

П Р И К А З

29.05.2018г.

№ 144

Об итогах промежуточной
аттестации учащихся МАУ ДО «ДДТ»
во 2 полугодии 2017-2018 учебного года

В соответствии с приказом МАУ ДО «ДДТ» от 10.05.2018 № 129 «О промежуточной аттестации учащихся и итоговом контроле», с целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств учащихся и их соответствия прогнозируемым результатам образовательных программ по состоянию на конец 2017-2018 учебного года, руководствуясь Положением об организации текущего, итогового контроля и промежуточной аттестации учащихся по освоению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МАУ ДО «ДДТ», в период с 14.05.2018г. по 19.05.2018г. проведена промежуточная аттестация учащихся МАУ ДО «ДДТ».

На основании справки (приложение к данному приказу)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Признать удовлетворительной работу педагогов учреждения по обеспечению полноты реализации дополнительных общеразвивающих программ, комплектования и наполнения учебных групп, результативности участия в выездных и очных конкурсных мероприятиях по состоянию на конец 2017-2018 учебного года.

2. Снять с контроля приказ МАУ ДО «ДДТ» от 10.05.2018 №129 «О промежуточной аттестации учащихся и итоговом контроле».

3. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя директора по учебно-воспитательной работе Бабич О.В.




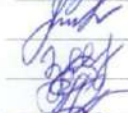





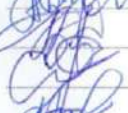





Директор

Н.А. Михалик

С приказом ознакомлены:

« 29 » 05 2018г.		О.В. Бабич
« 29 » 05 2018г.		Е.А. Маркова
« 29 » 05 2018г.		В.В. Харченко
« 29 » 05 2018г.		В.В. Дербенева
« 29 » 05 2018г.		Н.А. Михалик
« 29 » 05 2018г.		О.Н. Дедович
« 29 » 05 2018г.		И.М. Гибадуллина
« 29 » 05 2018г.		А.Н. Потапова
« 29 » 05 2018г.		Т.Н. Жило
« 29 » 05 2018г.		А.А. Сафонова

Бабич О.В.

« 28 » 05 2018г.  Т.А. Трефилова
« 28 » 05 2018г.  С.И. Штошкус
« 28 » 05 2018г.  О.В. Зубова
« 29 » 05 2018г.  Н.И. Пештерян
« 29 » 05 2018г.  Н.Т. Зверева
« 29 » 05 2018г.  Е.А. Руцкая
« 29 » 06 2018г.  Б.Г. Мамаева
« 29 » 05 2018г.  И.А. Папуша
« 29 » 08 2018г.  Г.В. Рябова
« 29 » 05 2018г.  А.Н. Андрущенко
« 29 » 05 2018г.  В.В. Балло
« 29 » 06 2018г.  И.Ф. Гаринов
« 29 » 05 2018г.  Б.Г. Кабилов
« 29 » 05 2018г.  М.К. Рустамов
« 29 » 05 2018г.  В.М. Хисамутдинов

Справка
о результатах промежуточной аттестации учащихся и итоговом контроле.

В соответствии с приказом МАУ ДО «ДДТ» от 10.05.2018 № 129 «О промежуточной аттестации учащихся и итоговом контроле», с целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств учащихся и их соответствия прогнозируемым результатам образовательных программ по состоянию на конец 2017-2018 учебного года, руководствуясь Положением об организации текущего, итогового контроля и промежуточной аттестации учащихся по освоению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МАУ ДО «ДДТ», в период с 14.05.2018г. по 19.05.2018г. проведена промежуточная аттестация учащихся МАУ ДО «ДДТ» (далее - контроль).

Целью данного вида контроля являлось определение:

- уровня освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (качество освоения программ);
- уровня сохранности контингента учащихся;
- уровня творческой активности учащихся (результативность участия в мероприятиях различного уровня);
- полноты выполнения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

Контроль проводился рабочей группой по утверждённому графику. В ходе контроля посещены контрольные занятия, зачётные выступления, итоговая выставка творческих работ учащихся, подведены итоги концертных, выставочных и конкурсных мероприятий, проверено выполнение контрольных заданий, тестов.

Педагогами дополнительного образования была предоставлена информация представителям рабочей группы по утверждённым формам Диагностической карты контроля качества образования.

