

## Комплекс артикуляционной гимнастики для правильной артикуляции звуков [Л], [Ль]

Кончик языка поднимается к основаниям верхних резцов (но может занимать и более низкое положение).

### **1. «Наказать непослушный язычок»**

Улыбнуться. Приоткрыть рот. Спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить звуки пя-пя-пя. Удерживать язык в спокойном положении при открытом рте под счёт от 1 до 5 – 10. Следить, чтобы ребёнок не задерживал выдыхаемый воздух.

### **2. «Лепёшка»**

Язык широкий положи

И спокойным удержи.

Рот открыт. Губы в улыбке. Положить широкий передний край языка на нижнюю губу и удерживать его в таком положении под счёт от 1 до 5 – 10.

Следить, чтобы губы не были напряжены, не растягивались в широкую улыбку. Язык не высовывается далеко: он должен только накрывать нижнюю губу.

### **3. «Иголочка»**

Язычок наш как иголка,

Отойди, уколёт колко!

Рот приоткрыть. Узкий, напряжённый язык высунуть вперёд, как можно дальше.

### **4. «Змейка»**

Показала змейка жало,

Убрала и хвост поджала...

Жало вынула опять,

Хочет всех вас испугать!

Сделать упражнение «Иголочка». Узкий язык, похожий на жало, максимально выдвигать вперёд и убирать вглубь рта.

### **5. «Парус»**

Выше парус поднимай!

В путь кораблик отправляй!

Рот широко открыть. Узкий язык поднять вверх, коснуться бугорков (альвеол) за верхними зубами.

### **6. «Качели»**

Язычок на крылечке лежал –

И на качели побежал.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык поднимается к носу и опускается к подбородку. Следить, чтобы язык не сужался, губы и нижняя челюсть были неподвижны, губы не натягивались на зубы.

### **7. «Маляр»**

Мы покрасим потолок,

Маляром стал язычок,  
Будет чистым (вот дела!)  
Всё до дальнего угла!  
Сделать упражнение «Парус». Двигать кончиком языка по «потолочку» (поверхности нёба) вперёд – назад.

#### **8. «Щётка»**

Щёткой кухню подмету,  
Наведу там чистоту,  
Вправо, влево щетинки,  
Не оставлю ни соринки!  
Рот приоткрыть. Высунуть узкий язык. Двигать языком вправо, влево, не убирая его вглубь рта.

#### **9. «Вкусное варенье»**

Мы вареньем, крепким чаем  
Всех знакомых угощаем...  
С губ сотрём следы варенья,  
Угощенья – объеденья!  
Рот приоткрыть. Высунуть широкий язык, облизать им всю верхнюю губу, затем нижнюю. Следить, чтобы язык не сужался, нижняя челюсть не двигалась.

#### **10. «Чашечка»**

Любим пить мы крепкий чай,  
Ну-ка, чашку подставляй!  
Рот широко открыть. Широкий язык поднять кверху. Потянуться боковыми краями и кончиком языка к верхним зубам, но не касаться их.

### **Комплекс артикуляционной гимнастики для правильной артикуляции звуков [Р], [Рь]**

Кончик языка поднят к верхним зубам. Он напряжён, но неплотно прилегает к верхним зубам и вибрирует в проходящей воздушной струе.

#### **1. «Наказать непослушный язычок»**

Улыбнуться. Приоткрыть рот. Спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить звуки пя-пя-пя. Удерживать язык в спокойном положении при открытом рте под счёт от 1 до 5 – 10. Следить, чтобы ребёнок не задерживал выдыхаемый воздух.

#### **2. «Лепёшка»**

Язык широкий положи  
И спокойным удержи. Рот открыт. Губы в улыбке. Положить широкий передний край языка на нижнюю губу и удерживать его в таком положении под счёт от 1 до 5 – 10. Следить, чтобы губы не были напряжены, не растягивались в широкую улыбку. Язык не высовывается далеко: он должен только накрывать нижнюю губу.

#### **3. «Иголочка»**

Язычок наш как иголка,

Отойди, уколет колко!

Рот приоткрыть. Узкий, напряжённый язык высунуть вперёд, как можно дальше.

#### **4. «Парус»**

Выше парус поднимай!

В путь кораблик отправляй!

Рот широко открыть. Узкий язык поднять вверх, коснуться бугорков (альвеол) за верхними зубами.

#### **5. «Качели»**

Язычок на крылечке лежал –

И на качели побежал.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык поднимается к носу и опускается к подбородку. Следить, чтобы язык не сужался, губы и нижняя челюсть были неподвижны, губы не натягивались на зубы.

