

учащихся через любовь к своей малой родине. Уроки обществознания редко обходятся без привлечения материала о жизни родного города. Изучение на уроках местных общественных процессов подталкивает детей к продолжению исследований во внеурочное время. Так появились учебные проекты, успешно презентованные на конференциях различного уровня: «Семь чудес земли петровской», «Мой город мне дорог», «Верую... (религиозные организации на петровской земле)», «Дорога как жизнь. Жизнь как дорога» и др. Занятие краеведением помогает глубже уяснить смысл, сущность важных норм, включенных в Конституцию страны: «каждый обязан заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры» [1, ч. 3. ст. 44], «каждый обязан сохранять природу и окружающую среду, бережно относиться к природным богатствам» [1, ст. 58].

Таким образом, использование в урочной и внеурочной деятельности учащихся краеведческого материала позволяет разнообразить методику уроков, вносит в преподавание истории и обществознания конкретность и убедительность. Краеведческая работа помогала и помогает школьникам устанавливать многообразные связи с местным населением, стимулирует их участие в общественно полезной деятельности, способствует нравственно-патриотическому воспитанию, «краелюбию», формируя так необходимые сегодня духовные скрепы - милосердие, сочувствие, сострадание друг другу, поддержку и взаимопомощь.

Литература

1. Конституция РФ. // КонсультантПлюс. URL: www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/ (дата обращения: 12.08.2018).
2. Послание Президента РФ Федеральному собранию РФ. // Консультант Плюс. URL: www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_138990/ (дата обращения: 12.08.2018).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М., 2012.
4. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М., 2010.

ОПЫТ РАБОТЫ ПО НАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

Демьянова В.Ф.

методист школьного музея г. Самара

В статье рассматривается использование музейного материала материала на уроках и внеурочное время.

Ключевые слова: музей, патриотизм, нравственно-патриотическое воспитание.

Музей школы №116 открыт в 1983 году и носит имя генерал-майора И.В. Панфилова, героя Советского Союза. Музей школы - хранитель традиций, которые накапливаются и обновляются. И все это способствует благоприятному и творческому развитию нравственности, патриотизма, толерантности. В свете современных попыток пересмотра общечеловеческих

ценностей и зарождения националистических течений очень актуальна тема толерантности во взаимоотношениях народов. Самые разнообразные источники противников толерантности порождают в нашем обществе насилие, жестокость и отчуждение. Воспитание толерантности следует считать неотложной важнейшей задачей школьных музеев.

В современном мире ведется постоянный поиск новых методов, приемов и технологий, позволяющих наиболее эффективно решать важнейшую задачу - воспитание уважения к культуре и к людям другой национальности. Один из способов решения этой задачи - использование образовательного потенциала школьного музея.

В нашей школе учатся представители 9 национальностей. Чтобы лучше понимать друг друга, мы должны знать культуру и традиции разных народов, уважительно относиться к их истории. Вместе с тем, надо помнить, что в истории страны есть события, объединяющие многие народы. Самым масштабным из них является Великая Отечественная война.

Тематика нашего музея связана с событиями той войны, с полководцами, офицерами, рядовыми, политруками, которые защищали Москву. Это герои знаменитой на весь мир Панфиловской дивизии. Русских в дивизии было 67%, казахов - 11%, киргизов - 11%, украинцев - 8%, а остальные 3% - представители других национальностей Советского Союза. По национальному составу соединение воплощало великую и нерушимую дружбу народов нашей страны.

В формировании толерантности школьников целью нашего музея является познание особенностей различных культур. В музее оформлены три стенда, отражающие тесную духовную связь народов различных национальностей. Здесь представлена история формирования дивизии, ее становления; рассказано, как из бойцов разных национальностей генералу Ивану Васильевичу Панфилову удалось создать единую дружную и сплоченную дивизию. На стенде представлены фотографии, письма бойцов, воспоминания очевидцев. Иван Васильевич Панфилов ценил, уважал каждого бойца, знал особенности национального характера каждого солдата. И практически все представители 9 национальностей входят в состав актива школьного музея.

Стенд "География встреч" посвящен поездке в Казахстан, в город Алма-Аты. Здесь формировалась 316 стрелковая дивизия. Активисты школьного музея посетили места формирования легендарной дивизии. Самарцы побывали в гостях у дочери Ивана Васильевича Панфилова - Валентины Ивановны Панфиловой, посетили музей, который носит имя легендарного комдива, а также памятник 28 панфиловцам. Прошли совместная конференция и отчеты о работе, концерты. У учеников взяли интервью для казахского телевидения, его транслировали по местному телеканалу. В этой поездке единство интересов, целей сплотило ребят разных национальностей, надолго связало дружескими узами. Эта связь поддерживается и сейчас.

Еще один стенд посвящен второму международному слету Панфиловских школ СНГ "Юные сердца". В слете приняли участие 9 команд: Самара, Пенза, Волоколамск, Алма-Аты, Петровск, Саратов.