

Фонопедические упражнения

Фонопедический метод развития голоса – это подготовительный, вспомогательный, узконаправленный метод решения координационных и тренировочных задач для постановки голоса, основанный на двигательных приёмах и применяемый на начальном этапе работы для приведения голосовой функции в норму.

Методика комплексного музыкально-певческого воспитания «Фонопедический метод развития голоса» (ФМРГ) разработана педагогом, вокалистом, врачом-фониатром В.В.Емельяновым.

Критериями фонопедического метода являются:

- акустическая эффективность (громкость и звучность голоса);
- энергетическая экономность (петь долго и без вреда голосу);
- биологическая целесообразность (включение и развитие защитных механизмов фонации).

Вся система упражнений основана на особенностях строения голосового аппарата и позволяет правильно развивать голос с точки зрения экологического аспекта, так как с прогрессирующим ухудшением экологической ситуации гортань человека в большей степени выполняет функцию фильтра, на котором осаждаются вредные компоненты вдыхаемого воздуха. Поэтому необходима специальная нагрузка на голосовой аппарат в целях компенсации опасных воздействий

Система работы построена на голосовых играх, которые повышают интерес ребёнка к занятию пением и предлагает вариативное исполнение упражнений в зависимости от индивидуальных физиологических и природных особенностей голоса ребёнка.

Фонопедические упражнения расширяют диапазон. Значительно увеличивают силы звучания голоса у каждого ребенка, усиливают насыщенность звука, его полётность. У детей заметно улучшается вибрато, певучесть звука, Появляется раскрепощенность певческого звучания и певческого процесса в целом.

ФОНОПЕДИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

"Напугаем медведя"

Охотники уехали из стойбища на оленях. Вернулись тихонько назад, чтобы медведь их не заметил. А мишка пришел, как всегда, за сушеной рыбой, стал детей пугать. Тут охотники выбежали ему навстречу. У каждого в руке – головешка от костра, шипит, сверкает. Медведь бросился в одну сторону, в другую – всюду охотники, собаки, огонь. Вся шкура медведя стала в черных пятнах. Но хуже всего медведю пришлось, когда один из охотников ударил головешкой его по носу. И нос стал черным. Взвыл медведь от боли.	Дети цокают языком. Произносят "ших... ших...", трут ладонями. Произносят "р-р-р...", показывают когти. Произносят короткие, "острые" звуки[а] высоко и [ш] низко. "Гавкают" в разных регистрах. Произносят звук [у] сверху вниз.
--	--

"Осень"

Идет по лесу осень, шуршит листвою. Прикоснется осень рукой к березке, пожелтеют листья и запоют свою песенку. Прикоснется к рябинке, покраснеют листочки, запоют свою радостную песню. Заденет осинку, красные листья запоют. Взмахнет руками Осень, завоет ветер. Затрепещут, задрожат листья на деревьях, Полетят на землю разноцветным дождем.	Произносят "шур...шур..." и скользят ладонями друг о друга. Тянут звук [а], развернув ладони параллельно друг другу, разводя руки в стороны на усиление звука и приближая на затихание, когда ладони соединяются, тишина. Делают то же на звук [о]. Делают то же на звук [э]. Делают то же на звук [у]. Произносят "ш-ш-ш...", подняв руки вверх и легко встряхивая кистями. Произносят "п-п-п...", постепенно опуская руки.
--	--

Осень листья золотит, Ветер ими шелестит: Шур- Шур- Шур, Шур- Шур- Шур. И с деревьев их разносит. Поиграет, снова бросит: У- У- У, У- У- У. Вверх поднимет, закружит И на месте завертит: У- У- У, У- У- У. То к земле прижмет, погладит, Вдруг на веточку посадит: Так – Так - Так, Так – Так - Так. Соберет большую кучу, Убежит и сядет в тучу.	Ритмично потирают ладонью ладонь Ритмично скрещивают поднятые вверх руки. Делают круговые движения указательными пальцами. Ритмично похлопывают ладонями со сменой положения рук. Ритмично сжимают и разжимают руки.
---	--

"Петушок"