#### **6. «Язык перешагивает через зубы»**

А потом пошёл гулять,

По ступенечкам шагать.

Рот открыт, губы в улыбке. Движения языка:

а) Широким языком дотронуться до верхних зубов с наружной стороны, затем с внутренней.

б) Широким языком дотронуться до нижних зубов с наружной стороны, затем с внутренней.

Следить, чтобы язык не сужался, нижняя челюсть и губы были неподвижны.

#### **7. «Чи зубы чище?»**

Чистим зубы, чистим зубы

И снаружи и внутри

Не болели чтоб они.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком вверх-вниз. Следить, чтобы язык был широким, губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть не двигалась.

#### **8. «Маляр»**

Мы покрасим потолок,

Маляром стал язычок,

Будет чистым (вот дела!)

Всё до дальнего угла!

Сделать упражнение «Парус». Двигать кончиком языка по «потолочку» (поверхности нёба) вперёд – назад.

#### **9. «Щётка»**

Щёткой кухню подмету,

Наведу там чистоту,

Вправо, влево щетинки,

Не оставлю ни соринки!

Рот приоткрыть. Высунуть узкий язык. Двигать языком вправо, влево, не убирая его вглубь рта.

### **10. «Вкусное варенье»**

Мы вареньем, крепким чаем

Всех знакомых угощаем...

С губ сотрём следы варенья,

Угощенья – объеденья!

Рот приоткрыть. Высунуть широкий язык, облизать им всю верхнюю губу, затем нижнюю. Следить, чтобы язык не сужался, нижняя челюсть не двигалась.

### **10. «Лодочка»**

Лодочку могу свернуть

И на ней отправлюсь в путь,

Как ни высока волна,

Лодке не страшна она!

Сделать упражнение «Лопаточка» кончик и боковые края языка загнуть вверх, но язык высоко не поднимать.

### **11. «Чашечка»**

Любим пить мы крепкий чай,

Ну-ка, чашку подставляй!

Рот широко открыть. Широкий язык поднять кверху. Потянуться боковыми краями и кончиком языка к верхним зубам, но не касаться их.

### **12. «Болтушка», «Индюк»**

Рот открыт. Губы в улыбке. Производить широким передним краем языка движения по верхней губе вперёд – назад. Сначала производить медленные движения, потом убыстрять темп и добавить голос, пока не послышатся звуки бл-бл. Следить, чтобы язык не сужался, а нижняя челюсть не двигалась.

### **13. Пощёлкать кончиком языка**

А потом попляшет.

Сначала упражнение выполняется в медленном темпе, потом быстрее.

Следить, чтобы губы и нижняя челюсть были неподвижны, работал только язык. Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка прижимается к бугоркам за верхними зубами и со щелчком отрывается.

### **14. «Лошадка»**

Едем, едем на лошадке

По дорожке гладкой.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык прижать к нёбу, со щелчком оторвать. Следить, чтобы губы были в улыбке.

### **15. «Грибок»**

Лошадка шла, шла

И грибок нашла.

Рот открыт. Губы в улыбке. Прижать широкий язык всей плоскостью к нёбу (язык присасывается) и удерживать в таком положении под счёт от 1 до 5 -10.

Следить, чтобы боковые края языка были плотно прижаты к нёбу, а губы не натягивались на зубы.

### **16. «Гармошка»**

На гармошке он сыграет,  
И песенку споёт...

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык прижат к нёбу (язык присасывается) и, не опуская языка, раскрывать и закрывать рот. Следить, чтобы при открывании рта губы были в улыбке и оставались неподвижными, а язык не провисал.

#### **17. «Автомат»**

Рот открыт. Губы в улыбке. Напряжённым кончиком языка многократно и отчётливо произносить звук Т-Т-Т сначала медленно, постепенно убыстряя темп. Следить, чтобы губы и нижняя челюсть были неподвижны.

#### **18. «Барабан»**

То же самое при произношении звука Д-Д-Д.

### **Комплекс артикуляционной гимнастики для правильной артикуляции свистящих звуков [С], [Сь], [З], [Зь], [Ц].**

При произнесении свистящих звуков губы слегка растянуты в улыбку. Зубы сближены. Широкий кончик языка упирается в основания нижних резцов.

#### **1. «Наказать непослушный язычок»**

Улыбнуться. Приоткрыть рот. Спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить звуки п-п-п. Удерживать язык в спокойном положении при открытом рте под счёт от 1 до 5 – 10. Следить, чтобы ребёнок не задерживал выдыхаемый воздух.

