

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «МАРГАРИТКА»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОТЕЛЬНИКИ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
140053 Московская область, город Котельники, Яничкин проезд, д. 11.
тел.(498) 659-89-02, тел./факс (495) 659-89-01

<http://dsmargaritka@yandex.ru>

<http://margaritka-kotel.edumsko.ru>

КОМПЛЕКСЫ

Артикуляционной гимнастики

«Говорящий попугай»



Учитель-логопеда высшей квалификационной категории
Алексеева Екатерина Евгеньевна

Оглавление:

1. КОМПЛЕКС № 1

Артикуляционная гимнастика для губ и лицевых мышц

2. КОМПЛЕКС № 2

Артикуляционная гимнастика для свистящих звуков

3. КОМПЛЕКС № 3

Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков

4. КОМПЛЕКС № 4

Артикуляционная гимнастика для сонорных звуков

5. КОМПЛЕКС № 5

Артикуляционная гимнастика для выработки переключаемости
органов артикуляции

Артикуляционная гимнастика (комплекс 1)

Для губ и лицевых мышц



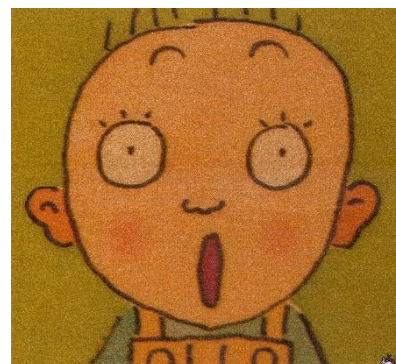
1. «Обезьянка кривляка». Движения сомкнутыми губами в правую и левую стороны. (в случае затруднения помочь указательными пальцами).

2. «Воздушный поцелуй». Шлем маме воздушный поцелуй. Вытягиваем вперед сомкнутые губы трубочкой и чмокаем ладошку.



3. «Губки качаются на качелях». Зубы и губы сжаты. Попеременно поднимать углы рта с помощью пальцев рук.

4. «Удивление». Округлить губы, широко открыть глаза. Произнести звук «О».

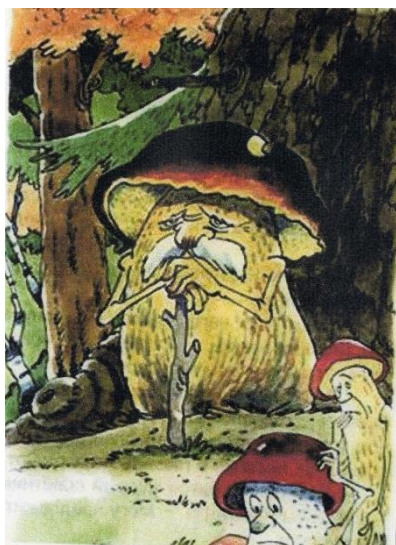
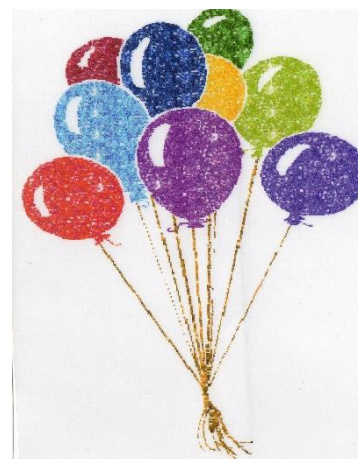


5. «Толстячек - худышка». Попеременно надувать щеки и втягивать.



6. «Шарики». Надуть щеки, покатавать воздух во рту.

7. «Гриб сморчок». Сморщить лицо. Растянуть мышцы лица.



8. «Зубки играют в прятки». Оскал с последующим смыканием губ.





9. «Губки играют в прятки». Крепко сжать напряженные губы так, чтобы они превратились в тонкую ниточку. Удерживать губы в таком положении под счет до 3. Потом с усилием чмокнуть губами.

10. «Спи глазок, спи, другой». Спит

правый глаз – просыпается. Спит левый глаз – просыпается. Поочередное закрывание и открывание

глаз



Без голоса произносить слог па, заворачивая губы внутрь рта.

