

На предмет «Музыка» для 2 класса учебным планом начального общего образования отводится **34 ч** (1 ч в неделю 34 учебные недели). Темы, попадающие на праздничные дни, планируется изучать за счет объединения тем.

В авторскую программу изменения не внесены.

Сроки реализации рабочей программы – 2020-2021 учебный год.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Формирование личностных УУД.

У учащихся будет сформировано:

- положительное отношение к урокам музыки.

Учащиеся получат возможность для формирования:

- мотивации и познавательного интереса к музыке и музыкальной деятельности;
- осознания своей принадлежности народу, чувства уважения и любви к народной песне, народным традициям, музыкальной культуре России;
- внимательного отношения к музыке как живому, образному искусству;
- эмоционально-ценностного отношения к искусству, к произведениям классической музыки.

Метапредметные

Формирование регулятивных УУД.

Учащиеся научатся:

- выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам; □ вносить коррективы в свою работу;
- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей, например, в музыкальных сказках, по критериям красоты, доброты, справедливости и т. д. (под руководством учителя).

Учащиеся получат возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- использовать приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;
- включаться в самостоятельную музыкально-творческую деятельность; участвовать в подготовке и реализации коллективных музыкально-творческих проектов.

Формирование познавательных УУД. Учащиеся научатся:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- различать ритмы марша, танца, песни; мажорный и минорный лад; виды музыкального искусства;
- сопоставлять художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира.

Учащиеся получат возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника; □ читать нотные знаки;
- сравнивать музыкальные произведения, музыкальные образы в произведениях разных композиторов;
- характеризовать персонажей музыкальных произведений;
- группировать музыкальные произведения по видам искусства, музыкальные инструменты (ударные, духовые, струнные; народные, современные).

Формирование коммуникативных УУД.

Учащиеся научатся:

- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
- выслушивать друг друга, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать эмоциональное отношение к прослушанным музыкальным произведениям, к музыке как живому, образному искусству;
- высказывать собственное оценочное суждение о музыкальных образах людей и сказочных персонажей;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- основам музыкальных знаний (музыкальные звуки, высота, длительность звука, интервал, интонация, ритм, темп, мелодия, лад и др.);
- узнавать на слух и называть музыкальные произведения основной части программы;
- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
- связывать художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира;
- владеть первоначальными певческими навыками, исполнять народные и композиторские песни в удобном диапазоне;
- владеть первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах соло и в ансамбле;
- различать клавишные, ударные, духовые и струнные музыкальные инструменты; □ выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение.

Учащиеся получают возможность научиться:

- узнавать на слух и называть музыкальные произведения, предусмотренные для слушания в вариативной части программы;
- использовать элементарные приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;
- исполнять доступные в музыкальном и сценическом отношении роли в музыкальных инсценировках сказок и в детских операх;
- выражать свои музыкальные впечатления средствами изобразительного искусства;
- воспроизводить по нотам, условным знакам ритмические рисунки, короткие мелодии;
- выполнять творческие музыкально-композиционные задания;
- пользоваться вместе с взрослыми магнитофоном и другими современными средствами записи и воспроизведения музыки.

Содержание учебного предмета

Содержание обучения ориентировано на стратегию целенаправленной организации и планомерного формирования музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию школьника. Предмет «Музыка», как и другие предметы начальной школы, развивая умение учиться, призван формировать у ребенка современную картину мира

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, духовной музыка, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), сочинений современных композиторов. Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры – «от родного порога», по

выражению народного художника России Б.М. Неменского. Это будет оказывать позитивное влияние на формирование семейных ценностей, составляющих духовное и нравственное богатство культуры и искусства народа. Произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в рамках мировой художественной культуры. Освоение образцов музыкального фольклора как синкретичного искусства разных народов мира, в котором находят отражения факты истории, отношения человека к родному краю, его природе и труду людей, предполагает изучение основных жанров фольклорных сочинений, народных обрядов, обычаев и традиций, из устных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов-классиков. Включение в программу произведений духовной музыки базируется на культурологическом подходе, который дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связи с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире. Специфика воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно-временную природу музыки, ее жанрово-стилистические особенности.