Сложившаяся в учреждении система работы по обеспечению качества и результативности образовательной деятельности даёт положительные результаты: в программах прописаны ожидаемые результаты по годам обучения, формы промежуточной аттестации, критерии оценки образовательных результатов. Педагогами разработан диагностический инструментальный по темам полугодия по каждому модулю обучения. Результаты образовательной деятельности фиксируются в сводных мониторинговых таблицах по модулям обучения в течение всего учебного года.

По итогам контроля получены следующие результаты:

1. Сохранность контингента учащихся по объединениям

№ п/п	Объединение, ФИО педагога	Количество на начало учебного года	Количество на конец 1 полугодия	Количество на конец уч. года	Количество выбывших	Причины выбытия	Количество прибывших
музыкальное направление деятельности							
1	«Калейдоскоп мелодий», Жило Т.Н.	60	60	60	7	– отсутствие свободного времени	7
2	«Росинка», Дербенёва В.В.	72	68	69	8	– отсутствие свободного времени – смена направленности обучения	5
3	«Счастливое детство», Михалик Н.А.	28	28	28	2	– отсутствие свободного времени – смена направленности обучения	2
4	«Звонкие струны», Харченко В.В.	40	40	40	2	– отсутствие свободного времени – смена направленности обучения	2
5	«Хореография», Сафонова А.А.	66	67	67	3	– отсутствие свободного времени – смена направленности обучения	4
Всего		266	263	264			
декоративно-прикладное и изобразительное направление деятельности							
6	«Гамма», Зверева Н.Т.	26	26	26	-		-
7	«Скульптура», Штошкус С.И.	50	50	50	4	– смена места жительства – смена направленности обучения	4
8	«Художественное вязание», Рябова Г.В.	70	69	69	6	– смена направленности обучения	5
9	«Цветы из ткани», Зубова О.В.	30	30	30	3	– отсутствие свободного времени	3
10	«Театр моды», Гибадуллина Л.М.	87	88	88	4	– смена места жительства – отсутствие свободного времени	5
11	«Забавная кукляшка», Папуша И.А.	69	69	70	6	– смена места жительства – смена направленности обучения	7

12	«Бисероплетение», Пештерян Н.И.	51	52	51	3	– смена места жительства	3
13	«Валяние из шерсти», Потапова А.Н.	46	46	46	8	– смена направленности обучения	8
14	«Юный мастер», Балло В.В.	26	26	26	-	-	-
15	«Гамма», Трефилова Т.А.	102	103	103	4	– смена места жительства – смена направленности обучения	5
16	«Гамма», Мамаева Б.Г.	30	30	30	-	-	-
Всего		587	589	589			
туристско-краеведческое направление деятельности							
17	«Юный турист», Хисамутдинов В.М.	23	23	23	-	-	-
18	«Юный турист», Сафин Р.А.	11	11	11	-	-	-
19	«Юный турист», Гарипов И.Ф.	26	26	26	-	-	-
20	«Юный турист», «Краеведение» Рустамов М.К.	21	21	21	-	-	-
Всего		81	81	81			
физкультурно-спортивное направление деятельности							
21	«Баскетбол», Андрущенко А.Н.	30	30	30	-	-	-
22	«Баскетбол», Кабиров Б.Г.	28	28	28	-	-	-
Всего		58	58	58			
социально-педагогическое направление деятельности							
23	«Академия успеха», Дедович О.Н.	30	30	30	14	– смена места жительства – отсутствие свободного времени	14
Всего		30	30	30			
техническое направление деятельности							
24	«Робототехника и конструирование», Рущая Е.А.	60	60	60	10	– отсутствие свободного времени	10
25	«Робототехника и конструирование», Плетнева О.Н.	14	14	14	8	– отсутствие свободного времени	8

26	«Мультипликатор», Медвинская В.В.	13	13	13	3	– отсутствие свободного времени	3
Всего		87	87	87			
Всего по учреждению		1108	1108	1108	91		91

Вывод: в 2017-2018 учебном году количественный показатель сохранности контингента по сравнению с началом и концом учебного года составил 100%.

2. Полнота реализации дополнительных общеразвивающих программ.