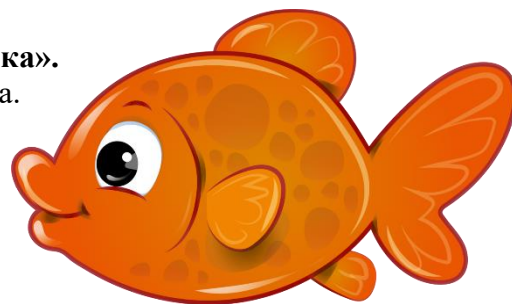


14. «Обезьянка-бульдог». Чередование упражнений: «обезьянка» Чуть приоткрыть рот и поместить язык между нижней губой и нижними зубами. «Бульдог» чуть приоткрыть рот и поместить язык между верхней губой и верхними зубами.

11.

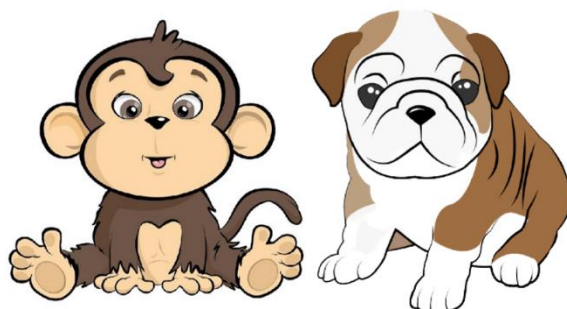
«Заборчик-хоботок-окошко». Чередование упражнений: «заборчик» Верхние и нижние зубы обнажены. Губы растянуты в улыбке. «Хоботок». Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны. «Окошко». Рот открыт

12. «Рыбка».

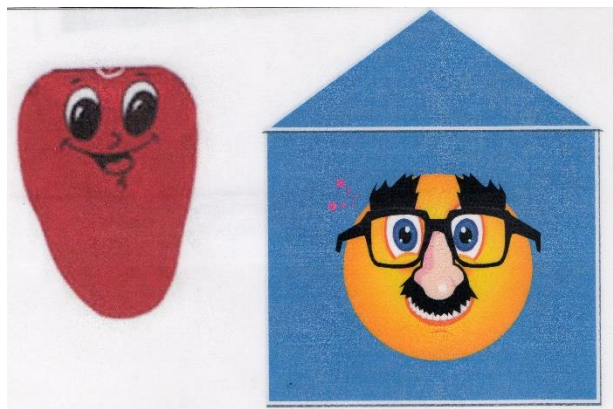


13.

«Погрустим-повеселимся». Опускать и поднимать уголки рта.



15. «Язычок идет в гости к носику». Приоткрыть рот, приподнять широкий передний край языка к носу. Удерживать его в таком положении под счет до 5-6. Губы должны быть в улыбке.



Артикуляционная гимнастика (комплекс 2)

Для свистящих звуков



1. «Птенчик». Широко открыть рот, как можно дальше развести уголки губ. Язык лежит во рту спокойно и неподвижно.

2. «Заборчик». Верхние и нижние зубы обнажены. Губы растянуты в улыбке.



3. «Окошко». Рот открыт, язык спокойно лежит в расслабленном состоянии во рту.

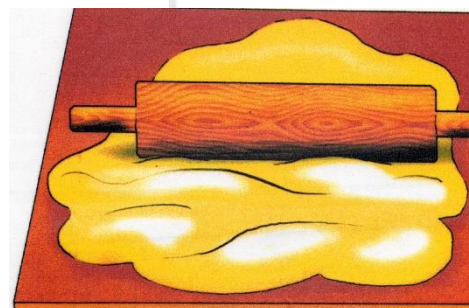


4. «Лопатка». Положить широкий распластанный язык на нижнюю губу и удерживать его в таком положении под счет до 5-15.



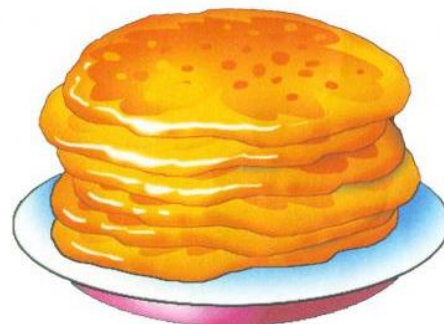
5. «Песенка ослика». Произнесение звуко сочетания ииии-ааааа.