Через опыт общения с музыкой как «искусством интонируемого смысла», с конкретным музыкальным произведением детей формируется опыт творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к музыке и жизни; осваиваются основные сферы музыкального искусства, виды музыкальной деятельности (исполнение, сочинение, слушание), интонация как носитель образного смысла музыкального произведения, принципы развития музыка (повтор, вариационность, контраст), особенности формы музыкальных сочинений (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная, рондо, вариации), жанры музыка (песня, танец, марш, сюита, опера, балет, симфония, инструментальный концерт, кантата, соната, оперетта, мюзикл и др.), основные средства музыкальной выразительности и своеобразие, специфика их преломления в музыкальной речи композитора в конкретном произведении.

Основными методическими принципами программы являются увлеченность, триединство деятельности композитора - исполнителя - слушателя, тождество и контраст, интонационность, опора на отечественную музыкальную культуру.

Освоение музыкального материала, включенного в программу с этих позиций, формирует музыкальную культуру младших школьников, воспитывает их музыкальный вкус, потребность общения с высокохудожественной музыкой в современных условиях широкого распространения образцов поп-культуры в средствах массовой информации.

Виды музыкальной деятельности на уроках музыки по данной программе разнообразны и направлены на реализацию принципов развивающего обучения в массовом музыкальном образовании и воспитании. Постигание одного и того же музыкального произведения подразумевает различные формы общения ребенка с музыкой. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи.

В целом эмоциональное восприятие музыки, размышление о ней и воплощение образного содержания в исполнении дают возможность учащимся овладевать приемами сравнения, анализа, обобщения, классификации различных явлений музыкального искусства, что формирует у младших школьников универсальные учебные действия.

Структуру программы составляют разделы, в которых обозначены основные содержательные линии, указаны музыкальные произведения. Названия разделов являются выражением художественно-педагогической идеи блока уроков, четверти, года. В соответствии со стандартами второго поколения оцениванию подлежат **опыт эмоционально-ценностного отношения к искусству**, знания и умения, проявляющиеся в различных видах музыкально-творческой деятельности. Данная программа не подразумевает жестко регламентированного деления музыкального материала на учебные темы, уроки. Творческое планирование художественного материала в рамках урока, распределение его внутри четверти, учебного года в зависимости от интерпретации учителем той или иной художественно-

педагогической идеи, особенностей и уровня музыкального развития учащихся каждого конкретного класса будут способствовать вариативности музыкальных занятий.

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Россия-Родина моя (3 ч.)

Познакомить детей с музыкальными образами родного края, с песенностью как отличительной чертой русской музыки, с мелодией и аккомпанементом.

День, полный событий (6ч).

Музыкальные образы родного края. Песня. Мелодия. Аккомпанемент.

О России петь - что стремиться в храм (7ч).

Колокольные звоны России. Святые земли русской. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово.

Гори, гори ясно, чтобы не погасло (4ч.)

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Обряды и праздники русского, бурятского народа.

В музыкальном театре. (5ч).

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижёра. Детский музыкальный театр.

В концертном зале (3ч).

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...(6ч).

Композитор-исполнитель-слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Жанры музыки.

Тематическое планирование


№	Тема раздела	Примерное количество часов	Вид контроля				
			Провероч	Тест	Проект		
1	«Россия-Родина моя»	3	1	1	1		
2	«День, полный событий»	6	1	1	1		
	«О России петь - что стремиться в храм»	7	2	2	2		
	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло»	4					
5	В музыкальном театре.	5					
6	В концертном зале	3					
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.	6					
	Итого	34					

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			по плану	фактически
РОССИЯ – РОДИНА МОЯ 3 часа				
1	Мелодия.	1	03.09	
2.	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.	1	10.09	
3.	Символы России (герб, флаг, гимн).	1	17.09	
	ДЕНЬ, ПОЛНЫЙ СОБЫТИЙ.	6		
4.	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1	24.09	
5.	Природа и музыка. Прогулка.	1	01.10	
6.	Танцы, танцы, танцы.	1	08.10	
7.	Эти разные танцы, танцы, танцы.	1	15.10	
8.	Эти разные марши. Звучащие картины.	1	22.10	
9.	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	1	12.11	
	О РОССИИ ПЕТЬ - ЧТО СТРЕМИТЬСЯ В ХРАМ	7		
10.	Колокольные звоны России. Звучащие картины	1	19.11	
11.	Святые земли русской. Александр Невский.	1	26.11	
12.	Святые земли русской. Сергей Радонежский.	1	03.12	
13.	Утренняя молитва. В церкви.	1	10.12	
14.	С Рождеством Христовым.	1	17.12	
15.	Музыка на Новогоднем празднике.	1	24.12	
16.	Урок-концерт (исполнение песен).	1	14.01	
	ГОРИ, ГОРИ ЯСНО, ЧТОБЫ НЕ ПОГАСЛО.	4		
17.	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.	1	21.01	
18.	Музыка в народном стиле.	1	28.01	
19.	Проводы зимы.	1	04.02	