Петушок пшеницу серпом сжал, снопов навязал, обмолотил, на мельницу сводил, ветер летит, крылья мельницы вертит. Получилась мука хороша, легка. Петушок из муки напек пироги. Вон они на столе стоят, с пылу, с жару пахтят.	-Произносят "ших... ших...", резко скрещивая перед собой руки, пальцы сжаты в кулаки. -Произносят "ш-ш-ш..." на продолжительном выдохе, вращая кулачками перед грудью. -Произносят "т-т-т, ты-ды, ты-ды!", ударяя кулачками по коленям. -Цокают язычком, подражая стуку копыт лошади, руки "держат вожжи". -Произносят звук [у] вверх и вниз, показывая его высоту рукой. -Произносят "п... п...", делая короткие, активные выдохи, пальцы рук резко сжимают и разжимают. -Руками "пекут пирожки", произнося слог "ля" в высоком регистре. -Произносят "пых.. пых...", стараясь не поднимать плечи и активно работая диафрагмой, руки на поясе.
--	---

«Перед дождем»

<p>Заунывный ветер гонит Стаю туч на край небес. Ель надломленная стонет, Глухо стонет темный лес. На ручей, рябой и пестрый, За листком летит листок, Над струей, сухой и острой, Набегает холодок. Полумрак на все ложится; Налетев со всех сторон, С криком в воздухе кружится Стая галок и ворон.</p>	<p>Произносят звук [у] вверх и вниз, показывая его высоту рукой. Делают штро-бас на связках на звук [а]. Тихо и долго произносят "пата-пата-пата..." на одном дыхании. Поднимают руки и произносят короткие звуки [а], начиная с самого высокого к самому низкому, показывая высоту звука взмахом кистей. На одном дыхании произносят звук [у], делая голосом волну, вверх и вниз, показывая высоту голоса рукой. Произносят звук [у] сверху вниз. Произносят "кар, кар..." очень громко в разных регистрах.</p>
---	--

"Вьюга"

<p>Поет вьюга свою песню. Завывает ветром. Кружит снегом. Метет по земле поземку. Стучится в окна.</p>	<p>-Произносят звук [о] с разной динамикой на одном дыхании. Ладони друг к другу. Когда руки разводят в стороны, звук громче, когда приближают – затихает. -Тянут звук [у], пропевая его в разных регистрах на одном дыхании и показывая высоту звука рукой. -Звук [а] произносят то выше, то ниже, делая движения рукой. -Делают руками движения, как при плавании, произнося при этом звук ш. -Произносят коротко и остро "тук, тук...", показывая указательным пальцем высоту звука.</p>
--	---

"Метель"

<p>Свистели метели, Летели снега, Стелила постели большая пурга. Стелила постели морозом она, И было метелям всю ночь не до сна.</p>	<p>-Произносят звук [у] от низкого к высокому. -Произносят звук [о] от низкого к высокому. -Произносят звук [и] вверх и вниз, показывая его высоту рукой. -Пропевают отрывистые, острые звуки [а] в разных регистрах. -То усиливают звук, разводя руки в стороны, то затихают, приближая ладони друг к другу, на одном дыхании пропевая разные гласные.</p>
--	---

"В лесу"

Скрипит снежок под лапками лисы. Зайка скачет, пугает следы. Лиса заметила его, затаивкала. Завыл ветер. Заскрипело дерево на ветру. Закружилась метель.	Произносят "ш-ш-ш...". Произносят короткие звуки [а], начиная с самого высокого к самому низкому, показывая высоту звука взмахом кистей. Произносят "тяв, тяв!" сначала тихо, потом громче и громче. Произносят звук [у] от низкого к высокому. Произносят скрипучий звук [а]. Произносят звук [у] вверх и вниз, показывая его высоту рукой.
---	---

"Кто как кричит"

Корова мычит. Лошадка кричит. Куточка поет, Цыпляток зовет. Крякает утка, Зовет своих малюток.	Произносят "мууу!.." в низком регистре. Произносят "и-го-го!": 1-й слог высоким голосом, 2-й, 3-й – низким. Пропевают "ко-ко-ко...", опускаясь с высокого звука к низкому. Коротко произносят "пи, пи, пи..." в разных регистрах. Пропевают "кря-кря-кря!", произнося 1-й, 2-й "кря" в низком регистре, а 3-й - в высоком.
---	--

Ракета"

Проверяем топливо. Открываем и закрываем люки. Проверяем радио. Включаем двигатель.	Произносят "ш-ш-ш...". Произносят вверх и вниз звук а. Пропевают отрывистые, острые звуки [а] в разных регистрах. Произносят звук [р] и вращают кулачками перед грудью.
--	--