6. «Месим тесто». Улыбнуться, пошлепать языком между губами – «пя-пя-пя», покусать кончик языка зубками – «та-та-та».



7. «Блинчики». Положить широкий язык на нижнюю губу.

8. «Часики». Рот приоткрыть. Губы растянуты в улыбку.

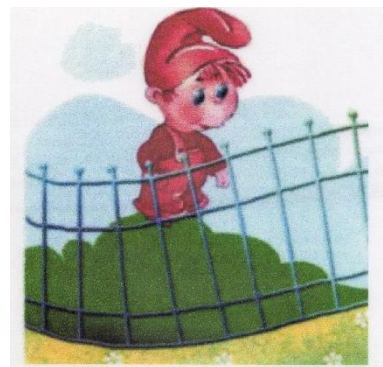


Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет педагога к уголкам рта.

9. «Качели». Рот открыт. Напряженным языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним резцам.

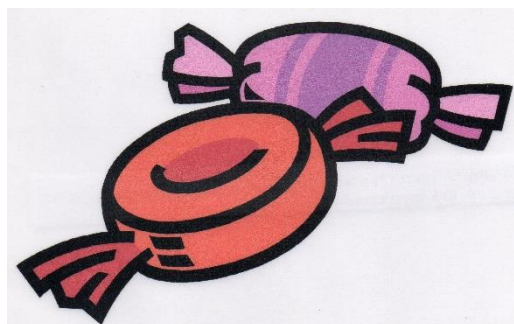


10. «Язычок пытается пролезть через забор». Выдвижение распластанного языка между зубами и его покусывание. (на языке должны оставаться следы от зубов). Покусывание языка от кончика до середины и наоборот.



11. «Горочка». Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

12. «Катушка». Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, Широкий язык «выкатывается» вперед и убирается в глубь рта.

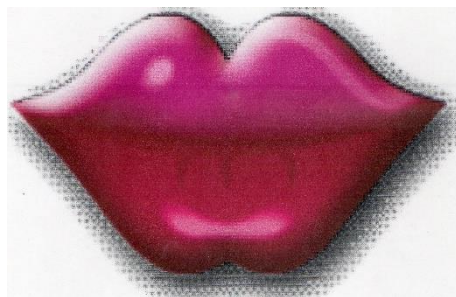


13. «Спрячь конфетку». Рот открыт. Напряженным языком упереться то в одну, то в другую щеку.

14. «Почистить зубы». Рот открыт. Круговым движением языка обвести зубки из стороны в сторону. Чистим верхние зубки, затем нижние зубки.



15. «Оближем губки». Рот открыт. Облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губы по кругу. В правую, затем в левую стороны.



16. «Трубочка». Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх.

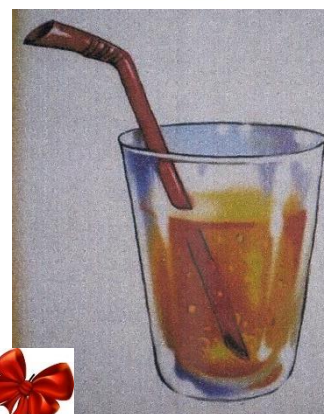
17. «Лодочка». Высунуть язык изо рта и сложить его лодочкой («желобком»). Втягивать в себя воздух.



18. «Поймай мышку за хвостик».

Открыть рот и высунуть язык. Произнося а-а-а одновременно закусывать язык. Получится звучание а-а-ал.

19. «Крестик». Рот открыт. Поочередно поднимать язык вверх к верхней губе и вниз к нижней губе, далее движения языка из стороны в сторону.



Артикуляционная гимнастика (комплекс 3) Для шипящих звуков



1. **«Хоботок».** Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.

2. **«Вкусное варенье».** Слегка приоткрыть рот. Широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движения языком сверху вниз. Повторить 5-6 раз.

3. **«Чашечка».** Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки.