20.	Встреча весны.	1	11.02	
	В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ.	5		
21.	Сказка будет впереди. Волшебная палочка дирижёра.	1	18.02	
22.	Детский музыкальный театр.	1	25.02	
23.	Театр оперы и балета. Балет.	1	04.03	
24.	Театр оперы и балета. Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	1	11.03	
25.	Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Финал.	1	18.03	
	В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ.	3		
26.	Симфоническая сказка «Петя и волк».	1	01.04	
27.	М.П.Мусоргский «Картинки с выставки». Музыкальное впечатление.	1	08.04	
28.	Звучит нестареющий Моцарт. Симфония №40. Увертюра.	1	15.04	
	ЧТОБ МУЗЫКАНТОМ БЫТЬ, ТАК НАДОБНО УМЕНИЕ.	6		
29.	Музыкальные инструменты (орган). И всё это-	1	22.04	
	Бах.			
30.	Всё в движении. Попутная песня.	1	29.04	
31.	Волшебный цветик - семицветик.	1	06.05.	
32.	Музыка учит людей понимать друг друга.	1	13.05	
33.	Два лада. Легенда. Природа и музыка.	1	20.05	
34.	Печаль моя светла. Мир композиторов.	1	25.05	

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Вознесенская средняя общеобразовательная школа»
Лискинского муниципального района Воронежской области

Согласовано
с заместителем директора по УО
 /Красикова Л.Г./

Принято
на заседании ПС
протокол №1
от 20.08.2020

Утверждено
Директор ОУ
 /Сморчкова Т.П./
приказ №71-ОД от 20.08.2020г.

Рассмотрено на заседании
МО учителей начальных классов
протокол № 1 от 18.08.2020г.
Рук. МО  Ночёвкина О.С.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Изобразительное искусство»
2 класс**

Разработала
учитель начальных классов
Красикова Лариса Георгиевна, ВКК

Вознесенка, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа по **изобразительному искусству (предметная область «Искусство») для 2 класса МКОУ Вознесеновская СОШ** разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373) (с последующими изменениями);
- концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- на основе Примерной программы начального общего образования для общеобразовательных учреждений и авторской программы Б. М. Неменского;
- программы начального общего образования. УМК «Школа России» в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования;
- основной образовательной программы начального общего образования МКОУ Вознесеновская СОШ на 2020-2021 уч. г.;
- учебного плана МКОУ Вознесеновская СОШ на 2020-2021 учебный год;
- Положения МКОУ Вознесеновская СОШ «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, курсам, модулям, внеурочной деятельности МКОУ Вознесеновская СОШ».

Основная цель учебного предмета «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Задачи предмета:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству, обогащение нравственного опыта, готовности выражать и отстаивать свою позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, творчества, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах, их роли в жизни человека;
- овладение элементарной художественной грамотой, приобретение опыта работы в различных видах художественной деятельности и различными материалами.

На предмет «Изобразительное искусство» учебным планом начального общего образования отводится 34 часа - 1 час в неделю; 34 учебные недели). Темы, попадающие на праздничные дни, планируется изучать за счет объединения тем.

Сроки реализации рабочей программы – 2020-2021 учебный год.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами является *формирование следующих умений:*

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира.
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

-адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Познавательные УУД:

-строить сообщения в устной и письменной форме;

-ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

-строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Коммуникативные УУД:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

-формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы; использовать речь для регуляции своего действия.

Предметными результатами изучения изобразительного искусства являются формирование следующих умений:

Обучающийся научится:

-различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;

узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;

-различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;

эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;

особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;

знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;

способы и приёмы обработки различных материалов;

организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой, ножницами;

передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;

составлять композиции с учётом замысла;

конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;

конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;

конструировать из природных материалов;

пользоваться простейшими приёмами лепки.