по стихотворению "Весна" С. Данилова

Тики – таки! Чок – чок! Чей стрекочет каблук? Это звонкая капель! Это март или апрель? Тики – таки! Чол – чол! Кто там по снегу прошел? Тики – таки! Снег осел, Грач веселый прилетел! Тики – таки! Чоли – чек! Налился водою снег! Лучезарная весна Птичьим щебетом полна! Тики – таки! Чиви – чок! Голубеет ручеек! Вдаль уносит, чир - лили, Самоделки-корабли.	Проговаривают словосочетания "Динь-динь" и "Кап-кап" по нисходящей звуковой линии и показывают движение рукой сверху вниз. Произносят "чап-чап" в низком регистре, поочередно ударяя ладонями по коленям. Подражают щебету птиц, сами выбирая, голосом какой птицы они будут петь. Произносят "бл-л-л...", быстро работая кончиком языка.
---	--

Полюбуйся – весна"

<p>Полюбуйся: весна наступает, Журавли клином летят, В ярком золоте день утопает, И ручьи по оврагам шумят. Скоро гости к тебе соберутся, Сколько гнезд понавьют – посмотри! Что за звуки, за песни польются День-деньской от зари до зари.</p>	<p>Пропевают на "ля" восходящее мажорное трезвучие. Пропевают "курлы, курлы..." в верхнем регистре. Тянут звук [а], развернув ладони параллельно друг другу, разводя руки в стороны на усиление звука и приближая на затихание. Пропевают "бл-л-л..." в среднем и высоком регистрах. Произносят "ш-ш-ш..." на продолжительном выдохе и водят указательным пальцем по ладони. Подражают голосам птиц.</p>
---	--

"Колокольчики будили"

<p>Дили-дили, дили-дили! Колокольчики будили Всех жуков, Пауков И веселых мотыльков. Дили-дили, дили-дили! Колокольчики будили Всех зайчат, Всех ежат, Всех ленивых медвежат. И воробушек проснулся, И галчонок встрепенулся. Дили-дили, дили-дили! Встали все, кого будили.</p>	<p>Произносят "динь-динь.." на разной высоте в высоком регистре. Произносят "ж-ж-ж..." на продолжительном выдохе. Произносят "х! х!" на коротком выдохе. Пропевают звук [у] нежным звуком вверх и вниз. Произносят "динь-динь..." на разной высоте в высоком регистре. Произносят "бл-л-л..." в высоком регистре на длительном выдохе. Произносят "ф... ф..." резко выдыхая, работая диафрагмой. Произносят "rrrr...", пропевая по восходящей. Произносят "чик-чирик!" в разных регистрах. Произносят "кра! кра!" очень громко. Произносят "динь-динь.." на разной высоте в высоком регистре. Кричат "Ура!" и поднимают руки.</p>
--	---

« Шлеп- хлоп»

<p>Шлеп-шлеп-шлеп – Иду по лужам. Хлюп-хлюп-хлюп – Вода в ботинках. Кап-кап-кап – Мне зонтик нужен. Оп-оп-оп – Вода по спинке. Буль-буль-буль – Упала шапка. Ой-ой-ой – Кругом вода. Да-да-да, Одевайтесь в дождь всегда.</p>	<p>Дети постукивают ладонями по ногам Притопывают ногами Щелкают пальцами, делая движения сверху вниз Похлопывают по предплечьям скрещенными руками Делают пружинку Кружатся Кивают головой</p>
---	--

Интонационно - фонетические упражнения

1



«Последовательности» (А)ш(А)ш(А)ш(А)ш

2



«Страшная сказка»

3



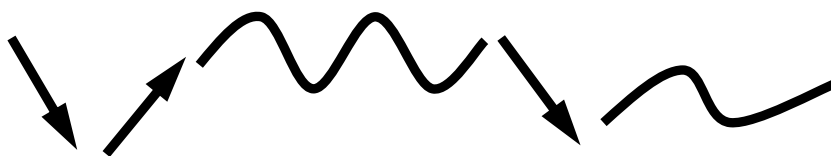
«Вопрос, ответ»

У ? У

О ? У

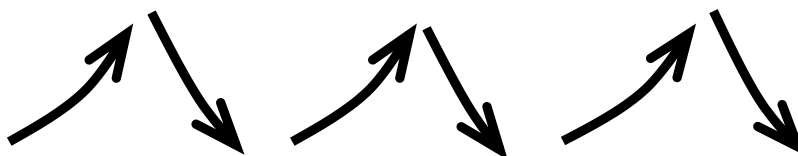
А ? А

4



«Канючим» хххА, хххАО, хххАОУ, хххА, хххАЭ, хххАЭЫ,

5



«Бронтозаврик»

у

у

у

о

о

Упражнения с ладо-вокальными жестами



1



2



3



4



5