#### **2. «Лепёшка»**

Язык широкий положи

И спокойным удержи.

Рот открыт. Губы в улыбке. Положить широкий передний край языка на нижнюю губу и удерживать его в таком положении под счёт от 1 до 5 – 10.

Следить, чтобы губы не были напряжены, не растягивались в широкую улыбку. Язык не высовывается далеко: он должен только накрывать нижнюю губу.

#### **3. «Качели»**

Язычок на крылечке лежал –

И на качели побежал.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык поднимается к носу и опускается к подбородку. Следить, чтобы язык не сужался, губы и нижняя челюсть были неподвижны, губы не натягивались на зубы.

#### **4. «Горка»**

Выше горка поднимись,

Мы помчимся с горки вниз!

Рот приоткрыть. Сделать язык широким. Боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Кончик языка упереть в передние нижние зубы.

#### **5. «Дудочка»**

Дудочка, дуди сильнее,

Созовём мы всех друзей!

Высунуть широкий язык. Боковые края языка максимально загнуть вверх. Подуть в получившуюся «дудочку».

#### **6. «Колесо»**

Покатилось колесо,

Отвалилось, вот и всё...

Колесо, вернись назад!

Пожалей мой самокат!

Сделать упражнение «Горка». Среднюю часть языка максимально выдвигать вперёд, а затем убирать вглубь рта. Язык перемещать вперёд – назад в форме валика.

#### **7. «Язык перешагивает через зубы»**

А потом пошёл гулять,

По ступенечкам шагать.

Рот открыт, губы в улыбке. Движения языка:

а) Широким языком дотронуться до верхних зубов с наружной стороны, затем с внутренней.

б) Широким языком дотронуться до нижних зубов с наружной стороны, затем с внутренней. Следить, чтобы язык не сужался, нижняя челюсть и губы были неподвижны.

#### **8. «Чи зубы чище?»**

Чистим зубы, чистим зубы

И снаружи и внутри

Не болели чтоб они.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком вверх-вниз. Следить, чтобы язык был широким, губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть не двигалась.

**9.** Упражнение в произнесении звука [И] В игровой форме (например, петь мелодию на звук [И]) отрабатывается произнесение звука.

#### **10. «Заборчик»**

Язычок поспешил к себе во двор,

Чтобы починить забор.

Зубы сомкнуты. Губы в улыбке. Верхние и нижние резцы видны.

### **Комплекс артикуляционной гимнастики для правильной артикуляции шипящих звуков [Ш],[ Ж],[ Ч],[ Щ]**

При произношении шипящих звуков губы округлены и слегка вытянуты вперёд. Зубы сближены, но не соприкасаются. Расстояние между ними 2 – 5 мм, верхние и нижние резцы видны. Широкий кончик языка поднят к верхним зубам и образует с ним щель.

#### **1. «Наказать непослушный язычок»**

Улыбнуться. Приоткрыть рот. Спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить звуки пя-пя-пя. Удерживать язык в

спокойном положении при открытом рте под счёт от 1 до 5 – 10. Следить, чтобы ребёнок не задерживал выдыхаемый воздух.

## **2. «Лепёшка»**

Язык широкий положи

И спокойным удержи.

Рот открыт. Губы в улыбке. Положить широкий передний край языка на нижнюю губу и удерживать его в таком положении под счёт от 1 до 5 – 10.

Следить, чтобы губы не были напряжены, не растягивались в широкую улыбку. Язык не высовывается далеко: он должен только накрывать нижнюю губу.

## **3. «Парус»**

Выше парус поднимай!

В путь кораблик отправляй!

Рот широко открыть. Узкий язык поднять вверх, коснуться бугорков (альвеол) за верхними зубами.

## **4. «Качели»**

Язычок на крылечке полежал –

И на качели побежал.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык поднимается к носу и опускается к подбородку. Следить, чтобы язык не сужался, губы и нижняя челюсть были неподвижны, губы не натягивались на зубы.

## **5. «Дудочка»**

Дудочка, дуди сильнее,

Созовём мы всех друзей!

Высунуть широкий язык. Боковые края языка максимально загнуть вверх.

Подуть в получившуюся «дудочку».

## **6. «Маляр»**

Мы покрасим потолок,

Маляром стал язычок,

Будет чистым (вот дела!)

Всё до дальнего угла!

Сделать упражнение «Парус». Двигать кончиком языка по «потолочку» (поверхности нёба) вперёд – назад.

## **7. «Вкусное варенье»**

Мы вареньем, крепким чаем

Всех знакомых угощаем...