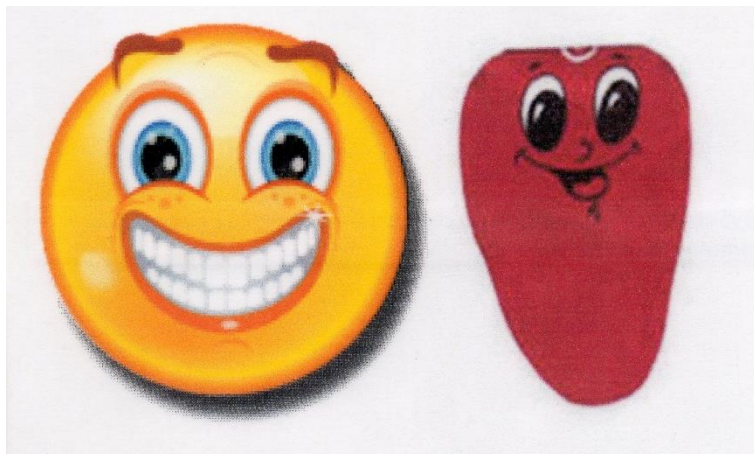
4. **«Лепестки розы».** Язык «чашечкой» закрывает верхнюю губу. Следить, чтобы боковые края языка были плотно прижаты к губе. Далее к верхним зубам.

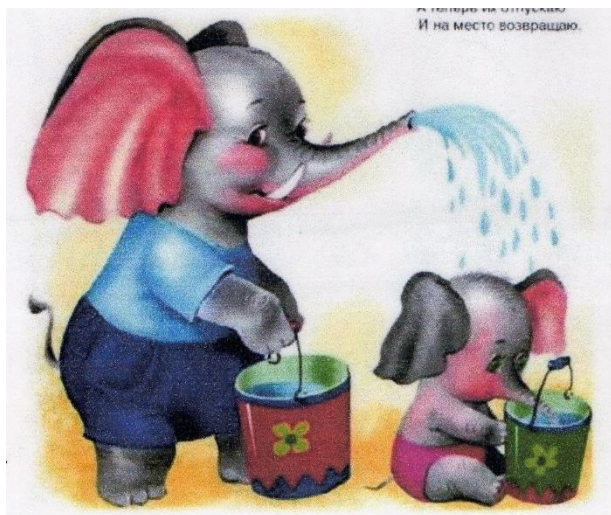
5. **«Маляр».** Рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов до мягкого неба. Губы должны быть в улыбке.



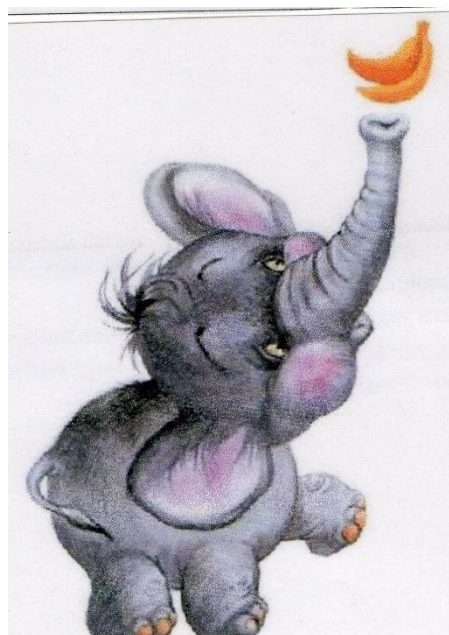
6. **«Язычок играет в прятки»** Закрывать широким языком верхнюю губу, затем нижнюю губу.

7. **«Зубки с язычком играют в прятки».** Приоткрыть рот, закрыть языком верхние зубы.





8. «Хобот большого слона и маленького слоненка». Чередование широкой и узкой «трубочки». Большой хоботок - видны верхние и нижние резцы.



9. «Хоботок-лягушка».

Чередование упражнений: «хоботок» Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны. «Заборчик». Верхние и нижние зубы обнажены. Губы растянуты в улыбке.

10. «Фокус» С силой подуть на язык, загнутый к верхней губе, стараясь сдуть ватку с носа.