№ п/п	Объединение, ФИО педагога	Запланированное количество часов по программе в соответствии с нагрузкой	Фактическое количество проведённых часов	Факторы, препятствующие проведению учебных часов в полном объёме	Компенсационные мероприятия, направленные на выполнение программы в полном объёме	Итого выполненных часов по программе, % выполнения
музыкальное направление деятельности						
1	«Калейдоскоп мелодий», Жило Т.Н.	1260	1260 (100 %)	карантин, активированные дни	занятия с применением дистанционных технологий, репетиционная и концертно-исполнительская деятельность	100 %
2	«Росинка», Дербенёва В.В.	1080	1071 (99%)	карантин, активированные дни, командировка	занятия с применением дистанционных технологий, репетиционная и концертно-исполнительская деятельность, использование часов резерва	100 %
3	«Счастливое детство», Михалик Н.А.	360	360 (100%)	карантин, активированные дни.	занятия с применением дистанционных технологий, репетиционная и концертно-исполнительская деятельность	100 %
4	«Звонкие струны» Харченко В.В.	720	720 (100 %)	карантин, активированные дни.	занятия с применением дистанционных технологий, репетиционная и концертно-исполнительская деятельность	100 %
5	«Хореография», Сафонова А.А.	864	864 (100%)	активированные дни, карантин	самостоятельное выполнение учащимися практических заданий, занятия с применением дистанционных технологий	100 %
ИТОГО			100 %		ИТОГО	100 %
декоративно-прикладное и изобразительное направление деятельности						
6	«Гамма», Зверева Н.Т.	360	360 (100%)	активированные дни, карантин	самостоятельное выполнение учащимися практических заданий, занятия с применением дистанционных технологий	100 %
7	«Скульптура», Штошкус С.И.	792	744 (94%)	активированные дни, карантин, б/л педагога	самостоятельное выполнение учащимися практических заданий, занятия с применением дистанционных технологий	94 %
8	«Художественное вязание», Рябова Г.В.	972	938 (97%)	активированные дни, карантин, б/л педагога	самостоятельное выполнение учащимися практических заданий, занятия с применением дистанционных технологий	97 %
9	«Цветы из ткани», Зубова О.В.	360	360 (100%)	активированные дни, карантин	самостоятельное выполнение учащимися практических заданий, занятия с применением дистанционных технологий	100 %
10	«Театр моды», Гибадуллина Л.М.	1152	1152 (100 %)	активированные дни, карантин	самостоятельное выполнение учащимися практических заданий, занятия с применением дистанционных технологий	100 %

11	«Забавная кукляшка», Папуша И.А.	972	898 (92 %)	активированные дни, карантин, б/л педагога, отпуск педагога	самостоятельное выполнение учащимися практических заданий, занятия с применением дистанционных технологий	92 %
12	«Бисероплетение», Пештерян Н.И.	720	720 (100%)	активированные дни, карантин	самостоятельное выполнение учащимися практических заданий, занятия с применением дистанционных технологий	100 %
13	«Валяние из шерсти», Потапова А.Н.	720	508 (71 %)	активированные дни, карантин, б/л педагога, учебный отпуск	самостоятельное выполнение учащимися практических заданий, занятия с применением дистанционных технологий	71 %
14	«Юный мастер», Балло В.В.	360	360	активированные дни, карантин	самостоятельное выполнение учащимися практических заданий, занятия с применением дистанционных технологий	100 %
15	«Гамма», Трефилова Т.А.	1260	1260	активированные дни, карантин	самостоятельное выполнение учащимися практических заданий, занятия с применением дистанционных технологий	100 %
16	«Гамма», Мамаева Б.Г.	360	360	активированные дни, карантин	самостоятельное выполнение учащимися практических заданий, занятия с применением дистанционных технологий	100 %
ИТОГО			95 %	ИТОГО		95 %
туристско-краеведческое направление деятельности						
17	«Юный турист», Хисамутдинов В.М.	360	360 (100 %)	активированные дни, карантин	самостоятельное выполнение учащимися практических заданий, занятия с применением дистанционных технологий	100 %
18	«Юный турист», Сафин Р.А.	180	180 (100 %)	активированные дни, карантин	самостоятельное выполнение учащимися практических заданий	100 %
19	«Юный турист», Гарипов И.Ф.	360	360 (100 %)	активированные дни, карантин	самостоятельное выполнение учащимися практических заданий	100 %
20	«Юный турист», «Краеведение» Рустамов М.К.	360	360 (100%)	активированные дни, карантин	самостоятельное выполнение учащимися практических заданий	100 %
ИТОГО			100 %	ИТОГО		100 %
физкультурно-спортивное направление деятельности						
21	«Баскетбол», Андрущенко А.Н.	432	432 (100 %)	активированные дни, карантин	самостоятельное выполнение учащимися практических заданий	100 %
22	«Баскетбол», Кабилев Б.Г.	432	432 (100%)	активированные дни, карантин	самостоятельное выполнение учащимися практических заданий	100 %
ИТОГО			100 %	ИТОГО		100 %
социально-педагогическое направление деятельности						
23	«Академия успеха», Дедович О.Н.	432	432 (100 %)	активированные дни, карантин, б/л педагога	участие учащихся в городских акциях	100 %