С губ сотрём следы варенья,

Угощенья – объеденья!

Рот приоткрыть. Высунуть широкий язык, облизать им всю верхнюю губу, затем нижнюю. Следить, чтобы язык не сужался, нижняя челюсть не двигалась.

## **8. «Лодочка»**

Лодочку могу свернуть

И на ней отправлюсь в путь,

Как ни высока волна,



Лодке не страшна она!

Сделать упражнение «Лопаточка» кончик и боковые края языка загнуть вверх, но язык высоко не поднимать.

### **9. «Язык перешагивает через зубы»**

А потом пошёл гулять,

По ступенечкам шагать.

Рот открыт, губы в улыбке. Движения языка:

а) Широким языком дотронуться до верхних зубов с наружной стороны, затем с внутренней.

б) Широким языком дотронуться до нижних зубов с наружной стороны, затем с внутренней. Следить, чтобы язык не сужался, нижняя челюсть и губы были неподвижны.

### **10. «Чашечка»**

Любим пить мы крепкий чай,

Ну-ка, чашку подставляй!

Рот широко открыть. Широкий язык поднять кверху. Потянуться боковыми краями и кончиком языка к верхним зубам, но не касаться их.

### **11. «Болтушка», «Индюк»**

Рот открыт. Губы в улыбке. Производить широким передним краем языка движения по верхней губе вперёд – назад. Сначала производить медленные движения, потом убыстрять темп и добавить голос, пока не послышатся звуки бл-бл. Следить, чтобы язык не сужался, а нижняя челюсть не двигалась.

### **12. Пощёлкать кончиком языка**

А потом попляшет.

Сначала упражнение выполняется в медленном темпе, потом быстрее.

Следить, чтобы губы и нижняя челюсть были неподвижны, работал только язык. Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка прижимается к бугоркам за верхними зубами и со щелчком отрывается.

### **13. «Лошадка»**

Едем, едем на лошадке

По дорожке гладкой.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык прижать к нёбу, со щелчком оторвать. Следить, чтобы губы были в улыбке.

### **14. «Грибок»**

Лошадка шла, шла

И грибок нашла.

Рот открыт. Губы в улыбке. Прижать широкий язык всей плоскостью к нёбу (язык присасывается) и удержать в таком положении под счёт от 1 до 5 -10.

Следить, чтобы боковые края языка были плотно прижаты к нёбу, а губы не натягивались на зубы.

### **15. «Гармошка»**

На гармошке он сыграет,

И песенку споёт...



Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык прижат к нёбу (язык присасывается) и, не опуская языка, раскрывать и закрывать рот. Следить, чтобы при открывании рта губы были в улыбке и оставались неподвижными, а язык не провисал.

### Артикуляционная гимнастика для звуков [Т], [Ть]; [Д], [Дь]

#### **1. «Лопаточка»**

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5-10.

#### **2. «Иголочка»**

Открыть рот, язык высунуть как можно дальше, напрячь его, сделать узким и удерживать в таком положении под счет от 1 до 5-10.

#### **3. «Почистить зубки»**

Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» верхние, а затем нижние зубы с внутренней стороны, делая движения из стороны в сторону.

#### **4. «Качели»**

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий кончик языка за нижние зубы, а затем широкий кончик языка за верхние зубы. Поочередно менять положение языка.

#### **5. «Горка»**

Улыбнуться, открыть рот, кончик языка упирается в нижние зубы. Выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы.

#### **6. «Ветерок дует с горки»**

Улыбнуться, приоткрыть рот. Установить язык «горкой», а затем спокойно и плавно подуть по середине языка. Воздух должен быть холодным.

### **Артикуляционная гимнастика для заднеязычных звуков [К], [Кь]; [Г], [Гь]; [Х], [Хь]; [Й]**

#### **1. Покусать язык.**

Улыбнуться, приоткрыть рот и покусывать язык.

#### **2. «Наказать непослушный язык»**

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу и «пошлепать» его губами, произнося «пя-пя-пя». (Чередовать упражнения №1 и №2)

#### **3. «Лопаточка»**

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5-10.

#### **4. «Горка»**

Улыбнуться, открыть рот, кончик языка упирается в нижние зубы. Выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы.

#### **5. «Горку построим — горку разрушим»**

Улыбнуться, открыть рот, кончик языка упирается в нижние зубы. Выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы, затем расслабить его. Попеременно выполнять эти движения.

#### **6. «Ветерок дует с горки»**

Улыбнуться, приоткрыть рот. Установить язык «горкой», а затем спокойно и плавно подуть по середине языка. Воздух должен быть холодным.