11. «Чашка-разбилась чашка». Чередование упражнений «чашечка» Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки и «горочка» Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

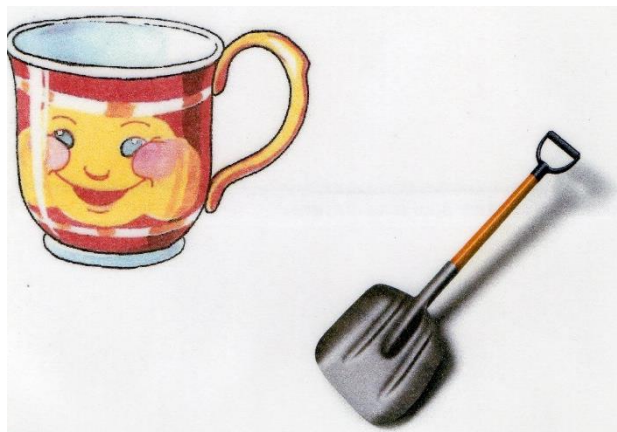
12.

«Чашечка-лопатка».

Чередование упражнений. «Чашечка». Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки. «Лопатка». Положить широкий распластанный язык на нижнюю губу и удерживать его в таком положении.



13. «Трубочка-чашечка». Чередование упражнений. «Трубочка». Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх. «Чашечка». Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки.



Артикуляционная гимнастика (комплекс 4)

Для сонорных звуков



1. «Иголочка». Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед. Губы должны быть в улыбке.

2. «Змейка». Рот открыт. Узкий язык сильно выдвинуть вперед и убрать в глубь рта.

3. «Болтушка». Открыть рот, кончиком языка касаться верхней губы – движения вперед-назад. Индюк балбоchet: блблблблблб.



4. «Парус». Улыбнуться, широко открыть рот, поставить язык за верхние зубы так, чтобы кончик языка крепко упирался в зубы.

5. «Язык идет в гости к носику». Приоткрыть рот, приподнять широкий передний край языка к носу. Удерживать его в таком положении под счет до 5-6. Губы должны быть в улыбке.



6. «Лопатка-иголочка» - чередование упражнений. Положить широкий

распластаный язык на нижнюю губу и удерживать его в таком положении. «Иголочка». Рот открыт. Узкий

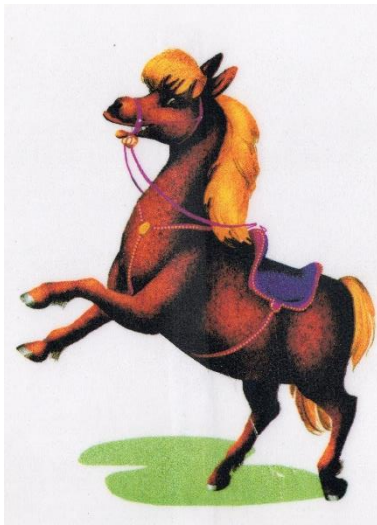
напряженный язык выдвинут вперед. Губы должны быть в улыбке.

7. «Самолет летит».

Улыбнуться, широко открыть рот, поставить язык за верхние зубы так, чтобы кончик языка крепко упирался в зубы. Произносить звук ы-ы-ы-ы.



8. «Кучер». Набрал в легкие воздух, с силой выдуть его, заставляя вибрировать губы: прррррр.



9. «Лошадка». Рот открыт, губы в улыбке. Присосать язык к небу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.