6	«Гамма», Зверева Н.Т.	26	19 (73 %)	7 (27 %)	-	100 %	100 %
7	«Скульптура», Штошкус С.И.	50	31 (62 %)	19 (38 %)	-	100 %	100 %
8	«Художественное вязание», Рябова Г.В.	69	35 (51 %)	34 (49 %)	-	100 %	100 %
9	«Цветы из ткани», Зубова О.В.	30	3 (10 %)	27 (90 %)	-	100 %	100 %
10	«Театр моды», Гибадуллина Л.М.	88	55 (63 %)	33 (37 %)	-	100 %	100 %
11	«Забавная кукляшка», Папуша И.А.	69	32 (46 %)	37 (54 %)	-	100 %	100 %
12	«Бисероплетение», Пештерян Н.И.	51	46 (90 %)	5 (10 %)	-	100 %	100 %
13	«Валяние из шерсти», Потапова А.Н.	46	22 (48 %)	24 (52 %)	-	100 %	100 %
14	«Юный мастер», Балло В.В.	26	9 (35 %)	17 (65 %)	-	100 %	100 %
15	«Гамма», Трефилова Т.А.	103	69 (67 %)	34 (33 %)	-	100 %	100 %
16	«Гамма», Мамаева Б.Г.	30	12 (40 %)	18 (60 %)	-	100 %	100 %
ИТОГО		588	333 (57 %)	255 (43 %)		100%	100 %
туристско-краеведческое направление деятельности							
17	«Юный турист», Хисамутдинов В.М.	23	19 (83 %)	4 (17 %)	-	100 %	100 %
18	«Юный турист», Сафин Р.А.	11	-	11 (100 %)	-	100 %	100 %
19	«Юный турист», Гарипов И.Ф.	26	11(42 %)	15 (58 %)	-	100 %	100 %
20	«Юный турист», «Краеведение» Рустамов М.К.	21	12 (57 %)	9 (43 %)	-	100 %	100 %
ИТОГО		81	42 (52 %)	39		ИТОГО	100 %
физкультурно-спортивное направление деятельности							
21	«Баскетбол» Андрущенко А.Н.	30	24 (80 %)	6 (20 %)	-	100 %	100 %
22	«Баскетбол» Кабилов Б.Г.	28	11 (39 %)	17 (61 %)	-	100 %	100 %
ИТОГО		58	35 (60 %)	23 (40 %)		100 %	100 %
социально-педагогическое направление деятельности							
23	«Академия успеха», Дедович О.Н.	30	27 (90 %)	3 (10 %)	-	100 %	100 %
ИТОГО		30	16 (90%)	14 (10 %)		100 %	100 %
техническое направление деятельности							
24	«Робототехника и легоконструирование», Руцкая Е.А.	60	31 (52 %)	29 (48 %)	-	100 %	100 %
25	«Робототехника и легоконструирование», Плетнева О.Н.	14	-	9 (64 %)	5 (36 %)	100 %	100 %
26	«Мультипликатор», Медвинская В.В.	13	2 (15 %)	11(85 %)	-	100 %	100 %
ИТОГО		87	33 (38 %)	38 (44 %)	5 (18 %)	100 %	100 %
ВСЕГО по учреждению		1108	614 (55 %)	478 (43 %)	5 (<2 %)	100 %	100%

