

Народы Саратовского Поволжья в XVI–XVII вв.: быт и культура

МОРДВА

Мордва – финно-угорский народ, который издавна делится на мокша и эрзя, каждый из которых имеет собственный язык. До середины XVI века мордва находилась под властью Казанского ханства, а с его падением в 1552 г. вошла в состав Российского государства.

Занятия и хозяйство

Основным занятием мордвы издревле было земледелие. Сеяли рожь, овес, ячмень, горох, просо, лен и коноплю. На огородах выращивали лук, чеснок, морковь, свеклу, капусту, огурцы, хмель. Садоводство было развито слабо, в основном собирали дикорастущие ягоды и фрукты. Важное место в хозяйстве мордвы занимало пчеловодство, животноводство и птицеводство. Древними занятиями мордвы являлись также охота и рыболовство. Вплоть до XVII века для охоты на пушных зверей использовали лук и стрелы, пользовались ловушками, капканами, ловчими ямами, на медведя охотились с помощью рогатины. Были распространены у мордвы ремесла и промыслы. В основном они были связаны с обработкой дерева, шерсти, растительного волокна. Из дерева изготавливали различные орудия труда, предметы домашнего обихода, утварь. Для обдирки овса, крупы применялись деревянные ступы с пестами. Тесто замешивали в деревянном корыте. Хлеб в печь «сажали» деревянной лопатой. Масло пахтали в горшке деревянной мутовкой. Широко был распространен среди мордвы ткацкий промысел – выделывание холста и сукон из шерсти, конопли и льна. Значительное развитие получила также выделка овчин, валяние сукон, обуви.

Поселения и жилища

Основным жилищем мордвы являлась деревянная изба, которая топилась «по-черному», то есть у печи не было трубы, и дым шел в избу. При топке для выхода дыма открывали дверь или специальные маленькие дымовые окошки. Печь занимала большую часть дома: либо при входе, либо в дальнем углу избы. Свободное пространство между дверью и печью было занято широкими нарами, под которыми зимой держали ягнят и козлят. Широкие лавки служили как для сидения, так и для ночлега. На постели стелили солому, покрытую рогожными циновками. Одежду и холст хранили в сундуках с плотной крышкой. Двор непосредственно примыкал к дому и имел форму прямой угольника или квадрата. Широко были распространены открытые дворы. В комплексе хозяйственных помещений входили помещения для скота, хра-

нения инвентаря и домашнего имущества, постройки для обмолота и сушки хлеба. Бани обычно ставились на берегу водоема. А на улице, напротив окон, устраивали подвалы полуземляночного типа. В них хранили на случай пожара ценное имущество: зерно, одежду и т.п.

Национальная кухня

Основу питания мордвы составляли продукты земледелия. Хлеб (кши) выпекался из ржаной и пшеничной, ячменной или овсяной муки. По праздникам готовили лепешки, пекли пироги с разнообразной начинкой. Блины делали довольно толстыми из пшеничной, пшенной, гречневой, гороховой муки. Их ели с молоком, маслом, медом. Распространенным блюдом была салма: тесто раскатывали полосками, затем отрезали кусочки и бросали в кипящий бульон. Повседневным и обрядовым блюдом были разнообразные каши. Их варили на молоке, воде, заправляли маслом. Из ржаной муки готовили кулагу: муку разводили водой и ставили в печь томиться, для улучшения вкуса в нее добавляли ягоды. Блюдо под названием цеманат напоминает пельмени, наполненные свиной с луком. Готовили селянку на основе мяса, овощей и субпродуктов. Любимым напитком была похожая на квас поза из сахарной свеклы и ржаной муки. Из молочных продуктов были популярны кислое молоко, творог. Мясо и рыба употреблялись для приготовления супов, а также их заготавливали впрок: солили, сушили, коптили.

Национальный костюм

Женский национальный костюм состоял из белой холщовой рубахи (панар), богато украшенной плетеной шерстяной тесьмой и ковровой вышивкой в виде полос темно-бордового цвета, с вкраплениями зеленого и синего тонов. Поверх рубахи надевалась одежда в виде распахнутого халата (шушпан, руця) из белого полотна, затем фартук – запун. На вороте находилось специальное украшение – застежка (сюлгам, сюлгамо). Обильны были и другие украшения: сложные нагрудники из бисера, шерстяных кисточек, монет, бусы, серьги, браслеты. Мордовские женщины носили высокие головные уборы с длинной, спускавшейся на спину украшенной лопастью из холста.

Основными частями мужского костюма была рубаха и штаны. Их шили из домотканого холста. Мужскими головными уборами были валяные, высокие, с небольшими полями. Летом надевали холщовый колпак. Повседневная обувь – лапти. В холодное время года поверх портянок носили белые или черные онучи – сунань пракстат – из куска сукна. В холодное время года носили сапоги и валенки. Зимой мужчины и женщины надевали шубу из желтых овчин, иногда покрытую сукном, носили шапки-ушанки и малахай (рис. 4).