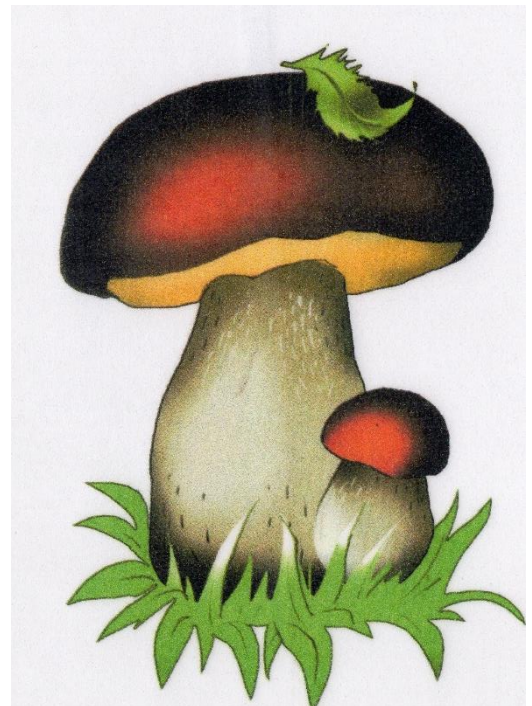


10. «Грибок». Рот открыт. Язык присосать к небу. Губы должны быть в улыбке.

11. «Гармошка». Рот приоткрыть. Язык присосать к небу. Не опуская язык вниз, открывать и закрывать рот, растягивая подъязычную уздечку. Губы должны быть в улыбке.



12. «Барабанщик». Улыбнуться, открыть рот, кончик языка стучит, ударяя по верхним зубам произнося д-д-д-д.



13. «Моторчик». Улыбнуться, открыть рот, кончик языка стучит, ударяя по верхним зубам произнося джж-джж-джж-джж.



Артикуляционная гимнастика (комплекс 5) Для выработки переключаемости органов артикуляции



1. «Толстячек - худышка».

Попеременно надувать щеки и втягивать.

2. «Спи глазок, спи, другой».

Спит правый глаз — просыпается. Поочередное закрывание и открывание глаз.



Спит левый глаз — просыпается. Поочередное закрывание и открывание глаз.



3. «Заборчик-хоботок-окошко». Чередование упражнений: «Заборчик». Верхние и нижние зубы обнажены. Губы растянуты в улыбке. «Хоботок». Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны. «Окошко». Рот открыт, язык спокойно лежит в расслабленном состоянии во рту.



4. «Погрустим-повеселимся». Опускать и поднимать уголки рта.

5. «Обезьянка-бульдог». Чередование упражнений: «обезьянка» Чуть приоткрыть рот и поместить язык между нижней губой и нижними зубами. «Бульдог» чуть приоткрыть рот и поместить язык между верхней губой и верхними зубами.

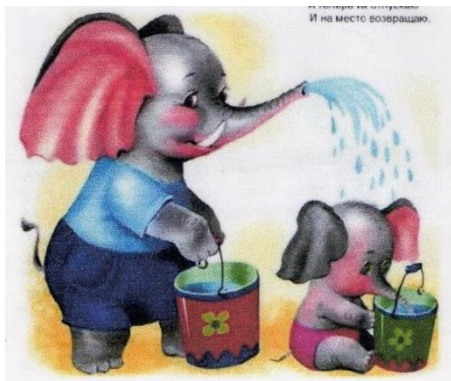


6. «Часики-качели». Чередование упражнений: «Часики». Рот приоткрыть. Губы растянуты в улыбку. Кончиком

узкого языка попеременно тянуться под счет педагога к уголкам рта. «Качели». Рот открыт. Напряженным языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним резцам.



7. «Крестик». Рот открыт. Поочередно поднимать язык вверх к верхней губе и вниз к нижней губе, далее движения языка из стороны в сторону.



8. «Хобот большого слона и маленького слоненка». Чередование широкой и узкой «трубочки». Большой хоботок - видны верхние и нижние резцы.



9. «Хоботок-лягушка». Чередование упражнений: «хоботок» Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть

вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны. «Заборчик». Верхние и нижние зубы обнажены. Губы растянуты в улыбке.



10. «Чашка-разбилась чашка». Чередование упражнений «чашечка» Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки и «горочка» Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

11. «Чашечка-лопатка». Чередование упражнений. «Чашечка». Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки.



12. «Трубочка-чашечка».

«Трубочка». Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх. Чередование упражнений. «Чашечка». Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки.

13. «Чашечка-горочка». Чередование упражнений: «Чашечка». Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки. «Горочка». Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

14. «Лопатка-иглочка» - чередование упражнений. «Лопатка». Положить широкий распластанный язык на нижнюю губу и удерживать его в таком положении под счет. «Иглочка». Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед. Губы должны быть в улыбке.