Качество освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ учащимися,
освоивших полный курс обучения

№ п/п	Объединение, ФИО педагога	Количество учащихся	Уровень освоения общеразвивающей программы			Уровень успеваемости (%)	Уровень качества (%)
			высокий	средний	ниже среднего		
музыкальное направление деятельности							
1	«Калейдоскоп мелодий», Жило Т.Н.	7	6 (86 %)	1 (14 %)	-	100 %	100 %
2	«Росинка», Дербенёва В.В.	10	4 (40%)	6 (60 %)	-	100 %	100 %
3	«Счастливое детство», Михалик Н.А.	14	10 (71 %)	4 (29%)	-	100 %	100 %
4	«Звонкие струны» Харченко В.В.	28	14 (50%)	14 (50%)	-	100 %	100 %
5	«Хореография», Сафонова А.А.	11	9 (18%)	2 (82%)	-	100 %	100 %
ИТОГО		70	43 (61 %)	27 (39 %)	-	100 %	100 %
декоративно-прикладное и изобразительное направление деятельности							
6	«Гамма», Зверева Н.Т.	11	7 (64 %)	4 (36%)	-	100 %	100 %
7	«Скульптура», Штошкус С.И.	10	7 (70 %)	3 (30%)	-	100 %	100 %
8	«Художественное вязание», Рябова Г.В.	21	13 (62%)	8 (38%)	-	100 %	100 %
9	«Цветы из ткани», Зубова О.В.	30	3 (10%)	27 (90%)	-	100 %	100 %
10	«Театр моды», Гибадуллина Л.М.	12	7 (58%)	5 (42%)	-	100 %	100 %
11	«Забавная кукляшка», Папуша И.А.	7	7 (100%)	-	-	100 %	100 %
12	«Бисероплетение», Пештерян Н.И.	10	10 (100%)	-	-	100 %	100 %
13	«Валяние из шерсти», Потапова А.Н.	9	6 (67%)	3 (33%)	-	100 %	100 %
14	«Юный мастер», Балло В.В.	11	3 (27%)	8 (73%)	-	100 %	100 %
ИТОГО		121	63 (52%)	58 (42 %)	-	100%	100 %
туристско-краеведческое направление деятельности							
15	«Краеведение», Рустамов М.К.	10	8 (80 %)	2 (20%)	-	100 %	100 %
ИТОГО		10	8 (80 %)	2 (20%)	-	100 %	100 %
физкультурно-спортивное направление деятельности							
16	«Баскетбол» Кабилов Б.Г.	13	5 (38 %)	8 (62 %)	-	100 %	100 %
ИТОГО		13	5 (38 %)	8 (62 %)	-	100 %	100 %
социально-педагогическое направление деятельности							
17	«Академия успеха», Дедович О.Н.	30	27 (90%)	3 (10%)	-	100 %	100 %
ИТОГО		30	27 (90 %)	3 (10 %)	-	100 %	100 %
техническое направление деятельности							
18	«Робототехника и легоконструирование», Руцкая Е.А.	60	31 (52 %)	29 (48 %)	-	100 %	100 %
19	«Робототехника и легоконструирование», Плетнева О.Н.	14	-	9 (64 %)	5 (36 %)	100 %	100 %
20	«Мультипликатор», Медвинская В.В.	13	2 (15 %)	11 (85 %)	-	100 %	100 %
ИТОГО		87	33 (38 %)	49 (56 %)	5 (6 %)	100 %	100 %

ВСЕГО по учреждению	331	179 (54 %)	147 (44 %)	5 (<2 %)	100 %	100 %
---------------------	-----	------------	------------	----------	-------	-------

Вывод: анализ результативности промежуточной аттестации позволяет говорить о том, что результаты учебных достижений учащихся остаются стабильными: при 100% успеваемости общий процент качественного освоения дополнительных общеразвивающих программ составляет – 100%.

4. Результативность участия в конкурсных мероприятиях.