Обучающийся получит возможность научиться:

усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;

участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства:

живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;

развивать фантазию, воображение;

-приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;

научиться анализировать произведения искусства;

приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;

приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

Содержательная линия «Восприятие искусства и виды художественной деятельности».

Выпускник научится:

различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику; эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественно-образного языка; узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений; приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях; видеть проявления художественной культуры вокруг (музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре), высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Содержательная линия «Азбука искусства. Как говорит искусство?»

Выпускник научится:

создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла; различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека; наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике; использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

пользоваться средствами выразительности языка, живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы; моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики; выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Содержательная линия «Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?»

Выпускник научится:

осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;

передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта.

Выпускник получит возможность научиться:

видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;

изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

Планируемые Предметные результаты освоения учебного предмета, курса Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать произведения изобразительного искусства;

видеть проявления художественной культуры вокруг (музеи искусства и т.д.); высказывать

аргументированное суждение о художественных произведениях; пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;

передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы, участвовать в коллективных работах на эти темы;

моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства; понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте

человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям гравюры;

построения растительного орнамента с использованием различных видов его композиции; различных приёмов работы акварельными красками; работы гуашевыми красками углублять понятие о некоторых видах изобразительного искусства:

живопись (натюрморт, пейзаж, бытовая живопись); графика (иллюстрация);

народные промыслы (городецкая роспись)

Изучать произведения признанных мастеров изобразительного искусства и уметь рассказывать об их особенностях (Третьяковская галерея).

Содержание учебного предмета

Как и чем работают художник? - 8 час.

Три основные краски – желтый, красный, синий. Белая и чёрная краски.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации.

Выразительные возможности графических материалов.

Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги.

Неожиданные материалы (обобщение темы).

Реальность и фантазия – 7 час.

Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.

Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чём говорит искусство -10 час.

Изображение природы в различных состояниях.

Изображение характера животных.

Знакомство с анималистическими изображениями. Изображение характера человека: женский образ.

Изображение характера человека: мужской образ

Как говорит искусство – 9 час.

Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.

Тихие и звонкие цвета.

Что такое ритм линий?

Характер линий.

Ритм пятен.

Пропорции выражают характер.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности. Обобщающий урок года.

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Примерное количество часов	Вид контроля				
			Провер. раб.	проекты.			
1	Как и чем работает художник?	8		1			
2	Реальность и фантазия.	7	1	1			
3	О чём говорит искусство?	10	1	1			
4	Как говорит искусство?	9	1	1			
	Итого	34	3	4			

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата	
			по плану	фактически
	КАК И ЧЕМ РАБОТАЕТ ХУДОЖНИК	9		
1	Три основные краски создают многоцветие (многообразие) мира <i>(решение учебной задачи)</i> .	1	07.09	
2	Пять красок – все богатство цвета и тона. Природная стихия.	1	14.09	
3	Выразительные возможности акварели, пастели, цветных мелков.	1	21.09	

4	Выразительные возможности аппликации. Аппликация из осенних листьев.	1	28.09	
5	Выразительные возможности графических материалов. Линия-выдумщица.	1	05.10	
6	Выразительность материалов для работы в объеме.	1	12.10	
7	Выразительные возможности бумаги.	1	19.10	
8	Выразительные возможности бумаги.	1	26.10	19.10
9	Для художника любой материал может стать выразительным. Изображение родного города с помощью «неожиданных» материалов.	1	09.11	
	РЕАЛЬНОСТЬ И ФАНТАЗИЯ	7		
10	Изображение и реальность.	1	16.11	
11	Изображение и фантазия. Разнообразие способов решения задач. Сказочная птица.	1	23.11	
12	Украшение и реальность. Паутинка.	1	30.11	
13	Украшение и фантазия. Украшаем кокошник и сарафан.	1	07.12	
14	Постройка и реальность. Подводный мир.	1	14.12	
15	Постройка и фантазия. Сказочный город.	1	21.12	
16	Братья Мастера всегда работают вместе. Эстетические потребности, ценности и чувства. Выражение отношения к окружающему миру через изображение природы.	1	28.12	
	О ЧЁМ ГОВОРIT ИСКУССТВО	9		
17	Выражение характера изображаемых животных.	1	11.01	18.01
18	Выражение характера человека в изображении. Мужской образ (в объеме). Распознавание объектов, выделение существенных признаков.	1	18.01	
19	Выражение характера человека. Женский образ. Распознавание объектов, выделение существенных признаков.	1	25.01	
20	Образ человека и его характер, выраженный в объеме	1	01.02	
21	Изображение природы в разных состояниях	1	08.02	
22	Изображение природы в разных состояниях	1	15.02	
23	Выражение характера человека через украшение	1	22.02	