Объединение, педагог	Городской конкурс			Окружной, региональный конкурс			Всероссийский конкурс			Международный конкурс		
	Кол- во	Кол – во участников	Кол – во призовых мест	Кол- во	Кол – во участников	Кол – во призовых мест	Кол- во	Кол – во участников	Кол – во призовых мест	Кол- во	Кол – во участников	Кол – во призовых мест
«Звонкие струны», Харченко В.В.	1	8	8	2	8	8	1	4	4	2	7	7
«Золотое руно», Рябова Г.В.	2	5	4	2	5	3	7	26	26	1	4	3
«Робототехника и легоконструирование», Руцкая Е.А.	1	16	6	1	4	2	1	2	-	1	34	33
«Валяние из шерсти», Потапова А.Н.	1	3	3	1	3	3	3	5	5	-	-	-
«Волшебная бусинка», Пештерян Н.И.	1	3	1	-	-	-	1	31	31	1	2	2
«Счастливое детство», Михалик Н.А.	1	14	14	2	15	15	1	8	8	4	40	24
«Баскетбол», Кабилов Б.Г.	6	49	49	-	-	-	-	-	-	-	-	-
«Цветы из ткани», Зубова О.В.	-	-	-	1	1	1	3	3	3	-	-	-
«Росинка», Дербенева В.В.	4	35	22	-	-	-	-	-	-	6	70	58
«Академия успеха», Дедович О. Н.	1	4	3	-	-	-	3	3	3	7	7	7
«Пешеходный туризм», Гарипов И.Ф.	1	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
«Баскетбол», Андрущенко А.Н.	2	29	29	3	6	-	1	1	1	2	2	2
«Театр моды», Гибадуллина Л.М.	2	11	11	1	6	6	11	29	29	5	27	22
«Калейдоскоп мелодий», Жило Т.Н.	3	27	27	1	1	1	6	13	13	4	26	26

«Гамма», Зверева Н.Т.	2	4	4	1	1	-	1	2	1		-	-
«Гамма», Трефилова Т.А.	8	40	19 (7-не сообщили)	1	1	1	5	7	7	4	14	14
«Скульптура», Штошкус С.И.	2	4	1 (3-не сообщили)	1	3	1	6	7	4 (3-не сообщили)	5	9	6 (3-не сообщили)
«Самодельная кукла», Папуша И.А.	1	4	(4-не сообщили)	2	5	3 (2-не сообщили)	1	8	8		24	23 (1-не сообщили)
«Мультипликатор», Медвинская В.В.	1	2	2		-	-		-	-		-	-
«Краеведение», Рустамов М.К.	1	8	-		-	-		-	-		-	-
«Гамма», Мамаева Б.Г.	1	1	1		-	-		-	-		-	-
«Пешеходный туризм», Хисамутдинов В.М.	1	9	9		-	-		-	-		-	-
«Хореография», Сафонова А.А.	2	7	1							4	28	28
ИТОГО:	45	291	214	19	59	41	51	151	143	46	294	255

Вывод: в 2017-2018 учебном году обучающиеся МАУ ДО «ДДТ» приняли участие в 46 конкурсных мероприятиях международного уровня, 51 - всероссийского уровня, 19 - окружного уровня, 45 - городского уровня.

В конкурсных мероприятиях

- международного уровня приняли участие 294 учащихся (26,5% от общего количества учащихся) из 13 объединений 255 из них (23 % от общего количества учащихся) стали победителями и призёрами;
- всероссийского уровня приняли участие 151 учащихся (13,6 % от общего количества учащихся) из 15 объединений 143 из них (12,9 % от общего количества учащихся) стали победителями и призёрами;
- окружного уровня приняли участие 59 учащихся (5,3 % от общего количества учащихся) из 13 объединений 41 из них (3,7 % от общего количества учащихся) стали победителями и призёрами;
- городского уровня приняли участие 291 учащихся (26,2 % от общего количества учащихся) из 22 объединений 214 из них (19,3 % от общего количества учащихся) стали победителями и призёрами.

Всего в конкурсных мероприятиях различных уровней приняли участие 795 учащихся (71,7 % от общего количества учащихся) из 23 объединений учреждения
653 из них (58,9 % от общего количества учащихся) стали победителями и призёрами.

Рекомендовано:

1. Признать удовлетворительной работу педагогов учреждения по обеспечению полноты реализации дополнительных общеразвивающих программ, комплектования и наполнения учебных групп, результативности участия в выездных и очных конкурсных мероприятиях по состоянию на конец 2017-2018 учебного года.

Бабич О.В.