24	Выражение намерений через украшения. Выражение характера человека через украшение, конструкцию и декор.	1	01.03	
25	Выражение намерений через украшения. Выражение характера человека через украшение, конструкцию и декор.	1	08.03	01.03
	КАК ГОВОРIT ИСКУССТВО	9		
26	Цвет как средство выражения: теплые цвета.	1	15.03	
27	Цвет как средство выражения: холодные цвета.	1	05.04	
28	Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.	1	12.04	
29	Линия как средство выражения: ритм линий. Выбор действия в соответствии с поставленной задачей	1	19.04	
30	Линия как средство выражения: характер линий.	1	26.04	
31	Ритм пятен как средство художественной выразительности	1	03.05	26.04
32	Пропорции выражают характер.	1	10.05	17.05
33	Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности	1	17.05	
34	В музее у веселого художника. Обобщающий урок.	1	24.05	

Лист корректировки календарно-тематического планирования

Предмет изо

Класс 2


Учитель Красикова Л.Г.

2020-2021 учебный год

№ урока	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
		по плану	дано		
7,8	Выразительные возможности бумаги.	2	1	В связи с эпидемиологической обстановкой продление каникулярного времени	Уплотнение
17,18	Выражение характера изображаемых животных.	1	1	Каникулярный день 11.01.2021	Объединение тем


	Выражение характера человека в изображении. Мужской образ (в объеме). Распознавание объектов, выделение существенных признаков.	1			
24,25	Выражение намерений через украшения. Выражение характера человека через украшение, конструкцию и декор.	2	1	Выходной день 08.03.2021	Уплотнение
30,31	Линия как средство выражения: характер линий.	1	1	Выходной день 03.05.2021	Объединение тем
	Ритм пятен как средство художественной выразительности	1			
32,33	Пропорции выражают характер.	1	1	Выходной день 10.05.2021	Объединение тем
	Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности	1			

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Вознесенская средняя общеобразовательная школа»
Лискинского муниципального района Воронежской области

Согласовано
заместителем директора по УВР
 /Красикова Л.Г./

Принято
на заседании ПС
протокол №1
от 20.08.2020

Утверждено
Директор ОУ
 /Сморчкова Т.Н./
приказ №71-ОД от 20.08.2020г.

Рассмотрено на заседании
МО учителей начальных классов
протокол № 1 от 18.08.2020г.
Рук. МО  Немекина О.С.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Музыка»
2 класс**

Разработала
учитель начальных классов
Красикова Лариса Георгиевна, ВКК

Вознесенка, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа по **технологии (предметная область «Технология»)** для 2 класса МКОУ Вознесеновская СОШ разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373) (с последующими изменениями);
- концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- на основе Примерной программы начального общего образования для общеобразовательных учреждений и авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой по технологии;
- программы начального общего образования. УМК «Школа России» в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования;
- основной образовательной программы начального общего образования МКОУ Вознесеновская СОШ на 2020-2021 уч. г.;
- учебного плана МКОУ Вознесеновская СОШ на 2020-2021 учебный год;
- Положения МКОУ Вознесеновская СОШ «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, курсам, модулям, внеурочной деятельности МКОУ Вознесеновская СОШ».

Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; -развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

На предмет «Технология» для 2 класса учебным планом начального общего образования отводится 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели). Темы, попадающие на праздничные дни, планируется изучать за счет объединения тем.

В авторскую программу изменения не внесены.

Сроки реализации рабочей программы – 2020-2021 учебный год.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

У ученика будут сформированы:

Принятые и освоенные социальные роли обучающегося, развиты мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.

Эстетические потребности, ценности и чувства.

Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Ученик получит возможность для формирования:

Чувства патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

работать по предложенному учителем плану;

отличать верно выполненное задание от неверного;

давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке совместно с учителем и другими учениками;

высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

объяснять с помощью учителя выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. **Обучающийся получит возможность научиться:**

определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; □
проговаривать последовательность действий на уроке.

Познавательные

Обучающийся научится:

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса

Обучающийся получит возможность научиться:

делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему. **Коммуникативные**

Обучающийся научится:

слушать и понимать речь других;

доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.

Обучающийся получит возможность научиться:

доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.

Предметные результаты.

Обучающийся научится:

навыкам самообслуживания; технологическими приемами ручной обработки материалов; правилам техники безопасности;

Обучающийся получит возможность научиться:

первоначальному представлению о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; представлениям о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач;

первоначальным знаниям о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач.

Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволоочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в

соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц.

Художественная мастерская (10 часов)

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

Чертёжная мастерская (7 часов)

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертёж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

Конструкторская мастерская (10 часов)

Общее представление о мире техники (транспорт, машины, механизмы). Конструирование из готовых форм (упаковки). Получение объёмных форм сгибанием. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (на болтах и винтах, ниточный механизм). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов, транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

Рукодельная мастерская (7 часов)

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились.

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Примерное количество часов	Вид контроля				
			Тест	Проекты	Провер. раб.		
1	Художественная мастерская	10			1		
2	Чертёжная мастерская	7		1	1		
3	Конструкторская мастерская	10		1			
4	Рукодельная мастерская.	7		1	1		
	Итого	34		3	3		

Календарно-тематическое планирование по технологии

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата	
			по плану	фактически
	ХУДОЖЕСТВЕННАЯ МАСТЕРСКАЯ	10		
1	Что ты уже знаешь?	1	02.09	
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере.	1	09.09	
3	Какова роль цвета в композиции?	1	16.09	
4	Какие бывают цветочные композиции?	1	23.09	
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1	30.09	
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция-симметрия.	1	07.10	
7	Можно ли сгибать картон? Как? Проект «Африканская саванна».	1	14.10	
8	Как плоское превратить в объёмное? Изготовление игрушки «Говорящий попугай»	1	21.10	
9	Как согнуть картон по кривой линии? Конструирование «Змей Горыныч»	1	11.11	
10	Проверка знаний и умений по теме.	1	18.11	

	МАСТЕРСКАЯ	7		
11	Что такое технологические операции и способы? Изготовление игрушки с пружинками.	1	25.11	
12	Что такое линейка и что она умеет?	1	02.12	
13	Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление открытки-сюрприза	1	09.12	
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1	16.12	
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление блокнотика для записей	1	23.12	
16	Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге	1	13.01	
17	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление игрушки из конусов. Проверим себя.	1	20.01	
	КОНСТРУКТОРСКАЯ МАСТЕРСКАЯ	10		
18	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление игрушки-качалки	1	27.01	
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление подвижной игрушки «Мышка»	1	03.02	
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление игрушки «Зайчик»	1	10.02	
21	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление пропеллера.	1	17.02	
22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление самолёта.	1	24.02	
23	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление поздравительной открытки.	1	03.03	
24	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление открытки к 8 Марта.	1	10.03	
25	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление открытки к 8 Марта.	1	17.03	
26	Что интересного в работе архитектора? Наш проект. Макет города.	1	31.03.	
27	Как машины помогают человеку? Изготовление макета автомобиля.	1	07.04	
	РУКОДЕЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ	7		
28	Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов «Одуванчик».	1	14.04	
29	Какие бывают нитки. Как они используются? Птичка из помпона.	1	21.04	
30	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка.	1	28.04	
31	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом.	1	05.05	

32	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом.	1	12.05.	
33	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона.	1	19.05.	
34	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона. Проверка знаний и умений, полученных во 2 классе.	1		

Лист корректировки календарно-тематического планирования

Предмет технология

Класс 2

Учитель Красикова Л.Г.

2020-2021 учебный год

№ урока	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
		по плану	дано		
33,34	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона.	1	1	В связи с эпидемиологической обстановкой продление каникулярного времени	Уплотнение
	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона. Проверка знаний и умений, полученных во 2 классе.	1			